

129
7/100

٨١٢
ق

(قعه مرزوق) كتبت في القرن العاشر الهجري تقديرا .

٦٦٢ ق ٢٧ س ٢٠٥٠ م

نسخة جيدة ، بما بقي في الأول والآخر والأشياء ،

٥٥٨٧ غلها تعليق مقروء ، الأوراق الأخيرة بخط مختلف

فعلها من كتاب آخر .

أدب القمص ، أدب اللغة العربية . أ - تاريخ

النسخة
Copyright © King Saud University

٥١٦٤٥
١١١/٥٥

رقم الكتاب ٥٥٨٧

مكتبة جامعة الملك سعود "قسم النخطوط"

الرقم: ٥٥٨٧ ف ٥١٦٢٥ / ٥
العنوان: قصة عربون
المؤلف: ---
تاريخ النسخ: العاشرة الهجرية
اسم الناسخ: ---
عدد الأوراق: ٩٤
ملاحظات: ---

يوم كان الامير محمد ان لا يخرجه ذلك الخواجا او الامير بقدر ريبه ويقوم الخلة انه فانه يلزم من ذلك
يدق بعشرة ايام ليس يتوجه بالايدي اعجابها ويعد على اثره يلبس ويفيق المبتغين ويستمع لغير
كان الكلب ما اكله عجب من هذه يصح ذلك الامير او ذلك الخواجا يفتي دياره ضربت ولا انكرت ضبه ولا انفتح قفل
ولا انثقب حائط يطعم مثل الجنود لا ملكا الاسلام يظهر انه حصل له حزن وغيبته تطعم ذلك الملك صاحبه ذلك
المكان تفتي كان كان قدم ذلك للخارج عليهم ما صوبهم تنفذ ثقلها وروى عيني لا يتطرق بوعلى ما يهين عليه تطعم
ويتوجه الى غير مكان الا الشاهد انه يكون بعيد عن ذلك المكان ويفعل كالسائر والسائل والمالك المالك الى ان
عجز الكبار والصغار والقدوة ومقدمين الادراك الى ان التزم السلطان بالثروة وترزلك الليلة كان ذلك اليوم
لا يريد ان يتعالى صان ابو الدوايب قال بجماعة انا كرتي علمه لا اعده عاقد لا شطاره ولا قوة فله وكراش
تقولوا فيمن الليلة يدق لكم حمة نهب من وسط خزينة الظاهر سلطان سلكه من فقالوا له باسم عليك على انك تنفنا
وتحتم دما ما وثرت كما تطعم من مهر شحم كلانا وزيادته في الخدود في المحق ناد او لا وصية راسي وتزني الامير
والذي فقالوا له انظر فنكر بصفه جارية من نسا الصفيد وقصد سراية الملك الظاهر فخذ الختم وهاذي نسا ما لعد
ونسا جاره ما اوسع احد الى ان ذمات لا تاخذ النفيد الخاص ما فافتت بنت صاحب مقدوسه الا ذلك الجارية
داظر عابها ووقفت تحت اذيا لها وزخرت لها بما ذكر القصة الغريبة وقولت لها اياها بقوا بالذرا والانكا
وقالت لها يا سيدي وانما في حب اسم وصبك وخافيه ان كما من طلبت ان اضم عنده ان يتطاب من القبح فارتب الى
الا لثما الى هذا الجا ومنافع الفقرا واليتاما فقالت بنت صاحب مقدوسه اش احد قالت من فقالت لها
الفرج جارك واصبتها من طبع ملبوسها واودت لها مكان وقال لها لا تخافي ولا تترتابي وهددي حوال الدنيا وتلقت
بحالم صاحبا بكل ما يمكن ليا ان ولا النهار واقبل الليل بالانكسار ومضا الثلث الاوار وكان الظاهر والحكمه تزلوا
وكان ملك الليل دور الحوس لغرفة الجبل على المقدم شرق الدين شر الحصون ففرصان كان الثعبان ارماد كالمالوس
في عن تحتانية واقبل الاقرب بينه العفد بنج مرسيما كان التل فاسم الاطفال المعطاليس وفتح ودفن راز الا
الى ان راسبت ثقيل فتح اطفاله وكفته على جده بله وايه وكان فيه مما يعادل اكثر من كرهه ومقد وعلق
جوه وزرره واخذ بين كنفه وسكر الابواب وفتح الجوار بفر تفتيقه وتوجه فتح باب الرست على التار صار
في ظن خارج القلعة فطعم طالع الجبل المستطاب ان يفتي على الترافه ويسقط على البذقانية والبيع قاعات
واذا بشرق الدين شر الحصون طالع من يزد يد اراد ان يميل من وجهه راه من علم سكت جرد صلبه وارما عليه
ارما الجدان من بين الكفاه وسحب سيفه اخذ من النيم والخد فبشر الحصون وارتفع بعد بسامه شيئا الليل
لا ان كل وما كان من طبع شر الحصون فارما عليه شر الحصون مفرق ستر له من بين العديس من اقلب الخد عليه ورك
على صدره فقال له صان من تكون انت فقال اننا شر الحصون فقال يا مقدم شر الحصون اني جيرة من يرك ان قنصني
واذ فتق السلطان قطعا يتعلمه لكن دونك والحلمه شي سوي خذ نيه مال من خزينة السيد تستاهلها واعلم

وشر الحسون لما استجاره هزيمه الفجر فقال له انت اشرك قال له صان ابوالدوايب فقال قم والطبخ في ورس الرب
قال اذا غدا وقع الشقيش تقول ماريات احد وبقصر في هذا الجدران ففر حسان يتفرض غير الموت عن اقامه
شر الحسون فانه اقبل الى الجدران ثم التفتاه فجاءنا بالما بحب اقعده بين كاهليه ولعل طالع الزرافه ليظهر ويصبح
يظهر ويتفرق فيه هو في نواحي الزرافه والسلكان وبرايم وسعد فام الدين وعيسى ومرب وسعيد مقبلين راره
وراهم ناقبل ليلا جان بقر وراماه بضم ووقف نادى السلطان اش تكون يا هذا الجار فضا وقله ما غير عبد شر الحسون
والسلطان ابنته وقله مقدم انت ما توليت الليل من قلعه الجبل فقال ابلا يا مولانا السلطان قال وحده قال له
انادرجالي قال له وفي ابن رجاك قال مولانا السلطان متفرقين يقتلوا على الزعيم وانا بسعدا نكدار كذالك والسلطان ظل
في ابراهيم ترسمت عليه الجار ترسم حشره وبرايم قال له يا شرف الدين نحن لما رايناك ما سنوف اشركت حامل وجهك هناك
ارميه ولا تقبضنا فقال شر الحسون اشركت حامل ما كنت حامل شي قال له ابلا قال له قال السلطان روح اقش يا سعد ارج
سعد الى المكان وظل الشاهدان يا دا برتوزر رحله اتي به لاييز اياي الملك وصله جوه الثغره ذهب عجز والسلطان
قال شر الحسون بالليل حرامه وبالنهاريه اشهدا وحق دين الاسلام يا حنان لا اجعل قتلك شهره هذا
من ابن نعت فيه قل يا مولانا السلطان اعلم ان اسم حليم لا يجاور صنيع اسم الله الاعظم ما عري فعلك في بلاد الاسلام
ولكن ذلك تقدير العزيز العليم قل يا ابراهيم سوذق وجهها يا شر الحسون تخدش كيف قضيه هذا البت فقال هذا حاشية
عجيبه ولكن ما يتصدقوني عليا قال السلطان تكلم الصدوق ونحن منصدقك فقال يا مولانا السلطان اننا لنبذل قيدي
بحس قلعه الجبل فرقت رماي فرق ولفقت وحدي لعل الزعيم اذا را الجار متوقفة يقصد مكان الخافي فكان الامت
مثل ما حبت انادير واذ اشبع لاج بين يدي ثم سكت شملت حاسي الخفي عليه ارمها هذا الجدران من بين الكفا
وحيث سيفه واصل على فانه ساعه ايقنت في الهلاك الى ان ايدى الله تعالى عليه وارديته فلما اردت قلعه دخل تحت
وتبار ان انا حيو حريك واجعلني عنتك يا مولانا السلطان فربني التاموس الملقنه وجبت لي هذا الجدران حلت وانت
يا هو اني اطهر وانقر في وكل صدق حيا من المعاد فقال السلطان مرحبا يا شر الحسون انت حور بين اولاد
عك حيك وانا بطلتك حرب اعلم هذا الجدران ابراهيم هات شر الحسون سعد ناديني بالجار انت ونام الدين وطلعت
تاعه للوس الى ان دخل اليه وقال لزل يا حشره هذا الجدران نزل فتح ازارة تامله النفاكده اياكس عليه فقم السعيد
وعقود وجوام وسعدان واسطان لما غفله فانقد الزمام خلف السعيد والتفت الى شرف الدين وقال له برد منافق الزمي
خزنيه ابني ما احترمتها فاشربها بيوت الرعيه والامارات فله خير سلايم من الخيانه دخل الزمام فيق السعيد للمع السعيد الذي
اياي والده قال الملك الظاهر سعيد اشع اشكون هذا الظل النفاها اموال وتحمه دخل النفا البت عليه فذبح السعيد
لها مارا قتل انكر ولا يمكن فتح طبع ابراهيم قال له السلطان اجلس جالس الخنا اولاد اسفيل انك يا حشره قادم السلطان
تاريخ ما انتم الا بالليل حرامه وبالنهاريه قالوا له خير سلايمك يا مولانا السلطان والخنا بين ليم منا حشره
قال لهم هذا شرف الدين رايه السعيد هذا الجدران وهذا الجدران من اموال ولدي فالذي مثل ولدي سلايمك يا حشره كيت

تحت بيوت النجار والريعيه والامار والرجال قالوا له يا شر الحسون اشهد في هذه العله فقال لهم يا رجال البشرا ما من رجل رايته بين انا
هذه العله من تراها وما لي قدر تعلقه بلب جبهه حريم الملقنه الثورم انما الجوام قال له السلطان يا لاسم لا اعظم مالك
من هذا الرجل علم الابد الفصم قال لا والاسم لا اعظم وهو فوف اذا رايته ما يرفقه فليد شرف الذي انت عذري بري من احوال
ممر وعلا ما لكان انت من زجالي وتياك خبزي كيف يتفكر على عزمي ويتصف عندك ملكه ما انك ملكه من غير تفرقة نظر لك كافي وتطلع
تحفه قل يا مولانا اشتر اقبل اعطيه ذمامي ولو قطعني لم يتبايكن اذا عثرت فيه الفجر اني اغرق ذمتي عند بلا انت عندك
رجال شيل كثير ظلم يطعموا يحصلوا الك اياه ما يفتلبوا عنده والسلطان فلما برافاين اسكت باشرت عنه القديم من السلطان
قبضه وراماه في اللهد والنفه للهم فانه وتر في الرجال فزوا وقال السلطان غذا لا اجعل قتلته شهره نزلت الى الجار اصغف في
اللقنه الجوه وقالوا السلطان ان عنتا حيه انه علمه هذا العله وقال السلطان غذا لا اجعل قتلته شهره نزلت الى الجار اصغف في
او ناعن اخر ما ناعنا في سجنه ولا اشتمنا الامارنا ولا اثبتنا خيانه ابن عشا ولو ضربنا بالبيت في عمر واجرنا الام
سواق فينا لعل على هذا الامر انهم يدوا ورضيه واقده هذا امر في العجب ما وقع شر الحسون الملقن السلطان يسجن ونشر في
الرجال ويد نظري الاواظ وهو الف صاب متعجب من مروق البلي والايام وادابا باليه في عليه ومنع عليه شيب ما بان منبر
امان للفق او تداء بالحق وقال زال الباس لنا فاضطرنا فامك انما فداك ولا تثبت بك اعراك فقال ان يكون قلص صاحبك حسان
وكان البيضا ان هذا صان ما ارا الجدران من بين الكفا فمائل شر الحسون وقد علمه شر الحسون واللبس الجوه واجاره وقام ان بيوت
جلا شرف الذي شر الحسون حيه تا بطيخ الجدران وخطي اثره انه يد يد بيده في ابن بطيخه فقال له فلما انصرف شر الحسون بالسلطان انصفا
حسان في لوجه قريلا ان هذا السلطان شر الحسون وراي فيه تبع اثرهم لانه جارت اولاد اسفيل دظلمتها شر النفا عليه كمن حري
جسر شر الحسون وراي كل هم للجال بيله اقبل مثل النيم بنج الحرس وسقط الافعال ودخل على شرف الدين شر الحسون وقال
له انما فداك زال الباس فطم من تلوته قال له صان ابوالدوايب فقال له ليايان السادة الاطباي قال له يا شر الدين ملدي انك حاشية
ان كرت ولدك بعد اسم الناجي فمنا يا حشره الاخر وانا وسر صنيع اسم الله الاعظم المع من ما السوا وليا ديل الكشف يا حشره
قله حاشية ناطق بينه مديده عا هذه انه ولده بعد اسم الظاهر تجصا والمعصيه يتوب اسم عيناها الملقنه وقال له يا باروم لعنه الله
عكده وهذا قابل السلطان ان لازم الامر لقبضك اول اخر امك نادره اشفي ابن اش يا ابوالدوايب انم الجا وبكلا يد انك يحرم عليه الكهد
وودع كل منهم الاخر وطلب ملكه الغدا وبعاله تجرد وتربط ما فاقه الا شر الحسون داخل عليهم فقالوا ليا حشره اقعده في
ما حاشية لنا الصبح كيف وقع لك خفاق في كل عزم بقسم الغبون ان ما بينه وبين هذا الزعيم مومر سابقه وانا رايه حامل تاملوا
قدرت عليه فطلب جبرتي اجته وملت الجدران حيه ان ادر في مكان انصرفت بقدره حيه وقع هذا القال او من الملك عليهم
حسان ولكن ما الملقني حيه انه عاهدني بعهده انه ولدي وان والده وبع العهد بيني وبينه قالوا له اقعده حتى تنظر اش بيوم وان
الا الامر كذا فداك ولو انقضا فمساوا وابتوا على هذا الذي الثاني اليوم اصبح السلطان تومنا وصلا الصبح وان النهار دخل عليه
تبادر الامان قل عليك الامان فلبت واصحبت رايه القفا مسقط والحرس بينه وشر الحسون تحلس قلعه وشر الحسون
يا اليوم اميرنا السلطان واسك كلامي يا ابن اضلع السلطان على اولاد اسفيل وليس الاخر وشر الحسون حاشية الى ان

الديوان ولحقه اولاد اسعير والسلكان نادير ايمان وسلمان تقدم لي بين اياه فله لكن انشوا هيك وانالا اعرفني الهاء
فداويه وفي الليل صراحه قل مولانا السلطان نطق ولا شك بقولك الا الجليل ولا تنظر فيهم السلطان قال انه ان بعض الظن
ان ثلث خدمتك ها القدرات منا نغمر اذ انظرت يا حياينة وقعت حسا وان اصادفت هادي لابن عمنا بالصدق وطلب حيرة
اجاره وهو كان رعا يحمله فالتلفظ قال السلطان ان كنتوا طاهيين وكم هو الخيانة ها تواتر الحصى فله اسمع يا مولانا السلطان
نحن منجب الرطل الي بين اياك ولكن معلوم سعادتك ان هذا انما من اغاوتنا ما متفكلا عند ولو قرضنا او اعزنا فرلا آخرو
لها بالانصاف ولا تمت هذه الامار بنا فاله هاتوه للمحاربة فدهوا به لاي بين ايارين السلطان قال السلطان يا ثمر الحصى
اختر ولو انك صليت لي بالف مصحف ابريك الا ان احضرت الغريم وشر الحصى قال مولانا السلطان ولو فليتني انزفا
فكلم افرق ذمايم ولو لمات اضلاعي عليه برحق اليوف فله لكن انت معامله فله فر ما انا ما حمله فله فابن فله انما يتقطع
يد كل حين ما انما حين عندك ربما كثر غري خيلها نثر اتغش عليه فله انما سببه لا ارده الا منك فله ولو كان في عين لا اسلك
ايامه والمكنا كذا لكن انت سلطان بواضا فاق وانما شر الحصى اسكت تاخرت الفداويه تحركت الامار وخط يدها على يونها
وشر الحصى شط الحصى وقلمهم هو يا جنود الظلم الطلاق ليزني كل من خاضني ارميته شطيرين وانثر عارسة الامار
والاغوا وان تم بغيره بقفا السيف الا ان طلع على حية نزلته وراه مار في انارها والنف على اية ارجامه وم جج عاصا
وطلع على حية عاودت الامار ارجم والدما اجادها مو شتم والسلطان النصف الي الفداويه وقلم لما بقولكم انشوا حين
نفقوا الكيف بقولكم اسكت ما بمسكوه قالوا لم ليس الا مارا ما مسكته نبقا نحن والامار اعلى رطل والامار انوا انا فلاحين
انتما ما يتابعكم امدو بغيتوا ما فكم الا ضرب السيف وخط ايديا على سونها والرجل جردت شوكرها وقالوا وانه جواز
الاند مطبله ما يتحرك منكم مع من من من لا ناضه على صدر هذه السيوف فنزل السلطان بالها يقين انعدوا سلاحكم وقال
للرجل انا اذ اجهت قبضت على شر الحصى من اعزني بينعاي كلام مع وخرق في اناره مقدمين الادراك ونزع من هذا كان
من اسر السلطان ورجاله اسم ما كان من امر شر الحصى تم تخترق الي مكان اسم المرافعة والبر الطويل الي بيت امير يقال له
الامير قراحي المغزني وكان هذا قوم صاحبين وبينه اخوة وهم ما فاق الامير قراحي الا وهو عابره عليه وقال اليه قراحي
امر يا حنوني اشتغيتك احكام القصة انما انما قاله اذ نظروا اذ نظروا اذ نظروا اذ نظروا اذ نظروا اذ نظروا اذ نظروا اذ نظروا
له طواشي يخبر بالانظار ويظهر وينقم وينزل هو بالليل يساهم في ان يروق الليل يقوم ويحمله في مده والحل يندب والعملات
توضر والسلكان الكاد ان يفتح وقادم الحميم جاب الرجل عليهم ما لم يعلم من شر الحصى قالوا لا والامير اعظم السلطان جاب حياينة
ودالات وساقوا لهم مرادي تم تواريخ بيوت ال مارا وبيوت القبار ومتي ما انتبوني بخر الحصى لكم ما نتمنو اول ما اعطيتكم
فتم قولنا والدا لانه من بيوت مصر وبيوت اكارها لانه فله الي بيت الامير قراحي المغزني انوا في الدوا المقتدر السلطان
فعاودت العجز والداله لي بين اياي خادم الحسين وقالوا لم يمولنا السلطان المقتدر شرف الدين في بيت الامير قراحي المغزني في المحل
في القاعة الفلانية فقال السلطان بارك الله واعطاهم احسانا واصبح السلطان من ديوانه ولسرى الدين بناديان كل من عنده شرف
الدين شر الحصى يتحرك ويقول عندي ولم ما يتنا ولي ما اعطيت ما اصبح حرك ان من وقال للمنادية نادي ان كل من عند شر الحصى

ولم يخبر السلطان عنه كان براس وهو رده وضطه ما ما اصبح حرك والسلطان اغتار واداد امير قراحي مغزني والامير قراحي مغزني
على الاقدام تقدم فقال له السلطان امير انا اغزني الامير شاهين الطويل ان كان شرف الدين كثر التردد عليك صاحبك رفيقك هل لك علم
من في مكان فله منزم الرجا صاحبه وزهية وكثير زمان من يوم هاله على لارائه ولا راخي فله بحياة راسي ما هو عندك فله لا ووصيا
راسك والسلطان فله براخيان كما انه خلف بحياة راسي كذب وهو عندك في الحار الطويل في القاعة الفلانية اسك فله تحت فله ضمير
فقال السلطان ان شاهين الطويل فله انزل وقد معك جملة وانزل ابي بيت هذا الخائن اذ نظر للفا عدا لجا منه ها شر الحصى
ووجد يدي فقال علي اراس ملاعين فاخذ العواد اعظم وتزلزل بعد اية بلدا الميراني وهم الي الداخل الي المكان المعزني الي احد
انه ما خلا كان حيرة فله ما راخي شولا في فارلا اعلم الملك باننا نزلنا بلنا اول احوال الراسي ودرنا بها ودفنا الي الداخل
قلبا ها خوفنا في نجان ما راينا احد فانتم والسلطان تخرفنا فله انابهم والشقة الي بيك ودار حلات قفطان لملح بطراز صلب
على الكاف قراحي وحمله عافورا امير مثلك من نمنه الناس الي بجياتي ما كان عندك حله خير ولا رايته فله السلطان ارجع الملكة وقرط
بالفتيش لان الطراحي وسان الفصم صر لي ان نغض السلطان المغزني وزا قراحي حير كونه حار شر الحصى لما نظر على حرمه سال
عن شر الحصى وقلم كيف علاج قالوا له اذ ما لعت ما راينا له الا انه قال ينظر حديد قفل وعالمه به حية لسر ان يكونوا هذه
الذلات الذي بالاس جوا له هون يكونوا جواسيس احوال العلما الكمل ما علينا من انفسنا الا بيمر على صاحبنا شكيد فاقده
على اسه وخط ولم تعلم الي ان قوم خال جزاهه صا صباه ما يح وفار فناه بلع لا فزنا ولا رضينا به هذا جاب اعجابا قراحي لشر الحصى
لما لعل من بيت قراحي المغزني كان له صاحب يقال الامير صاه الارمني قصد داره ما استفاق الا وهو داخل عليه وطمع عليه
وقال له يا امير هل يدان يتحجج عندك مده ليز ما تعلم اولاد علي عالي مع السلطان فله اذ نظر يا مقدم على الراس والعين دخل جس
حطام السره ذكر عليه البغ قبضه وكشفه وفيه فاق الثغار ومن جهل يد فقال له امير لشر فله قطع ايدك كبر ملك الا انك ملك اقل وانت
داير عليك الف مجوز ودرنا فله يا امير انت الملقية وانا ارجع عنك فله جهات راحت رومك برا اغلان كانتا شواطير وفندك
وتم يفرق لان دخل على السلطان ليا قاعة الجلوس فله يا مولانا السلطان سرنا اتعاذه اذ فله مولانا السلطان انا قاه الا وشر
لحصى داخل على يقول له ليه حنين فله صبا بك ابطه وكنت عليه البغ قبضه فقال السلطان عافيت بر امير انزل واصبر الي بعد
العتا كلفه وعطرا به بمحيط كتمه وهاتته ليه هونه لاني وصيات راسي برول ما انزل انما بلحا الا وهو مر في الديوان فليل
قال له بهما ونزل الي بيته واصطرا العشا بعد العشا هذا بيته في باب الخرق كتمه فله على صلك ونم راسه في عبادته واضرب
تلاته ونكر واضر الحصى وطلع لما ابى الديوان فله ان سليرم الي ان اقبل الي باب زوكم واللعنة مستحلبة فقال له شر الحصى
ولك كان مراد يشر هذه العباء عن راسي قراحي اشرع هو في الدنيا غير الفل فله روج براخيان لا تقدرت واذا شب اشد من النجم
صار بطنه والنقن لا شر الحصى وقله انت يا الذي على العباء من تكون استفهام فله فله وليد يلسان شر الحصى وحان اراد
ان يشر العباء عن راسه فله ان امير يقبل برلك ما فله يتوقيل الا وهو طرد من عليه عباد برهم ومشرش يرقص وطائف
على حاش بودق بولاد راسه شطيرين وملك على الثاني والثالث ارما عاقم واستدرك اربع عيار يش كتمه نزاره والمول
شر الحصى وكان عمار متلبه لشم الامبار فله في درهم صدقة وسبع شر الحصى وهو يقور ما شيلع راسي هذه العباء ونه خضف فله

والسنة من سنة واحدة ثم يخرج بربلا بسنة فانه والبيع طلعات وقال يا ايها الناس اني قد اتيتكم بدين من عند الله
وايضا هذه الجملة للجموع والملك بلزمني ما لنا من ممر صدينا في الفخ الظاهر بلعد اولاده فخلطوا الاموال والنور فقامت
وقال في الدين شر الحصون بيلبا مرادي ان تجرني اي من اولاد السلطان الاعز عليه فقال له لم فيه اعز علي الظاهر من
ست الملايين ابنت ابنه العبيد قلة وصياة عيسىك ولم اسطع الايجي ست السلاطين ابنة العبيد ولكن بر واقدم واووصا
رجال بفر الحصون وعاد طالب فلغة ليجل يقع له كلام هذا ما كان من امره وامر شرف الدين شر الحصون اسبح ما كان من امر خادم
الحرمين السلطان كان جالس في قاعته وصامه مسطير على ركبته وعنده من مماليكه اربعمائة وخمسين ملبوس بالحرير عمارا شتا الا
فارس الارمني حتى يجيب المقدم شرف الدين شر الحصون يقطع راسه ويرمي في الديوان فكان في اولاد اسخير الفلك
ما جافان عليه الوقت بالزود ما جافا فقال السلطان تروح عز صمالك بالعدد والقنارات الايت حسان الارمني يتظروا
الشرقيين عوفة بفر الحصون فتوجهت عز صمالك طلبت بيت الامير حسان الارمني حتى تاتي بفر الحصون وصلوا الى باب
زويله لقوا حسان الارمني ومماليكه الاثني عشر شققت شراويلهم بغوتانهم ما عدم عنهم شي فخلعهم وغادوا بهم
ليلا ينز ايادي خادم الحرمين وارموهم قدامه قال السلطان اي شراويلهم يكونوا هؤلاء قالوا مولانا السلطان الامير حسان
ومماليكه رايانهم ملحقين بيا ب زويله على هذي الضيفه والسلطان قال ما احد فقل الامير حسان ومماليكه الاثني عشر
وظلصوا شر الحصون ولكن وصياة راسي لا قطعهم غذا او طعم اخرهم على با مارة مصر الترك والتركان والاكرا
والبيع وزر ففوت المالك عليهم اعلمهم ان السلطان طلبهم ركبنا الامارا وطلبت قاعة الجوس ودخلوا من باب الري على
السلطان واقبلت اولاده الجميع وكل مرتبة في سرابته لا قاعة الجوس فدخلوا الجميع قبلوا الارض بين ايادي الملك
وجلسوا كل من هو في مقامه والاد السلطان نيل جانب فلما احسب الديوان التفت السلطان وقلهم يا امامة من قالوا
له نعم قلهم برضيكم هذه الفعارة من هذي القلائد ما كفاهم انهم الملقوا شر الحصون من جنبي وقالوا في قبض امري حتى
بسطوني في الامير حسان الارمني وقتلوه وقتلوا هذي الملوكة كون انه قبض على شر الحصون وجاز في قاسية
ان يبسط للاعداء ياتي بيلبا ينز يدي حتى انعم من يد بطواله وقتلوه ويكر وناموسي ويقتلوا عكر عا انا
استاذكم ما انا فيكم ما ناضدوا بيدي وقلاون قلنا يا ملكة الاسلام منك انت الذي طمعت هذي الفلاحين الا نحن
من زمان كنا نحننا امهم وما هي راي حطايقة تقهر احدي عز طايقة وان طلبت حتى تكون غداي خد منهم فقال
ملك الاسلام نعم غدا يرسلواهم وبطلمهم الي امين يدي وبطلمهم شر الحصون وقاتل حسان الارمني ان حصلوا
وسلموني في اياه وسلموني في حسان ابوالدوايب وسلموني فانرا حسان اختصر والفنته مغا وان حالوا ادونهم برب غذا
اقرض هذي الطايقة ولو انقضت عمري وامشي على الحصون امرتها واقم ناموس الملك ودولت الملكات
فقالوا للجميع نحن من اياك فامر ملك الاسلام بنزير الانعام والسيف حتى انزلهم والضياع انفق من الواجب
قال السلطان يا لطيف سعيد والسعيد فخر الظاهر فخر النفوس الناصيات قال السلطان ما لي بالاموال
السلطان ست السلاطين ابنة ابنة بلاءه الفرائر فقدت والظاهر سهم الارض والتفت الشفا السعيد الكادان برق

عقله

عقله والسلطان فله سعيد ثقيل وصياة راسي ما زاد شي لانقص نزعته هذي الرجال ما يتي عندي عليهم من علم
والشفقة وصياة راسك لا ارضهم غدا وطلع السلطان مثل المجنون وكان اليه في ذلك وهو ان حان طما ودع شر
الحصون وما ود طالب فلغة ليجل التفت السلطان ار لورا الامارا وحضرة لاجل فقلت حسان الارمني فاندك
ما بينهم ولبد الي ان دخلت الامارا وقامت الفتحه وفزت اولاد السعيد طابت الفاعه واقبلت الجوار والحزم والخدم
الي لطف الشاري يتوجوا على ما يصدر من السلطان والاماري هذي ابيغ فاعه السعيد لانه بات فيها ليله ويضع
مرقدته السلاطين نظر اها نايد عما ردها ليل الجوان تبرقع فيد بين كاهليه تر عليها الستار فقلع فيه وطلع طالب
جرحه شر الحصون والجماع دخلت بعد ساعة بنت صاحب مقدره حتى يقبضت السلاطين تنفوج على ما واقع
التفت بنقها فقدت بلاءه الفرائر غابت عن الوجود فقامت الصايح واولاده سمعت بنت ركة خان دخلت
في وجوارها وهي دخلت رات بنت صاحب مقدره مثل المجنونة قالت لها ما لجز قالت لها ست السلام
اخذت في هذي العقله القوا الصايح ليل ان دخل الظاهر وابشر وارهنا الامر ثم والسلطان سكنهم وكان
السعيد وقلهم لا تخافوا عليها وطلع اعلم الوزير الاعظم سرا وقله لا بد عز قرضه الامارا اما احد سيق
ان يسال السلطان اي شراويلهم فقلهم السلطان احلغوا صلحهم انهم كلمهم واحده وقرضهم واحده شاهر
عاشر الامور يعرف ان هذا النخذ يقبل ما ينتقطع وظان لا يطلعوا الفداويه معقلين يصير من بعض
الامور امور ورعا اذا اطلعوا متحذرين ان تاخذهم الامارا روزه وكل من يقعد في مقامه فدر لهم
من تحت بطر مملوك بالاشارة ياخذها من الهوي يطلع ذلك المملوك طالب قاعة الحرة الرجال جالسه
تدبر امورها باصلاح حال شر الحصون وما يبيع فواي شراويلهم ما تقوا الا وجرح مملوك شاهر دخل
عليهم وكان كتب ورقة عن لسان شاهين ناويها النقيب الرجال اخذ قراها النفاها من الايام شاهين رجا
انتموا فقلتوا الامير حسان الارمني وطصتوا شر الحصون نزولكم على مرقد السعيد واخذكم ابنته
ما كان واجب ولا هو صواب اعلموا ان الظاهر بعث جمع امراء ممر كحلا وطلعم على هذا الامر وتحالفا
معهم على قرضكم وخراب ارضكم اياكم اذا ار لوراكم ان تطلعوا الى الديوان الا ان طلقنا عن شر الحصون
وحسان وغريم الامير حسان والمقدم سليمان لما قرأ اليه الرجال هذا الكتاب نزل عليهم الما الباردة فارلوا
المملوك وارلوا يشكر وافضل شاهين وقالوا كيف سيرة قالت العقلا ما منطع بل اننا قرو مواجعة نركب
الحصون ونفانز دون الخرم ونرلسه نجد في بقية الفداويه البس طوايق فقال العقلا بليتر حتى اننا نولي
ونركب علينا الصبح نحن هون نحنه وثمانين الف مقدمه وكيفية وتبع البسوا زركم والمطلعوا حتى يطلع
على بعضنا وكل كلام له رد جواب وان كان استواما يتقدروا تردوا للظاهر جواب اننا لها وطما اذارة
وجوهها فقال النر مثله قالت الشاب مثله قلهم ابراهيم البسوا يا رجال ومكلمها رب تجها وانا
بسببكم ومعى سعد الي الديوان فارلوا جمعوا اتاكمم وتحالفا انهم يقتلوا سوي او يخلصوا سوي ليوا

يرفهم وقدوا على بعضهم طالبين الزبا واجديه واما الامار فزوا بعد ما تحالفوا طلبوا اماكنهم لسوا جالم
وظلعوا طابيز الديوان والسلمان بس من سراتيه مقدار اربع خمسين الفنا تخ سيف ولبس حتى يركبوا البرج
المشيد ومنع جلس على كسي قلعة الجبل واولاده يلا جانب فلما اكتمل الديوان اتقدروا الرجال فطلع خواست
السلمان الي الفاعه المرحه دخلوا النفوا اولاد اسمعيل الفلك جالين قالوا لهم عليكم السلام والطاعه كولي الامد
قالوا على الراس والعين فزت الرجال وحديد ما على اجادها وحالين بنود سونها وامتت ممر صكه صل بقه
بيوتها وطلعنا الرجال على بعضها كانا شعله نار جارج من ابواب جهنم ودر وعما تجف على الارض تخش على
اجسادهم و ابراهيم وسعدين بيديهم الى ان دخلوا الى الديوان واعطوا خدمه يلقوا السلطان جالس وسيد
ملاط و ابراهيم خورا الى الميتمه وسعدية الميره والرجال قعدت في اماكنها واتبعها واقضت كانا حصن بواد والسلمان
النف الى عباد الدين راس السنه ولا تزي كينج وسان مريم في الديوان وقله يا عباد الدين قلتم يا مولانا السلطان
قلتم انتوا اشر من خاقانك اعبيدك بالمع في قلعه من قلعه هذا الامير حسان واطلق منه شر الحصون قلتم مولانا السلطان
وقى اسم الاعظم ما لنا علم ان شر الحصون كان مسوك عند هذا ولا لنا علم من قلعه هذا فقلتم انبلا اثرا
كلم خايينين اول قبضت شر الحصون وخلصت من ه جيه ولما لمسته احفر توه قلت لكم اسكوه تاخرتوا عند صخره
سيفه في ديواني وجرح امارتي وتر على حميد لا ادا الاسلام وتجا في بيت قراجه ولما سالت قراجه ارسلوا ه بتوه
صه مسكه الامير حسان الارمني واراد ان يقابلني بربطو الباب زويله وقلته وخلصت من يدي وما كانكم
كل هذا الاقبي نزلوا على خرمه وتروا في ابنة ابني ست السلاطين فله مولانا السلطان كلمه قاطعه المذاح طلبنا منكم
والطلع فتر على غريكم ونحن معكم ما اردنا منكم واخذنا لك اياها الله فله السلطان يه تغفلوا امير ونزلوا اعلى
قمر وتعلموا على اخذ اموال الناس وتخلوا المصير بعد اشر وصياة رايه ان لم تحصلوا الى شر الحصون وصا ابوالدوا
وتصلوا هذه الامور احسن ما كانت وتقبلوا بالكم من معاداة السلاطين لانادي عليكم بفرعام افرحكم والعقاب
كب ز نظر على عينيه وفزع على الاقدام وقله نادب وسط عقلك في اسكخن هون خد وتماين الفنا تخ سيف
كل تبع مقوم هذا المسك وكل كينج مقوم ثم وكل فدوي مقوم باهل الدينا وما متوفر وتو على وجه الارض
وان اردت صحت بيان قولي قل للمرك دونم وهادي الفلاحين وتفرح على هذي الطبايات كيف يتبع في هذا
الديوان وتحررت شواكر الرجال في جنونها وتاهين فزع على الاقدام وناداه انوا يا جمال ملك الاسلام ما بقا
يخدم فداو يه انزلوا فاننا الرجال مع السلام وانتشرت وما بقى بالديوان منهم رجال فقال السلطان باله عافيه
شاهين و ابراهيم نادى الاله الله محمد رسول الله الفريانت ساعي هيكي في نزلنا نظامك وخراب ملكك بعد هذا
واسم الله الاعظم ان هالرجال لما ان شرف الدين شر الحصون قبض هذا الزبير واللقم ما كان لهم علم ولما قبضت شر
الحصون وانا حسان والملف ما كان لهم علم ولما قبضت شر الحصون والله عند حسان الارمني وقله حسانا كان
لم علم ومن ست السلاطين بلهم علم وبعد هذا يا مولانا السلطان هادي رجال الموت ولما عندم حشو وهدي امور

ما فيها الفابل وكر الزا حرن والسلطان قال له انا بعرف انك انت الاخر يدك في هدي الامور جميعا لبطاعهم وانا لا
اخدم خايين عندي انزل انت وسعد الحق جاعتك و ابراهيم قار مع السلام وانت انت سجد نزلوا الحوارز والبيات
ليل عندك الرجال النفوا الجمع ملوئين وعيالين يفر بوا الا حاسر في الامداس كيف يكون تو جههم واذا دخل
عليهم نجاب بكتاب اعطاهم اياه اخذ سليمان قراه على الرجال النفاه من حظه المقدم شرف الدين شر الحصون الي
اولاد العم اولاد اسمعيل الفلك الذي تعلم به انه كان قبضا الامير حسان الارمني واخذنا وطلع انه يقابلنا السلطان
ليعلم على قتلنا فقتله ابني حسان له ولمنه واخذنا وتوم بنا طالب الصعيد وارض جرجان رايتوا من ملك الاسلايين
الجفا ووقع بينه وبينكم فانزلوا الجهور طالكم والحقو ليلي الصعيد حتى نزلوا وكنها وتلكما بقايم سيقا ونقطع الجيسه
مصر حتى يع كل من هو مقامه والسلام والرجال لما سمعوا هذا الكلام فاجمعوا رايهم وتديروهم على التوجه الي الصعيد
الظاهر لانهم من صلحهم تاروا على الاقدام كل من لم يمشي حوله وحمله ولبسوا جميعهم والرجال اليه الحصون انه يكونوا على يقفه لا يخطو
وركبوا اضواء واخذوا الشلفهم وملكوا الماينه الصعيد هذا كان من امرهم اسم ما كان من امر شر الحصون والتماين بطر لما
حوا ذلك الاموال وركبوا وركبوا الحصون وطلعوا الماينه جرجه وعاد حسان ليا ما بنا عليه من اخذت السلاطين
ووقع له ذلك العرفند والاصح الامارا واتفاقهم على الرجال في ست السلاطين وطلع كانه النيم فحصلت الحصون
قبل طوع الثمر فلا فاه شر الحصون وقله له درك ما فعلت فله جيت لك ست السلاطين ابنة الصعيد من مردها واخذ عنها
واقع في فخر لاجل قتلنا حسان وقول قصه اتفاق الامارا والسلمان على الرجال عرف شرف الدين شر الحصون ان يسمع
بين السلطان والرجال وان الرجال بعد هادي ما يتفعد من مصر فكتب لهم كتاب بما قدمنا وارسل مع واحد فلقم في
محل التدبير لاي يكون توجههم فلما تروه وفحصوا ما تضمنت لحوه من قصه شرف الدين ركبوا الخه وتماين الف
وظلعوا الماينه الصعيد فلان الواساير من حتى يوق يلم وينهم جرجه بوه فالنفوا شر الحصون وحسان والتماين طر
يه الاستنصار فلما بانت اعلامهم وشظفهم ركب شر الحصون وحسان الي الفاعه وكان حسان تحت اليد نفع
في ست السلاطين بالجرجه وسلمها لانه وقلها فيقيها واخذها انتي وكل من عندك لان هادي بت ملك الاسلام وانا
يا ايها وقودين الاسلام من مردها ما عدهت رايه ووجهها وانما كنت اخذها للو ا اعطيها للنسا تقيها وقلها
وتسبها الما ايمع وتزدها لاما نبالا هذي الارض فقال له بمره سلها اياها وعاد ذلك عند شر الحصون قبل وجه
الصبح ونزلوا لم يدبره لان ان الايام اور ما اشرقت الرجال ركبو ليلي الفاعه من اشر فوا على بعضهم فتر من الكل سلوا
على شرف وعل حسان لانه بقايمهم وفيهم لان اشر فوا الي المرطه وصلوا على شاط النيل وامدت لهم فالتفت شر
الحصون وقلهم يا اولاد العم مرادنا انكم تجرونا ما وقع لكم بعدنا فقصوا القصا بقدا وانها قلهم والان نحن كيف
معكم قالوا على اماري من الله ورسول قلهم طيبوا الخاطر بينكم فحك الرجال وطلعوا ليلي شرف الدين ان روم قد انه قفر
صالح للجمع وطلب منهم ان يجرد عهد حسان على يدوم فجدوا عهد حسان وشده لشر الحصون والبثو لميلوهم وانطوا
عليه امير ميه مقدم على الف مثلهم ففرد وقبل اياهم للجمع وفرح وياتوا واصبحوا ركبوا وطلبوا جرجه ما قاضا

وكانت الاوجار غير وزرك لمعكر ديان عن خردنماين شغفه تحت كل شغفه محم مقدم ومان كواض الف زلف وشارك
واربعه احوال الكسات ونوبه سلطان بن جبر واعره ما لها ترقوا الي دار الحكم وتجلوا عن خيولهم والنشوي الكاشق وقالوا
تم واربعه ضرابك والطلب الي ممر لعندنا تاذر سلطان ممر لا تتاقتنا البلاد نحن وايامه من برامه وما الصوب لنا الي
حدار ارض الجنادل الي حد بلاد الحبشه ومن برامه وداك الصوب له الي حد بلاد الروم وكما منقنك ولكن انت ما عليك ظنا
قالوا انما عندي خلاف بسم الله فعلى الفور ركب وطلب ممر واما الجاهل انزلوا كل ركب بلاد الصعيد واستحكموا
وجابوا امرا كيبه المانع قالوا لهم انظر واجواز الالف مطلبه الطلاق يلزمنا ما قران منكم ياخذ الي ممر كمن عازق سيناقرته
وقلنا اناره وانقد وانادوا في ذلك الفدي في ساير بلاد الصعيد وتساظر وامتدك النظام هذا ممر باسم ما وقع لكشاف
البلاد ومدركين الاقاليم لما ارسلت عندهم الرجال وولوها كواخيم وزقوا انساب من تحت يدهم ركب الكشاف وطبقت ممر
الحرم من جالس ما يتصور الي الديوان فافاق الاوكشاف الصعيد داخله باجها الجحجح لابن ابي اير السلطان قبلوا الارض
تطلع السلطان موقر بنحنا فاقليم الصعيد كخلا قالوا له السلطان مرصبا امارا هاما لم قالوا له مولانا السلطان انزلنا
برامه عنك الذي قاسمهم على بلادك من عندي ممر وطماح الي بلا الحبشه لم ومن شرقي ممر الي بلاد الروم كرك اولاد اسمع
والسلطان بقايتهم ويتعهد بقدهم ويقوم واراد ان يعلو النور بركب على الحصون بجربها بالسك والندان كرك عليه الوزير الاكظم
يا مولانا السلطان بحياة اسكاهم وروفر ضالم كرك لان هذا فخذ قوي ثقيل ومع هذا انهم مومنين ويروج من اجابتي في حق الجاهل
وكن امتهل الي ان ياتي جمال الدنيا واخذ برياه لان ما لهذا القرد الا ذلك الجوز كرك عليه كرك قاده انقطع الجذع ممر
العلا كادت الناس تالوا بعضها بعض طلعت اهالي ممر حجه وعلوا والابرا شكو الي النظام بان قطعوا الجاهل لليب
والسلطان نادى ابراشاهن افخيت مال المسلمين قالوا يا مولانا السلطان بجباك فلهذا اعذاه لك حيا انت موالى محم
وصيات رايبى لا اقرضهم عن ارضهم ففتح بيت مال المسلمين فرك واعطا كل ذي حق حقه وادابا بالركبه على الصعيد لئلا الامار
تجهز امورها هذا ممر باسم ما وقع الي الرجال تملكو ذلك الاقليم وصاروا فيه اصحاب الحلو والربط والشر والاحتط
وتم كل منهم تحت معاها الي يوم من الايام ركب شرف الدين شر الحصون حجه وطلب الرضين سير لان وجد عنده بعض
صيق صدر فغفل في البر بينا هو سبارد الجبه عماله ترقم حخته تغل كانا النار عمال بلا عجا واذا بنا قد مقبله من صدر البر
دقيقتا القوايم قوية العزائم ركبها عبد اسود الجلد ملعون الاوا الجدا كانه قطع جلد او عفرية تصور من ليل اسود
عليه زعجوا زرد وتر من جلد التماح مقله سبق حجه عريض وعلى راسه شرمير من جلد التماح بعيون كرك انها كاسات
الجمام ومسقط خلفه جدان كانه ثنينه تجل وكان هذا الجنيه اسم الغيث ابن الغفلا وحمله خادم الحرم الشريف واليب
في ذلك ان صاحب ارض الروم ووجهه المناسم كان النظام قائل اني الطمير واري اهالي الحبشه غزوات متعدده والى
منهم ارض وبلاد واهل اعلم ورتب علم الحراج وبعيتنا هذا الملك شهم للنظام الموتة او عترت اليبالي والابام ولو
بروم ولكن ما كراميتنا المر يدركه وكل ما ممر انه بركب على بلاد الاسلام توجه وزره وارباب دوله لان وقع للنظام في
ممر ما وقع مع شر الحصون وفتنة الرجال وتشتب الرجال عليه ودخولهم الي ارض الصعيد فكان للملعون جو اسيس في

في ممر فعاودت طمانعة ساير الامور من غير تحسان ليامر الاطرح الفداوية الي الصعيد ابتداءا وشهاو للملوق فرج وانشرح ودا
الكبرى هاعلم فممر على ضمير يكون سيب قرض دولة الظاهر بعضها ولم يطلع احد على هذا الامر الا هذا العين الغيث ابن الغفلا
وكان هذا الطمير في الشجاعه غير عمره وفي المكر والحيف البليز زمانه دواب الكاهن جوان ابن اصفوط من اجارته وكان له في علم
الرجل باع ياضد به بج مع القلوب اساذ عظيم وساعده عليه مرفقه وملافة لسانه فلما عرض للملك هذا الامر انقد وراه
فممر بين يديه وقال له يا غيث مرادك انك تنزل الي ممر تدبر لي على حجة ملك البيسان وانا وضوة السودان اعطيك ابني وانك
في نقيضه ولكن ان اقبلت به لا تطلع عينك من شمالك لان مرادك بهذا ان الاماراتهم الفداوية ويوكبو اعلمهم وتبع ضوا بعضهم
لا اصدرون ان لنا في الامر خير فقال له على راسي وعيني ودعه الملعون ونزلت كرك بصورة فممر سعوي اسود وارضاه
شعره وسار وشم ابو الغيث واضمعه تحته وانت رمله وكتبه ولبق على ظهره ناقة تسبق البرق ونزل الملعون الي ممر اخذ
له مكان في المراه والبر الطويل وطلع الي ابن القوم من فر شرجله وحط الله تحته كركه رمله قد امه وقعد صار اذا انا
الي ابن يديه وطلع في وجهه يقول له حاجتك مقصده ممر عليها ولا تتفن عنك شوق الربط الي ضرب تحت رمل يقول كركه ممر ساكن
ويبير ما هو كركه او يلففت يافد ويعلى معه منه وفيه ليل ان كركه ان يوضع له شرح صدره سامت فيه الناس ما اخرم رطله مع
يقول ممر على باله رنت ممر بر وتخذت بالكبيرة والصغير الي ان دخلت اهالي ممر شكت بلا الظاهر وقر على غزوة الرجال وقرق الاموال وقرق
المغدير ودنوا الي الواض ما فالججه هو ولاق قرار فخط في خاطره انه ينكر بصورة درويش وينزل شوق في ممر ينظر كيف اهواك
الناس هل هم معقبن عليه ام على الرجال فنكر بصورة درويش ونزل الي ممر يلاقي الجاهل يقول الشيخ ابو الغيث السان يقول
الشيخ ابو الغيث البنت الصبي الكبار والصفار حتر صار معتقد ممر والسلطان لعزة نفسه لم يرضيا لاصد ولكنه قاص
بلكي لممر هذا الايام ولي في ممر لمه سر ممره عال يتحدث بها الناس فلان راير الي ناشر في الغمر من الشفا على هذا
خلايق مثل التراب وملك الاسلام قصد الوجه فرق الناس ملا الشفا عبد اسود عياره ممر في رقبته سمي واحل ممره وقد
تحت رمل وقف يتنوع عليه السلطان الشفا ما اصغر عنده ضمير الا ويبنه والسلطان قالوا له ولا باس يا ظاه من ممر تحت
رمل فوق قد امه وقطع سبي السج السلام عليكم فله عليكم السلام ورحمة وبركاته ها حاجه يا ابن الرقيق قال اي والله ناو الوتم
وقل اصغر فممر الظاهر واره ما تناولها وضور عدوها واشكالها في الرمد واسلمها وتطلع في الظاهر وقله بان عندي ياد ووش انك
سيد عثره وان فقد لك ضايع وانت تام فيه واحد من عشرتك هذا ان بري ومدة ومدة عشرتك لاجله ومراك قتلا عثرتك
بالابل ما ينقل والله اعلم والسلطان اكد ان يعر عفته عليه وقله مرادك تعرف لي تحته امر فله على الراس والعز ولكن مثلك لا يدانح
احد سره ان طلبت ذلك الحق فله قوم ففهم عدته وتحت والتمه وامتد قد ام السلطان في مكان فخره ونظر نظر السلطان وراه
الشفا مكان محقر مفيد فرقه فتراسم اعلام كتب زاد فيه اعتقاد جله وقله اصغر وارما التوجه رسم اشكالها وبت عدوها
في الرمد وتامل فله مولانا السلطان رجلا لك كلها سهو ممر به والذبي اخذ العلات وانك بعد في ممر وطالبه ممر وكرك
مدته وان طلبت الحقت لك اياه الكاد السلطان ان يقبل اقدامه قلا بشر اليل سار كل وول وتمام على حيله طام من ممر
كم قرقوشه وزعت وصلها بينه وبين الظاهر وتاريخه عامل شين لشه وشين للظاهر تناولوا الكرك تناول السلطان اول واره

والثانية الكونفيا د ب في سر الشيخ ابو الفتح وظهرت اشار البيه عنده قلة السلطان شيخ ابو الفتح قلة عندك يا ربي راحة
وحدثنا الفتح ماني شيخ انا ابن الغفالي الملت على اسك نصف اقليم الحبشة والسلطان مط يده على الخنجر وقد اقبل قام
المعمون كانه العفريت رد السلطان الى الجذارة وصر في حرج الناقه وشده على اورك وطلع المظهر الحمره ما احد اعرضه فلا زال
سائر يطمع يفتق السلطان يطعمه ويستقيه ويبسجه ليا ان لا وج اراضهم جرحه عن لم يتها و اراد ان يكبح بالعرض وشرف الدين ظل
عليه و اراماره كان للمعمون ارماسيا ب المشيخه وليس زي الذي خرج فيه من الحبشة وما هو صاحب لاص حساب خرج عليه شرف الدين
في انشائها الذي راك النوبية قيفه حتى اقتح اش تكون فله من عندك لا تغرب بقرس اهلك ويجعل من الدنيا ممتلك ما انا
صيد انا صياد رجال وشرف الدين نادا لا بالمعمون الابا والجربا السود الجبله كانك ما تبتم شرف الدين شرف الحصون قله ان كنت شرف الحصون
يا بن الاندرا انا الفتح ابن الغفالي سيد ملك ملوك الحبشة شهد قالمه وافرضه لعن الله ابوك وابوه راحة ورحك وحرك عليه
وليه والمعمون قفر مثل النعم عن الناقه بركه وعلمها بغاضد زمامها وجره سيفه في يده وافرضه لفقده في شماله والحرف على شرف الحصون
وشرف الحصون بادره بلطشان يقيم والمعمون الخلف ووضعه اللطش والنقش مثل البرق اسمه يضحخ خلف حجة شرف الدين انه يجمعها
وشرف الدين الحرف مثل النعم وافرضه عن قوائم الحجج وانطقو عليه فلا زال معه في اخره وهزار وجد ذلك اليوم وتلك الليلة
للصبي حتى ايقن شرف الحصون بالهلاك لكنه استنجد في سره بالسعد النظام ولم يوف ان معه او ما يجي راسه اخذ من النعم شرف المعمون
بالسيف والمارقة والشرف عليه زق من غير العدين على كنفه تمت شرفه فيه لحامه ثم فارماه وشرف الدين بلغ مكانه من ذلك القبر
ساعده ضيق واقوقف يتعم على اس ذلك الجدد على حيثته وهو يقول يا معمون ما كان ابرك واتسك واشهدك واقسا قبلك منه
در فائلكه ولكن حتى انظر اش حظه اقبل لي خرج فاقرا الله الملك والفتن وماره الموصو والفتن والجدان جبه لفاء تثير
نقص عباره وحمل ازراه فتمه تامله معقده بالتكلم قنادا اللطيف وفتح الظلم فتح عينه وهو يقول يا غيث ان كان او عدك كره
اعطيك تفتين قله اينا غيث فيق فتح عينه التفتا شرف الحصون نادا عا فيه شرف الحصون تعا الملقية قله في تخلف قله عليه وعلى
قوله الامان قله وويل ولدك عسان قله وويل ولدك عسان لكن لي البك طامه قله وويل قله الملقية الملقية وكتب له ورقه قله اخذ هذا
الراس وهذه الورقة وبقر الى ارض الورقة فنزل على صاحبها فقيمته وتغابته ونحو هذه الازرار وهذا الورقة وتبصير تنقله بقره بوانه
وتاتين بنوه لم قله على راس فاقدر الازرار والورقة وتم خنزق لالا الورقة فظلم بصفتها جاب اسير باق بخره شرف الدين وكان ولهم الى العبد
وقر بفتح الفاني وفتح الفاني وراج اجا معزده ونزل على الملكة فيتمه وعاتبه ومله الازرار والورقة وعاود مكانه ورد كل شيء صله واصبح
تكر وندل الى الدويوان كان يسوق الملكة الورقة ورا الازرار انقلع للمعزده بواي زره واقدرها للمعزده شرف الدين مراقتها
طالبه مع هذا جري ولما التام وضع شرف الدين وطلبه بجم وظن على قاعة الرجال التفاهم على كاس وماراه ابراهيم قال السعد يطعمه
يا بن الخادم عصواتم حتى تزوج اسلنا بينهم واعطوا لرجال الاشارة او امارا او السلطان فزوا قبلوا الارض واعادوا الملك
فقلهم انيل حسان وعليه الامان ارووه حان قله ان ست اسلافه تال في الارض فقلها شكرت منه فظلم اطلع عليه وقمر منصفه
ومحلت السلاطين وركب بالرجال وطلبه مع قلعه سعد قدماه فراج سعد التفاهم شرفه نار بشر العسكر كرت وطلع الفاع السلطان
والرجال واصلى السلطان من ان مادا وناير يجمع من راجه في شرفه يافه ووقر الحلات تان بورا قبل شرف الحصون الخنزيرة اظلم عليه وعل

رجوع الفصل الى حوار عروس الى الارجح جزاير ورواية بيتات المومنان

وكان السب في ذلك وهو ان لما انه اخبر من احوال مدينة ليوان وجزيرة الرجان ونزل في عمارة مدينة الرخام وودع السلطان
وحصل وطواقم ما لمدينة الرخام على ظهر البحر الجماع وصفت امارته وبعينه عاكرا مالا ان شرف على مدينة الرخام وقفا
على يوجي وديس الدرك بلعب العماره وللاكب مثل ما يلاعب الفارس الروس واروا من الابراج ومن الحصار انهم طلق
شك الى ان حج عن الشمس ودخل عروس الى المينا نظم ما لها من قبل وركب ابنه فاطم على الفاه وبقية عاكرا مثل في الرخام
مثل الاسود لانا طلع عروس من على راسه ان اعلمه ودخل دظه اليها انها ورازل نادا
بالامان والاطمان وراق له الزمان لي يوم من الايام عروس جالس ودويوانه من ريب على الصن على مينة اسمعيل
ابو الباع بالبطر الخناخ وادبعه وعثر بر عصابه ذهب البجانية ويطميرته بصر النمره وقلوبه على اجابه وهو وعروس
يلتق مع ولو قطوع والسار الكف ودخل من تحت رباط اشفت اخر عليه اثار النمره مقطعة طيرق من الزر المنز
بوزن ابر بجزو شواكر مخفر بترس مجوه بقوس بروج سمه مد العيز والنظر تقدم بادب وحكم لا يزل ابر عروس
وسلم وقتر ونظم فقال عروس من صبا من اين هذا الرجل فقال له يا خوند انا عبدك اسمي داغر من كواحي
المقدم بدر الفير قله ومن اين مقبل اركت اش ومن كرت قله يا فانس الجمال من ارض قبالها الجزاير الارجح
بلا معتصم لا يجدها الا ان تم عليها اربع ملوك ورساق عظيم ماله نظير فقال عروس واشر رايت في تلك الارض
من العجايب قله ما رايت الا ان ملك من ملوكها الاربعة يقال له عبد الصليب صاحب حمار وجنود وديسار وماله
في الدنيا يا فانس الهيجا سوي ان كان بنت قبالها نور المسح لكانا غر بنة اللثا فريدة المنوال تحل بوقدر قبالها
طالع الهلال وتصيد باشر اكر اهدا بعيونها الاسد الضواري ومن العجايب ان يصيد الضواري سحر طرف الفزاة
نشاة في بحر الدلال فكانها الدنيا ان اقبلت ففتت وان ادبرت ففتت ومن شدت جبه لها باع نور عن لها بان
وجم فيه قمر ماله عدل وجعل من الفقر لا قمر سرداي فكل ما ضا فيها صدها نثر من قمر بهيلا ذلك
البنان بين حوار وطوايشه وعوديات وجنيات تقفير لها مدة زمان وتعود لا عند ايها فكان يا عروس مسح
بها ملك من ملوك ذلك الجزاير الاربعة فاو دهنه سيفه وارل خطبها من ايها فزق كتابه وقطع مناخر
قصاده وردم اليه بالشنا وفتت الشني فمعت على ان ملا وصلت قصادك الملك اليه ان عمل اجمع
وهو راك على عبد الصليب ففتت لا يصطلي على ادا الاسلام بحيث واعلمك ويعيش راسك وعروس
لما سمع ذلك الكلام اشحرت باوصاف ذلك الجارية وهام قلبه باعلى السام فامر للوطيعة دينار ومعه
قمر وقال له مرادك ان تاخذ هذا الرجل اللبيله الي عندك تصفيه فكرمه واستعمل قال ولا اسم الاعظم
هو بايت في مدينة الرخام وان بابات يقطع راسه قله ليس قله لانه قليل الموده لو كان من الرجال ما عمل احبار
النساء وديات الجار فلت له يطعم وعروس قال الرجل حلت ابرك سر في امان اسه وفضل المنديل ودخل فقال اسمعيل
ليصراش فلت يا بن داغر عيل ان عروس من حيث انه سمع بهوده العقم يبغيب لاما مديم الجزاير الارجح ويجعل

الجوز ان ترويه الاصطبل فاروتة فظلم الله عليك على ولم عدته وقفل الباب عليه واقد الفتح وطلع
الثقلاء الملكة لافقه نصف الدرع على صدرها ولعلته به الشفا قمر بياض على الابصار بقا لوان كل لوان
يقم وتكثير كل لوان اصن من لوان بنوم وصده طقت عنون في صدر الملك ان امرته انه يلج ملبوس خلع وليس
وتوزع موتها دارت الاقداح تنالها والراج على الجوارر قصوا الملك ان لم يرب قام عنون من يرقى الى
رفعت العفر تكاملت الثقت الطير الكوزي تحت او ارماد ظر فلعنت في وجهه فالت عز لوان هذه السوء عز لوانها
قالت الجوارر كل من تزوج ملكنا ودخلهم نوس في الدائر وكفت البياض وصرقت عنون على في شفه ضاح فيها
وضعت ملبوسها واقبلته على عنون وانما للجانبه اعطاه ظهره الثفت ليه جنة ووجه اعطاه ظهره على
تلاته اربعة مرات جعت اصابعها الثلاثة وضربة في خامرة صاع عنون اذ يا ملكة ليش قالت له نام يلج فلما
انامت يلج الا اتي ما قلتي تخلفني انام قالت له دبر وجهك قالها يا ملكة هذا الذي في خاطر ك ما يبصر ان لم تسلم
انا ما بي بطريق اناسم او ما سمعت من ذلك الكلام قالت له اقعده قد قالت له بديك انت سر من قلبها اي ودين الاثم
قالت له يتم في مدينته الخاتم قالها وبعث صابغ عنون بك واخذت تسالي عن فقالها صوبت الاعرة ما راكي اشرفك
فيه تامة وباتت الصورة انما لها الثفا صورة قالها يا ملكة فالي بيجمع بينك وبين صابغ هذه الصورة
اذا قفلت اسلمني تسلمني قالت له اي وصق ديني فلما اتا عنون قالت له لا لك ب عنون لم قالها اضفر سال التركيب عن
الخار وقعت عليه واسلمت ولدت من قدمها من الكعب ولديتها اساره وكان عندها من اساري خذمت
معليها فارسلت اعضرتهم وقامت لها وكيل وشو دورت وكتبت الكتاب واعنت تلك الاساري واعلم
او واقف قد ظلمك عنون فاصبا دهره ما تقبت طار عقل العجز فاصطرت عند وجه البصع قام عنون في ريشه ان
يتلفظ ويفسر اعرضت تلك العجز نرفها طاعت الملكة فزيتها قالت لها ليش هذا يتقدي ل وكد وكل من
في القم نونا فارت قد منت للوعون الما تلتظ واعمل وصل سر وقعد هو الملكة يطا روا بشروا فلما الجوز
وتزلت اعلمت الملكة انها اعنتها وانديت وقصد القم ما قافت الملكة لوانها لوان الخدي على عنون فز عنون افد
منذ ولت قه شلم بن دكر و ابا الرواب وشهو الملكة لوانه في البند وقعدوا يسكروا وازا بالبصار غير وترك الجوهر
وبان عن شيار ازرق مربع على صلب مرصع بالمعدن يقدم من ابن دهم وكان السبب على ان عاودت القفا د
الي بين ابديه بازرا حاروا وافرودة ما فعلهم عبد الصليب والمعون شخوخ ودفلا اشكلا به دهم فقاتله
يا ولدي ان طلبت جيتهم الي خدمتك بعلم القم فقلها لا اريد شين بعلم القم لا افد من ابا الصيف الخدم واللع
جمع عساكره وركب وطلب ذلك الجزيره وكان سمع على ان ابو الملكة حبا ياني لها قمر قلبتها كتاب ملبس
عز انك يا ملكة يا اي ان ترصيني وتحضني ايكي على قتل قصاصه يا ان سخي نبي نترك هذا العناد وتلين عن ظن
وانا انكبت لك عبد وان عاندي اهدتك سبب واعطاك الكتاب لوزيره وقلده ورج الي هذه الملكة وانها
لعلها تلين عطف وخط على ذلك الارض فلما رات الملكة ذلك العساكر كتبت وقالت له يا عنون قتلنا ابراهيم

بقا

بقا يد عنا هذا الملكة من ابن دهم هذا الذي كان ار اضطن من ابي قالها لا تخافي هذا امر من بنادم والا
عزيت قالت له لا ابن ادم قلها وصيات عينيك وان كان عزيت لا اظلي هذا السيف يا كل من راسه نصه امين الا
والوزير مقبل الي تحت القم وقبل الارض واثارها بالكتاب فلما ضري الكتاب بالرياق ارضت الرهاق ربطه
لما طالعته واعطته على عنون قرأه قالها عنون ما افقي وقولي له الملح من تشاور نحن واياك على شوق قالت له
لأفقه عنون لافقه ارماعنقه وقالها يا ملكة اشكاه ما هو شرب ابصار وسماح الالات والاقوار على هذه الالات
وتزوج على جلك علفن الراس على القم فظ عنون ليس صيرت بقر كان البرج وتزلزلت على جواده واضرهم وقلم ردوا
باب هذا القم ولما عا فاق من الاوطاح من تلك القم بطر كان كمن على ظهر جواد ونادى في ابن من ينزل
صومة الميدان مليه الميدان الابطال نور البسج الربا وقاتلوا وزير نار امير البياض بقا امها الميدان ليل
دق طيور الاغصان وعاصد الي القم وبات على كاس ولما س واصبح نزل امها الميدان وعاودت على امها الميدان فالتفت
اعلى الملكة وقالت ما عروه ان تتخلى عن مثل هذا الجبار الذي عرض لا بلنا نسله هو منطلق نفا من معه
ولوا ستا منقنا فباتوا على هذا الاتفاق واما من لما را من عنون هذا فقع وحسن بنو ولا نالنع وكان
عنده سراق احمد رقيق قله يار قطن لك ما تشنا ولي ما اعطيك كيف يبصر قله يا ملك ما بعوف بنا من هذا المليل الابن د
منصف وكمن فذا يبصر روي في مراد يتكون حواض باش فله ما يكون فله عندا بقراه عيانا با تواروا ابصار المعون
صوم الى عنون حيلة عجيبة يا عنون يا عنون ما هو منجبت بها خلا البصع صيا صبح فز تخط وتلط وكان جبارا
عزيت واضرعه مندبل مبيع كبير لكنه كثير البصع وانا ه ارماه في عينة البستان صنفه ولبد على المصطبه
الي جانب حايط البستان لمبات عنون واصبح فك الخزه وليس وتزلزلت على جواده وركب ففج لم يجاها علفوه ظنه
باب القم اقبله لي بعينه باب البستان الثفا مندبل ملج لكنه ملوك ظن ان الهوي را فده عن اكن في الملكة تناو له براس
الرج ومع وجهه فيه فنتشروا على البصع ما لخط انه مبيع المعون خلاه حتى الملح من الباب هذا في هذا البصع على المصلح
قر عليه ركب خلفه على كمل الجواد وفج يديه ولم عنون اخذت البطا رقة على اذنه مثل البطق انه البحر
ما فاق ال وهو في حلق من اللودير ثلم الملكة بركة تامله الثفا كلة كنوزي عرف طبر صير وش عرف ان هذا عنون كان
ودين لا اصطر فقلك شوه عذرة لا خضه الاساري ه ه يومما البصع خشن ملبوس اساري واطر احد
خيس بطر قو خرس وعين لهم ذلك البيلد خرجهم وجمعهم وما يناسب صي ياتوا بجموه فاحوه ودطوا به الي
لخيمه ودفن سكل جناز بده ولما مو اقعوا على باب الخيمه تح سوه وباتوا على كاس وطاس هذا صير اسع ما وقع
يا استاذ الي فداوي كان اللب الضاوي مستقيم غير متلاوي بشجا عدا لا عنتر بقا وي احمد المقدم شرف ال ابن شرف الحصن
لا يصح دخل لا خزينة الثفا حقت اشيا تماقا او كانت هذه الرطال يا استاذ رحم الله ما يخرج الامن مال
النضاري احمد الدين فقل للربطال اتاها يار بطار الشكارة خفت من يصرح معنا فالوا لكتنا بين يديك فاشفق ال
اسر خبير تبع وكخيجه وشكره بالشاير واللبوس وتزولوا ليرودت حصولا ما سلم اياه انه تعلى واطلوا على المال

لا يطربلوس وتولوا اليه بالبرص ودخلوا من قوس الى الجراب الجوانبه ومن الظف ما انفق ما انفق الطاق اسه
انهم دخلوا هذه الجراب الاربعه وانوا لاهذه الجزيره النفوسها محصوره وعلمها بطارق كانا التراب
دايرين بيامن كل جانب فقال المنذر لاتباهم يارجال روحو اقدمي حتى اجدا تنظر اش تكون هذه العساكر فانوا
قدامه جيد دخل بين البطارق فلفها تتجاري تضرب بعضهم البعض طلع يركد وما بيعف اش من الحياه
لان جلايصوان الملك النفاه قلع عنون ملبوسه والبس الصوف وعال يعانته ويهدده بالقتل وسلمه
لا البطارقه جيوسه وشرف الدين شرف الحصون لما را هذا الامر قال لعلك عار يا سقدهم ان تقوت هذا العزيز
الذي دل لانه من خيار الملوك وابن اسادك والجوده عند مثل هذا ما يتصنع فاتبع البطارق لما ان جمعوا عنونك
ولمساو قعدوا يسكروا وشرف الدين الكروا واصبر عليهم لان راق الليل وهو قد اخذهم الخمر وما لهم وشرف
الدين ركب بهم ومد يده لاجل حبه ان شطارة طلع بالزناد والصوان ففتح وورد الصوقان واشغل الخمر
وعلق النعيقين البعج لان قطع عن امة ما بقا احد فائق فالتف عليهم فخرجهم من الورد والورد دخل على
عنون وعنون ما يش من الحياه وندم حيث لا ينفعه الندم ما فاق الا وشرف الحصون بقوله ما عليك باس
ياخوننا فداك قل لي يا شرف الدين وشرف الدين انقص عليه شحم القود المعنط ليطرس سقطها وقلتم على صلاته
افنه وللع به الى برات الخيام وقوله ياخون هل بقي لك حاجه فله يا شرف الدين ملبوسه وجواره قل اقد عندك
قعد وشرف الحصون عاود كانه انتم الخادان تم خنزق الى خيمه الخزندار بنج الحسيم ودخل على الخزندار ركب
صدره وقيقه وقاله ولكن تكون قال له الخزندار من تكون يا عندار قال له اناس اراق سلب اسمي شرف الحصون
جايه بقطع راسك قل يا عندار انما في جيتك ما انا الملك انا خزندار ما على قوه فله وانما ما يقتلك الا كون
انك خزندار الملك قل ليش فله عدت هذا الاسير الذي سكتوه البارح في ابن لاني الملقبه قل عندي هون قل
قوم طالعها قام طالعها باجرا ناهج سلمه اياها قل نام ولا تخاف نيمه ونجم وخلا وطلع الاضحه الركب
على هذا العلق فقام سلمه الجواد وشرف اياه ويده في طوقه بنجم واخذ الجواد والعهده وطلع سلمه الى
عنون فقال عنون يا بارك اسه مقدم ان كان ينطلب ياخون حتى الكون في خدمته قل بارك اسه فيكم ما يحتاج
انامن حيث ابي الخلف ما بقيت اباي باهل الارض فودع المقدم وطلب اصحابه واما عنون فطلب العفر
كانت الملكه عالم سكي هي وجوارها وخومها وحنها وقايم عزرا وقد اتقت بالملك وعنون لمرق الباء
فانل في اذنها طرقت ذلك الباب ففتح الشباك وادن من قلالها عنون فتركت من ذلك الدرج فخرهم
الى الفاع عنون وفتح الباب وتلحن عليه واخذته وطلعت به وقامت ارضه اكله والنوع وبات ذلك الليله
عنون على اقد ملن ورد فافح لا ان وقت الصباح وعنون فرتوضا وسلمه البصع وتهايا لافقا الاموا
والايه لقب ذلك اليوم انه خنزق الصفوف ويومي قبت من تحت اعلمه هذا هي اعجب ما وقع لا من
بان واصبح جلس في صوانه مبسوطا وفك الخمره وقالها تو الديار وتوجه الفواكل الخمر من عنون

تخلص

تخلص فعاودوا اعلوا الملك وادا بالبطارق قد اظلم عليه فالواله يا ملك خزندارك وكل من في صومع
قلهم كلاب فيقوه والبطارق قد اظلم فالوا يا ملك ركب رك بين على باب الركنه ان اسرفيق وفتح الخزندار
قلهم من عمل سلك هيك فالواله الذي خلع عنون وافتد عنه وجواده والملك قال علي بس قطين الرافق اتوه
به فلما دخل عليه وقبل الارض قل يا سرقطين الديار وتخلص وفك عدته وجواده كيف يبصر قل يا ملك علي
انا يجيب لك اياه ولكن على شرط انك اول ما يجيبه لا تحب لان وراه سراقين كثير قوام منته قل ودين اول
ما يتدظر به بمنته وما يجيبه والملعون فله دق ناقوس الحرب اشاره حتى يتزلوا واخذ الملعون المنديل في كفه
وتوجه الى الباب وطلع للسلمه ووقف وسند ظهره وفلا المنديل في يده حتى يركب وراه ويغفره عنون طالس
وادا بالات الحرب دقت وعنون نادا حاضر وفز كانه الشاهين وتزل شد على ظهره جواده ففتح باب البسات
وعنون ركب واخذ ضد البعج وقر على الجواد فحده وصدق من الباب ففاتت الطريق وصار عنده بعيد وعنون
الفد النفاه واقف وساند ظهره الى الحيط وعنون نادا لا يطب عصفورا انا بتريده ان تبيد كل يوم والخف
عليه ونقصه بالفتنار يمين تريمه سمره في الحيط قال كانه ثنية نخل والملك وعساكره طار العقلمن وهم
فقر واليلا ظهور الخيول حتى انهم املاوا عرض ذلك البر والطول وعنون حذف الجواد ولا عجب حتى هذا
ستعبه وجهه للقوم ونادا ابن الرجال وبعت فيهم النفاه كانم الخب المسنده نادا ابن الابلاك
وجهت فيهم والملك نادا ما لكم لا بارك اسه فيكم اليه قالوا له يا ملك نحن اشضيغنا عنده اننا ركبنا
الموس وهذا بعل عروس وعمال نحامس عنها دعه بصاربه وزنده فاذا انفق الامر مال زيد الاعمر
والملعون نادا التلها البر واقتفل فقدموا الجواد ادهم كانه جبل يلج النواظر مقبب للحوافر بصا من الثوه
سائل الثوه طبق عليه وركب وصرف الجواد وصدم الى الامير سيف الدين عنون وارقق معه الى القرب
الضحا العياي والملعون غلرس على حربه واقعد بالاع عنون وعنون طلع رجليه من الركاب وضايغها وتناوها
من الهوى وقلم في المهادين وتطع في الركابين واوه انه ضارب بها والملعون قلب تحت حزام الجواد ملكا
عنون طر انه ضربها وفاتنه فاعتدل ما خلاه يعتقد الا وهو حاد فبكا قطبت بين ثقبه طلعت من بين لوجيه
في الا الارض اورا ما راته عساكره مال قسيل وفرد مد جدي مرقت على عنون ثلث يدال وانطقت عليه نفاقا
ومال على صياها ما اقبلها وملا على مياسرها اقبلها وغرق فيها في القلب بددها التفت اهالي الجزيره الثوا
هذا البطل اذ عنهم وقتل عدوه وملكهم ماله علم وبيع فوا ان ذرا هذا الذي قتل ام يقال الهاد هم لعنه
تلقى الجبل الى الجبل فادركت عليهم ما لهم من يحي عنهم بقا الا هذا ضر والهم يلبخوا اليه دقوا ناسهم
وركبوا خيولهم وفتحوا ابواب المملكة وحلوا وصاحوا في عساكر من جننا وموسم ومالوا عليهم وعنون
كانه يدع فيهم لان اشرف على حامل الشيار ولله ارماء ولغ الشيار فوالوا الا بار طلع عنون واقبتم
لا مسيره يوم تمام وعاد وهو وعساكر الملكه على خيل شارده وعدد مبدده لانه صار في باب الملكه

المملكة واعيان البلد لا بين ايادي عرنوس وقالوا له يا بطل من تكون ومن اي البلاد واشت مناسبتك
في هذا القصر فقلهم اعلوا الي من اراضي الرثا ناسي الدومرين وعلى اني كنت قاصد هذي البلد فريت
في هذا البناء رايت الملك قاعد في قصره اول مارا لي اتقدور ابي طايغ جينه از ويني بانبته وبتا
داك الليله على كاس وطاس وقد اسما سمك اكل شقفة سمك دخل في فمه حكة نزلت في حلقه مات وقبراه
في البناء فارضا انا نذظر الملكة واذا ابجده العاكر مقبله فالتمست بقائلها وارقد اني قبل ان ادخل
عندكم اعرفكم مقام قبي ايتوا ما وقع فقالوا له يا ملك الزمان ومن حيث ان ملكا مات وانت اقدت ابنته وقد
رضينا انك تكون ملكا وعاهوده وبايعوه على ملك اعناقهم فارتضا فاقدم الملك ان تلاقير ليا الاخر ونطق
قصرها ودك ودخله من قبل ولا من بعد وجلس على كرسي المملكة واقدمت ابا الزينو والعدو والانصار
وفلذ الجور والاسراف فدعت اهل المملكة والعكر قاطع واوهب ونحش ونفض المنديل ودخل الى الدار
وظلا الليل حتى اعلما في بعضه واقدمت الوزير والكابر الدول واعيان الصوك ليلان اقبلو فعلق الابر
عليهم والنقد اليهم وقلهم يا جماعة انتم وقعوني من الكوة انا قاله ما انت الدومرين قلهم انا الذي
عرنوس سلطان مدينة الرخام واعلموا ان ملكا مات وانما تزوجت ابنته وقلته وردت شر من عنكم وعلقت
ارجابكم وانالا اريد ان يكون عسكري وياكل خبزي الا ان يكون على ديني ويقينه يقيني اسقلم فقالوا له
انت عرنوس قلهم نعم قالوا له يا فارس الهبي احقر كبتا دلت عليك انك تدخل ليا هذه الجوز ابر الابر وتزوج
منها اربع بنات من بنات ملوكها وتملكها وتجر اديان اهلها ونحن ان قائلنا كم كاننا من يد ان نعانده
الفضا والقدر والقضا لا يرد ولا يعانده احد يدك نحن على اشد ان لا اله الا الله وان محمد رسول الله
فاسلموا قلب ولسان وجوارح واعضا وترجموا تحت الديك من اجتمع باصحابه وافرح ابر اقبلت ذلك عليه
القلب ان يدخل الى ارضهم وهو ملكا هذا وقد اسلمنا عليه فاش قلتم انتم قالوا نحن نك تبيع نيلو ما اصحت
المملكة الاكل عاكرها السلام وطلعوا الى الديوان بالناجات الاسلاميه واشتم والسيف في المملكة وادوا
كل من لا يتربص بالوحدانية ولجيد بالرسالة المختاراه بهذا الحام فاسلم كل من في المملكة واقدم عرنوس عرسهم
ساجد اسلاميه وعمرها مدارس وامان ذكر وعبادات واوعدم انه يرسلهم من بلاد الاسلام من قوتهم الحجاب
ويرويهم طريق الصواب واستر على وفاد صفا هذا جي احيى ما وقع ليعاكر مرسى الملكوره الذي فضلا
من تحت سيف عرنوس لازلوا سايرين ليلان دخلوا على دهنه السامر ام مرسى قاله وكانت هذه الكلمه
له باع في علم السحر والكمانه والحيت والحمانه ما كان لها نظير في زمانها فلما ان دخلت عساكر مرسى وافروها
بما وقع من امر الملكة ومعاملتها على ابيها وزواجها بعرنوس واسلامها وكيف ان عرنوس نزل ابادهم فلبه
وقتل ابنتها وسمت شملهم فلما سمعت دهنه نوات الدواهي بذلك الامر وفضل ابنتها مرسى فاطت من الغيظ والحزن
وقبرت من الغيظ والحرق والنز على نفسها بانها تكون ابنت عن البحر لا يلبس الذي هو ساعدها على سحرها وفضتها

ومكرها

ومكرها انها لا تفرب ارقاب كل من في تلك الجزيرة في تار ولدي واجيب هذه العاهه نور الميخ والديابرو ا
اصلبهم على دواليب خشب واعلمهم على قمر يفتلوا بهم اطراف البيل وانا النفا ليا ان يموتوا ونهت على
عساكرها ولم تبات سوى ان كان تلك الليله واصبحت جمعت عساكرها وجردت على عرنوس وطلعت على جرابه الخيل
ما فاق عرنوس الا وذلك اللعينه وعساكرها مقبله فامر بتسك الابواب ورمى المدافع فسكرو الابواب في وجهها
وارموا على عساكرها من على الاصوار والمدافع الكبار والصغار ليلان رفعوه على قدر الرمي واصبح عرنوس كس ودق قلبه
وركبت عساكره ومنح حط قدام اللعينه دهنه وكاتبوا على الحرب والقتال فنزل عرنوس بينهم المروه بلا عن ليلان بر دو
القوم فاشتكوا الى الملكة والمعونه دخلت لايبيت رصدها وادعت بيبي ومنجه وقرطاس ورق فطالعت مقمر كنز
قصت شخص على اسم عرنوس وشخص على هبة الملكة نور الميخ وكبت عليهم اماما مثل ذيب النمل والشم على اليه واللفت
النار ونجرت الشجر في النجور وانلت عن ينها دهنه ودمعت وترجت وسكت عرنوس جالس والعساكر محدقه به
ما فاقوا الا وقد تار على اقدامه ونادى نعم نعم يا ملكة اسمع والطاعه ليك ايش القرب ودار بيبي على شماله وطلعت
باب العوانه عطا ما بان ما فاق على روم الا وهوبين اياها دهنه قبضه وحره اتوا به وسلسله وسجنه وعلقت
في الملكة كذلك فلما مررت العساكر واهل المملكة ما فعلت دهنه بعرنوس وزوجته علفوا سيوفهم في اعناقهم ولا قول
الملكه بما تيج البلد وقالوا لها نحن عبيدك وبين يديكي وانما هذا اخذنا باللعنف والسيف فاحلعت عليهم وولدت وروها
في المملكة بالف ناعه سيف واقضت عرنوس والملكه نور الميخ بين ايادي جوادها ليه مدنيها فلما حلت على كرسي بلاها
قالنها تواتوا هذا العشاقره قد موالها الملكة فقالت لها يا ملكه ابني ما راح الا باعرك الا انك لو ترض بالاول ما راح ابني
ولا ما يطلع على ابوك لابل هذا المرفوس وحظنا فر شها في انلقنا واقضت صلحتها على دولاب خشب وعلقته على قصرها
وكذلك فعلت في عرنوس عابته وضربته وصلبته على الدولاب الخشب لاجاب ذلك الملكة واقضت ربيته اللدلي
اخذتارها وكشف عاها هذا جري اعجبا وقع يا استاذ من بديه بديع نتايح الزمان نقلت الرواه على ان كان ليا
هذه الملكة بنت يعالها دهنه شهيه الا انها شهوة النفوس تغلب البدن والشموس كانها بدر طالع ادبرق
سالم قاله وكانت هذه الملكة قوي اغناقت من الملكة نور الميخ وفعلتها في حق ابيها وقتل ابيها وقتل ابيها عرنوس
وبيعها دنيا وكانت في السابق قبل ان يخطبها اخيها بيته وبينها مودات وكبت ومراسلات فلما انقضت هذه الايام
وقتل ابيها وانكرت عساكرها وركبت اسما وانث بها وبيعتها وشحنهم على الدواليب وعلقهم على قصرها ملك البطار
حتى نزلوا وطلعت هي اخذت قضيتها في يدها وعلقت تعاتب الملكة على معاملتها على اخيها ودينها واسيها ليا ان اقبلت
والثقت الدولابين عماله وقد تباوعوا الوجود عرنوس والملكه بدر فانت ليا دولاب بدور وخوفه وامهلت في
انها ردت ما وبيتها اليها وحقا وفتحت عينها وانطلق لسانها بالتوحيد فقامت الثقت الملكة شهيه بين يديها
المرقت فقاتلتها شهيه وليك يا مرفوسه في ابن عمك لا ما يطلع على قتل ابيكي وبيع دينك وقتل ابي حتى ان
الا امرك الي هذا الحال اما كان لك من ذوتك ناعه وناو اش هو هذا المرفوس حتى انك

12

11

بهذا المرفوس يعني ابوكي وروكبه ففالت لها يا ملكة دعيه فداه وانا اسالك باسمه بما يعني وينك من الهج وصدق السم
انك تفيليه حتى اني لا اري سيدي عنون بعد الحال وهي قالت لها ما عرفه هالفد عنون مبلغ قالت لها عوفي الورد
وانزجي والملكه توجهت الى دولاب عنون عوقته واصطرت عليه حتى عاودت ما وبته ورو ما بته اليه وفتح عينه الفنا
فوق راسه ملكة كانها البدر المصور فزوب بعينه وامرهم على انكسار فتاملت ذلك الملكة من عنون محاسن فاخذت مع
المعور وتسمو ز على كل معقول ففالت سلامتها حبيب القلب الميخ يرم اخيا ويحرقها وايضا الذي كان سببا
عذبا هذا ولكن باي عنون تعاودي على اني اذا عاملت على قتل اس وظلمك انك تتروضي وتنفذ هذه الملكة لا ارضها
وتملك عندي قلبها اي وصق دين الاسلام وعبادة العلام والملكه سميت والمرقت في الارض ورفع راسها الى عنون
وقالت يا عنون مليا بالملكه تدريني بما لان هذي اللعينه سافره لا تعلم بحدها الصمصامة الباتره ففالت عنون هين يا ملكة
انزلي لي هومياني وافتحه واضربي يدك الى البيت الثالث الذي بتلاقي حق نحاس اصغر فيه سم خارق خبز ولطالع منه
مقدار العود حطه في الشرب فاذا عطشت امك اسقيها بيذوب لهما عن عظمها وتعالى اطفئني وانا لك على مرادك
فتركت اليد واليب معوقه وتزلزلت البرق مالعت الحق نحاس وجت الى الشرب وحلت بها مقدار حصص ومدتها
وراقت وقفت قدامها ففالت لهما واز اها مثل البدر الطالع والغزال الرابع فتارة مرزبا ولدي هاقوت افقد
لكي تارحوكي تعالي انقشي وكان قدامها خروسك وزيتون وقبار وما يناسب ارادت تفقد قالت لها ولدي نادى
الجارية تناولين الشرب ففالت لها ايش انما يني جاريتك وعبدك وراحت جابت لها الشرب فاخذتها وصلتها على
فما فكرت الراجحه ارادته انما تعاودها والملكه شهدها تامسا بيدها على فمها فمرغتها ببطها صوت وطملة
مكانا مية خافت البنت لا تعيش فمرغت كل الشرب في حلقها وشلتها ملبوسها ولغتها في سقفة بلاس واستهال الى الملكة
ولمعت مثل البرق الملقف عنون والملقف الملكة ونزلتم بالحبال اعطهم ملبوسهم فمالها عنون عن ايتها قالت السبح
يوجها احتواوي ووز فرج وشكر من الملكة وقالها قديم فقد من لي يد الاقداح والنه الراجح ودارت بينهم
الكاسات سكر عنون احرته وحنانه ارادته ان يقبله ابادونه اسلاما طلبت منه الوصا قال لها بكتاب فارقت
فلاذ الواعلي اذ ملان در فارخ الى الصبح في الصبح عنون لم يدرت الكيف عنون صق بقرج بولاد وفرج جلي على كرسى
الملكه ولهمير ونش على ربه فلما طلعت الوزير وارباب الدول ورات عنون توقفت وعنون نادى الملكة دهيه فنزلت
وشهيه ملككم اسلمت واسلم كل من في قمرها وانا عنون واتم اجر من اهل الدنيا في قنلا من اسلم من اسلم وتربة
مورق بعوراه بهذا الطر وتعلق من اصله الاتر وانا الامد القصور قالوا عندك هذا شي سمعنا به من قبل عبورك اينا
امد يدك اسكوا الجميع واعضوا على عاكرهم الاسلام اسلمت واسلمنا اعيه فارخ عنون نادى بالزينة والامان
ودلته اعناق الفاص والدان وبعدكم يوم جهز الملكة نور الميخ شي يعاد لخراين وعين مع الف بطريق وكاتب وزير
دهيه في التسليم وان لم يسلم هو اجر فاخذها فابد ذلك الالف وطلع طالبها ارضها ومن غريب ما وقع انه كانت انصرفت الى
لا اهالي ذلكا الملكة خلاص وقد دهيه واسلام اهل الجزيرة وما وقع فباتوا واصحابها اهديم ولاعرا ليز ابادي

دلكا الوزير وقالوا انت دريت قلمهم في ايش قالوا له دهيه فنزلت وعنون ملكا تخلص واسلم كل من في ذلك الجزيرة
خوفان بيذ عنون ونحن ما كنا ساكتين عنك الامن خوفنا من سم دهيه والان لا رجم انه تربة قبرها انت بتعلم وتبعا
واحد منا والا كيف قلمهم نوهو ما يموت على غير دينه دين اباه واجواه فخطوا اياهم في سيوفهم وما هو اعلم على
جامعه ما اتقوا منهم ذيار واروا جهنم الى البحر وضغوا الخراين والرايات وارادوا يربوا يرافعوا عنون والشاير
داخه عليهم بوصول ملكهم السبح ومعها الف مؤمن فخرجوا الى الفها ودفلوها في ركبها واصبحوا اياها على الملكة فخذت
كل شي على اصله واضلعت على الوزير وامرته ان يتعالما الاحكام وينرافعها بالامور والاحكام فارتقت الجميع فاصبحت
على راس ذلك الالف وانفذت الى عنون بكتاب وسيل بان بيض اس وجوه الجماع ما اهد منه خالف وكانوا جزوا
الامر قبله ومنافلا اتصل الكتاب ليعر نور اطلع على ذلك الجماع وامرهم واصبح فطابته الملكة فاجابته تقدم من امره ارادته
فكتب كتابا عليها ودخلها خجما وحنه وودها وودته واستمر عنون عندها مقدار حنة اشهر ففتشوا قنلا ارضه وبلادها
وعساكره واجزاه فلك عنون ذلك الامر على الملكة واراد ان يودها ويصبح مسافرا والملكه قالت ليا عنون اسمع انت سمع في
هذي البلاد كم جزيرة قلها سمعت انهم اربعه قاتل ليا عنون في هذه الجزيرة الثالثة ملكا يعز بقال فرتين وما
كان رادته عن هذه الارض سابقا الا ارض والان الا انت لانه قومي بخس هيبه فادنا توجهت الى بلادك بيطح بنفق
هو وصاحبه الجزيرة الرابعه نحو اس ام الملكة نحو اس ويركب على هذه الارض ما يتعلم شهر بيا خذها ويطلع على قنلا وقنلا
نور الميخ وما يتبع في هذه الجزيرة تين ذيار بل الصواب انك تركب وتفزبه وتفزدي ارضه فان اسلم خذ عليه العهور انه يكون
في اديه وان لم يسلم ارحه رقبته وولي ات من تحت يدك في ارضه نائب وارعل اعلى في الجزيرة الاخرى كذلك والان انما
من ساير اعدانا وسر في امان اس وعنون المرق الى الارض وقلها اسمع يا ملكة ملك ما ارسل تحارشي ولا ارسل علبتني
على ما فعلت فركوني عليه ما له داعي لان كوب ملك على ملك بلا سبب من قلت الادب قالته ليا عنون انا بفتح كد باب
للا ما تريد قلها تكلم قالت له هذا بنت اسمها بدور وي بدور عند اسمها مالها تير ارا اضها منه وارغبه في الفضة
والذهب ان اجاب جا وكرامه يتكون نكت عن خضك وبلغت مرادك فادارت انك ترحل بتوصيه فينا وتعاهد بيننا وبينه
فلاذ منكون ايضا وان لم يرضي وارسل لك الجواب ايا بس يتبعنا تركب باسل قلها عافيه وفرج واشتره وعلانتم بزواج
الثالثة واصبح من الصبح طالع هديه شيه تسوي خزينة مال وكتب كتاب وحمل الخزينه وسلمها الى اربعه فاصد وقلم روجا
بها ليا بيز ابادي فرتين وانوي بالجواب قالوا على الراس والعين ودعوه وللعو مسافر بن فلن زالوا سايرين ليا اندخلوا
على فرتين وكانت انصلم الاحبار وهو متعلق القلب من عنون ما فاق الاو القصادها داخه عليه بالهدية والكتاب
خدموا واعطوه الكتاب اخذ قواه فمزموزه وسعناه الشفاء من خطرة فارس الهبي الى الملكة فرتين الذي تعالين
الملكه فلما على ان لك بنت اسمها الملكة بدور واصفوا بحاشا فداير وشكر والي من عتلك وكما لك خودت مصاصمك
فارسلت لك ما بين يدك من الهدية وارسلت اعطت استك حشما منك فحال وقوفك على هذا الكتاب انعم لنا بالجو
حتى اتناجي ليا عندك بالكا بر قومنا ونتم نعطيك قنل من صيغك وان ابيت انت اجر على ما تقدم عليه والسلام فلما امر الكتاب

الورق لا المارض واخضع على القصاد وارسلهم لادار الضيافة واضر وزيره المختبرين وكان كلبه ها عالم فاعرض بين يديه الكتاب
وشاوره في هذه الامور الصواب والوزير فله بالملك انت ابر بان هذا الذي ذلت عليه كتبنا بان يدخل الى ارضنا ملكا ويتزوج
بناتنا ويغير علينا مثلنا والباص بالنيار يتفرق فانا عذري الصواب بان نخلع على قصاده ونكتب له الجواب بانك تركت وتخي في الق
نارس وتخطب بنتي مني وانا اقدم لك اياها جارية فاذا اجاب الملح عن ملكا السيد الملح زوجه اياها بشرط ان يكون عليه دينه وهو على دينها
ودعه يقعد لمدة من الزمان وميره يزوج ابنا اركبنا والملك نحو والملك نحو واخفى الملك الجزيرتين ويحياهما وان لم يكن يبلغ
واقتم انت جزيرتين وجزيرتين وبعد هذين بتزوجك بنتا شمس مما يخالف فقال له هذا الصواب فاصبح كتب الجواب
وجاب القصاد اطلع عليهم وقبل هديتهم وانفد ليعر عنوس اصن منها وسوم فلما وصلوا الى بين ايدي عنوس
نكح واعطوه الكتاب وقراه ففرح واخضع على القصاد وانتخب من عسكره الف شجاع وطلب الجزيرة الثالثة فلما فاه
ملكها والاخلع اليها واكرمها ثلاث ايام فله صاحبك يا عنوس فقام خطب ابنته فاشترى عليه ان يكون على دينها
وهو على دينه فقبل عنوس وقبل الملك وكتب كتاب عنوس وانفانت افرام ودخل على الملك فاستسلمها وترد بها
وقعد هذا مده واراد التوجه فاجرت به بما دبر ابيها ووزيره من ذلك الامور جميعا فتم عنوس وقلما كيف يكون
الراي قالتم الراي عذري انك غدا تفاج ابي باسم الملك شمس ابنته صاحبة الجزيرة الرابعه وتقول يا ملك سمعنا على
انك انقذت خطبتنا من امها فابنته واخرقتنا بقصادك فانام اريد انقذ صاحبك اياها انفعي وازاجت اجسد فقلنت انت
عليها فيا ملك ان فطنت من هذا الجمل امنا وان لم لانما من منقلنا وعنوس اصبح فاتح الملك قله نكتب لك عبد فعلى القواد
كتب كتاب وانقذ هديه وقصاد ايا نحو فلما اتصلها الكتاب وقرنت لفقر من عنوس الى الملك نحو اعلم ابي دخلت
الي هذه البلاد وصاهت ملوكها باجمعها فحقيق انتي فرادي ان تعني لك بانتمك والانيه افر فاجتعت بوزها قالت
لهم ما الراي قالوا لها الراي على انك تنقذي من تحت بطن لي فرتين ان البنت لك وانما اريد اركب على عنوس تكون انت من
وراوانا من قدام فابجالت اقرض عنوس وزوجه استكده واتق مع على فتح بقية الجزير ولكن بشرط ان ترسله بطين
عنوس بالجواب الطيب ففالتهم عاقبه فكسبت الكتابين كتابا ليعر عنوس انك تم عندك وانا اصبه بنتي ليعر عنوس ولذا
ما اتفق الامر عليه وقلعت القصاد ليعر عنوس فرح واتصل الكتاب ليعر عنوس فرح واعلم عسكره واما الابنه صحت عسكر
وركبت وطلبت جزيرة فرتين وصطت عليها وكانت عنوس على الفئار فاغناط عنوس وقال الملك كيف يبر قله
كلنا بين يديك فذوق طبله عنوس وركب ركبت الالف مسلم معه وركبت طلع عسكر فرتين فركبت الملك وركبت عسكرها
فاخذ عنوس الى الميدان ابطقت عليه العساكر حملت الالف خلفه طلبه عسكر تلك الجزيرة صارت الاعداء عليه
من خلفه ومن قدام فبر عنوس ودلك الالف لئلا ان استشهدها الجميع وتخرج عنوس وعملها بل تجز عنها الجابره
لئلا ان اغربنا الشمس والام الوقت النفتاني وراه مارا بقى من ذلك الواحد وعنوس في الفلاك وسوالا ريتاكن
وتجرح عن دفع القوم الذي عماله تتدقق عليه مثل البحر الزاخر تبسلا نحو ثلث ليل وتخل من بعض حتى اكاد
ان يلقى السلاج من يده من ما سال من الدمار حبره وان يسلمها ليعر عنوس وقدره واذا بصوت عن جعل

سعد بن ابي اسير انما الظاهر الموصوف بالعزيز والكرم ما فاق الاوقدا انتشرت بين ذلك القوم افواج لا ياخذها
باسم لومد لا يم ويغير عن القوم شيخ بن اسمعيل على قيسها من بيت داغر وعي القلب والجناس الظاهر ابراهيم
وبقيت الاسلام وكانه لسيب يا اساذ في هذا الاتفاق العجيب وهو ان المقدم اسمعيل ابوابه ونصر النمر
الطويل الباع لما طلعوا من مدينة الرخام ومعهم خزينة عنوس نحو اعمالها على قلعة بارطلي ان وصلوا الى القوم
وضربوا واعد اسمعيل بن قومه النفت الى ابن داغر وقله يا نصر روح يابح الرجح شوق على فلم البيوضه
وعلى والدك وعلود على اسرع ما يكون لاني خايف على عنوس لا يكون طلب الجزير المبعه وتعلق بكلام ذاك النجم
دلتر قل على الراي والعين من فرج نصر قعد مده يبره ورا ابو واحد ورجاله وعاود ليلانه الثقة اسمعيل انار
ما صدق من عاود بنصر من ركب وعاود على بله داروم من طرقتا نظامي لئلا ان اشرخ على وادى قديرا انتق شرف
الدين شرف الحصون مقبل انار من العقب اول حار عن قوفه لئلا ان اقبل وتوجهوا سلموا على والنفت شرف الدين
لئلا اسمعيل وقله يا اسمعيل انت بتوف ان عنوس هالتد طامدم ملوك من ملوك النصارى لئلا ان حبيب يذوق الجزير المبعه
والاحده انت ملك مقل والامال فيه رحال واسمعيل قله هو عبر الى الجزير المبعه قله واساسه من ابن ربه
بعد لان واجه لئلا نور المبعه وقالم حرم وشلمه سلاح واخوه حواده ولولا ان انا حاضر وانذر بالليل والليل
واجب له سلاح ويوقم والا كان باي يوم قله وغلبت فيه ان يظلم ما يمكن فعاودت لاجله ليعر عنوس اعلم باحسان
لك ولولاه والمقدم اسمعيل فله جزا ان كل فير يار جال زرعتها من تستغفها فودعهم وبار واما اسمعيل النفت لئلا
نصر وقله يا ابن داغر لئلا عنوس ما بقا يطلع من تلك الجزير وان كان ما يكون قله ما بقا الا الرجح لئلا
مصر واعلم ان الظاهر وغزوه هذه الجزير وان اتي عنوس فتحناهم وكسنا احوالهم وبينا عنوس واتسباه وان اتي
فقل الطلاق يلزم اسمعيل اننا بقيت منهم ابن يوم او ابقيت بها حج على حجر عاود بنا فعاود والابن ممر الى ان
اشرقوا عليها يوم السلطان جالس في صدر المجلس والعساكر محرقين من شارب وعينهم اسمعيل ونصر داخلين
الا ان اسمعيل داخل مثل المدهود فنقدم قبل الارض فقال السلطان كفا انك شرك فقال لا يا مولانا السلطان يوم
نما جاليز ومحدثين عنوس ما راينا الا تبع الا يجمعه بشيب داخل علينا واضر عنوس ان اسمعيل جزير المبعه وادى
لنبت ملك من ملوكها واجزائه قايم بين ابوها وبين واحد احد من من ملوكها الحرب لطلها والمبتع السبع في
او صاف البنت فكانه ونولت تعلقها ارسلنا فلعله باره ووظه لئلا الجزير المبعه وانسلم البنت وترزوها وقل
ايبها وفتح مملكته واستسلم اهلها من نكح وبلغه انه ركب عليه حرم واغتالي وعامل على اسر فلوله شرف الدين
شرف الحصون يكون حافر يعمل على ظلامه كان راج بل شرب وعاود ذلك قينا معي وادى قديرا فاجرت باهذه القصد
فعاودنا اعلم كل منا ملكا لاسلمه فلقصودنا يكون على ملكا اتنا توجه الامدنية الرخام ونجم عساكرها وركب
نجم عنوس ان كان في ضيق او فرح لكن ما منع من من نشا وربه حفرة ملكا لاسلمه والسلمانه تعجب
من جعل هذا عنوس ورميه في هذه المهالك والثفا هذه بوبه لا يقدر ينجزها غير فقله يا اسمعيل وانا

١٢

أوامر ليعينك وعين مو وفيه قوة لا تخلف عن نور في هذه المره انزلت ودفن في حجر عماره صرنيه الرغام وابطالها
وتوجه بلاد الروم هير عاده برصه وابطالها وكاتب البطريركي انه يغير العماره وينجز امرها وانفذ سعد
للخسوف يجمع اولاد اسمعيل ويملكه نهبه الا لا يقيم فنزل اسمعيل ونصر لمسلمو البلاد الرجم وتراد سعد طلب اليه
قلعه صهيون واما المنجاب امة الكتاب وطلب اللادقيه ونه السلطان على العسكر ووزن علايقها واعطى كل من سبق
حقه واملر السيد على الكرسي وقبيل واود على راسه البارق والاعلام والساجق وتراد بالبا سلفه
كانت المكاتبه اتصلت ليراس الملك فترها في ساعه لخالها لالتلا عماره وسير قطعهم وودوه وهدوا
عليها بالشم وقرها وانزلها الى البحر وادستها سلع ويا تحيا جوا اليه من النهر الحرب والكنى ومن المدافع
ودكها ودرضا وترالركب بالثنا بتر الجوخ الاحمر البغدادي ونثر الاعلام والبارق وعلق الفناير وقعد
يستنا الملك ان اقبل واو كيب ولا فقه نيا سلفه ورازل نادا بالعزاه والجهاد وددت طيور الحرب
تشوق الناس للشم حتى وددت انها لو كانت طيور طارت وتمت الحقيين ان يكونوا مع المفاخر بن تاني تقدم
القوارب وانقضت السقايل ويرواين لود ذلك العساكر والجود والدرسا والخيله والرافقات والاعلام كان
مكيب على وجه الارض صاروا يظهروا الماوان فتراد ذلك الاعلام وصنعوا الراية واخذوا القلوع واللعوا
لما ستر اللادقيه هذا في اعجب ما وقع في بلادهم بمرور السلطان للاقعة صهيون واعلم عماد الدين بامور
الركم واعطاه مكنوب السلطان فلما قرأه علق النار اليمه الرجاد اخذت امة الرجاد نزلت من قلعه
صهيون الى اللادقيه فامكنوا الكرم من ثلاثه ايام وازا بعارة الاسك هلت حولا البطريركي نزل الرباد وانما
طالب برصه ومدنيه الرغام هذا في اعجب ما وقع لا على انا لباري ان اشرف على ربه دخل على مسعود
واعطاه مرسوم السلطان وراه اجاب باسمه والظاهر فجهن حركه ونزل مواكبه وافذاهت ترطام الى انيا
السلطان ويسير معه واسما اسعد فانه توجه على قتلوه وواجهه بما وقع لا يوه وامن بتجهيز العماره
بجهازها واضر يستنا الملك النظام ما تاقه عاكر برصه الا والملك النظام نزلت وحصلت وحلت وتوقبت
مع العماره الالاسيه ليا ان اشرفوا على مدينة الرغام وكانت عساكر مدينة الرغام حاضرا باشا واما
اشرف النظام نزلوا ورا قاي على بوجي وانقامت عماره الاسك كمل طالبه البحر البجاج ليا ان كنفوا الخراب
الرابع فنال البطريركي يهنك مولانا السلطان الخوار على اي هي تريد ان تنتفض قلب على اربعمه قبا اربعم
الثالثه قله عليها والبطريركي صور على الثالثه وكان ذلولهم في وقت العشا اشرفوا الى المينا وطوا
وارمو القوارب والسقايل ونقضوا الخيام لاه النظام وعساكره سمع السلطان تعققت اسلح
وسهيل الخيل وضرب لطر طيور الحرب في ملكه السيد وصوت عرنوس بنيادي على اخفض بقوله انه اكر عرف
السلطان ان هذا ونوك فنادا البدره لمن يدبر وامن بالملك الا كثر تارت الخيل وكان هو سابعها
وتبعه ابراهيم وسعد واسمعيل ونهر والرفال اسبال ما فاقت النصارى الا واخذتها القوم

مربك

مربك جانبا وعلقت في اعناقها البيوت القواصب وفي صدورهما الرماح الكواصب فاو لا ماسع عرنوس نذا
القوم الروم بطوره تبت جلده وقوي قلبه ورجعت اليه همته فقاتل واجاد ليا ان ادر كنه القوم الاتحاد
فاو امارات اللعينه نحو ذلك الملوكه وبصياها ليا ابرافيلت ولت هو وعساها الادبار واركنت ليا
الزوار ليا ان اقبلت الي قلعتها وكرت الابواب ودكت المدافع الجبار والصغار وصهونه النهر الحرب والحما
واما قرين لما النقت والثفاها كحوس ولت عاود اللعونه الملعون طلب لملكه الثفا عرنوس هو وجاعه
سبقوه ليا ابوابا اراد ان يولي وعرنوس عدتها على ذلك الكلبه فاذا اليه ابنه وضربه شطرا فلما لقمه عساكر وقع
صامته الامان من العيف والسنانه تاد النظام ليا امانه الا بكاهه الايمان فرت اليه بالومرانيه فرفع النظام اليه
عنهم وفتح الابواب جميعها فلا زالت الاسك تبحر ليا طلوع النظام طالب الاسك الكريسي وارسلنا ريانا
اصد يعلق ليا هذه الجاعه بقعا لاني بقوا موثين وكاتب عرنوس فقلعه عرنوس ملك الاسك في الجو والمنا
ماضرا في هذه الرظم استسلفنا اها ليا تلاته جزاير في هذه وقر السلطان صورته ما وقع له ابتداء وانتهى
فروح السلطان وانزع على عرنوس وقلعه له الحد يا فارس الهيجا ويوم ما جال الاسك الا على مرادك ها اطلب بنا ليا
بلاد الاسك فقلعه يا فادم الحرمين وكم لك على من الجايل اسك ولكن فادم الحرمين سرانته في امانه اسك
قله لما ذواته فله وصلة واسك لا اغاب لهذه الكلبه نحو الذي لعبت بعه هذه البندوب ليا نلت
لولا ان يدركني اسمك لا بد لي عن فتوح قلعتها ودمي رقتها وزواج ابنتها صمك السلطان وقله ووجه راسي
يا عرنوس لا ادخل حتى افتح لك القلعه وازوجك الملك شوس والعن لك ابو نحو وسالني من سعد تقدم
كتب ليا كتاب واعطاه اياه وقله فله هذا الكتاب والمب فيه هذي اللعينه وادخل عليها واعطها اياه هات
الجواب منها وسعد اخذ الكتاب وطلع مثل اهل الملك ما لم ما فاقت لاد داخل عليها رجا لوطير عريض على راسه
قع طوير عيبه لايه من وجهه ويحي قالت مرجبا اشكون قال لها فاصد ورو من عند النظام قال له تقدم
فنفده اعطاهما الكتاب فلما قراته النقت من خزانة النظام ليا الملك شوس ما لان من يجاب شكك ولكن حتى
لا اصبر عن طر يق العدلان لبحار وقوفك على هذا الكتاب تنعني ليا عرنوس بالزواج وتفتي قلعتك وتنزل
تفابيلين لا اركب واهد بها وارجه حجارتها ليا البحر واخذ شوس بسبب مشاورته وزير حليفه هذا قالوا لانه سم
تزوجيه اياها بطيبك على حياه عيشك لا ركبوا وضربوا فسينا بسيف واخذوها فاجابت ليا ذلك وردت للجواب
مولانا السلطان اشرفوا وتكون جاريه ما ودم سعد اعلم السلطان زوج عرنوس اعطى السلطان على برود وقله ما اعلم
تلك الملكه وعلك وزبها بدل وانفذ ليا زوجه عرنوس الثقيل والفقير فارسلوا الخزانين قور بها وترط
بعد ذلك طالب ليا الجزية الرابعه نزلت ذلك الملكه لاقته وانزلته في ذلك الرض وعلت له وليه في ذلك اليوم
واصبحت نزلت فابت فخطب عرنوس منها انشا فثار ليه في دينها وهو على دينه واه يستبقها عندها اجاب رقت
عقد عقاده انفاست افرام دخل الثفا شوس اسمن من انثله وبع النقته كذلك اراه بجادتها في حاكمه

فعلت عندها سبعة ايام واداد خلفا من السلطان فاصاع نوسا عليها وبعد ذلك ركبوا وتوالوا اعمارهم نزلوا
للاذلك المراكب والسلطان ارع نوسا انه ينزل معه في المنصورى ويتوجه بالامر من نوله فيم حاجم في نزل ابنه في ركب
مدينة الرقام ومسعود بيك في عمارة بصره وبقية الاسلحة في عمارة البطري وصلوا اليهم ولما عوا منتفيا من طابرين بلاد
الاسلحة بكل عماره بوجت على ارضها واما عمارة الاسلام بوجت طابره اسكندرية الى ان اشرفوا على امواته اسكندرية
وبان شلم من ارضها واصوارها وعوا سيرها وهي تلقى كانهما الحامة الرابعة فغرت الاسلام وخرج السلطان بالاسلحة
بيني النظام مسوط فرسان وكان الدنيا وقت العشاء ما قاق الابل وقلم المنصورى بوجت في المنصورى من ذلك العماره
كانت البطريرك السلطان اشرف حولوا حتى ينزوا المنيق ابراهم فالتقا وتجمع على الرقاب المنصورى وحده عارض مثل الجبال
الروايبى ودور موزه لا سكندرية ومقدمه الى ذلك البحر وهو على ريشيل كان البرق البارق فقال السلطان يا بطري
المنيا زوي بلا شت قام البطري التفت ذلك العارض ان يقدر برده ان اسر اضرا القلع الكبير راكز اعد الجميع
زاد على ذلك بنج العنه ما صارت الدنيا نصف الليل ان ذلك العارض بطر والمركب وقت ناملوا الثغورين
يديم جزيره سودا متعده لا يعلم سمرها الا ان السلطان يا ابوبكر اشركون هذه الجزيره فلم مولانا السلطان
وصوت من ذلك الرقاب العباد لم اعرف ما ثلوه وان عمري دخانها ولا رايها في كتاب ولا في خبر يده ولا في اخر ان الاث
قال السلطان نقول اننا اكثر قلم واسر يا مولانا السلطان لا يعلم ان اسر قاهره انه يري المراسي قارها المراسي وطلبوا
انهم من يطعم النهار يطعموا يتفوجوا على تلك الجزيره والسلطان تعجب عن نوسا الجانب الملك جالس بلقش معد
ما قاق السلطان ان وقد اضد عن نوسا سيمه من النوم مفرد والسلطان ظن انه اضده البحر والروض ما قاق السلطان
الا وعن نوسا فاق ومم رصون ليم يا مولانا السلطان تارك من في المركب ما الثغور الال عن نوسا فز على الاقدام فنادا
نعم نعم وشي ملق عن نوسا وضطم من بينهم كان البرق الخاطف ابنته السلطان وعسكر الاسلام ونادوا الاوراسه ولا
قوة الا باس باسفة قزوه واذا بذلك العارض ملق على المنصورى فقطع المراسي وعاود به لاجهت اسكندرية
قبل طلوع الشمس ومع ذلك بنط اسكندرية فقال السلطان اناسه واناليه راجعون التقلع عن ساعه توس
وما عدا نون لا ما نزعيم بك اسعيل وكن دجال وقالوا يا قليغزيت البحر وكنت بقية الاجال وطلع الملك النظام الى
الديوان وجه القبا بطر والريس ورفقها تفتش على ذلك المنيا وذلك الجزيره واجبار عن نوسا وتطل اسلحا
بالغضب وشي مقبل وقعت الاجال تحت اديان واجزه السلطان صورة ما وقع فقله مولانا السلطان افرق الربلا
من انزل اناس من جملتها فنمقنا ارجال ونزل شيخ واسعيل ويضرم السلطان في اسكندرية مقدار شهرين
فعاودت القبا بطر جميعا واخبروا انهم ما سمعوا العونى خبر وكذا عاودت ارجال واجرت ذلك الجزير ولم يبقا من
الرجال الا شيخ واسعيل ونصير هه **يرجع الفصل خطف عن نوسا**
وكان البس في ذلك الاستاذ وهو ان هذه الجزيره الذي الخطف عن نوسا اسماها جزيره الزهور وجماع
النهور وهي في معاملة ملك البندقيه وطول هذه الجزيره في عرضها عشرة ايام نقل الرواة على ان كانت

م

سابقا

سابقا هذه الجزيره ملك كهن لعز محمود يقال له اصطالود وكان هذا اللعين ما يعلم الاستخدام استخدام الطل والال
مكانه لم يطر في الدنيا وعنده ماله واموال ودينه وبعاده وجوامه لا يعلم الا اسر ومن اعجب الامور انه لم يرزق
في الدنيا ولو ذكر بلانه طول عمره رزق في الدنيا كنت الا ان اسر خلفها فتنم من القنن وادعها سائر المحاسن وقد
سعاد ذلك اللعين ثم المرح الي انكرت وانتنت وترعت ومشت والشهر في ذلك الا ان اسر فاهت اخواه اناس شكرها
سعي بها ملك البندقيه العطفنطوس فهاجم بها وقتها على الساع فاولا لا يساها حتى يعادل كرات وارسل خطبها منى
فارسل يقول له وصق ديني لانم تفعد في ادبك وتلزم جدك لا افنك واقر بارضك والعطفنطوس لزم ما عنده واللعين
بعد ما د قصاده ضرب الي ابنته تقويم ولاح ليشطر هل هذا الملك عليها سبيل اوله عليها مسد فالتفاه له عليها مسد
وعلمه وانته يتفهمها ويبيع ارضها وينال مراده منها الا اللعين اضرا ضرب له تقويم ليمر ان كان له عليه مسد
امرته قبل ان يوت ويظن هو بانته ما لي عليه سلطه فتنم طالع ذلك الملك فالتفاه لاص من ملوك انصارى على ذلك الملك
طالع وبيفعله وينتم ابنته وبيادها عليه الا فرد بطرا سمع عن نوسا سلطان مدينة الرقام ولكن ما يكون اصياع
ابنته لا هذا البطل الشجاع والتم المناع الا في حل يكون غدا الجزير الاربع ولفه بها وباطلها وغير اديانها وادركه
انظام وافده معه الى اسكندرية في المنصورى والمعونه طالع اسر صد صور لوج من الرصاص وحزبه اسما شارب
التمل واستخدم به عون واصفره ليلين يديم وقلد اياها انما د ازامت ورفقت ابنتي هذا النوع ورايت الاسما وضطرت
بين يديها وطلبت من نوسا ملك مدينة الرقام ابنه ووقا نث ما موران نائنها به ولكن اذا اهلته اعلم انه يكون
في الرقاب المنصورى لاجانب النظام معاود من جزير المراسي معاود بالمركب من نوسا العماره ووق بع نوسا
لا ينز اباري الملك ثم المرح وعاود بالمركب الى اسكندرية وتكون مصوق بعد هافقال على اراسه والفر فافد عليه
العهد واصرفه وادعها في ابنته وقلها ه يا ولدي ضربت لك تقويم الثقيت هذا الملك يركب عليك بعد موتى ويكون له
الظن بكي وان لفرقي فنك واخذ ارضك وكذا يا ولدي ضربت لك تقويم في العود والخوس ما الثقيت اصدت
الاخذ ملك اسر عن نوسا الديار ملك مدينة الرقام ولكن ما بقضا حبه ال وهو سا فر من جزير المراسي بعد تقويمها مع
النظام في المنصورى الى ارض اسكندرية فطلعت اسر صدت له عاصم هذا النوع الرصاص ووكنته عارض من مردا
الحان فاذا ركب عليك هذا الملك وكاتبك لا تخجى ايه يتحرك بل انكر احرق في هذا النوع الرصاص فاذا دات اسما تلغ بين
يديكي فادم بصورة انسان يقول لك نعم قولي لم عاود بالمنصورى الى اوابل الجزيره فاذا عاود بالمنصورى وطلع
بين يديكي وقال لي يا ملكه عاودت به قولي اهات عن نوسا من نوسا فانا نابع نوسا قولي لم عاود بالمركب الى اسكندرية ورف
مستوق وبعدها اجري في عظم عن نوسا واقعي عليه واطلع منه فنقل العطفنطوس دار غيبه با حياياوا القنن فان شكلك
فلت اللبوس قد عي ساع المصود وكان لهذا الملعون سلاح ساعه اخرى على يده ملك ولا سلطان كله من صم راصده
وساع المرصوه وقلها ان قللك جواريشيل فخذى قديم له الا صم الوزيري وكان هذا الجواد اسر من خامه حبه ذلك
الذليلم رابوه من ضوال البحر شفر وهو وكفه خرج يسوي ضول الدنيا في ان دم وزان النور ومركبة ابراهيم با احتما

سابقا

فأفاده عليه وتناول سيف عتيق في المعاصم جميع وصدق صقيل جوهه وضع بالدر والوجه مجالي من الذهب فكان
يلتفت وتقلبه واقعد الصمات والقعبات البولاد الطومار المبسر واقعد الزرس الخيزور المحرر عليه كوجح لا
يكاد ان ينفج فيه البصر عليه اسم مثل ديب النمر وعونوس بل البصر هذه العدة الكنوزية المرصودة قام على الاقدام
وتعاني ذلك الدرع الذي يجف على الارض طول شهر كان حمزة البهلوان او كرى نوزوان فصار عرسه يا ملكه مع
في ابن الجواد الذي بلغ في مخذي تحت هذه العدة من ابن نجيب ذات النور فحكته وقالت له اقعد كل ليلتك
وغدا لك ما يركب في جواد ديفره من ذخاير الدهر وعدته احسن من هالعهه يقال له الاصغر الوزير وعروك
فرح وقلها انتي الاخرى اشري بهلاك الاعداء ولو كانوا بعدد رمال السيدات على كاس وطاس الى الصبح
وعند الصبح فرع نوس على الاقدام وقلها في ابن هذا الجواد يا ملكه تالك لم على حيلك ففر على الاقدام وتمز
بين يديه كانها قصب لئلا ان اشيلها باب مصعب بالذهب الوهاج وفخسه بين يديه وعونوس تاهل فاقم تنقط الازود
وذهب لها اندر يوط فيها جواد مضمرة فاقع اللون متم كان صنع من الذهب الاصغر بصاص الشجره سابل الفره ديالك
الذنب قوي العصب سوي قنطار ذهب مدلع داهية عنق كان عنق زرافة مقبب الجواز سالم النواظر محي التلا
مطلوق البصر يستق الخ المصوب والمما اذا اندفق من ضمير الانبوب وكان هذا الجواد يقال له الاصغر الوزير وما
وما يسى الوزير الى الاصل لانه امت كانت من خاص جواد ذلك الاقليم المجموع على قمر يدها تسبق الخ في كرها ذلك
لا وزير اصطاود الحكيم فلا يوم ركبها الوزير واقبل الى الديوان فراها الحكيم فوقعت منه موافق العجب
فطلبها من الوزير فحقا دها اليه فاطع عليه واعطاه عطا سني وركبها الحكيم في بعض ايام وطلب عرض بذلك
لجزيره قطاب له سيرها امين في الير لئلا يلبا بقعة كثره الاعشاب ماها في انساب الى ذلك البقع
الغابل العجبة فرجع عن ذلك المحرر وارما في رجليها الشجره وارضاها ترحي وطامع ما سطيحه من الاكل فكل
ما يتر فراو والكري اماقه وضامر المنام احداق فانبع وزام فلما بر يديه انه كان في كل يوم يطامع الى ذلك
البقع من البحر جواد عجيب من الاحباب ويوما في ذلك الرعا فطامع في ذلك المحرر ادلك المحرر وكانت طاب فففرها
مافاق الحكيم الاوهو نازل عنها فزع عليه ليل البهم وسقط فكان الحكيم تملك الارض وطلب من اسم ان تكون مسكن
فر كنها وعاد بها الى المدينة واجر بلا وزيره ما صدر ودفعها الى الركب ارقا له تفيد في فبعد المظهر
حلها فر الحكيم برلك الامر واخو يربك الى ان انت بهذا الجواد هذا الذي النمط الذي قد مناه بيا اياك
اصغر كان الذهب فمناه الاصغر الوزير اي امده حجة الوزير وقيد فيه من يربيه لئلا ان بلغ من العرش لانه
اعوام فطلع هذا الحكيم عماله عدة مرشحه وجلال وشرح وحزم ورفقت وجام وباشق وغداه وديوس
عدت جواد اودع فيها نحو الف قطعة معدن وجعل له بين عينيه باقوتة الكرم من دوة وشر قوي ذلك الملبوس
تسخر في الليل كانها الشمس وجعل له بند يرتبط به عنقه وادع فيه ستر قطع معدن وجعل في
رأسه شراب تقيم عليها حبه به مان قد تفاحه ولها يشده ويركبه فجزع ذلك واستخرج الجواد

فأفاده عليه

فأفاده عليه وقيل لك هذا الملك وعاد رضي لك هذا الحق الم الحارق وركم عليه في الماكل لانه عدو من له بنت قالت
له يا اي ماد امك على قيد الحياة انال افاق قلها يا وليدي والسلم عند اسم انما ربت مد في فالتد له يا اي كان راوي
انك تايتني بمن اناس به بعدك فلها على الاس والغير فطلع المعون دق لها بالملك العمور به انت العمير الذي
كان تزوج باع نوز في عودته من ارمويه كان هذا عريا واناها بها لا عندها وتسلت ذلك الملك هدي عن اهلها
واستمرت بقلها الكلام واما المعون بعدك عام هلكت روض ليصيت الفنت رطلها ام فشم فوارت الزار وقامت عزاه وبعد
ما قامت اكله عزاه اقبلت اهل البلد والجزيرة بايعوها وعلم سلطونها وتختلفت بعد ايتها فتاح خبر موتها تصل
بل ذلك الملك الكبر في العارة وبلغ وطب الجزيرة لئلا ان تغص عليها فسكت الملكة فكات اهلها للعنة الكبر للبلد
الى يرا يد الملكة وقالوا انها كيف يصير ما نحن خصم هذا الرطل قالت لهم انزلوا و لا تخافوا انا عنكم من غيرنا
ما منين واما الملكة اول ما نزلوا ادعت بالندد لمالعة اللوح الصاص والغنة على اننا اصرق را سبل اسما واز اناسنا
بين يديها فبايها فم فالتد غا و بالمدصور فدق كعبه وفتح على الالبح حول قلع المصورى وتعلق فيه يدك للبال
لئلا ان اقبله لئلا ذلك الجزيرة وما كان ذلك العارض ان عزم هذا الامار فلما اراد ان ينادي الملكة وقال لها نور صفت
به قالت له هات لي عرسك فقاد دق بع نوس وصر بين يديها وقلها نعم قالت له عاود بالمصورى الى اسكندرية
ودوع مصوق فطلع قطع مراسيه وعاد به الى اسكندرية واما عونوس لما فاق من عشوة الشفا نفسه في مكان ياخذ
على الالبغا قمر ليدى عزه لليونان باصناف العفر والشفا فادام ملكه تذكره لير تملك بالولدان والمورد وونوس استهت
وقال انما في ابن قالت له عندك لا تخاف قلها من تكوني قالت له الملكة زهر الم ابنت الكبر اصلا لود صاحب جزير الازود
وجاري النور قلها ولم ايتيني الى ها هنا فقصت له قصتها ابتداء وانها واخبرته بما وقع من ايتها وصاحب
الكنديه وكيف خطبها ورده وكيف خاف على من بعد موته وكيف ضرب لذلك الملك تقويم وكيف مارا من تقهره الالانت
يا ملك الزمان وكيف استصدم اللوح والبارد وكيف بنه لها عن عودته من جزير الريم العقم لئلا ان صاير يديها
وعونوس قلها رضا انه يعين قلب ابوك وكل من انا كان يوكل من ياتي بلبوسى ويرقي الذي ما حوام نوزوان ولهم
في الدنيا عند بل قالت له اشري بكل قطع سوي الفم لير فكل وقامت على الاقدام طالعت له جدران فكلت از راره وكتبته
على فمها كاد ان تخطف ابرصا رعونوس من ذلك القطع الذي به فاول ما نساو ذلك الطاس الفم من الفوله ذ
الصين عليها احما مثل ديب النمل مكفوتة بذلك الذهب مرصع بقا لولي لولم لم ياقوت يلمتبه وعل وزر جيد
ما قعدا على راسه وتناول اللوذه الشفاه خرد عاربه شغل الملك لعلها المهنده الجواد مرصع الاربعة اوجده
باربع قطع بممان تعادل ملك نوزوان تشعل كانا الشمس منقوشة بقلم سليمي عليها الاسما مثل ديب النمل فلها
وتساو (منطق من الزهد الوهاج والكسر ثلاثة دورات فيها نحو الف قطع معدن تعادل خراج ممر مرصوده مختل فم
واقعد الخمر المرصود واقدوع كالا مختلف بصر عمل داو تحقيق ضيق الزر كثير العدة مكتوب بيا زرده اسم
واستخراهم لم مرا كيز من قدام مرصعان مرصودان وبين الاكتاف مثلهم بطوق معدن سوي عشرة الاف دينار

وما عاد قبل ان احد يخدعه او يعطى عليه قطع الحكيم وكل به بعلم العلم خادم بخدسه وان اراد ان يركبه يتوكل به ذلك
الخادم فاستقر على هذا الحال لئلا ان دانت وفاته وعلم ان عنوس ياتي ابنته بلاعهه ولا جواد فاخذ على العوي
العهد انه يتم في خدمته هذا الجواد لئلا ياتي صاحبه وياخذ فلبث ذلك العوي بخدمة هذا الجواد لئلا ان انا عوي
على هذا الترتيب وقرئت بين يديه فتحت له مكان هذا الجواد واما فتح المكان على ذلك الجواد والتفت الجواد
عنوس داخل عليه في ذلك الهبة فزن اذان كانا الافلام واحرن عينيه وفتح مناجره وهمهم وعنوس نبي بوجه واللام
بروية ذلك الجواد لئلا ان قرب منه والجواد اراد ان يذوق في عنوس وعنوس امتشق الخنجر ودور قبضته وافعهه بها
على بنت ادن اولم وثانية وثالثة فوضو ذلك الجواد بين يديه فقله كي اذ كوزي انشر قطاب عدته فدخلت انب اطار
عقل عنوس وصغر ملكا مدينة الرقام في عينيه فشد عليه وقرط حوزته فاشته بذلك الجوهر والبند فحلمها بين عينيه
والبند حط في عنقه وسجد اليه وركبه والتفت اليه الملكة وقلها بقا القصد فنظارتها حافره فدخلت
فانته بقنطار يريه كيس يحمل خمسة عشر شقة متممة متفحة مكتوب عليها اسمها وتعا ويد من السن الى السن مودوع
في ذلك القناع كل قطعة مالهاتنظر وعنوس قال وقد دين الاسلام ان خرجت الى بلاد الاسلام كهدى العده
وهذا الجواد يتمم ملكا التمام في عينيه وعنوس ساق ذلك الجواد في ملعب ذلك الديوان فالتمت اذات الفوس وعنه
ضلع هذا تبع فقال اليه الملكة اركبوا فبفتح الابواب ففتحت ابواب المدينة وفي اول السراق الشمس
قطع عنوس بين ايادي ذلك القوم والشتم باعيد جرمها على ذلك الملبوس فاطت الاعداء ان تفتحت كنوزها
لان ذلك الملبوس امدت الشمس من اشراق جوده فاكتت ساير ملبوس ذلك الصكر تلك الصبيغ فانتهت الاعداء
ونارت الى ظهوره ضولها وقت نوبها واصطفوا قبال بعضهم وعنوس حذر ذلك الجواد حتى خيل له ان كان الجواد
الارض من عنده ذلك الجواد ولعب عنوس على ظهره ابوابه وانساب حتى جبر العقول ومرف اسه الى الاعداء وادان في
في ابن العطنهوس الذي طالب القوم حتى اجعل حرس اقتر عليه واخذ روم من بين جنبه لايبر اعينه اذا
بالمعونة فافتر من تحت ذلك الاعلام على جوارحه معصبا بسواد عجيبة من الاعجاب في فوه واصرفه على عنوس وهو مدعوف
عليه من تكون قال له لم يبر وشق فائل ومرخ وتلغ عليه وقع يدهم يوم لا صفادى شمر وعند الغر ويطعن في تلك النظارة
بين تدبيره فسر انه ياخذها بالترس وخرق تحت الترس والملبوس وصلبت من بين كنفه فلما رات عكره ذلك صارت
الامان وولت لئلا العماره الذي اتت فيها ما نفع الطريق فحصلوا واولوا يدعوا بالويل والشور فعاود عنوس
وذلك الصكر بين يديه وكان نزار قطع راس الملك لئلا ان دخل الى الداخل وعاودت عنه الصكر فتلقت الملكة فارما
راس العطنهوس بين يديها وقلها لبرحت هكذا ساير اعداكي ففالتهم درك له انزرا يا عنوس واطع عك
الملبوس ورد الجواد الى مكانه فقال لها ليش يا ملكة صنت عرضك واحميت ارضك وفلتك ضدك لا استاهل ان اعلا
هذا الملبوس وهذا الجواد فقال له هذا من رايحة ابي لا افرط فيه ولا يطاع هذا الجواد من هذه الملكة ولو
انقرضت اهلها باجمعها وعنوس قلها لا يا ملكة نحن ما منفا نلج على ما كرم مع السلامه كان الله ولا كان شيه وهو على

ما كان وطلع عنه ذلك الملبوس ورد ملاما مكانه وسلمها الجواد فقزت بيدها سلخه عدته وردت كل شي الى ملكه وود
ذلك الجواد لئلا يربط ويخلف ذلك القاعده وعنوس اغناط وجلس بمخز من ذلك القاعده لئلا ان انت ذلك
الملكه وجلت وامرت بمد ذلك القعه فامتد بين يديها والتفت نادته باسم يا حيد عنوس فقلها يا ملكة مالي فابليه
على شي طلعت اليوم تعبان من قدام هذا الملك فقلت انه اغناط لاجل الملبوس والجواد فقال يا عنوس قم ولا تقاط
انا وصيانك لو اسع فيك قول ابي يا عنوس وما صار لك عندي هوا ومحبه كنت بقولك بعطيك الملبوس والجواد
وبعل معك ما امرني به ابي قال لها واش ارك اوكي فطالفت الحق التم وقال له ابي افرني انك عدو ملوك النفرانيه
وعدو بناتها امرني ابي اذا قلت لي عدوي وعاودت ابي او هبك العده والجواد وبعضه خاير وادع عليك
التم في الماكل اقلك وارح كل شي لي اصله ولكن انارعت الجواد ما رايته على وجه ابي ابوق من نفرني وقيل عدو
وعنوس لما راها هذا الامر يدان هذه الملكة علم انها حبه وهي معه ناصحه فز قعدتها النفا سفهما لها نظير فاطن الا ان
ذلك الكهين افر من اتيه كنوز فارون واستخرج منها ملكة النفا الكلم صرع المصن حتى معالو ذلك النزه وعنوس
اكل مع ذلك الملكة وشرب فترا فوا ذلك الكاسات وشاهلوا ذلك الطاسات وغنه الاما والمولودان الى
ان اراق الليل واحمره وبناة ذلك الملكة قد بلت اصداقها وغزلت اهداب امانها واحردم عنوس وتفرجت
وجنانه فنظر كل منهم الى الاخر ينظر المحبه فامرت ذلك الملكة بشيل القه فشاووا الجوار والمولودان فقزت الملكة على الامام
واضدت عنوس ودلت به الى الداخل وكفت الشجانه الملكة واجلسه على سرير من العر عليه من كلها من بحاشية السور
وريش النعام وصدفت عليه وشحمت وسلخه وراودته عن نفسها فاستسلمها ولبب منها كاسير فاحضرت وتبته في
الحال كما به عليها فظن بها اصابها دمه ما ثقبت تروح حامله منه يكون برد واشتر عندها سبعة ايام وطلب النهم وقلها
انا مع كيف حال الاسلام بعد وضا صبح عزم قببت افقد اكثر من هذا فقال يا عنوس ان اعطيتك الملبوس ما يستفد
لك عندي سبعة ايام وعنوس قال في باله سبعة ايام ساهل ارتضا طالفت قدمت ذلك الملبوس وعنوس تناول وكنه
تناول من اتيه كنوز الارض واستمر عندها سبعة ايام وسبع ليال وطلب النهم فقال له هلك الجواد ببيع اخري
ارتضا فطالفت سبعة العده ومفاتيح كان الجواد استمر عند سبعة ايام وسبع ليال وبات على نهم فقال له لك عندي
وديعه تر خايرك وهي اجب اليك من هذا الجواد وهذا الملبوس ومن وحك ومن ملك الارض فهلك ان تمام
لك عندي سبعة ايام اخري فقلها اشركون هذي الوديعه الذي هذه الصيغ وانا امكث عندك عشرة ايام اخري قال له
له نامني عليها لئلا محلا اخر فلها ما تكون قالت في حلقه في حلقها انه يقعد عندها سبعة ايام قال له لا الزار من لئلا
عشره فلها عشره وانا يا سنها عليها لئلا محلا هي تريد ان توصلها اياها والملكه نادته يا ملكة يا عنوس وادانها لئلا
نعم وبات مخدع التبع وطالع مند جاريه كانها قضيت ان وبين يديها علم صغراين سبع سنين محب بالذهب والجوهر وعنوس
تفقت جوارحه عند روية ذلك الولود لم يعلم من يكون ولم يعرف انه صنعت ذلك الملكة تيسر الجلي والحلل وقيلت كنه
عنوس وبكت وقالت للصبي قبل ايامي والدك والفلان اخذ على ابوه فانتهت عنوس وقلها من يكون من شاي قالت

له ما بقيت تعرف الملكة عميرة ابنة العمير الذي تزوجت به في عودتك من اربونية لما خطبت رونيوس حذوت وصيت ارب
ابوها محصورا ومن شغفت ابن عمها فناداها يا مريم جيا مريم جيا واخذ الصبي اليه حضنة وبكا وود لو خرج بالزلط من
ذلك الجزيرة وولده معروا ستر عنوس بعد عشرين ايام عند ذلك الملكة لكن اوقات يفرق بالليل عند عشرين وبعاد
الى امر قد فعلما انهن العشرة ايام تلك الليلة لفق المنام واما ان ايضا مع احد زوجاته لكن ذلك الليل بطورها اضد
ولده في حضنة فنادت به يقبل ونارة بضمه اليه لا اللمع وفي وقت البصر قام توحا ولبس وشدي على الجواد وحط ذلك الملك
في عنته والجوه بين عينيه وركب القطار واخذ ذلك النرس بين كاهليه ودخل ودع نساء وقبل ولده وبكا وقال اسم يار
البيع وولوي واسم هذي اخذك وهذا ولدك يكون عندك وديعه يلاض فافترخت فخذ مقدم ذهب ومعادن وجواهر
وماع طالب بلاد الاسلام على طريق الطوابير وسندره ويرا الاغراد فلا زاد سيار وذلك الملبوس يشمل على حد من ارض
الي ارض وهو على ظهر ذلك الجواد كان اكب العنقا من ارض الى ارض الى ان اشرف على حمله كانا الحامة الراجعيه
يقال نبيصيه وفيها ملك من ملوك الطواير يقال الفلنجي ارض واليران فدخل عنوس بلاد ذلك الملك تحت ذلك
الملبوس على ذلك الجواد ويحكي كنه ذلك القطارية فسحمت اليه الالبصار لازل ساير اليه ان اقبل الى خان ملج
الرشاق وعنوس تبرز في باب ذلك الحانة كانه كمن واما داخل في الخاني الثفت وادانتم سيد الخان قله من ارضي كان
لجواد هذا ومكانه على ارضه على الارض والعزيز ففتح الجواد او ضه تخانه تحت قبلة هديده وعنوس تقدم نلج
الجواد عدته وعلتها وضد الجواد وعلق عليه وسكر باب ذلك الخان واخذ المفاتيح في جيبه وللع فتح مخزن اليه النايه
سكنوس مؤثر في جانب الجواد تخاني حتى لا يبارقه ومدبه لماع اعطاء ملوان اثنين ذهب واعطاء اهر ذهب
قله امر في اياه هناك مائل ومليق ببعضه وابنا في تخشك لئلا يلع على الارض والسين وعنوس غلق الباب وللع قعدت
ذلك الذي على باب الخان هذا جري اسم ما وقع الخاني اذ الثلاثة ذهب وتم تخشك في مقدم الملك فلنجي اذ دخل قبل
الارض فله الفلنجي ما لك قل يا ملكا اليوم الفلج على غدار لا يسلموس لا غير نظرت ولا اذن شمس ملكي مرصع باكر
من الفين قطعت معدة كله كروا كجواد كانه ميمون على ونابح بلبه من كنه فمارا يه يصلي الا ان كان للملك
والفلنجي لماسع ذلك الكلام صاع اسك امسك نادا جلاد في ايام عنوس فخرج اشق هذا قالت الوزر ليش الملك
اشد بنه قلمه كونه كيف اشد بنه ما منقول الا اني من على غدار جواد وملبوس وعده كنوزيه انا اعطيت اياها
يقع اني اطلع اقبضه واقبله وافرها منه هجر في دم ودم اخوشي مالي فيه استخاف هذا عواني وما لزه عندي الا
الشنق وضدين كل من شفع فيه كان مكانه ونتر في الجهاد وقله فخرج الجهاد الجدي في قبته وطلع به ندي
عليه جراه وانظر جراه من يتبع العوانيه زمن الفلنجي وهذي جزاته ليا انه دار به واقبل الى شارع وارا ديه
ان يشتمه وعيط وقعت وفتح ارتفعت والكا من وصل بعثر الفلنجي وملوك النصارى هلاك عنوس وكان سمع
وبما وقع والاي على نفسه انه لا يخفي ملكه ولا يب حتى يشره به فصادف ذلك القبطه المشوق لما سمع العيط قال
للجلاد اش في الحكاية فله جا البرك جوادا قله ميل صدق عنك حتى استجبره فيل من وجهه وهو نادي يا جواد انا بجرتك

بجرتك
بجرتك

بجرتك فقال جواد اجارك المبح اشكون واشد نيك فقصر لي الكاهن قصته وقصت القارس وصورة ولونه وزول
وعرضه فقال الكاهن هذي الاوصاف اوصاف عنوس اما هذا الجواد وهذا الملبوس ما عنده صنعهم لان كان نكلهم
في هذه الثقتيه ما هو عجب جلاد غاوديه قاله لا ما بحسن قله عما ودك لب جوايه علي معا وديه يلبس اياها الملك
والملك قال للجلاد ليش عاودت به فقال الكاهن جواد كان جايه راه استجاره وامرني الوجه فيد والملك نادا
في اين الكاهن والكاهن داخل يقر الايجل فغزا الملك وكل من في الديوان للكاهن جواد وترصوا فيه واجلسوا الملك
جانبه والكاهن بعد ما سلم على الملك قله ليش راج تشق هذا قله ابونا عواني غار ومراد الهمر ملكي من لاني لا اقبل العوان
قاله يا ملكات بتعرف هذا القارس الذي نعا ونك عليه هذا قله نو ولا رايه ملبس حابه ولا ارتك وراه حتى لا يتريب
لاجل عدته قله يامر عنوس هذا القارس يخرج نيكرا الايدي والرجلين هذا الديابور عنوس وانا ما ياي جايه الا بترتك بملاده
لان وقع له واقع عجبه وقصه اياها رايه ضلم منها وجايه هذا النمط وهذا الملبوس هذي العده لم اعلم من اين اشنته
هذي العاده قله انش رايته وعرفت انه عنوس قله نو وانا هذا اوصفي حله وانا ووصاف عنوس قله ويلي يا ابو ما هو عجبك
لان كثير في الناس بتشابه قله ولدي هذا اعلم من المرتقش موجود وهو سيع في عنوس حله ونب الملق الرطير وبع يرويه
اياها ان كان عنوس احنا هذا الرجل وعلتنا على قبضه وفضلناه وملكان هذي العده وهذا الجواد وان كان ما هو عنوس
هذا نادب ما يبايع عودا مثلها حابه شفا عيه وذلك الرجل يروج لي حارسه فقال الملك بونو اطلقوه القوه قله
اروح مع سيف الروم راج ومع المرتقش لئلا ان قادس ليا باب الخان وارواه اياه من بعيد وعط المرتقش ثامل مرصع عنوس
واللبس فقط الملمون واخذ الخاني ليا بين اياها الملك ودخل ليا قداسه قال جواد ليش امر تقش قله هو وتاريد عزم الملك
العطفنطوس هو الذي قله وكر عسكره ونخ ما منوف يتجر ناش يكون حاجبا وتاريد الملك ازوجه نفاها واهبته
جواد ايسها الاصره الوزير والملبوس المصود والكاهن لم على وجهه نادا واذ ملوك النصارى فلا الفلنجي لا تقناظ
انا بركب ويا نيكبه وبغرب رقبته قد امك قال الكاهن ما بينغ باولدي هذا مرصع سنجي الراقد اكثر من الغاييم قله الا قله
باسط ومدبه طالع قرص بنج وقله ذلك لطلب منك شي اكل قله اي وانا ما طلعت الا اعمله غذا قله روج ودق هذا
واقظ ليا اياه بالغداق روج قدم اياه حتى ياكل ويتنخ ويحني تقبضه ويخيل الملك بوهيك كرا الخان سته والمقوقع افد
القرص البنج وطلع على بسيس بعسل ودق البنج ظلم بالعسل والسن وعطسه في بعض عمله وطلب به الخان ومن العجب
ما وقع يا استاذ ان عنوس لما جاب الخاني لم تقش وارواه اياه التيج في المرتقش انه يطلع فيه لكن مارا الخاني فغضبه
عنوس على المرتقش قله انه ما عرفه حدته وما ود عنوس فز على الاقدام وقال ان صدق حزيير ما عيك الا الخاني
بيكون طلع معا ون عليك واوصفك الي الملك كان هالموم جواد هونيك ونك فبعث يثرف عليك ولكن قدم فتر على
الاقدام ودخل على الجواد والبه عدته واقعد دهر قنطارية وطلع فتح مخزنه والنج يلبس سبه وترس وقوس
ويركب والسين داخل بالعترا حله قداسه وناخر قله عنوس قوي بيلت قله كان على الساسي عوله الملك كلفه للماكل
اياقبضه وقهره كثر مثل الجهاد انا في جبرتك يا ديار وقله عنوس ونك من اعلك ابي عنوس قله الكاهن واهلكه الخاني

12

ووزن لثا ارماعنه و فزحط القوي والزكاس و ثقله بالسيغ وافد الملقف بين كنفه و طلع طالع الجواد و حط الملقف عليه
وركب و اراد ان يطوع و السواد الاعلم و اصل فخر جلد باب الخاني و جود حسابه و ارما اساق كل من في الخان و جهم ارباع
من الخان و ارما الخاني من الجمله و استعها عنده في الخان اكثر كثير و جب عليه وهو مبسوط اقبل الكاهن و الملك
الشفوع عنون نصف الخان و ركرك البلب و هو قاعد على شرايف الباب و انقلنا ملحقه على بعضها و الملكة قال للكاهن
لغدا ما ايشم طلعك و ما ايقع ناصيتك انا اشر في عرسك و جمل ما رقت لم يدر و راجح طالع سيبه نجي ترمي مخطك على
وتبع خطيت ذاك المسكين فله يا ملك لا تكلم في حق دول و تقول ساكين و قولي تهدا و ارواحهم اشتاقت الي الخانه يطاعكم
المسح لا عيتك الا مثلهم حتى تعرف مقام الهدا و الملكة النفس على عروس و قل يد يارب الذي شكك ببعانك الملوكة
و السلاطين ما ينعصر في الخانات انا و ديني نصف لا اخذك الا نصفه انزل و لا انزل لك الا فارس لفا رسك و عرسك
ناداه على رايي فزاد و بشر و طبق على جواده الاضرا الوزير يري و اقبل فتح الباب و رده و طلع صالح على ابيار و جاد و اراد
بتم اسنادا الملك اليه يا خادده كل من قتل كان له عده فمساقت ذلك الزمان ثم عرسك بنتر حجام و وقع من ذلك الوقت
للغيبه و مع ان باله لا الباب عمال نجي عنه كل من راه ميل صوبه نفضه في ذلك الفشاريه اعدس الحيا فله انا اغربت
الشمس و عاود و دخل و سكر الباب و نزل دور الجواد حتى انه استراح و اسفاه و علق عليه و طلع تعدد على ابيار حرس نفسه و قو
قد امر لك الصبح و من الصبح تمام صلا و ركب و فتح الباب و فاعل الي العقبه و عاود حرس نفسه الي الصبح فتح بعد ما ركبت
و طلب الزمان فائل فقتل و جرح و عاود عند عروب الشمس لكن شهي دور الجواد و اسفاه و علق عليه و طالع لم عشا
تعتا و قعد حرس نفسه لا خوتنا الليل كما ثلاثه ايام و ثلاثه ليلا و فاق و كما مافاق الكاهن عرف فالتفت الي المرتش
و قل يا سيف الروم عرسك و ديني هالثلثه ليالي ما ذاق طعم النوم و سيكون اليوم ما عاود الا منتهي ياداه حرس روصه الي
ربع ليل و هذا النوم سلطان يكون سقطن حديد اس و اش ملتبه هذه العلف دينار من خزنة الملك و طلع تنبئ
و تفتح الباب فله اربل غيري تدخل عليه هو و الملك ما كابر العكر فاجاب و لكن قلبه في يده فوجه اللعق و ارما اللود
و ثعلق و شبح كبوس و حط على راس خنجر و برز فيه ما را شي حط على راسه و طلع ينسل بمنه لا فوق راس عرسك
نايم ارماعنه المنديل المبيع على وجهه و اصله عليه الي ان عرفانه نكك منه البسج و هو في حرسك في روقده
و نزل الملعونه فتح الباب و فلم اذ طوا اذ ضل الملك ضم كل الخازن و فتح طالع جواد عرسك بلبه و اقبل شبح فونوك
ذلك البلبه و البسج بولم حخته تعادرا نكسي فضه و ارماه في حط من الحديد و اعطاه صند البسج ففاق عرسك نادا
اله اله الفشار و ص في حط من الحديد صر خ اي تنقله الكاهن و قل عزق اضلا عك و صا و فلك انزل اعنه حركه
النصارى تاريخ اقوي من طالع و ديني اشعلت في ابنة الوزير عكسها حقا و اخذت هذا الملبوس الكنوزي
ملوك النصارى ما بنوني بناها الا لك لكن راحت يا مفسوس و عرسك فله يكلمك انت بتعابني اذ توتوني
في حونه المبيد ان نصفه و لكن ان كان في الاجل نافر ياموس يا مرتش ان ما حلت فتنكك عن ايه لا يفتح عليه
فقال المرتش المسح يعكك يا جوان روجيه بلاش و الملك نادا فيمونه افدوه علمت ابياب الخانات

طوب

و تم بخرق الملك بربلا قاعنه فقال الكاهن منتره يا ملك الزمان فله قاف حتى اشاور و زيري و النفت الي
الوزير و شاوره فقال الوزير يا ملك الزمان انا الشور عندي بانك تسجنه حتى تنظر استبسيم لان المعونه و المنور
بالسوي فقال الكاهن المسح لا يعوسك برلكه في هذا الشور نحن اذا حبسناه ما منخاف هالمقصود اليه شيم
يعمل عليه و يطلع و يتقاربنا و صراسر فقال الملك يا جوان و ديني هذا لا اجعل فقلنه شهره في الدنيا و اقدم اللباس
و العلم و امن برديلا السجين فاخذت المطارقه و سجنوه و قعد و ابحر سوه و اما الملك من فرسه بذلك الملبوس و ذلك
الجواد و ذلك العده حط الجحج قدامه و وقف للجوار بين يديه و قال قدموا فقد موالي بين ايامه سوه مالحا نظر
مما و عا و اقعده و الاقداح و ادايني الراح و افدا الملك يثر ب هو و جوان و بعض الكابر ليلا ساعد و البرقش و جد
في جسده بعض خدران و مثل الذي الشفا الفاعه عال نقلنا طر في وجه الشربار و صقق في صور اشبه عليه
فالتفت الي الكاهن و قل يا بونا كيف بترار و عك قل كما يعرف كيف هذا الخز يقول مشغور لكن نحن ما بيتنا افد
قله تطلع لي في الرز يد ارتطيق تطلع الشفا ذلك الوجه الاخر و الخور و المورده و الخال اليكي تراكيب صنعنا افد
و الكاهن التفت الي الملك و قل يا ملك من اين لك هذا الشربار قل له عرسك زمان قل له يسح حرس
سجين و كان المملوك قوي مفتون به الفلج و قل هذا العذر و روي قله شربار كقتل و هذا اشيم
قله جوان زاش هو هذا الكلام ليس انا شربلاي ما بع فقله جوان هذا اشيم قلنا نعم و هذا اشيم لكن
من اين صار هذا الدخول حتى انه علم شربار الملك قال و كان السيكيا اسناد اجبرنا لم ان ملا فرق السلطان
الرجال و القبا بطين تنفث على عرسك و ملعت داره الجحج و ما دورا صوبين و ما بقي من الدين طلوعوا
الاشي و اولاده و اسمعيل و كان شيم طلع من جهة الافلاق و البسج لموا مير و اما تلك الجاعه طلبت غيره
يقع لها كلام و المقدم جمال الدين لا زال ساير من ارض يلا ارض ينشق اخباره و لم يسعها الا ان دخل الي
هادي المملكه و من العجب ما وقع ان دخول في ثالثه يوم كان عرسك عال يقابل الجاعه به سمع شيم من الكبر
و الصغر بهذا الخبز طلع من خلفه يتبعه ليلا ان اغربت الشمس و دخل عرسك و انخرع عمال الدين قعد برصد
الجاعه ليلا ان غفل عرسك و نزل المرتش و بنجم و اعطا الجاعه الاشاره و جمال الدين نادا يا لطيف راج عرسك
بها و قلبت ذلك الوقت على الفور لمالب قمر الملك انه ينكر بصفه احد المزين اليه حتى جعل على خلاص عرسك
اذا الخبس فاقبل الي قفا العمر و ارما مؤده و نزل فلان يريه انه تعالى لم نجي نزلنا الا على الشربار بتاع الملك
و جمال الدين فينه و الحنجري كق و قلنا ذلك اش تكون قل الزيدار بتاع الملك قال جمال الدين فينه انك اش امك
قله يوسف و جمال الدين اشكا عليه ففشر لعنه و مديده مثل الزواقه الزكيه و شيم و ليس ملبوس و طلع ارماء
الي الماكوس و عاود الي مكانه و قعد يستنا ما وقع و صر على ان جصوا عرسك على خلاصه و ان طلبوا فقله
و قلنا صبي يطرح على براجق المسوف و ليد تحت الحجر الي ان فقوا الخان و قبضوا عرسك و عاود و اب و اب
الوزير بسجنه و الكاهن بقله و الملك فاق الكاهن و صر عرسك و صر على قلله بالديوان و اذ عاود و صر بالتره

فعدت فادعيا الزيدان فكان الزيدان اشغل الخبز من الداخل قبل ما يطعم ولما ادعاه طلع وقبل ايادي الملك وايادي
جوان ولكن الملعون من فرحة عمي قلبه وقعد طهره لا ان دب فيه الخجل واستحمر الرقش بالرونطلم في الزيدان
عقد وعجز الكاهن جوان عليه فدا الزكيب سالا الملك عن فله هذا شرب اري وعندي بيته فله هذا شجر وشجر
الثقل الى الكاهن وقله بعينه يا ملعون انا سقيتك الخناج وما قلت تعتبر فطعن هققت خضرك ما قلت تعتبر
الذخلة والف بك طعمك في حياي ما قلت تعتبر اشرف نيتك ثقيل عن نوس يا كلب وانا وراه والملا مخرج وفز فز
الجميع سقطوا سكتهم وجمال الدين تار على الاقدام انك في الملك بخره من الوريد وما على الجماع ما ابقاها ديار ويا
يا فوق راس الكاهن وقله يا ملعون كنت بفنك ولكن ودين الاسلام ما اقلعك الا في مصر وسار ملوك الاملا م ندا
مثلا او عدت النظام ولكن ما بروج حتى اشرف فيك اشرف يده يلا حرمه مدانه طلع بوس هذي سنون وجا
يا دقن الكاهن اللعز جوان وبها وما عليها فدار عليها من الف الف وخطها كوم على صدره
وكذا فعل بالرقش وكتب ورقه وخطها وطلب البنج كبريخ الحسية قدح وعلق والعلق الثغيفه ويخرج الى
وما عليها من الوريد الى الوريد وشتم الاقوال المعاملير وترا عن نوس عال تياوه وبقول رصت بله ش
ما اهدا بغير لك عنهم وشجر نازل عليه يناديه زال الباس يا عن نورا فاذا ك ولا تمت بك اعدا ك فله لي
يا عجز جمال الدين انقصر عليه الملعون وقله الخفي فاضه ليا فاخذ الملك دخل واره المنصف بعينه فتجى وضحه
على دقن الكاهن جوان وقله درك يا سبع بلاد الاملا م وما على عدة لبها وحواده مشد ودحاض باش لب
صواقره وسجيه وطلع شجر بين ايادي بنج ويخرج ليا ان وصل الى باب المملكة انه غر على البواب بنج ونجوه
واخذ المفاتيح من الاقوال وفتح لم الباب وطلع وقله يا عن نوس خذ فئا ول منديل فيه شيه يقال الفقا
اذا الكلا الا شان منه درعهم يقوم به مقدار راس عنم وقله يا عن نوس انت معايد بار ملوك النصرانية وخاصة
صا رتحتك مثل هذا الجوان وعليك هذه العده وطفلك مثل جوان مرادي لاناف لي اسلكه ولا تدخل الى المدينة
فلا كل يوم ما يكون معك ويحصل فرسه ان اخلك بعر نوس لا ثورا ما وصيتك وهدى اخلاضه يرب يدك
اياك ان تدخلها الكاهن في اترك قلا ليا عجز وودع وطلب البر والمقدم جمال الدين اخذ من النوقان فلازك
عن نوس سا فر من ارض ليا ان اشرف على مدينة افلا نصح وعر نوس قال ايه هذا اخر افلا نصح شهر وبنتم
الامثال بوالكاهن ليني بقا ليحتمك هو بعامه وجره مقابله بطبع بين اثنين ولم يعلم انه ابلط من ابلين
يعز الانسان وبيلف يندمه وهكذا الكاهن كان فصر على الرظم دخل وهو على ذلك الجواد الخلفه الزينة
وذلك الملبور على جسد عال يشعل يا خذ على الابصار وتلك الفظاوية تقدي كفه كان امسباح في ارض
اهل البلد ومع انه هو حاسد نفسه على هذا الملبور وهذا الجواد فلا زال بار ليا الخان ناد الخاني افر اوض
ولجوده اوض واعط الخان صلواته بالز ايد وقل باب الاوضين وخرج طالب الخا ليني اهل الله لهما
بنلغي في خاارة الملك على رضاه اظه وهذا الخار الذي باو على سخاوة نفسه وعر نوس طلبها اسعد على

لوه دطر الشفاها خااره ملخه الرساق فوش ملح ورساق ملح وسفر واخوات ملاح وعر نوس ناد انا والحا
لاراه في ذلك الصغى نادا سيد الخا والحذر تا مل عن نوس الشفاه خاار مكلف قلبه عندك بيبار طيب قلبه انك انت
معدك واكبت ملاح فله كبر لكن عندك مكان تماثله عندي فاضه ودخله ليا غفنه الخا ص جلمه ومد بين يدين
سفره للتظر وقله كل باع نوس هذا الذي وصيتك به اش لك يا افلا نصح والكاهن وراك وعر نوس طر موفه بشيم
قله عجز انت ايما جيت وعلت خاار ودور هذا الخاوت وها دي الدايه مع انك راجل وانا ركب ضحك جمال الدين
وقله فيق باع نوس روض الزول الدنيا خبطة مومن من اطاع اسم الماعه كل شي والاسم الاعظم ليا سابقك بلا نصح
ايام وكما اجزناكم ان شيم افو على الرب الفوقاني لانه مقاتله لكن ما بتلك فيه الا الازام وعر نوس
لا بد له ان يدف ليا افلا نصح وما يتبع منه خاف عليه فانسكب يحمده نفسه ليا ان يتبعه بلانه ايام خاف من الكاهن
لا يكون تابعي يعده العافية فان انا ليا هذه الخاارة وبات تلك الليالي وتامل فالشفاها جابوا البلا رح
عليه في الليل فيتم وقاله ما امك قله مكرمين اشكا عليه فقتل بر دمه وركب الزكيب واقعد الملبور بلا تلبير
فما اصبح الامر كبر وسلك ما لك ذلك الكلب وافيد بيبع ويشري ليا ان اقبل عن نوس وطلب الخان رباط حواه وقصد
هذه الخاارة ليا ان انا ونا دا خاار وشيم طر عنة خاف عليه نورا اضه ودخله ليا هذه المكان واخذ يعا تبه
ويقول ليا عن نوس انت بعد جامل مقدار الكاهن وما يتوف اراه وخشيه ولكن اشرب لكم قدح وقوم الخا
سبيلك فله قدم لي فطعم قدم له الكا شرب شي روم قربت الدنيا صفاري شمر دخل عليه وقله قومه يا عن نوس
بشكر الابواب وبتخاف من عقباها الدنيا المعزب وعر نوس قل ابي واه فز على الاقدام وطلع عن نوس وهو اقل
قلاره على وراك الف ومحو كيو سه بير عينيه وقد اضه الخنزير كثر ما شرب جلي في عينه بدلك الخا تدر الملك شوك
باع ونا داروه واخذ يتطرح الناس مكروره قدامه مثل الغنم وهو طالب الخا والكاهن والرقش فابيض
دقونهم بايديهم وجمابين يشكوا الى الملك على هذا الاضراق الذي وقع له والبيبي ذلك على الخا توافي ساقم
ليا ناني يوم ليا وقت الفضا طلعت الوزا وارباب الدور ليا الديوان مارا والملك طلع دخلوا عليه لفاعت
جلوسه الشفاوا ملكهم والابر الدوله الذي باتوا مع مد بوحين والشفاوا جردت من غير حفتوا فم النظر
مع فتم بالركم جوان وعلامه انهم تواجوا واعطوه ضد البغ الخا والقدس فاق الكاهن طر الشفا الملك
واكا برد ولنه على فرد متكا مثل الغنم المرتقش طر الشفا الكاهن نام بدقن فاق امر سبحان من خلقت
ضحك المرتقش وجسد فقه الشفا نصح مثل الكاهن فقال للكاهن لعنه اس عليك ما اكثر غلبتك ما كالميلح الا
يقطع راسك بعد ملق دقنك فله انا دقن فله دقنك يا ملعون اعدمك اياها والكاهن جس الشفا هذه الغنم
خذ البنت والكاهن بكوا كاد ان يقع وتطلع الشفا دقنه في فرجه وبينها ورقه اخذ قراها الشفاها بعد
لعب المنصف ورج الملك وعلق دقنك وطلاص عن نوس لا ثورا وليت والاسم الا اعظم اني لم اتوت افلا نصح
ان كان بيجي لا شتموا انشاء التقله ليكون بقطع من اجزرك ولا انيك والرقش فالوايه مستقا فطمه فن

قطر زعط سعط والكاهن فزواخذ قنه بيده وقال للنصارى اولادى الحدوا ملكم والوزير يكون مكانه حتى اتوجه الى
افلانسه واعاود اسدله زناره واخذ المرقش وطلع الملعون على السكة الفوقانية لئلا ان اقبل الى الملكه
دخل ولم احد يلفت اليه لان ما اصد عرفه طلع طاب الديوان النفا البطارق عمال تجار من وجه عنوس
والملعون طر اعز نول عرفه فكر بصنعه وطلب الديوان عنوس التمه انه راه وطلب الديوان صحاح عنوس وطلب الخان
حتى يستدرك الغايت ويركب ويطلع لبرات البلد دخل شد جواده على الفور وليس واقعد الزس والقوس والحجبه
واخذ الفنتاير في لفة وقوما وطلب الباب والسواد الاعظم واصل وعونوس ترجل في الباب فقف من النيم غلغ
وارما افعاله ومزب قبه كل من في الخان وكان الكاهن تم عمال الخزوق وقنه بيده هو المرقش الى بين ايدى
الملك وارما قنه قد امره وبكا والمك التفت وقل من تكون يا رهب والكاهن فله بركة الروم جوان ابنت الملك
وقله من نعل فيك هيكل وطفوق قنك ودق غلامك فقصر النص من اولاد طلة عنوس الى جزيرة الزهور وتملك هذه
العهده الكوزير والجواد واصف الملعون الجواد والعدو الملكة تحب كالثرة لئلا ان قصر لقصه عنوس وقله الخان
وقبضته ومنصف شيخ وقيل الملك وطوق لجام فحيت ابني اشكي اليك راينه سكران مايمع في الطير من العجز طاب الخان
بتاعه والمك در التاقوس وركب فاجتمعت عليه البطارق وطلبوا الخان كان عنوس الكاهن كاقدمنا ورفق انه
راه فعاود على الفور شد جواده وركب وطلبه وطلبه وطلبه وطلبه وطلبه وطلبه وطلبه وطلبه وطلبه وطلبه
واستعصا والمك اولاد ما واصل در الباب سكر والفلا منحه على الباب فالتفت الى الكاهن وقله لعنه ملكك
ما ايشها وصورتك يا عين ما ايكما يلح هذا بقبر في خطبه هالفد جماعة وترمين في هذه الورط من اشلتنا
في عنوس بطرما لطرش دخل شرب اكم قدح بيبار ورايح الى حلا سيبه وهو قله ولدي في سبيل الميح عليك ما تافك
غيره دقن ابوك جوان وبكافله لا نغناظر صار الذي صار وخطب الخان ودار به وعونوس طلع وقعد على سطح الخان
وصط قداه الكاش والطارش التفت الى الكاهن وقله يا كلب منلم بحر على ان لم اقبه اهل هذه الملكه ما الون عنوس
ولكن انت ما لك عندي اخر قح الذي حلف دقنك ودقن غلامك ففشر عليه وضناك منه ففاله ليار فور ان ما قنه فيك
هذا الخان وام سكرش الهوي من حرق اصغوط خرا كلاب وعظم خنزير وونوس تركم وافد ما هو فيه هذا امي اعجب
ما وقع الى جلال الدين شيخ اتصله الخز فطلع على الفور قبل الغبايع للخاره ونقدتها وطلع يد بر على خلاص
عنوس شيخ ينعرف الى صاحب افلانسه مبي عن سبعه عش عام ولكن له ثمانية اشهر واقع في مرض البطن
وحالده مع مرض يقال العضا فاسل هذه الثمانية اشهر حتى بقي كانه الخيال وقد عجزت عن شفاه حكا ذلك
الايلم جميعا لان ابوه بدل لمن يطيبه اموال كثيره ولم يفيدوه ولا يموت حتى يسلموه ويسترحوا منه جلال الدين
سمع بخبره فاضر ما يحتاج اليه وطلب قمر الملك اني لا يقاه وارما المفرد ونزل على مرقد ذلك الصبي فحتمه بنج الجوار
وانك على الصبح جسر على صدره فاق فله اش تكون قله هو الخواريون حيت الهيكل ومد يده لاقصير قنته
وانكافتها وحله بصنعه بعد ما شلى سبب الاكوس وجاهل تيا به عن جسده وليس شاب ابن الملك وانج

سبي تشاورك والمك كان قبض اسمعيل وعونوس وتملك الارض فنادا خذوا له جواد نوبتي والبوه بدل
من بدلاية وها توه بتم الهوي فطلعوا في ساعه الخال اذ ولهم جواد نوبت الملك ودخلوا البوه بدل
كركبر وطلعوا بر دكبه وطلعوا الكلر جالم من ظفه وقدامه ما سكينه من خوفه لا يقع ما هو طيب الكاهن
جوان كان شوق على ابن الملك ودخل عليه وراه وجس نبطم النفا علنه ما لها دواعره ما يبسط من هذه العلم
لما اقبل الزمام وافرا الملك ان الخواريون نزلوا مسدوا على ابنه وطاب واكل اربع تجاجات زالت نغمة عنه
فالتفت الى المرقش وقله يا سيف الروم ما يخافه الا لا يكون شيخ راج ونزل العجب المنصف مع ابن الملك
قنله ودخل مكانه واصبح صور هذه القصة ولف التجاجات ورايح يا كل عراس الملك قله ما هو عجب شيخ
هدي اقل مناصفه ولكن قتي يحي وتنظر ان كان هولاء تكابر يا جوان وديني يتبع النور بالعلم فله باسطه ساعد
وادابا وايل القوم مقبله وهي ما سكر من بين يمين وشمال فزابه كاهه لاياب المصوان وتناول من
على ظهر الجواد محضنه وناد ايا ميت مرجا بقليني ونور عيونني واجلسي لاجانبه وقبله وبكا وقال لولدي
السكر ليصح كيف صار لك قله يا ابي انا نائم وما في نائم ما قفت الا وداخ على رجل لا يتر بدله عمده
وعلى راسه كبور يلمع عليه طره مكله ووجهه يلمع من النور ودقنه نصها ونصاحره وفيها بعض شي اسود
وتري يده صليب ومبخره فجا حسن يده على صدره فقله من تكون قله انا الخواريون مسد على بطني ودي رقبتي
ما خلا في اصناج غيرها وطينه ما قنت الا الهط من الجوع فبكا ابوه وكل من كان والكاهن لما سمع هذا الكلام
طله عرفه فالتفت الى المرقش وقله وكذا ما تقول يا كيف اعلم بهذا فله ان سمعت مني خليم يدع الملك ويخلص
عنوس ويروج مع السلم وشيخ اشلقواهم في مصاحبتهم فالتفت وقله ادعي لي يا بركة الروم الخ
بعد بلاقي عندي بعض فتور والكاهن قله الميخ يقصف شيك الميخ يقصف من عرك الميخ يدع هدي الله منك
الميخ يعزلك من درب هدي اللوك والرهبان الذي قنلتهم وموقيني بالحياه واخر الامر حلفت دقني ودقني
غلامي وبعدها بغنا اشقصدك منا والمك التفت لاجوان وقله جوان ليس هه بتديني على ابني ترك
قله يا ملك هذا ما هو انك هذا شيخ ونزل على ابنك قنله وتكره كانه وكوب هذه الكذب ورايح بسط على كل من
في ديوانك هذا وشيخ نلغ على قناه ينعني عليه وصاح اة طار عقل الملك على ابنه رواق على وجهه ميه شمو
بصله حتى فاق لما فاق قارا اة اقناني يا ابي جيانك وكلم علي كرشي الا الكاهن يعلني مر جرم ما كانه الا
يعلني شيخ عدو الرهبان والفساقه والمطران هيك انت يا جوان فتنى خرج قنلني بين الاب وابنه وبكا نلغ
معيه عليه والمك ذل ولغنا وذل وعطش على دوسر حفر اراد الكاهن يقوم قبضوه تموا يضروه حتى يردوا
انته وطف الملك انه غذا لا يستقم ولو ضربت الدنيا واراضه ووكلمه في ميق بطرقه ونلغ على ابنه يقنلني
وشمال حتى فاق وقال انا جوان نادا الملكها بقا العره قد موها وكان بعد ما نغنا فاضر باكله ويلمع
ابن الاة قال انها وامنت سرة الزباب وافدوا شربوا اعرضوا عليه فالجور عندي ما يقبله تركوا طلبا انه

٤١

نيام غلوه فلما زالوا بكر واقعنا من شيمخ وخرم وخر الملك من الورد والورد وطلع بينخ
ويذبح على حسب لان صار في نصف الغوم ضرب بعينه لا فالنشا لجمه اثنين عالم تبخ وتذبح من ذلك التوم
بايادي اصف من النيم سكن الواحد منهم ما يتعلق على عرق وشيخه تاملمهم معرفته باولاده السابق ومنشد
وكان السب في ذلك وهو ان شيمخ لما اخذ اولاده وتزوجهم وطلبوا اراضي الافلاق وطواير البندقية ارسلكي
ديار الزيت والى العظمه وقلم شقوا على القسطنطينيه وان لم تروا له جزا تزلوا على اراضي البغضاني على اراضي المرق
والنقوا على مدينة نيسيه يكون اللغا ما بيننا هناك فودعوه وطلعوا عوا هذه الارض جميعا وعجزوا
ان يصوا الى عنوس اخباري ان انوا الى المدينة نيسيه رادوا ملكها من مقام سالوا اشراف الحكايه فاجروهم عن
دخلت عنوس الى مملكهم وسب قبضهم لا ومنصف شيمخ وفلت الملك وخلاص عنوس وطلعوا في الكائن
قالوا او يركز الروم هون قالوا لهم لا وانما شيمخ كتب له ورتبه باي ساير قدامك الا افلا نصه ان كنت جوات
لا يقين اليها فاذ غلامه واتبعه والى شيمخ واخوه خنوا وطلبوا اهل الارض على ذلك العده الا ان دخلوا اربلا ناد بالامان والاطمان
فواقر دخلهم بعد عده عنوس وعده الى الخان وهم طلبوا صيوان الملك ليكنوا حمله ويملوا على قتل الملك
وجامعهم فلا زالوا سايرين ليلان اتوا اليه بين المكارمة الحافظين على صيوان الملك النقا المتكفد الواقعة
بين جوان وابوهم وكيف ابوهم اثبت روضه ابن الملك واطر جوان القلم وروده يلا خيمه الاساري فخرجوا
ولبروا ليلان نام الملك وقام شيمخ الملك وكل في الصوان وخر الملك وبادي الجماعة على جنب طلوعوا
هم ابتدوا في اول الخيام وطلع واحد بينخ واخر بينخ لاي تلاقوا مع شيمخ وعرفهم انهم اشباله فقلهم ثم دركم اراي
كفا مرادي ان تروا تبخو الذي حور صوان الكاهن وتبخوه وتاتوني بربلا باب المدينة في اروج اعطي
يلا عنوس وعده قالوا على الراس والعين فانودوا بنحو كل مرسية خيمه الكاهن وخرها وبنحو الكاهن وروده
الباي على جدران وتقلع به بيزكاهل ليلان باب المدينة سبتم من ربح البواب ودبحه وفتح الباب وعاود مثل
النيم جاب لابوه جواد و جواد وللسابو جواد من خيام الملك وطلع بهم لغد السابق جمال الدين توجه ليلان البندقية
بصنع اسمعيل عمال يجر عنوس لان نام حتى يشرح ليلان لعا لاعداء ما قاق الا والبواب عمال بينمخ ناد اسمعيل
تكون قلعه شيمخ قلنت الملك وبنجت الجماعة وتمت الامر مشي فوق عنوس قوموا بنا قبل ان يدركنا النهار قل
سددوا فيق عنوس وقله قوم بنا يا اولادك شيمخ قتل الملك وقبض الكاهن قبل ما يطلع النهار خيلنا نروح
وعنوس فزكاة الشاهين في ساعة الحال شدي على الاصفه الوزير والبر واقتم وكذ لك عمه اسمعيل وفادوا
للخيل بصفه ليلان فتحو باب ذلك الخان النقا شيمخ لم واقف بالاستنظار فقال عنوس عن جمال الدين سدا
وطلع جمال الدين قدامهم ليلان باب المدينة النقا اولاد جمال الدين تمسوا الامر فالنشا شيمخ ذلك الخيل قلم
اشيكونوا هذا الخيل لافا مينرد جينا لنا شيمخ يركب قله ما قدرت والكاهن قله حاضر فامر ان يصفط وراه
فصطط وركبوا وامتد شيمخ بين ايديهم يا خدم على مسالك لم يسلكا سالك جوان مهم يفتقوه يفتلوا

بلعوه

ويستقوه لما المينغ وياخذه يلا قربوا من بلاد الروم ومدينة الرغام فوصلوا الى وادي كانه روضه من رباي
الجنه قتلوا في ذلك الوادي الكلو وشربوا وانسلوا فطلبوا الفيلولة في ذلك الوادي ناموا لم ساعد واستهوا
النقا الكاهن فقد والسيان المرقش مرحلم مرحله وهو في انارهم لم تحصل الغرضه الا في ذلك الحبل
اقبل غط على الجدران وتقلع به حط من بين كنفه وفتح الكاهن فاق النقا غلامه قله كيف وقع لك قله في انرك
من مدينة افلانسه وابشر انتم قتلوا الملك والكار دولته وتسلطن وزيره مكانه ولم يحصل عليك الغرضه ليل
هذا الوادي وهم نايمن قله يامر تقش بخانك خيلنا نعا وندق فمهم قله وديني مري لا اعود اراقفك ليل
مكان انت يدك تقنلنا ان فاقوا علينا ليس مزود من ايديهم فاضو وطلع واما الجماعة لما فاقوا راره
فقد قال شيمخ ليا حيث الفنت اركب يا عنوس ركب عنوس وعده وجمال الدين واولاده ليلان اشر فوا على
مدينة الرغام وسبق مينرد بشر قطلون فرج وركب فركبت عمال عنوس وخر جويلي الفاه دظوه دخلهم
ارحت لها مدينة الرغام وقد حصدت اهل الارض على ذلك العده الا ان دخلوا اربلا ناد بالامان والاطمان
وصيف شيمخ واولاده وزين مدينة الرغام وقاع الكعب اعلم خادم الحرمين بقمته ابتدوا انها وخر الملك وزين
يرجع النصارى الى مدينة جرش والقلعة السودا وحسن اربلا وديني القيس ودير بخله وكلام الكهنية قرشه وابنها
الاخصب وابنها الانثى وكلام الراهب عنفره وكلام الراهب القندلفت وكلام دخور قرشه ليا كتن طليله وملكها
السياف المطم وخر جبابه وكلام فداوي مجلون تلهوم وكلام فداوي الكوره خرشوم وجبة السلطان واولاده
وساير الامارا وشيمخ في قلعة السودا ومنصف اولاد شيمخ السابق ومنرد وكلام تاج ناسر وقلنت الكهنة وما شولا
وكان السب في ذلك وهو ان الكاهن جوان لما الملقه المرقش من اسر عنوس وعده وشيمخ واولاده وطلع به ليلان الوادي
وفقدوا كماله كيف الملقه وطلب ان يعاود يعر على اخرا الجماعة ومنعه المرقش واخذه وطلب الرقه الكاهن لين يروح
بنا يار تفتش قله ما فدا منا غير دير العامود فقله اه يامر تفتش قتلني شيمخ بغير سيف لو تخيلنا يامر فوس نعل على اذرعهم وهم
تايمن ما فزنا لافله يا جوان هيها انتا كمانا ليلان ما هو واحد وحده حتى كان يصح علينا هدي حصد
كانوا يفتقوا علينا وقطعا عنوس كان يفتلنا لكن انا يا جوان ما فلنا عرف عداوتك ليا هذه الجماعة ليا هي
فلنا انتظر لها ليلان فقال جوان مسكين يار تفتش ما افل عقلك ويا مرفوس الذي الملع عليه جوان في قباب اليونان انت
الملقت عليه قله على اشر الملت قله الملت يامر تفتش لا بد لك انك تبعا عن اراضي مصر الى القسطنطينيه وبلاد
الروم ما تنتظر شايه وكبوس الا الكلسرين بارجين ويكون سبها هال عنوس سبش لكن وديني يامر تفتش لا خمر عليه
هذه الفاعده وابطل ما سطر اليونان وحكا الزمان وامر على النقا في هذه المدة ملكة اراضي جرش والقلعة
السودا واظها تطلع انار النقا والاسلام هو اولادها لان وديني يامر تفتش في قبطا ويا قله في جرها
بالكمان والخيانه قله وهدي جرش في اينا ارض قله في معاملة حوران وحكام من اراضي مجلون الكوره
طر ابوس فقله ما تسع بين وتعدي عن هذه الصور قله لا وديني لا بد من هذا فاحده الملون وطلع طالب

٦
٣
يكتب

مدينة جرش قال وكانت يا استاذ هي مدينة مملكة متسعة الفنا عالية البناء وكان لها اربع قلاع ولها ثلاثة اوصاف
 على كل صورة ثمانين برج في كل برج ثمان مدافع كبار ترعى على الحفا في كبد البر ودخل كل صور خندق ودخل في
 في هذه المملكة ثم عظيم بيتها وبيوتها وبيوتها بمصارفها هذه الثلاثة خنادق ومع هذه القلاع
 الاربع ثلاثة على المراف المملكة كل قلعة ثلثة نارجم عن اوصاف البلد والرابعة في صرة المملكة ولكن في البلا الهود
 اعلام من ذلك الثلاثة قلاع باربعين باع واوسع والكثير وشرر واسما القلعة السود لانها كلها من الحج الاسود
 وكل بيوت المملكة وقصور المملكة وسكان المملكة جميعهم عقد فصاديه وخارج من ~~من هذا هذا هذا~~
 وسط هذه المملكة من غاها اربعة اميال ومع على هذا النذر عظيم البناء يقال له دير بني القيس وفيه اصب
 يقال له عنصره ولكنه اختلف زمانه وفي قبلي المملكة ايضا دير يقال له دير نخله وفيه آهبا جنت من عنصره
 يقال له القندلف وكان حاكم هذه المملكة كهيبة يقال لها الكهينة قرنه ولكن ليس لها نظير في علم الكهان ترابيه ما ينسب
 ناريه هو ابيه استخدمت اعنت الافلام والماتما الرطاسم والاقسام وكانت هذه الكهينة الكافره اختلف شوطين
 السامه ولكنها ما قنلت اخنها ارادت ان تتحرك على بلاد الاسلام فقربت لها تحت رمل في الغالب والمغلوب مارات لها
 طالع مع الاسلام وكان لها ولد من الواحد اسمه الاخصب وهو الذي حكمته مكانه في مملكة جرش وكان شجاع
 زمانه ولها اخر اسمه الاشب وكانت محكمته في حصن يقال له حصن اريد حصن حصين مانع منين وكان ديوان
 هدي الملك في القلعة السود ولا يراجها انها الاخصب الا في اللمعات الجار فلما وقع الكاهن مع شيخ ما وقع خطرت
 في وجوده هذه الملكه واولادها فقصدتها لموفه بثرها ودهاها ومكره فلا زال اللمعون ساير من ارض ليا ارض
 ليا ان دخل لا مدينة جرش فلما دخل انزل في مدينة جرش وكردوا بثره والاخصب بحلول البركة عليه فقتلوا لقا
 الكاهن حلي في الاقدام مكسوف الراس فوجهه داخل بيكي ودقنه في يده ودقنه الجديده في وجهه مكرهه مثل
 شعر الخنزير فسلم عليه وقله ابونا قلعت قلبه لا بشي اشه حكايتك قلده ادخل يا ولدي دخل هو وايه ليا الداخل
 فاكاهل انه كان قبض الديا بروعر نوس في مدينة نصيبه لان كان دايز عنتر ملوك النصاري ويعمل لبنا بناجنا
 فايدني عليه الميع قبضته وافدته ليا عند ملكنا فلما ارادوا ان يمتروا بلقار ولدي خليه ليا الديل
 حتى نحل ليل طيبه وعنتره ناري كان شيخ دري فدخل على قتل شرباره وعمل موضع شرباره دك علينا البغ فقل
 الفلجاري وطلق دقن ابوك جوان وعلامه دخل الديا بروعه وب فلما قننت ورايت شيخ علي هذه القلعة طلعت
 حتى اشكي ليا اليل في رديك فاتفق الحواريون ورجال القبة وقالوا ليا ما يبنا خذنا ريك ويسكشف عارك ويسفتح
 بلاد الكرمين سكر دابر يا جوان تجنط خطب العسوي الا الكهينة حصن دينا قرشه واولادها وانبا يا ولدي ما بقننت
 على هذا الامر انما مقهور من هذا الذي قرب الكنايس عمرها مدارس بيتره وافرادي يا ولدي تقوم يبيل عندك
 الكهينة قرشه البركة في عمرها حتى تقشع اش بنقول والاخصب قلده يا ابونا امي ما بنقول شي ولكنها في نون تركب
 من وقت قننت اخنها شومقرين واخنها ائنه على غزه في عزوة صلاح الدين يوسف لكنها مارات طالع هذا

الملك طالع ولا حظ فرغم مما تركت هذا انقله يا ولدي لما تخرت انها تركت على بلاد الاسلام كمنقها فلما قلده ارسلت شاون
 قلده اقلده اعطيتها النسر قلده لا قلده ولدي ان الاكابر حكروا على الودي وعلى الاكابر تجم العلماء الاكابر اصحاب سين والعلماء
 اصحاب دعمالان دعاهم اقطع من النفوس البواقر لان والده كما ارادت ان تركب او تحرك ساكن على بلاد الاسلام
 ارسلت ورا ابوك البركة جوان كان عكسها موز من مزية الا وابل وورق ليا اراخها اعنة الحد والظايل
 لان الا وابل كانوا علماء الكرسيان وانا عالم الكرسيان والحلي المقر في في سائر الامور والميت استنخ احكامه
 وانظوت اعلامه فقال له قوم فاخذوه وخذوا على والدته الكهينة قرشه والكهنية اوامارات الكاهن فوزت له على الام
 ونلقبه باليحيى والاكرام واخذته ليا جانبها ونامت في وجهه راة عمال يبكي كان الكلا فقال له ولدي جوانا ابناك
 فقال لها ابنا مشكلي يا امي عيارين الرجيين وبيقول على انه داس دين النصاريه واذا ملوكها وهتك اشياها
 ووزب ديارها وعينها رايته انها يركب على هذه الارض وتخرها باسمك والغدان لانه مقتطه منك كونك انك ما
 يتحلى له حملون خزنه والكهينة قالت يا جوان انما كنت من زمان ركبت ليا حاصبه حرقة اكثر منك تكون انه في في
 باضيق شومقرين ولكن غلبت ليا انظر لا معه سعد او طالع ما قننت انظر تقي الامغلوبيه ومتي ما تركت عليه
 فقتله وقتل اولادي وضرب هذه البلد وعمرها ما بتعودنم للبلد قائلها ولدي كما نقول هذا القول
 بنكوي اكون انا معك وينتمر عليك في هذا مستحيل قالها اشيا يا امي اكرام لحاطر جوان شدي هذا الملك ولو
 انفرت ارقا بنا في الغداه والجهاد في حب الميع ما هو كثير لان مقتولنا لله وقانهم للنار فقال له يا ولي
 على راسي ولكن حتى فنظر شور الراهب عنصره والراهب القندلفت لاني منذ ما انشيت ما خالفهم فقامن
 قلها الكاهن ان كان عذر من هدي الجماعه الحاجه مقصيه لانه هذه الجاه ما بتكره الغرام في حب
 السيد الميع وانا خالرك على حتى اروح اجتمع فبهم وبي نخن واياهم ليا عندك قال له قم ابونا قلم الكاهن
 نزل من القلعة السود وطلب دير بني القيس فلا زال ساير ليا ان اشرف على دير بني القيس هو وعلامه
 وطرق الباب نادوا الرهبان من قلمهم اولادي البركة جوان فنزل الراهب عنصره لاقامه ليا البياض
 الا اتفاق انه راخذته اخوه الراهب القندلفت فاخوه من تحت باطانه ليا مصلب الدير واطوه في صدر
 المكان وسلموا عليه لقوه عمالك يبكي برموع مثل الدم وطالع عط دقنه في الميدان بينهم وقصر القصة
 وم اسودت وجوههم وتعلت خواملهم وقالوا ليا ابونا اشيطع من يدنا في حق هذا الملك قلمه بيطع من
 نيكم ان تركبوا الملكة قرشه واولادها على بلاد الاسلام وتنفروا هذا الدين الذي تعدت اركانه وذلقت
 قسوسه ودهبانه قالوا ليا ابونا نحن هذا قصدنا قلمهم ان كان قسودهم قوموا مع لعنه هدي الملكة قالوا ليا
 على صلحك وقره بالسوا لمهم ومواشيعهم وافروا بين ايادهم وطمعوا طاليز لعل السودا فلاقتم الكهنية
 لياب القلعة حافية هي وابنا ودظوم ليا قاعد دجانها واصانهم واكرتهم وبعد ما وقع محل الكلام فالقنت
 عنصره وقال لها ملكه مرادنا ان اردني دعانا وابنيغية رضانا نكوني مع البركة جوان بكل ما يريد ولو كان خدي

تلاف الملح في جب جوان هو الولد والفرج قاله على الراس والمز ولكن يا جوان سعد هدي الرجز في عه ثلاثه
حتى ادبر على مجيئهم يلهون وبعدها لا ادرى من تلك بلادهم تحت سنابك الخيل ما البقي منهم احد فالجوان من
يكونوا هذه التلذذ في بيوتهم وعز نور وشي وبعدها لا ابالي باهل الارض قالها جوان وهذا امر قوي
هي بيكي متى ما اردت منهم جيتهم قالت لهم ولكن مرادي ان لا امرك ساكن حتى اتي اذ فليكثر طيلطله
واستخرج منه السيف المطم سيف الحكيم طيلطله مرت تبع العاني الذي كرت به جار الفلا واعي يا جوان
يركلك اجعل هذه اخر سنين الاسلام قلها ولدي اعجبي لان خيار البر عاجله واللعيبة ادعت بزر
من الساج مفروس بالخز والديباج وطلعت جلت عليه وطلعت الكاهن لاجانبها وولدها الاخصب وعمره واخوه
والمعونه بعدها ادعت بلوح وسيله ومنعه من القصب القصب واصبحت جمع ما تحتاج اليه من البخور
وتناولت قضيب من النحاس السيره الاضمر واخذت ثلث الاسما والاضمار لي ان استخرجت الخدمه من
ارها لجان وضربت بذلك القضيب على ذلك الرز وقالت يرتفع لي اكثر طيلطله فما افاقوا الا وهو منقطع
بهم على اعناق المرده والجنان ساعد من الزمان واذا به قد حط في بر اقرو وحصاد وجر الجان
كثيب من الرطل الاحمر والكاهن الثقف وقال لها يا ملكة اين مدينه طيلطله قالت لم يا جوان هادي مدينه
طيلطله تحت هذا الكيب الرطل لانها مبنيه تحت الارض كلها حجه عقد فصا ديد عماره على الكفاف الجان
وكن قد موالي هذه المنزه فقد موها الي بين يديها واللعيبة قالت مرادي ان لا احد منكم يكلمك في الولد
واخذت تحط البخور وثلثوا الاسما حتى خيلهم انها خرجت من دايرة الانسانه ساعده وادارت عاصف
تا على ذلك الكيب الرطل ففسف سيف حتى ما ابغى وجود فيان غراب مدينه مدينه متبع باعتبار الحج
الاسود مصعب بالجديد وعليه حمة اقفاك كانه كيب الجبال وكتوب على ذلك العقبه اسما مثل ديب السمل
والكهنه رقت راسها قرات ذلك السطور وقلت ذلك الرموز فقالن يا جوان ولوقلت فداك ولم يقين
انني عندي عن شي وهي قرت على ذلك الاقفاك باب فتح وادمت الاقفاك فساقت وانفتح الباب
فدخلت ودخلت الجاحه خلفت بلثفوجوا الباب ثم طابق مفتوح وبيد درج قطع الازميل كبار فترنوا
بذلك الدرج الى ان انتهوا من حده وعز من درج تحت الارض وبان لم عن هرب اب فطلعوا فيه
الى ان انتهوا الى مملكه يلثفوا شوارع واسواق وازقه وحارات ولكن معلقه هذه المملكه
اكثر من عشرة الاف قطع بلور صاخي كلها ملانه يواقيت وهرمان والمملكه مشرقه من ذلك المعادن اصين
من الثمر فاومت الى الجماعه ان لا احد يتعلق بشي وهي بين يديهم عالم بنجر وثلثوا الاسما حتى اشدت الى اسكا
ابيع مفارق وبيد الاربع مفارق بلاطه من الحج الاسود مكتوب عليها اسما مثل ديب الثمر فانث الاقام
على تلك البلاد والبلاد زعتت وانفلتت فيان حرج من المرم الابيض فترنوا في وايام في حرج حان
انتهوا الى دهليز صغير تشوا به لان وصلوا الى تحت تكا كلها من الجوز وبان عن باب الحج مصعب بالدرج الارض

٥٥
وعليه ثلاثه اقفاك فاومت الى الاقفاك تساقطت وانفتحت الابواب عن ديوان الملك طيلطله لكر شي لا يوصف
ديوان كروي ملح فيه اكثر من الف كرسى من الباع على كل كرسى سبك من اللؤلؤ وكرسى الملكه الصدر كرسى
فقط ولا اذن سمعت ومعلق فوقه سبحة بحايل من الجوز بقبضه من العذرة تقرب يعاد اخرج مصر فشا ولم ذلك
المملكه والثفت يلا جا بنه عقيه اقفاك من الفولاذ الكرماني مكتوب عليها اسما مثل ديب الثمر فشا وثلثا وثلثا بدلك
السيف وقاتلهم امروا في جوا وهي بين يديهم وكل شي فتحته بالاسما يتعلق من دانه ليا ان فرجت عن ابواب المدينه
والجماعه معها في جوان وعلا ما افاقوا الا والباب غلق والاقفاك ارتت وبار ذلك الزخ عاود الثمر الى مكان
وجات هي الى الربر وطلعو الى الجان وربت السبا واللوح وانث الاسما فثقت ما فاتوا الا وهم نازل على ديوان
الملكه الى القلعة السودا والكاهن انرو فرج وقلها يا ملكة اري لطف ابنك الانثب وقولي له يجب عاكره
وياتي بها فكاتبت اسما الانثب حال وقولك على هذا الكتاب تجع عاكره وتولي حصر اريد الى وزيرك وبالي
بها الى هذا الجانب لاسا ركن على بلاد الاسلام والثفت الى جوان وقالت له ما بنا الا التدبير في حجب الطام
واولاده واكابر دولته واخيه من تصف من اصحابها وكذلك افعل لك في انام وقالت لاسما انقد
الى سرايين ركا بك للمعوم واخوه خوشوم كتابين بان كل منهم اريا تيناميه وعين من اتباعه حتى
ارلوا وادوا امر واهل الاثام يخلوا البلاد من اهلها وبعدها ندوسا راضا صفت من اصحابها
قال فعند ما كتبت اللعين ثنابين الى هذه الكلاب وارسلتهم بطريقين ياتي بهم لان شلهوم مقدم ضيعه
يقال لها فاره في اراضي مجلون تجتمع على صوتها اهل جمل مجلون باجمعها وخوشوم مقدم قريه يقال لها
قزيريه في الكوره وبلاد طرابلوس وكذلك اللعونه تجتمع على صوتها اهل الكوره والجمه وحيال القيه الى
بلاد كروان فلما انفلت اليهم مكاتب الملكه وبنها اجابوا بالسمع والطاعه فرب كل منهم بيده وخير بطريق
لان دخلوا على الملكه الى القلعة السودا وقبلوا اياديها وايادي جوان وقالوا لها نعم يا ملكة الزمان
فالثفت الى خوشوم وكان لعين ميشوم صاحب طام مفوم وقالت له يا خوشوم مرادي على ان تتكرات
واتباعك مثل سرايين الاسلام وتدخل الامم توقي في النظام واولاده ووزره وارباب دوله
وتقوي مصر من اهلها وتاتي بهم الى هاهنا فالمرق الى الارض قالت له مالك ساكن قال لها انه يحفظك
يا ملكة دين الرمين شيخ قريه حتى اروح واجيبه هذا حواد ديوانه ومرقده ومبيته كل رجل ينال
راسر الافعا كيف يمكن الوصول اليه قالت له انا برسلك هيكي تحييه قالها الا قالت له قف وتفرج ومدت
يدها طالعت ذلك العقيه البولانا ملنا من يمن وشمال ودمت منها بعض حردن واوفان اخنا والنا
مكانها وكتبت الى خوشوم ورقدها اسما مثل ديب الثمر وقالت له هذه الورقه وحملها بين عينيك اذا دخلت
الى مصر تخضع الانس والجنان ان دخلت بيت الملكه ودقيت فيه وفرجت به ما احوايرك وكذلك بار الاما
قال لها يا ملكة حبا دخلت واخفيت ودقيت بالنظام واولاده وامارت في ابن اخيم فالثفت الكاهن

وقال هذا ما هو درك الملك ولا هو عليها هذا درك ابوك جوان وطالع الملعون كتب كتاب وضمه وقله ضد هذا الكتاب
وادخل به الامم واسل عن حارة الروم واستدعي على بيت جرجس شيخ حارة الروم وودق عليه الباب ان خرج اليك سلم
عليه ومصر ختمه واعطيه هذا الكتاب وحط ايديك ورجليك في ما بارده قلمه رجيا ابوجوان ودقنت في الجاه
باجهم وادعيتهم في بيت جرجس كيف بيكون خروبيهم من ممر قائل الكهنه تعمل لي كل واحد صندوقين وصن
وتخط الرجل بالواحد وتشره بالفاسر والكان وتنكره بالبصمة تجار ومكاريه وحلوا كل اقتن على بغير وعلقوا
في عنق كل من قطع من هذه الاوراق ولا يخرجوا الا النظر الحرة من مملكة مصر وابتعدوا تذكر واستمقروا
واللعين لها او ضحيتي بالطريق على الراس والغير وفي الخال تنكر بصفتهم مقدم وتكر جاعته بصفة اتباع ولبس
ملبوس الرجال واخذوا ذلك الاوراق من الملك وودعوها وللعواط البصر مع وهكذا افعلت مع شهرهم وهكذا
امرته ان يفعل واعطته الشاكر الاوراق وكتب له الكاهن جوان كتاب وقله وديبلا شيخ حارة النيبطون
نقولاً ومصر ختمه ومثل ما اوصيا اخذ كل واحد بصفة امير كردي وجماعته اتباع اراد وفلهم وطلع الملثو
لمالب الشام فلما زال الخرق لي ان دخل الى الشام وتوجه الى حارة النيبطون وودق باب نقولاً فرج اليه تامله
ظن انه امير اراد ان يطلع عليه فوقع هو مصر ختمه فناداه يا رجبا اعلا ادظر دلم ودفعل جاعته
ليلا داهية دار دنيا من قبله فطالع اعطاه كتاب جوان فلما فراه قله يا مقدم بتعد من ذراعك وهدى اري
ومسكين وقاعاني بين يديك والملعون قله ساهل والنفت لي جاعته وقلمه لا يطلع مع منك الا فردوا
بالنها حتى اني المالك الذي اديده اريه اياه والكن انا بقالي نصف الليل يتعجبك ويحي يكون تحتكم
كل من في البيت والذي اردته بجمته يتجوا ابتلا فوالاشيا صافره باش تنفوتحوا وتنقلعوا واخذ الملثو
يتمشي على هذا النسق في الشاكر يمد ظل البيت ويخط ذلك الورق بين عينيه ويصطر لا ان يناموا بينه ويندح
وتهم الاشيا ما يجوا الجماعه الا يلبثوا الاشيا حافر باش فالذي يريدوه يا فده ولا الذي
يريدوه يبقوه ليا ان اللعين الهية قلوب اهل الشام وعجزت مقدمين الادراك وامر الشام وزعرا الشام
عن كسب النعيم ما امكن فلما زاد الامر فوق القياس انفق انهم اجتمعوا وكتبوا كتاب يعالونه بالملك
وقلعه لمصر هذا جرجس اعجب ما وقع لي ذلك اللعنة فرشوم لازل ساير يطوي الارض رفع وخفض
الي ان دخل الي مصر واستدعي بيت جرجس شيخ حارة الروم فذله عليه طرق الباب فطلع جرجس
النفا على الباب مقدم ومعه جماعة فنادوا يا رجبا مقدم ادظر فذطر وودق على يده ومصر ختمه وضحك
وقتل الملعون روص الى اجل صاحب هذه الاشارة وقالاه لو كان اعما وقطع صاحب هذه الاشارة
عندك معك يا مقدم منه كتاب قله نغم طالع اعطاه اياه فلما قرأه باسه وصلى على راسه وقلم قوم اللعنة
فنام فدخل فيه الى دار جوانه وانا به ليا سورة مصنع ما فر كاسر ذلك المصنع بان غرق في درج نزل فيه
فانتهى الى انما تسمع نصف اهل مصر اذا اخذها قله وهذا المكان وانظر اشرف بيديك فتامل النسق

نحو ميتين صندوق كلما بر وجين لنبو الخامل والملعون انتر فقله مثلك من يدع حقوق جوان وطلع الملثو
به سلكه وعاشه وادواه وخرجه وعرفه حتى بقي كانه في مصر واصطبر لي يوم من الايام وطلع وقفت على
باب الديوان لاصق ذلك الورق بين عينيه ليا ان نفص السلطان المنديل ونزلت الوزر وارباب الدوا فاجب
اول ما يبيع الاسلام شاهين لانه حركت مصر خلاه حتى نزل وطلع في اتره ليا ان دخل الى قاعة جلوسه وتشا
مع اخوانه وايرم الي ان ارا البيل وقر الامير شاهين الي مرقه وظلاه حتى نام دخل الملعون دوق ورده الى اللعان
وطلع بخر وندح ونفخ الابواب وعادوا فدا شاهين وتطلع به ليا بيت جرجس ونفخ الباب بصنم خروا فحقوا الي
دخل وهو حامل شاهين بين اكنافه ليا قاعة انهم ومجج ختمهم وترم من اكنافه وطلعت من الجوان شملهم
واللب الملبوس الخشن وحط في القيد والزند واعطاه ضد البصم فاق لفاروم بين صبيته كفر نادا يا ضي اللانك
انا في الله اين قلم عند شتمه تقص اصلا على ما فرس الذي ما ذل من النيرانه وريا هذه الاف على طابعك
ولكن راحت وركور ووضضه وهدده ورد ليا ذلك السبع اصبح الظلم طلع الى الديوان ما عده جرم استفا
الا وحريم شاهين داخلين صيات نادا اللطاني لطف ما الخرفا لوال مولانا السلطان الكر من صبيته نتم الذي
اصبح وفقد الامير شاهين عمارة فراسة وخادم الحرمين غاب عن الوجود وتطلع في الرجال بس تطليح فنزلت
الرجال نفقت وابراهيم وسعد من الخلد وليب خواتم النساء وارتلوا ذلك الشما الثراب وعلم خادم الخمر
ان الذي فعل هذه الفعلة يبيح الاسلام تان في ليلة دوق في ايديم تان ليلة دوق احمد دوق في نطق دوق
في عز الدين الخليل دوق بكنم السعيد دوق الامير سنو الامير فاروق قطاير طار غدا السلطان قوط على الرجال
مجزت جلس ولده السعيد ونزل نفقت تلك الليلة دوق في السعيد دوق في السعيد العادل دوق في الظلم دوق
الدين خضر الي ان صفا مملكة مصر من الامارا والايخان ولم يبق في مصر الا الامير قلاوون والبق قلنا وكيف
ترك الامير قلاوون مع انه من الامرا الكبار كان ما هو طيب يا استاذ فلما بلغ الامير قلاوون هذه الاخبار
الظلم ويا ردولته فقدت من مملكة مصر حتى ابنه نجم الدين خضر وقلاوون كان مشرف على النفاق تعافا
ونادا الام الام ودولت البغها مع وفتبه الي السلمة وولت له نفسه امور كثيرة فاصبح من الصبح
طلع الى الديوان العاكر جاله سكاردي من غير خراب من ذلك الامر وقلاوون طالع قفوت له ساير العكر
على الاقدام وقالوا حقيقة الخال من بقاء موجود البر من هذا امك جنبا ليز ملين من اساتذنا فكلفه فنتقم
جلس على كرسي يوسف الصديق وقال في بال الامن اسلم خلا من حق سورة الاطلاق تاني يوم وقد على كتاب
الثام لما قرأه النظام يتقارن محيين الملك النظام موجود فقال اخ وكتب جوابا الكتاب يطيب قلوب
اهل الشام واما بنت بركم خان تلغث وطلعت لي خلف السار ونادت يا امير قلاوون جعله الله مبارك
اللهم اجعل خيارنا متا ولكن لا تنس اخك الملك انظام قله رجلا دارة بنفقت عليه ونحن ما منعنا عنه ولكن
يا ملكه هذا ما هو غريم ابقاء لليوم فالكه ترا في فقد قلاوون انت بتوف قضيتك مع الظلم في وقتنا في نزل

لما ملك وزيره وافلت شمس دولته اذا ما كان لها اصل وعاد كل شي الى محله وقابلت الظاهر بالعمق والاصان
ليس يكون ولد زنا ودخلت بوع غضب في الحار كبت كتاب تقاليع عن نون بهذا الامور والاسباب وقلمت
مع ابن مهدي المدينة الرضام يقع كلام هذا جري اعجب ما وقع ليا عمارة الاسلام والي بنت بركخان والي فلان
وجامعة الديوان عليه محبتك وعظمة وقعت وفضيلة ارتفعت وشيخه واولاده داخلين النجوم تصفت
بفلسفة وما فيه الافلاون طالس مكان السلطان اول ما راه فز وقر كل من في الديوان سار عن السلطان
والامارات فقصوا له القصة ابتدا وانها وهو اوصافه ودينه على ممر ودخلت قلبه عزم السلطان
تفكر من فلاحه فلما لا تحرك ان ما هو محله وطلع اضداد اولاده نكر الابق صورة شمس وميزه
وتكره هو بصفه راجب وقلم اولاده من جهه وطلع من جهه يقع لكل منهم كلام واما اللعين خوروا
لما صنما موما ابقا فاما احد تزلح كل واحد في صدوق ورتبه بالفاس وهياكل صندوقين نظر
وتكره جماعة في صور مكاتبه وباب طرد ذلك الابغال وربط ذلك الاوراق في اعناقها وخرج النظر المزمه وكان
مكتوب في الاوراق باب جهه الامله مرفلهما مرت عنهم الابغال وهذه الجماعة قدامهم ماسك الناس
الابنه حتى بقي كل من يرام كان محج باحت لا يتكلم وطلعو من ممر على عينك يا ناجر ولم يتكلم احد الا كبر وامن
صت ولا في غير مملكة ممر الى ان دخلوا على اراضي جبر شر وكان اجبل الانب صلب عنق اريد جبارا كانا
قلم الليل والكاهن فرمان وهو يقول ليا المرثع ما عصى بفت الاسلام بعد هذا الراس يقول لها قايمه وقطعا
عاودت البلاد ليد النصارى وديني يا مرثع لا جعلك بترك اشنام وهم يتطلوا هذه الامور الاحكام
الي ان ورد خورشروم معه ملك الاسلام وكل امرء ممر ودخل في وكتب عظيم وتزل الصادق ودخل في اقامة
الملكهم والكاهن ما يظن مع هذا الامر ما يجب الاسام لان فتحو الصادق وخرجوا بالظلم والكاب
دولته وتطلوا الجوع ملبوسهم والبصوم الاثواب الخشنه وارصوم في القيود واعطوم ضد البع اوك
من فاق ناد الا اله الا الله محمد رسول الله في ابن انا وكد ما تخاف اسه بالعين زهفنا من هذا المالك المبعج
والمرثع المبعج والكاهن قلمه افخ عينك ليس ما زهفت من خراب وعمارها قصوره وخراب الكايس
وعادتها مرس دلت ما نوك السفرانية دست الملكة المزمكية ولكن هذا اخر يومكم ملكا شبتقني في قتل
هو لاي قالت اسمع يا جوان لا تكلم كلام وديني ما اقلتم حتى اصب شيخ وعزوز و امرت بسجتم فن لو ايم ليا
بعين الاحوال وبعد ما التفتت الملكة ليا خورشروم وقالت لبارك المبعج قلمه عقلت ما عقلت لكن بقينا من يد
منكر راجب فلما ومامي قالت لم تقوم تشكر بصورة درويش وتكره هذه الفرقة على هذا الصنف
وتزل الاشام تشق على ابيك ونقله ليا هذا الجانب وتطلب مدينة الرضام تدق بيا خورشروم وتاتي
به ليس الا واللمعون فز على الاقدام واراد ان يزل الكاهن قلمه تقالعت ليا راج قلم لك قلمه ملك
ان تشقت راجب تلمني عليه ان تشقت خوردي تلمني وعهد به جيل شيخه بالتفصيل وقلم روح تزل اللمعون ليا اشام

اشنا

الثناوه الهياشام وما ابقاها عين مشجر الى السر قلدر ولا شقوق حتى اروح انا اعلم على حية
عروس وات به قلمه بونو ولكن بعد غذا غذا الايديوم صبح الاثمن من كل يد يكون على ظهره ودع وطلع
هو والعشره على القصر على تينات العقاب على الدرب الفوقاني ما تزلوا الوادي خان العروس قططوا
الوادي وطلعو طاليز وادي الخوازي وقلعة القسطر واذ ابراهب طالع من در عين التينه او اماراهم
وراوه قريب منهم لانه انكر عليهم لكنهم ميل عليهم وقلم ساعدكم المبعج يا اولاد الزين من امين
والي ابن قالوا ابراهب نحن طاليز الي يقونيه لزيارة ملا خندكار وانت الي ابن نازل قلم بالاولاد
لي الكام ولكن سمعت خبر ما هو طيبوا ان اشام شعله نار قالوا لاي واسه ياراهب ان سمعت منا عاود
الي مكانك قلم اولادي وما اهدا المبعج ليا هذه الجماعة على عزم قالوا اما منفي والملعون خورشروم تامل
في شيخهم خالره فقال الجماعة هذا شيخ باكم عليه واضوا يلقوه مع وينق بوا منه ما فان
الاولا ملعون متعدي علمه مثل الهم قبضه من المواقف وقلدر امر دوس اشام شيخه الصبي وقسم
راه الخورمان قبضه كنهه وقبده وقلم ما ودوا هذا عند جوان بالكل اضده وارادوا للاخا
العروس شيخي لوز في قبضه شققين اعشاب عاكما ولا زقيا في قبضه وم اخذت لجان العروس واتفق
امرهم انهم يكتوبون الي المساويافز وبه بالليل حول رفه ليا قبضه وتناور عينه الواحد استجلبها
فانوا ليا لجان هذا كل واحد محزون في قبه لاجل ما يجب ليه امير قبيد واشيخ وقعدوا باكلوا انبيج
انها توردهما حتى يبلعوا وترى جامتها في جد حتى بقي عليه كل رجل الخن من جبر وغاص القيد في رجليه
بكا شيخي وقال لهم يا من لا تخافوا ما خطب عليكم انبوا ليا في قلمك شقق ما معكم اوسع من هذا القيد ليا
راوه غاص في رجليه فكهو معكم قبيد في يجيوا فيه غير النمل لان جوان تقالده اياه من هونيك طالعوه
قيدوه به في ملور طبه وعاودوا باكلوا وشربوا وشيخ حول رفه وتناور القيد ماعدا وارتط كان
هذا القيد يساع شيخي مثل ما هو سجب رجليه زسجت سجب الاخرى وشال القيد منه يصنع وفرا ان يتوم
والملعون فازر عليه احد من التيم وقبضه وقلمه ليز انا وديني جوان افر في ان هذي من بعض مناصفد وكن
تلمني في افنغ كتم ورد ليا القيد الاصيل واسير ليا محله وتقطع به من ارض ليا ارض ليا ان دخلت على
على الملكة وقدم لها اياه فكان يوم الحنا عند جوان وودعم الملعون على النور وطالع بيا في عروس
هذا جرمه اسمع ما وقع ليا يار ابن مهنا افذ كهاب الملك وارا ليا ان دخلت في مدينة الرضام واعطى ليا
عروس الكتاب فلما قرأه القناه من در ملك ليا الامير سيف الدين اعلم ان السلطان وكذا كبار ممر فقدوا وما
بقي الا قلده وما عاقالم غريم وقلده ورا محذثة تقم على السلطنة ادر كنا ويبيش ادر كنا عقدا
عزوك بعد قلده ووطن ابنه وصله عنده خه الاف نافع سيفوا خذ ليا في وتزل طاليز ليا بلاد الاشام
فلاذ العروس ميا من ارض ليا ارض ليا اشرف على ارض اشام فلقى اشام شعله نار وعروس طار عقله وكنه

طيب قلب اهالي الشام وقلم انشاء ما ينكشف الرغز الغريم وما يرد ولا حدتي وانما يطبع في ابي اعلم هذا علي
اياد الغريم وفرق باله من اسمعيل ونير ويقوب الهدبر ومحمد الغندور وقلم باجماعه اني حصلت الغريم من
هو نافع عزم السلطان وعزم امره علي الاطلاق فتمت الرجا لتفتش مع لها ظاهرا ولونوس كان هذا جري اسمع
ما وقع للكاهن جوان ابن اصغور طالع شيخه حصل في كنفه وحصلت ساير الملوك الكرام ووزراء الاسلام فالتفت
الي الكهنة قرشه ولا ولا دعا له نصيب والانتب وقلم اولاد بني انوش بقيتوا تستنوا هذا الذي حصل لكم بسعد
بغية الحكيم قرشه ما حصل للملك الارمني باجماعه وهو ياتي من ارباب بلاد الاسلام لكنها مغلفه باربعه مع ما قلتموه اولك
عن افر واخذوا رومهم علي ارماع ما هو بيطبع بصادكم والان ابقيتهم وركبتو بيقلوا تحت الامر بخلاصهم بيقلوا
ربما والامر الذي يتخير بيوم بيننا بوه شمر نكلت الكهنة بوفولكن بقي علينا امرين الاول وهو ان فر شوم طبع في جيب
عرونس بعد ما جاوا انما بقتلهم ان لم يكون عرونس ختامهم وتاينا ان الراهب عنفره واخوه الراهب الغندلفت ما هو
حتى نبعث نجيم ونشا ورم قلها الكتي لم كتاب ولا تتعوني لان فر شوم ان ما جا الليل والاعدا يبي فقلت معقولك
تكتبت كتابين وسلمهم لا بطريقين وعينت كل واحد لي مكان فقالوا اعلى الارض والعين فاخذوا الكتابين ونزلوا الطائر فادري
بني القيسر ودير نخله لكن وقع يا اساذ واقعه عجيب وهو ان المقدم ابراهيم بن حسن له تبع اسمه صبيح الا شو وكان هذا
التبع بينه وبين مقدم الكوره فر شوم الغند وصحب قوي جنوا بعضهم بعض فزاعجا الاتفاق ان خطر نكلت اليا في خاله
صبيح الاسود ان يزور صاحب فر شوم يقضي له عنده كم يوم على جبهه فر شوم فالا الكوره دخل لا ضيعة فر شوم المختبر بركا
ما راه را اتباعه نفعوه اكرمه وعلقوا على فرسه فسلم عن مقدمهم المقدم فر شوم فقالوا له وام يا صبيح اربلا وراه الحكيم
قرشه صاحب جرش والقلعة السودا فسلم في ايش وام يا صبيح لم تعلم ان فر شوم هذا صبيح خطر في خاطره انه يتكر ويطلب
مدينة جرش لينظر في ايش اركت هذه اللعنة خلف فر شوم فتغذ او غدا فرسه وركب ودسهم وقيل النومان تخان ونزل
طالب مدينة جرش جليلي على اكاره وبارقه وعلوج ماركه وبنيتي الكاهن جوان ابن اصغور في فرسه فترك للاجانب بطريق
وقله افي سمعت ان الكاهن بن يديساف الليلد تحققت فله نومايسا فتمت مخزن واربن الرجين والامارا والوزر وشيخ واولاد
ربن الرجين ويكروا على بلاد الاسلام وما عاليز يستنوا الا في فر شوم فحجب الدنيا بولا اني على هذه الريبع ما فعله احد
وفصول القصة بالتفصيل وصبيح فاك وبانك بالانبار من طرودين استاذك والاطال نكلت انما ما نكلت هذا الخبر نكلت وركب
جمعة على ما تجيب وطلب حوران ابراهيم ابن حسن وسعدان ومع بعض رجال كانوا طلبوا الساحل من تيلس لاسير وما فعلوا
من انهم قتلوه وتنشقوا اخباره ما سمعوا هذه القصة عزم فتوقفت الرجل وراي على معقولا فاضد ابراهيم سعدا واطر البرز
وكواضيه ونزلوا لاجل حوران وقد تبعه جيل واولاد محمد صورة ضيوف نكلت زوالا سايرين الى ان اشر فوا على حوران ولم يتبهاوا
للصنا المكان ولا الي هذه الكهنة انما عزمه الاسلام الي يوم من اليا ما نزل في القصة بالسير وقدمهم فرقة الغندوا ابراهيم عالكم
كل كم تصعد من انفاه دخاه ما فاق ال وصبيح الاسود اقل عليهم بلهوف السلام عليهم قالوا له الجرح وعلج الله
وابراهيم كان ينسب من هذا صبيح لانه كثر الغند فناداه يا مريبا السودا بركانت غيبك هادي قلم واسه يا خوند بن الكوره

اسم عليه وعلى والديه و ابراهيم اشهد البعده بغير ان هذا فر شوم كان قوي صاحب صبيح قلم وكلمه
ابروما او عدرا
بهم خادم للمين الشريفين قلم ابي واسه يا خوند فله وكلمه ما يرك فله يا خوند الكاهن جوان ابن اصغور
راي ووقع على الكهنة صابته مدينة فر شوم والقلعة السودا بانما فر شوم تركب على يدك ذلك اسلا وساعده على هذه القصة رايت
بني القيسر الراهب عنفره وراهب دير نخله الغندلفت وقالوا لها ان لم تربي على يدك ذلك اسلا وساعده على هذه القصة رايت
فقال لهم ساها ناذتم اللعنة بعلم القلم الي مدينة واسنجت السيد الرصود وعادته اتقدت اصم تاسا الانتب وجمعة عسكر
دارلن جابت هذا اللعنة فر شوم صاحب الطالع الميشوم من الجرح ونواجر الكوره وجابت اضيه شلهوم من اراض عجلون وكنتلم
اوراق افقا دارلن شلهوم لان ام افقه هان الجارها وم شوم الي مصر ووق في الظاهر واولاده وبار عساره واجناده وللمع من
بعلم القلم والسم على امره فرضه وباروا الجرح صبرهم في القلعة السودا ونزل كان فر شوم يقش على شيخ راه بصورة راهب قبضه وهاور
سط عند الجماعة وللمع يقش على نوكي وعلى هذا الامر فرقتهم انما و ابراهيم نادى ابا عبادة وقول ان ارماعا الت فر سعيه
ونجته حجه وملبوسه وشمية دينار والشفة الي الرجال قالهم باجماعه ان لم ننجم امر هذه اللعنة وندهم اولادها بارك
والا قتلنا السلطان وما هابت عسكرو فتح بلاد الاسلام وملكي الا الكوره الله يمد قلمه عنك قلم انت وانك نامر الدير
وصو الي الحصون ال سما عليه للعليه والمينق ويتر بيه وشتفاه وعمن الشا بسواي قلم في الرجال ولا يكونه عوة ابا واجموا
الطابع والعايه لان هوه نوم قوم ريب ما احد يتأخر فطلم سعد واقد رمال وابنه وطلب الحصون على القلم وور ويطلب
عند واما ابراهيم كتب الي قلم وانا كتاب وطلب الي المقدم من ابراهيم بن عزاقر وقلمه قلمه ووزن والمطبع وقلمه على خطه على اليد وياي
بمسار سدا تعوق نكلت الكتاب وطلب الي المقدم ان ذلك ليد يوان قلعة الجبل الشا قلم ون جالس على كسي قلعة الجبل
ورب طار غفله ولكن لم تقدم الي ايش يادي قلم ون قلمه يا مريبا ابراهيم السلام وبيقول عزم السلطان ظهر وهي صاحبه جرش
اجمع الرجال وما حفظ على بلد والقدم واركب والقبيل حوران لانه انقذ خلف القذا ويرجعا قيه تنق صوا الا فتوح قلعة جرش
وان تعوقت براك وهاور على حوران فالتفتا اجمع على حوران رجالا ياخذها فانه لومه لايم وركبت ابطالها على القديح
ما لها على يد فرقة عباد بن الاله صبيح عنده نحو ميل ميه وسبع الف نطو نكلت هذا جري اسمع ما قولك السابق
ماخوه النويرد لما فارقوا ابوم واحد بصورة شماس واخر بصورة فسير فر بقوا اسعد وما وجدوا لم فر فقال التناق
لا فوه دوو بن الا حوران بنجتم بابراهيم ننظر ان كان اخذتم جرش بابراهيم صاحب طالع قلم سر فساد واتهم فر احميت
الموارب والاتفاق ان مع دخلتم سمعوا صبيح الودعما ليكي لابراهيم القصة بالتفصيل والسابق التفت الي ارض ميرز
وقلم ميرز قلم نم قلم هذا المنصف الذي تروج عليه الازقاب ان لم نذكر الاسلام والراحو بله كغفله يا ارضي والكاهن قلمه
الحقني وانما لعبك منصف ما لعبه الشيطان وان نحدث الكاهن اثبت لك كونه واحرقه قلمه لكن كيف تبطل قلم يا ارضي
وهي على مد الفصيلين لان واسه نكره الحياه بعد اينا وبعد ملوك الاسلام قلمه صدقت قاله ما لنا انت توجي الي
دير بني القيسر ونزل بالليل بالمزد على الدير تتحللك راهب او شماس وتندك مكته وانما لير نخله كذكي
تدبير قلمه معقول وللصدا اتينهم لما بيز جرش ودير نخله ودير بني ولكن وقع نكلت فرغ ابراهيم قلمه على ارض ميرز

طاليزا ثم مثل ما انفقوا يفعلوا والقصد الذي ارسلتم قرته بما حارب به عنقه والفندلنت سايرين فان
البطار قد اوردوا ما اوردوا والراهب وهالفيس مقبلين وقفوا لم يبق بيتا كواقيم وباخذوا منهم الدعاء حتى يهدى علي
واخوه فانقضت ذلك البهريتين قبلت ابايهم وقالوا لهم نسلكم الدعاء اولاد من ابي مقبلير قالوا لهم من مدينة
جرتش والقلعة السودا من عند الكهنة قرته ليا الراهب عنقه راهب دير بني الفيس واخوه الراهب الفندلنت
راهب دير تحله بمكا يتبع حتى يروى الحضر وانفذت من الرصين وعساكره والسابق ما خلاه يكل الكلام مع النصف
عليه بغيره محله بانمايا وانبراهن يلقوا هم التفاسير فقله وشلم فقله لمدرك فالعوا ما تبهم ولعوا ملجوبهم
فقالوا مكتوب الراهب عنقه مكتوب السابق فقال الميرد ياميند ديوانت وغذا لا تصبح الاوانت الفندلنت وضلي
الكاهن يتحدث وتوزع على شي بل ش ل ن انا شاذ ما سعد شيخ الاربوه السابق ولا يبقند اسبق بيافد سعد شيخ
فاخذ السابق المكتوب وتم يخرج ق ليا ان اقبل الي دير بني الفيس طرقت الباب نادوه من فلهم افنخوا ابي كتنه من عند
الكهنة قرته ففتحو للسابق كما الباب دخل على الراهب عنقه قبل ابايهم ونالهه الكتاب فقرأه فله على الراس
والعين الليلد مضا حكا والي غدا ينفذ خلف اض ومنذوع مزهون وما بييم ال الجند فله بانوا لكن انانام
هون فلانام ياولوه ففقد السابق تشامع الالصب واطاعه الي ان حكم محله النوم وتوزق كل من هو الي قلته ينوا
السابق بالمصلب فلا السابق صيدا اعطا الليلد في بعضه وازار مثل الشيطان فتح باب قلته الراهب عنقه برشا قد
واقبل غمة بالمخيل المينج وشلم ملجوب وطابم ليا ما كوس الدير تحله وقطمه والشاء ليا صيد الفندلنت وعادو السابق
اقعد الزكيب وتنكر وليس ملجوب عنقه فما اصبغ ال عنقه من الصبح قام صلب بالقوم وجلس الي الفطور وقلمه ابن
الغاصد قالوا له ابنا فلانة راج اراد ان ينفذ خلف اخوه الفندلنت والفندلنت مقبل وكان ميند عمل مثل ما عمل
السابق ال ان السابق هدمم الزكيب الكوس فلما دخل الفندلنت كته السابق ارتفعت اعضاء ميند وقارر بان يكون
ما عملوا كعمل فتنفس حينئذ فمد يده الي تحت الزملة وصل بند السيف وقال اول ما هه نقتلها كمن عنقه
والسابق الفندلنت وقلمه اصن نيتك مع السيد المينج باقندلنت رشر على ملك الراهب عنقه وهو طراره تال بال شاره
قوي اشتهت على فله تمتم من تالت اليلد ما قمرت فحجوا رهبانهم ان تين وركبوا واحد كل واحد في ركابه ميه وغين راهب
ميه وغين ملك زشوم وطمعوا الما بين مدينة جرتش وقلعة السودا والكهنة قرته فلام يبريه اسه كان قبل
وصولهم بساعه وصل زشوم وقد نفا في عر نوس من وسط صيوانه وعم وصرخ على الباب نايمز وعاقد اللعنة له المدينة
جرتش نظ قدومهم على الين اباي الكهنة قرته فيفتم وعاينتم وامرت بحبسهم قال الكاهن ليش اربلي ما لعينهم قائل ان كلن كلهم
حيث يجي عنقه واخوه فارسلت حستهم عند السلطان وعساكرهم وعساكر اناسم والجبج قد ايسوا من الصلح والارقات
تجدد الملك تبه ل عنقه واخوه والجامه دانيلين فز كل من في الدوانه صفوا اقدامهم ولشوا راسهم ووقعوا
على اباي عنقه واخوه وجلوا في صدر الملك الفندلنت الكاهن وتاملوا شتمهوا عليه فالفندلنت لا ارتفت
وقلمه سيف ال روم قلمه نغم فلان ان اصبغ نطو ل ك في وجهه الجلمه تلميع قال قوم خلتنا زوج لا تحل على انا

من

ابروما او عد الصابرين الما بالجز فقال صبر جميل وبانه المستعان واذا شملهم واخوه زشوم وشتم جماعه من الاميا
تزلوا الما ليعوا للجمع ليا بين اباي قامرته صفا بعلمهم ليه منكم الدما فرتبوه ليا جانب بعضهم على كمن الذر
وانوا قبلوا اباي الكهنة وجلوا في اماكنهم والاسلام ايت من الحياه واخذوا ينلوا كلمة التوحيد وشتم
لاصته من الفنتاة ليا السليمة والي السابق مع فتم باولاده بلا خلاف وجلوا الميرن فوكه والنفت ليا السلطان
وقال له خادم الميرن لا تخاف السابق السابق والسيف ميند اولاد والسلطان فله بصر جيد قله وصيات
طابت خولم الاسلام وشتم فله بالعين ليا بيتي راق الوقت علينا والسابق تبتم ودار عليهم بدور طفاغ
فكان الادي الى سلب الارواح اول من سقط الكهنة ومالت للجماعه على بعضها مثل القوم وميند فزانير
بالسيف المرصود ارقابهم دور يده ليا السيف المرصود ما راه كانه نفس ملج ودا ب وكان السيف رديا مانه
لان الكهنة لم يطله هكذا ارصدته ان لا يفتا ل فيه الا الاخصب وقي ما وقع ليا الاخصب لم يعاود ليا مانه
والسابق قال ما هو لازم بهذا السيف نحن سله ضا كلمة مرصود وفز السابق وقال الميرد روج اطلق السلطان
والجماعه حتى ايقنا انا الكهنة واعا بنا فقال السلطان برا سابق لا فضا رعبا بهذي الكهنة اغرها
والسابق خها من الوريد الي الوريد وفز شلم القوم القوم انواهم ما اطلق ميند الجماعه حتى كان السابق
شلم للجمع انواهم وامر عساكر الاسلام ان تثلج ما عليها وتلبس تلك التواب ولبسوا الي الفوه اتواب الكرا
وردوا للجمع ليا البحر وقبضوا في ذلك البحر بعضوا القوم اسدوا فعلق عليهم وقبروه بالحياه في ذلك
المكان فالنظام ليس ثياب الاخصب عر نوس ثياب الالشب والجماعه كل من ليس له ثياب واصرفوا ما فتحوا
القلعه وصطوبه ناس وتزلوا فتحو ابواب الاربوع قلع ووكروهم ناس على الهمر واخذوا فتحوا ابواب الاربوع
دوكلوا بالمر ليا ان اتوا ليا ابواب المرور البراني وخط السابق اعلم الاسلام وكتبه وفتح على البلد
بقوله اسم اكر فنج اسم ونغر وغنا السعي في جرتش ثلاثه ايام فالذي اراد الحياه اسلم ولم يعل ما ونوام والذ
ابا قتلوه وزلبوا ما له وعياله لانه هكذا اباج ملك الاسلام والذبحوب تلفطوه اعراب حوران ليا ان افنوا
للجمع وطلعوا من ذلك البلد اموال الاخصب ما كتبه ولا تجها حبه وقسمها بالحق وما قسط وما احم احد
وهدم الاربوع قلاع وهدم القلع السودا على الاسار وهدم المحلله والثلاثه اصوار وكتب على القلع
للا ابد الابد والذي اسم من اهلها وجه له السكنه في بلاد حوران وبعدها اراد عر نوس التوجه ليا مدينة
الرفاه فادن له بذلك بلان اخوه مع الامر واما الرحا الذي ليا على يفا انه يرا دقوم الكلا وعمار خنده
والذي ما اراد احطاه السلطان قم بالزايه وقلمه بارك اسه فيكرو قلع ليا ارضه وباشد اصبر ليدبر انشاد من
رجع الفصل الي المناكفة المقدم بايرين عمار القديس مع قلاونه الالفي وسب قله ونزول عليه بالبلد هريبه
قلاونه والخرامار ليا اراضي حوران ليا اعنواش بهوجان وما تبت بهمان ليا السلطان وشفاعته بقلاونه ورجعه
قلاونه ودخوله الي صخر الغمام وعصوة ومكاتبه ليا ملوك الصغرى ورويه العكر ليا ليا ليا

بكتير

فكان البيه في ذلك وهو ان الظاهر في سجن الملك قريش اعلموه الرجال وبنو من ان قلاونه اليه اروه
 عين ان يعيب العكر وان تسلطن في مملكة مصر وان لا يركب في هذه المره على عسكر الاسلام على جرحه لولا
 سيف عروس وعنه ابراهيم وصطوة الرجال قلاوه ان الظاهر رحمه الله عليه بحلم واسع الاخلاق ففلم ياجعه
 الذي يبريد خاطر يويكره ويبيح لاي عاتب قلاونه لان قلاونه واس ما قمر بقم شمل العكر وكل من عاتبه يشغل
 خاطر ي عليه قلاونه يفتضا يفت ساير الرجال والمقد من من السلطان في هذا الجواب لكم تفاضوا عن هذه
 الامور الكرام الملك الامم حتى فتحت جرح وفتحت الكهنة وترقت الامور ورطرت السلطان من على اراضهم ش
 ولم يعاتب قلاونه بل انه قتلته بذلك التايبه اللطيف وشكر منه على فعله وقلاونه ما قمرت بارك الله فيك ابو زيد
 وطلع السلطان طالب مصر وعلى اسه مشوره اعلام التايبه والنم تونين كل ارض من بايع النهر والظفر لاني اشرف
 على الديار المصرية والقاهرة العزيم فكان للسلطان دخل ارجحت لها اقاليم مصر باجمعها ولا قوه بالحزم من ان
 الجنادر الى مملكة مصر وارسل السلطان نادا بالامان والاطمان صلح وبلوغ الامان وحصل للناس الامن والامان
 وانتهاز الروم والوفاء ودخل خادهم الحرمين الى الدار واجتمع لابسا اولاده وجواره وخدمه وخدمه ودير خال
 للهم ولما اختلقت بنت بكره خانه تشكك من قلاونه الا يفي على اني يملك الاسلام لما اني قتلته امير قلاونه لا تشكك
 اخوك الملك الظاهر مرادى على انك تفتش على فريخه فكان جوابي لحن ما منعفل ولكن ياملكه هذا الذي علم هذا
 ما هو ممن يكون انبا عليهم الى اليوم اغتلب ابيدي منم فقال لها السلطان ياملكه كناه سواد وجهه مع انه والموت
 وحنان هذا ما فيه القابل لان قتلته اكرامه له وهذا ياملكه بكر كبير في مملكة مصر وعين كرمه في امر مصر وان ما فيه
 اكبر منه تكلمه نعم على هذا المنصب وان عاتبه وقلته انت ما بلكه نفسك انك تفتل سلطان الاكثر في اموالك
 بتقوى اماره مصر الظاهر ما عاتب قلاونه الا في يرد عليه بكلمه يقبله فيها ويضبط امواله ولكن ياملكه لكل شئ وقن
 وتترك السلطان القفيه فلم بالحق تاريخ استاذ ريك ما يبيضه مثقال ذره ان كل اماره الظاهرية والقدا وتين
 متجمله قلاونه ولكن مرادها من السلطان كانه واقف على الاشياء واكثر هولاي اصراق على هذا الامر فلا يدي
 من حمله من حطه جلده في سلطنة اولاد اسمعيل وبابيعه عليه ويق ملك من ملوكهم يقال في المقدم ياسر ابن
 عماد القدم موسى وكان هذا الثب احان خط عارضه الا انه في طبقة ابراهيم بالشمس صاحب مع وفوقه
 وكريسي هذا المقدم ما بين قلاونه وما بين ايدم البهلوان قصر في قسم هذا المقدم ان ما عاتبه السلطان والا
 هو تحرك له بعض امور يخرج طيله فيها ان تكلم وتعمل على قتلته ولو ان قرب بالسيف في مملكة مصر فاجع ثاني يوم
 للم الظاهر الى الديوان وترقت العساكر ميامن وصيا سر كل من جرح في مقامه وطلع قلاونه جلوس في مقامه
 وطلع المقدم ياسر جلوس في مقامه وخرج عروس جلوس الى جانب العيدي في الديوان فلما ترتب الديوان واحتمك تاريخ
 يا استاذ الذي علمه ذنب يوجب ان الناس كلها ينظرون فيه النفث قلاونه الا في التقاد ديوان قلاونه ليل كل
 بطلع فيه قلاونه النفث لياسر وهو يحب ان يكون ان يلبا به وسابق له موده مع وصيه مصافيه

فقال

فقال مقدم ياسر قله نعم فله نحن ايش عاملين في اماره مصر ورجالها من الاسيا حتى كلهم عالين بيزرونا
 ويزودوا وانهم ياكلون باعينهم فقالوا واس يا قلاونه اماره مصر وفدا وتيا كلها متمولين منك وما را دندم
 عن هرق لبلدك الا اسه والظاهر قله ليس فله بيقولوا من قطع ايدك ورجلك هالا سود الوج ملكنا ما لحن
 يفقد له جمعة زمان حتى ادعا السلطنة ولولا شر عروس والقد اوب ماركب واررك الاسلام قله من بيقول قله
 الذي ما ينجاف منك قله من هو قله انا فله انت فترت براسه خرج قتل من وحيات راسه يقطع راسك ويا
 قله انخرت اسه اذ كنت ناييم ورايتني ما بنقد رتبك ونكن اشرا على مع الظاهر مرادى ان يعطيه اذن وتزوج
 على قرعتك كيف اظلمها تدح بين رجليك في هذا الديوان وكل جوس مطبله ترك من كان اتبعته فيك وانا
 فله بق سيفه واسه من نحن ادا سلينا سيفنا نقطع كل هالفلا حين قال وكل هالمزاجه يا استاذ ما بيننا
 وبينه على النصف ولم يطلع لم حس صبر ولا ايدم سمع السلطان عمال ينقذ العكر اشلق على المزاجه الواقم بين
 ياسر وقلاونه نادا السلطان برا امير قلاونه وقلاونه قري على الاقدام وتقدم قبل الارض فنادا ما يجل من اسد
 مولانا السلطان اكون ابو امر مصر وابوز ساهنا سيف الترك البهادرية وحاميتها وبيقاعار ما يصلح
 من اولادى يشط على ويسع في عرضي ويتضمن لي بالقتل ويقول لي انت نويت تسلطن وذنبي اني ضيمت
 شمل العكر وحاقت على مصر واقليمها ولما سمعت بك وباسر كبت رومي وعلت محمودي ولكن لا اله الا الله
 الرجل يجعل حسنة سيئات وارضى على ياسر السلطان وعسكر مصر كلا والسلطان تلطف بخاله ابي بكر وزم ياسر قله مقدم
 ياسر قله ون رجل كبير لا تغفل ادب عليه الزم مقامك وانت يا قله ون المقدم ياسر شاب وعنده شراسة خلق لا تشكك
 ومثل الذي القنا نارها ما بين ياسر وبين قلاونه وقله روح امير اجلس مقامك عاود قلاونه جلوس مقامه وقا ما في الى
 يا بين برا على لا يدع عن قطع اسك وياسر سمعها ملوا ذنن لكن غيره لم يسمعها وكان ياسر دها عالم صاحب عقول اشقان
 حرك على هذه الكلمة في هذا المجلس ما احد يباخذ في يده فكنها في خاطره ولكنه اشغل بشارها لاني ان نغض الملك
 المفيد وفرت العساكر اول من نزل من الديوان ياسر وما هو محل ترويه لكن من شدة ما عنده خارج عن برونج
 الانسانيه فزع عروس اراد ان يكله الملك والرجال تقدمت قبلته الارض وقالوا عن اذ نك مولانا السلطان السيد
 عروس اجعله صيننا فقال السلطان من لا تتربوا هالا تتر قال ابراهيم استغفر الله مولانا السلطان نحن لنا
 زمان نايين واللمان قال بارك الله فترت الرجال واضروه عروس بوكه الى قاعة الحميم طها تير واما قلاونه
 الا في ترو وهو مثل السكران من غير حرد اخذ يد على قتل ياسر قلاونه وكان يا استاذ قلاونه دها عالم الا في سلطنة
 قامت عليه اهل الدنيا باجمعها فقلبا بداهه وتسلطن باجمعها فدخلوا قاعة وهو يقول يا باي وكان صو
 قلاونه ستم وتلا تير امير القفيه عاها مهاليكه وشرا فانه نلت عكر مطبله لقلونه واما الرجال فقلوا
 لاقاعة الحميم وقدموا سوا الطعام واراى الراج وفاض الملام ودارت الافواه ما بينهم مثرت الجاهر وهو لولا
 ولقتوا وما جوا نصرونيم ما جنم والجمع مائة الا من تكلم بياسر وينقش الخالم وتحيدوا بما يحرك القن والزم والحن

٤٣

المايسر فانه لم يبدي ولم يعيد لا بوحش ولا يبلغ ونير والاطال فالوالد يا ياسر مالك ما هي عادتك ما تحكي ما تلتق
والا كانك مستحي من قرون عمار وابوه جالس حتى يصحكو يا ياسر فلم فاليد وره عظم الى ان صارت الدنيا نصف
الليل جالت كلة قلا ونية خاطره براهي علق ارما المعيطر به من على الكفاة وفز قالت الرجا ليرن يا ياسر
فاهم يا جاعه معوك هذا البسيد الذي عالين تشر بوه لا فان يدور لي كيف به ولا قال زحكي لي واسر ارجح الي
عند نقولا الخمار الذي في صارة الروم في عنده وديعه خاييه مطبوخ مسلس بقوه وبها مرادي ان ايجي منها
مرفق واجي والاطال فالوالد عيب مقدم تروح مرثان مرفق شراب اب برودك ارا تبيع بخام باناره بيقضيه هذه
الحاجه وديعي قلم لاهذه لا يقضيه اغيري وفز بلا معيطر به وتوجه لما لسحارة الروم على اعين الكاع فرجح الي
خلف سراية الامير قلاون وارما مفرده وتزلفين كل من في الفاعه من ير الي اجوا واقبل كلف السارعت
قلاون النفاه نايم جرد شاكر يتز في كفه ودر كفة خاضرة فاق الفقا المقدم ياسر فوق رايه فله مقدم ياسر
الي ابن فله قلاوة تما لك موته اخر صك كلة براسك اخر صك كلة براهي فوقع تحت ادياته وفله يجزك فله اسع يا مير
الطلاق يلزميني واسم اسم الاعظم المكتوب على حناجق العرش الا اكون برينة من المنة للحقير وما اكون من
من صدورة الرجا الاماعيلية ان اجعت طلعت الي الديوان اوبت غدا في مملكة مصر واسم اسم الاعظم لا اخذها
في وسط الديوان بقلبك ولوا ترض فينا عسر مصر قال علي رايه فله نام ولا تخاف ولكن بعد ما جمع في بعضه بعضه فله
لا تقع عينيك وطلع من مكان نزل وتزل من مكان طلع ولم كلش لي اصله وتم عمار الي طارة الروم لمق ابا به على
نقولا وفله هاتيا لفا عه الحسية مرفق من المسلس لان عرس هناك طلبه فله يجر ابي وما هو عه ياسر الي الفاعه
وقدر اعظم وانسط اول ما دظ فرزت الحجة وتما نيز مقدم الي ياسر حتى عرس واخذه الي مقامه ما هو في الجلس الا
والخارد انظر بالخرق تناولوه النفاه وترعوني في البواله واعل يا ياسر لي الخمار عشرة ذهب وطلع ودار ذلك الكاش
من ذلك المسلس وانطقك ن يا ياسر الا انه ندم على تزكته على فله ون وكر خاطره لمو قه بفقام قلاون وبانو عمار حوا
نير ويقولو الم انزب سر شيم ونير يغناط وعروسك لا يصحك الي البصحة حتى استالت النور وتغير الي طلوع الدين
هذا هو العجب ما وقع له فله فانه تم على ذلك الصور والظان فوق راسه الي ان فيقوه فغ عينه را الشمس وقلاون تذكر
نزله ياسر فاسودت الدنيا في وجهه فاق في الحار ظف الحجة وتلك تين امير وقلم يا اما را كيف استوا جمع فالوالد في
على عالمك فله مرادي ان اهاجر من مصر الذي يكون في كل علمها يكون رفيق فالوالد اشرا اصلها فله انشوا بتم فوالد باع
استوقع لي فالوالد لا وانه اكل لنا وقلاون خشي ان ينقص مقامهم به ويقول لم تزل علي يا ياسر قلم لا الحقي اعظم ان كنترا
مع قوموا على حكم فلبوا انه يحكي لهم اصله ما امكن فلم يطا وعه على مراده الاعتر اما را كبر الغيبة والخرق شرافا
فقال لهم عشر ملك بس دراوش لبوها ولبس هو ملجور دراوش وطلعوا من مصر ولم ينقلوا بذهب ولا بعضه ولسم
يعرفوا الاصل ولا القصة ليا اراض الرها فالنقوا وقالوا ما به الي يا امير ما تقول لنا اصل هذه القصة
الذي ارمينا بالحرمان وبعاننا وسنا عينا وخرجات تحت هذا النمط اش تكون فامكلم القصة ابتداء فلانها اودر

وان

واخر فقالوا ولاين قصدك في هذه النقلة فلم توريز اعيش تحت كنف الفان واقنع بتوب ظام ولا اخدم الظاهر
والبسر الديباغ فقالوا له يا امير الفان رجع عدو وما فيه قابل وان لو افرتنا في مصر بقصدك ما خلتناك تخرج
مصر بل اتناخا فلنا على قتل ياسر وروضاء بلاش ولكن فرجنا وصار الذي صار فاق بقا يكون قابل توجهنا الا
ليا اراض خولهم الحج ونذ على الفان فله لان هذا روج الظاهر والظاهر وم وهذا عجب منكم في حكايتنا ابتدا
وانها فله لظالم فله فله منقرف انز يتلطف فينا ويكر منا ويبرر ليا ملك الاسلام يقول ان اكرام الخاوي انك
توسلنا ذن فلنا ون بالقدم وانك تصح ثوبت ما بينه وبين ياسر فانظام ما بينه كلاله يبرر لنا الملك كتب ومنظر
مصر وحنبلية مصر كل من يقدر على شئ يفعلها فلهم هيك يكون فله دعم وتوب معهم ليا ان دخل على الفان بهرمان
هو وذل العزة وتقدموا الي بين ابادي الفان بهرمان قبلوا الارض وخدموا ودعوا باصر دعوا واعتدلوا
بين ابادي الفان بهرمان والفان بهرمان تا طرفي الجماعه وفي حينها النفا عاهم هيب واسعد فلهم مرصا
تكونوا بكافه ون وفله انا اله مير قلاون وقصود القصر ولكن بين القفير ونخي جنبا لا عندك نقيت
عمرنا تحت كنفك فامر الخزندار ان يذطم دراوش يطالعهم ملوك فظفوا وخرجوا اصغر كني على وجه الارض عرس
تله ون ليا طانه وافدا اخره كل من هو غفامه والشفق ليا قلاون وقله انت كلا ومع هذا الامر اشتكيت للظالم
فله لافلهم لكن اضيقت في ملاحتك يا امير واسه ان فاسموتون على ملك الخزندار اتصافق معك وعند اعله من
العسل لكن انا لا اصابان نير في ملكم خلل ولا يصير بينكم تشييب ليا لان تتوا منتظرين على بعضكم البعض لانكم
اعدوا اكثر من دمل البيدا وانما رايه يا امير ان كلف الي ملك الاسلام كتاب واخره بقدمك على وجهك الي عهدي
واتشفع عنده انه يكون اقد بيدك ويجعل لك التاييد ويجعل سعي ياسر اليك في الصلح وانت عراي ان تتوسع بيار
اكرام الي ملك الاسلام فان لعين تجازا الفعين وتكر وانك يا قله ون بقوت عنك الفاعه الظاهر في حيك
ليا هون وقلاون فز قبل ابادي الفان بهرمان ودعا بطول العز والشان والفان بهرمان طالع الي ملك الاسلام بشكاش
عظيم من خاص نفاصيل الحج ونخها وعين الذي ملوك بلبها وقيلها وعين للايون صده اشكاش ونحو امره من القهوميين
شكاش وكتب كتاب يلا ملك الاسلام بهذا الخصوص وارسل برود كدا لارمغان خان كير من الجا را عيانه وسره
مع قلاون والقصر
يا مصر ودلك الرجا ليعطوي الارض فعا وفضل الي ان اشرف على مملكة مصر فله اعظم هذا الملك
من امر قلاون وار العزة والفان بهرمان وار سال القصة وواشكاش اما ما كان من امر الملك الظاهر بانه
بعد توب قلاون وما للملك الديوان اول يوم والتين والتالت واستطاع التفتيح خرب قلاون وقلم
الا امير سيف الدين قلاون ما هو ناصح فقالوا له يا امير الاسلام الامير قلاون ما هو في مصر الا مير قلاون الي
قاطع بله وهو قلاون وقله ذوا اسما العزة وانهم طلوعوا في صفة دراوش والسلطان فله اصله من قلاون
وانه لا تعرف وفادم الحرمين دخل ليا الداروا تقدا ليا غافل حبه فاجلث ليا خلف السار فساها السطان قلاون
فبكن وافرته بفضه مع ياسر ونزوله عليه وما فعل فيه والسطان لم يظلمها وطلع الي الديوان صاح مقدم ياسر وياسر تار

س ٤

والله اعلم بالصواب الذي اراد الله تعالى به ولولا ان الله استأذنت لكانت الدنيا كالمسحوق المطبوخ في النار

على الاقدام وتقدم قبل الارض وخدم ودعا بروام الغز والنعم والسلطان تطلع الى المقدم ياسر بغضب وياسر
امر ق قلده السلطان ان تنزلت على الامير قلاون لا مرقده وفيقته وضمرك ملوك وخطيبه على اخره وقالت
له ان طلعت غدا الى الديوان بغيره واسم الله الاعظم في حرك ولو ان بتمت من بهذه الفتنه طابغه الاماري
والفداويه قلده خيرا انما بقدر انزل على رجل كل من نفسه على سلطنة مصر في صياحه صباحا ما لي علم قلده وان حفر قلده
وقال انك نزلت عليه قلده وقر قلاون ما هو بقوله لكن غير قلاون فرد وادع ان شهد على يكون براسي ولكن هدي
بني عمير والامير سيف الدين عنوس كان موجودا اسلم ان كان فارتهم يكون براسي ولكن انما يعرف استفسد قلاون
قال السلطان روح اطرب كانكوا انفضلف قلده ون خيل وربط بالتحبيبه بوضاوت اخلاق ما تحضوه عاودوا واعلموا
انكاهم انهم ماراوه تركه الملك لئلا ان انا فاصد الفان بجرمان بدلك الهدية والتكاش وانزل الامير قلده ون والعش
في الريانته واخذ الهدية والماليك وكتاب الفان بجرمان ودخل طالب الديوان السلطان بالسر ودبوانه محسك ما
فاق الاوقاصد الفان بهم مان داخل وبين يديه الف ملوك كانا خارجا من كتر وعلم يد كل ملوك قطع من تفصيل العجم
وبين يديهم ذلك الوزير والسيد الخبير تقدم باذب واحتتام قبل الارض وخدم ودعا بروام الغز والنعم وقدم ذلك
توجان عن موافق السلطانية والسلطان اخذ ذلك الكتاب وجد فيه بعد السكر والثني من المحب الاكبر الداعي لجن
السلطان الفان بجرمان بان الداعي بعد الدعا ليه هذا الكتاب تراكم الاسواق والمحنة والميثاق وبعده تجر حظه
ولله امر بان ورد علينا الامير قلاون واللقى وصحبه من المؤمنين الافياع عشرة امار واجروا ان يسير وخدم من مصر
كأمر وقع بينه وبين المقدم ياسر وطلب من جنابنا وثيقه محبة ورقيقة صجة بجنابكم بان تصلحوا ما بيننا وبين ياسر
وتحلوه اكرام لنا نحن نعلمكم والواصل اليكم ثقبوه منا بعد العذر وفصله من الكتاب ما يخص عنوس وعزوه والسلطان
قبل الهدية واعطاه كل من خصه الفان بجرمان شي والثني الى ذلك الوزير بعد ما افلح عليه قلده ون في ابن قلاون نا
السلطان على الريانته ناد السلطان ببيك هات قفطان ذلك المطرقة بطوق معدن حفر ناد السلطان سعيد والسيد
فزي على الاقدام قلده اركب بعك من كلاله لفا الامير قلاون والبنه هذا القفطان وادخل هو وامارة مصر
والغداويه والرجال لا فاخذ الجاوس قلده على الراس والعز فتنفس الظاهر المنديل وطلب الفخ وامر السلطان العتية
بان تهر سماط يقدي لخاص والعام وانفذ احضر العلماء والاشراف لئلا ان طلغ السعيد وعكر مصر لئلا قلده ون وبلغ
قلاون ذلك فقبل ارض فارما السعيد على اكنافه فقلان الملك واطع على العشرة واركرم ودخل بهم بوكبه وياجانية
وزير الفان بجرمان وجا عند ما لها نظر لئلا باب ديوان قلده لجيل فاعطى السعيد العكر اذن بالانصراف ودخل
باحر امير الاعيان من البرع لوانين واوان د اسمعيل لئلا فاخذ الجاوس فكل من تقدم قبل الارض وجلس مكانه
لئلا ان دخل قلده ون الالف وذلك الوزير مع والعشرة فتحرك السلطان لقلده ون نصف وادده وترج فيه فيقبل
الارض وخدم هو والعش اخدم السلطان لئلا اماكم وافذ وزير الفان لئلا جانية فلما جئت الاعيان في اماكنا
فاعطى السلطان لئلا الشكر الاشارة والموطاف لئلا بين ايديهم فنجب الملك ذلك اليوم سفره وعمل الملوك قلده تسل

٤٤
لئلا ثمن السوء واشتت وخدام للرمين تقدم ذماد اسماء عكر مصر واعيانها ففقدوا الكوا من ذلك السفر
نحب الاكتفا وبعده اشالته الايادي ففت الزبادي ففقدت الطشت اديه بالمال والصابون المحسك لئلا
غلت ايديها امر امير واعيانها كلك وبعده ما تم هذا الامر ناد اخدام للرمين الثريين فانتخب امير والجود من باب
العالمين وخر السلطان المقدم ياسر فخر على الاقدام وسعالي الامير قلاون فافذه قلاون ملو الاحضان واطلحا
ما بينهم وكذا الصلح السلطان بين الفداويه والاماري كلالا واطلع على الجمع وباتوا تلك الليلة عند خدام للرمين على
صفا ووقايليد من البر لئلا ان طلغ الطاري والطاري وتمايلت الاعناق وراود الكري الامان ففقدوا لهم قدم
الزئير الحمر الحجة برئش النعام والمخف الكج والاطلس والمخز والذفن وثقتت المعاليك شلح ذلك الامار
ملبوسها وطلبوا الزمارة لئلا اجابها لئلا محصلة الصبح فافت ذلك ان مارا توفقت وبست ملبوسها لئلا
ان طلغ السلطان فزو الجمع على الاقدام فاسوا الصلحة صلح السلطان بهم وقر والورد وبعده لئلا سفر
الغفور تغفروا وخر جوا الى الديوان والظاهر بين ايديهم فقدم كل من جلس به فحلم الملك في ذلك اليوم حكم ارضنا
لخاص والعام وبعده فخر الديوان وافذ وزير الفان بجرمان الى الدواقر وكرمه فايه الكرام وبعده جهز السلطان
واعيان مصر الى الفان بجرمان قدر ارفغانه مرتين واطلع السلطان على ذلك الفاصد واعطاه شي لا تجده وتب الكتب
وارسلها الى الفان بجرمان يشكر منه وشمع ذلك الجماع وبعده فخر عنوس تقدم قبل الارض وطلب الاذن بالانصراف
افلح السلطان عليه وقلده ولدي في امانه وقوة الفداويه بعد ذلك طلبوا الاذن بالانصراف ان يشقوا على ارضهم
فاذن لهم السلطان بذلك فنزلت الفداويه والمقدم ياسر من الجبل لطلبوا املاهم وامصارهم واقطاعهم وقد صفت
منهم للنظام وابيضت سواد الرار ومصلح في مصر الامن والمان وتايدي يا اساذ قلب قلاون اسود من الغم
والفطران واجتهد في تلك المدة على قتل المقدم ياسر فاجد له الى ذلك سبيل فاتي على روصه ان لا بد له في ذلك
العام من قلع دولة الظاهر من على وجه الارض وان يقبل النظام واولاده وكان في تلك المدة دبر تدبير
غير ان يعلم به زوجته الذي في عقد نكاحه ولا ابنه خليل ولا احد من اهل الارض وذلك على ان هذا الامير
قلاون كان يجب كل من بغض الظاهر حتى انه محض عشرة مع ملوك الساحل وكان يهاديهم دايا وبينه وبينهم مودات
وصحبه وخصوصا لما يحي عليه الدور في لم الخزينة يتلف عليهم من مال وصب حاله الكثر من خزينة ما
فلما صدرت له هذه الامور والاسباب قلع لئلا كل من ذلك الملوك كتاب وجعل عقيدت مزه ما بينهم البرنز
صاحب قرا بلوس بان ياملد المرمان الذي تجر كبه على ان هذا الملك الظاهر زاد تجره ولفغانه وكما ذكره
وعدوانه حتى على عساكره واعوانه وسببه انه من مدة كم شرجع عكر مصر كلالا وشاورم على انه يوكب على
الساحل ويقبل ملوك من تنيس الى ارض سيس وانما يبق به من يقول يا ليح الحبي عبيد ابن مريم
قفنا يا ملك الزمان كم امير الى بين يديه وقلنا لئلا باخدام للرمين من جنتان هذه الجماع اليوم تحت قدم الطاع
دعاليين يوزونوا حملهم الكفنا شرج فلم يتغرض من الظاهر غيري فتر كين مده ودرس على فداوي كان قلتي وصر دت لئلا

الي العجم وارسل صالح سيني وبينه الفان بجرمان واجركم اني شغبت عند خولت عكرم وانفقتم معي اني
ميتي ما حصل لي من يلغني عليه ارسلت وراحم لي عندي وجعت على غيره وركبت على الظاه فلعنت تاره فان
كان ياملك الزمان ناذني في صتي اني اجمع مالي وضلي وتفاريقي وقومس وما ابقيت في مصر الا ان كان حزمي وصيت
لا عندك وانفقنا وضربنا على بعضنا وعلما ما اقلعكم تار الظاه وودتله اذا كان لي ملك مثلك يدري عندي
وانا لا اكلفك الى شي بل اني عندي اموال قد اموال الظاه عشر مرات والسلم فلما وصل هذا الكتاب الى البرنز
وقواه جمع وزده دارباب وولد وقوا عليهم كتاب قلاون وقال لهم ما عندكم من الثور في هذا والجماع قالوا
له يا ملك الزمان نحن لعمام الظاه منوه ودقناه وجرنا انفسنا من طرا بلوس ما هي خرج هذا الامر وحصن
انعام على كثرتها وجمعت جيوش الاكراد كثيره ان تلافينا هذا الربط قصد ونامن البر والبحر بلا ان كان يعمل
على اخذ حصن النعام وينظم سلطانه فيه خدمناه باموالنا ورجالنا وراخنا والا ان كان في ارضنا ما
يبتصر اتنا نعاذي الظاه ليه هذا الحد فدرسل البرنز هذه الدسيه وقله يا امير ما علينا عطر الا حصن
النعام لا مرادنا لو كان في يدك حصن النعام خدمناك بما تحوي اليه والشمال فارسل يقول لعمام اني انا اخذ
حصن النعام حتى اني اجيب عثرتي واجري اليه فقال البرنز نحن كيف منعمل حتى اتنا فقد نفتح له مثل هذا الحصن
فقالوا للوزار ليه وقله انت الى الحيله في اخذ ارب لا نك انت مسلم وهم مسلمين وما يحصل عليك انكا
اذا اردت ان تغل على فارسل يقول لعمام اني ان تنبهوا لي على جمع عثرتي وعلى اخذ حصن النعام واخذ في تقطيع
عراقيله وتجهيز امره وجمع ماله ونواله وتحفه وبرقه وسلاحه وضيده وبركه وجعلها كلها حاضر باش ولم
يطلع على ما هو فيه في الدنيا اخذ واصبر الى ان قرب جمع مال الساحل لان كان في ذلك العام الدور عليه ليا ان
صار الوقت واستحق المار وتحركت العكر على العاهيف فقال السلطان انما الدور اني على من قلاون على
الامير سيف الدين قلاون والسلام امر شاهين ان يكتب امر ليا ملوك الساحل باسم قله ون فانها ذكر الامر
وكتب تاييخ واعطاه للحمير دار خمد فاحذره خاسم الحرمين تامر فاجيبه فطواه ونادا امير قلاون وقله ون تار
على الاقدام وتقدم قبل الارض نادا السلطان بيليك هات قفطان للمع يتفطخان كسر امراه على اكناف قلاه
وقله امير خذ هذا الامر واتل اجمع مال الساحل لان العاهيف استحققت وبيت مال المير ما فيه شي اجاب بالسمع
والطاعه ونزل حمل ماله ونواله وجمع ما تحوي بينه وشماله حتى انه ما خلا في دار الامن قسم زش وصمد وما عداه
من فض وذهب وجبهفان وطشخان وضيده وصواوين وضيده وتقل دايره لا يعلم حدها الا الله وما كان في
ملكه من هو بقون الا بعد قله ووه ولا الطاه وفي تلك الليله سافر بنحو عثرة الاف كلها مما ليكده وخرمدا
وعكره وقوا قلو حيتته وطلع يقطع البر ليا ان اشرف على حنيه واخذ ما لها يافه اخذ ما لها القيساريه احد ما لها عقله
طوفوره صفطه بيه عكره صور صيدا بيرون جيب البرنز واخذ على طرا بلوس باموال واد راقه تحف
وحزايين لا يبسطها انام ولا تحمرها اقله وكان تلك الليله لبس عكره ومما ليكده شي لا تنفق في الا عين

وازل اعلم البرنز صاحب طرا بلوس فركب البرنز الى قلاون بصاكر كانا التراب واتزله على بركة البراوي
واكرمه له ولعكره اكرام فوق الحد فلما صغى الوقت قام قلاون ودخل البرنز وارواه دايره واموال لا تعد
فانبع البرنز وقله يا ملك سبحان من اعطاك قله مرادي عكر وان تكونوا معي طاه بالهن قله يا امير انعاكري كلها
حاضر باش والكاهن من من هون وراكنا بك لما وصل الي فقوى قلبي وقله استقبل قلاون والجميل عند هذا الرجل
ما يبضع وانا طالع اجمع له عكر انت بس ارض وخذ حصن النعام ولا يكون هكذا عكر وقلاون باتت تلك
الليله واصبح عمل ذلك الاموال وتلك الخزينه وركب وطلع طالب حصن النعام الى قطع معلصلم والشجه
وترا خليفه ودور الوادي واشرف على البروز وحصن النعام كان يبلغ ابن بزدي خان الامير على ان قلاون داير يلهم
مال الساحل وهو جاي نزع عليك فركب الامير على ابن بزدي خان وتزل الى لقان الامير قلاون ولما اثر فوا على
بعضهم ترحل ابن بزدي خان والا كرا دكله وسعا الامير على قبل جرد قله ون في اركان ونادا اهله يا امير
امر امر الاضار الف مرضا والامير قله ون قله بارك الله امير على بنجر وناعط ان قله ع الارمن الدنيا فيها
تسويش واخذ هذا المال ليا ذلك الارض ما هو محمود مرادي على اني اودع هذا المال عندك واتوجه اجمع
الباقي واعاود عليك اخذ ما وعدت فقله سمعا وطاعه يا ملك الزمان واخذ ذلك العكر باجمعه وللع فيه
يلا الحصن وقله ون كان بنه على جماعة بان تكون حافره وكانوا نحو عثرة الف ضارب سيف كلها ابطال الحرب
والدجال واما الامير على عنده نحو اربعمائة الف شجاع من ابطال الاكراد وما معهما علم ما در قلاه وكان
قلاون دها عالم كبير فلما دخل قلاون وحقن اسوا له ونواله وما خلا له تحت يدي شي يسوي قطعه المرز قصاد
الديوان جلس الامير قلاون في الصدر مقم وجماعه حافره وكان قله ون اذا اوزمت واشهر سيفه وحده في ذلك الحصن
برود وجه قومه فلما جلس كل من هو في مكانه وما بقي احد غير حاضر فالتفت قلاون الى الامير على ابن بزدي خان وقله امير
قله نعم انت وفلان وفلان وفلان مقدما خمين عين من امر ذلك الحصن طابعين اسه والبول واولي الاحوال له
نعم قله انتم مطاوبين لاذلك الجانب ومد يده بلا عجب طالع الامر الذي معي في لم مال الساطر وقله هذا فيكم امر
وفي الحال قبض على الحاركة وانقبضت ذلك الامرا الذي عددها جمع وما كان على يعضل الا دها قلاه ون فارما للجمع
بالجديد وارسلهم الى السجن وحط يده على ما لهم كلا وضيدهم وسلاحهم والتفت ليا ذلك الاكراد الذي هم عكر وككر
الحصن وقله انتم يا عساكر الاسلح انارجل السلطان ولا يني هذا الحصن وامرني بهذا الامر فانتم ناس عكر وانا
العسكريه فالذي كان يا كلر ديار يكون له اثنين والذي كان يا كلر اثنين يكون له اربعه وتكونوا كلهم معزوزين
مكرومين فقالوا للجمع السمع والطاعه نحن من حيث انك حيت يا امير شريف فما بيننا من يخالف فقله للجمع الامير
وقلم من تحت البطر اعلم البرنز صاحب طرا بلوس فلم يعض الى القضيه اكثر من ثلاثه ايام حتى هل عليه البرنز صاحب
طرا بلوس بنحو ثمانين الف شايه وكبوس فخطب في ذلك الاقليم الى ان امتت السهل والوعر وطلب البرنز والكاربرد ولست
الحصن فدخل البوتر النفاها للجمع في شبيهم مرتبه ديوان ملوك وهو جالس كان الاسد عليه بدو سلطان كلها

كر بکردق المظفره مجوزه بر اوقه بريشين ذهب على الكاف هذا الكرك ثغلبا سود جليله بجبراه ذهب باز ارا محمد سيف كروي
ملط على كتم الحداير بل دريه قفادار به مماليد وشقيه وذر امرا حجاب نياب كواض قضاءه عسكر قعود قيام
باينا بره عظيمه والبرتر لما التفتا قلون على هذا النمط انقطع قلبه ولكنه تيقن قلم دولت النظام وسبحي بالمختوم
والعالمه وقلادون فزع على الاقدام وافدا الرتر ليا جابن وجلس وزره وارباب وعين بللعه كره تعيين بالزاد وفرق
البنيا تيش والخلع فلما التفت ملوك الاكراد الذي كانت عند ابن بزدغان ماتم عليها بالمر والعدوان وكيف
انقبض بالخراب ملكها واعيانها اسلوا بصنم من ذلك الدوان وتركو المالا والعيال واللبوا مرفق بعضهم
البصفر ياتي كلامهم وامان قلادون فاقبلت تخيم اليه الخدم والنجرات والعايزق من ملوك النصارى حتى
خدمه ميخايل من القسطنطينيه وعسكره كل يوم في زياده الي ان اقبل الكاهن من الجوده وملوك بنحو خمسين الف
الف ضارب حسام وبنحو عشرين الفا من مال نزل العسكر واخذ وجوه القوم وللع بدلك الخوازين والا مواز
فلما دخل الملعون ورافلا ون على ذلك الصيغه بدوان ملوكي بنوي سلطان وهو طالس ملكا لالحال والكاهن
انتهت ونادا دوين وتربت اصغوط على انك زينث الكريسي ما زينك واكيت هذه الخلل الميه والوقار
ما اكنتك ما ابرك من يوم جعله انه في مملكه مرم ولكن اشترى افلاون ودينين لا اذ لك على قصف عمر النظام
واملك مرم ولو انقضت ملوك النصاريه وار من تك حرم عليها ان لم تخد مرم من ومنه المداين للمر لا عمري اركب
عليك ولا اضلي من شهرني وجهك سلاح وار تب لك الخوازين على ملوك العرب والعجم وقلادون من مملكه فزالي الكاهن
واستقبله وقبل ما اثابه من الخوازين واخضع على ذلك القوم ورب العايزق لم والعلاني واخذ يستقبل كل يوم بعد
يوم خوازين ونجدات الي ان خطر له يوم ان يركب وينزل يشق على ذلك العسكر فنزل النفاش جمل مغي الا هم قد عكر
انظاه مرتين والامير قلادون تا مل في هذا الحال وتفكر في عاقبت هذا الامر النفا اموز قضى النهايتها ونجسها من
عواقبها البيل وقلادون تقدم لكن صيت لا ينفع الندم لكنه نجون واجبان يعطي للبهل حقه فعاد وارسل صا
ملوك الاسلام بالخدم والخوازين مثل صا صا صا وصاحب حصص وصاحب بعليك والموا وانام وطيب
فكتبوا الكتب وقلعوها الي ملك الاسلام يوم من اليا م خادم الحرم طالس وقد اقلغه العسكر على العمل
وطبعت عليه اخبار قلادون فالتفت الاغاشاهين وقال له يا اغاشاهين طبعت علينا اخبار قلادون وانا
بنظر خاطري مقفوا من هذا الحال وهو يقول مولانا السلطان سيس ملامه قويه والسنا رات ارتفعت
والعيون تطلعت والاكرا داتباع ابن بزدغان داخله تدعي بالويل والنبور وعظام الامور ليا ان
تقدموا الي بين ابادي السلطان وقبلوا الارض فقال خادم الحرمين مرصا امرا الاسلام اش تكونوا قالوا
له عكر الامير علي ابن بزدغان صاحب حصن الاكراد والسلطان اخرج عليهم بالغضب وقامهم ليش تسيوا فلجته
سلطان ونجوا قالوا له خادم الحرمين اينما حصن فلهم فلعنا الغمام قالوا مولانا السلطان انت ما وليه
للامير قلادون فلم كيف قالوا له خادم الحرمين صا صا صا وطالع امر وقبض ابن بزدغان وعين من الكا بر

دولته وجهم وضبط اموالهم وقال انا السلطان ولا ين حصن الغمام فطيننا الامر حقيقه لا نجاز ما استغننا الا وقد
ارعا السلطنه ولبر الساج والاكيل ورتب له ديوان وامر اويناب وكاتب وكاتب ملوك اساطر فخذ منه من سيس الى
تيسر واليوم على حصن الغمام عمار كانا الغمام او جافا البيل والظلام والسلطان المرق الى القطر الارض وقلب
كلمه لا يجل فابها لاصول ولا قوة الابائه العيل العظيم وتطلع السلطان عين وشماك النفا خليل ابن قلادون جالر والظنا
فاد ابرا خليل و خليل فزع على الاقدام وتقد قبل الارض ووقف بين ابادي السلطان والسلطان طلع في خليل وقد ملا
اشوا النجاس لا يتحفظ اجمل ولا يسا به معكم صيغ كان ابوك يا خليل بحب دولة النظام مؤوس على ان اد كان جمع عكر
بيريدان يقا تلين به ولكن اه لو اسع من كلام الناصيين مع في هذه الدوله كنت من زمان تلت ابوك من بين هذي
الامار او اصلح فصاده بصلاح هلاكه و خليل المرق الى الارض قال السلطان ملكا قاله يا خادم الحرمين ومن
ولا ك ارقاب العباد لم سمعت ولا علم ولا ليجر الا في هذي الحلال من هذه الاكرا د فقال له السلطان يا خليل ابوك لو جمع
عليه كل من في الدنيا من البطايقه ما يتنفع لان في جنبنا ناكلنا من ارماع عساكري تا تير لا بد ان افرقا لكن وصيات
راسي ان اوجب الامر ينقل الي هذا الحاك و ابقيت عليه بجد هذا ولا اقبل فيه ولا شتا عتر ابراهيم فلم مولانا
السلطان اكتب لي كتاب يصف اقلد اياه وارسله مندبل الامان فعا ان انه يقصف شميم ويوق اخلا قه فقال
السلطان وفوقه بعد فلم يعيش اسكر مولانا السلطان فكتب له النظام كتاب وصفه وارسله مندبل الامان وسلمهم
يا خليل فاقدم وتزاهو وسعد لبر واقم وركب واخذ الرمح المقوم وكان هذا خليل ابغض اسم اليه ابنه من طباعه
هذه الرديه وهو ابغض الناس اليه ابنه لشدة لابراهيم فلا زال ساير خليل وقلادون الي ان اشرفوا على اراضي
النفوس عساكر تحفظ الابصار ونجرا الاما ر فلا زالوا بين ضيام وقام ليا ان اشرفوا على حصن الغمام وقلادون
جالر ما قار الا و خليل داخل عليه هو وسعد فمائل خليل التثليل على راسه المجوزه والريشيين والبدن وديوان
سلطاني و خليل تعجب من ذلك الجهل المركب الا انه تقدم بارب واهتمام وقيل الارض ورفع راسه ودعا الي ايوه
والامير قلادون ناديا برضا اهلا بولدي وحشاشه كبد ودام لك برسي فانتصب جلم للجانبه وترجبه فيه والتفت سلم
عليه وقلادون لري كيف انت يحي فقال له يا ابي اشرفي هذه العمل الذي الجهل ما يتفعلها كانك تتريد ان تقاوم دولته
النظام الذي التماميه وتبين ملك ذلك له اعناقها وسلمت له ازمته ميتا ما يتنفع هذا الامر خذ هذا الكتاب
واعلم بما فيه من الخطاب وهو اخر الكتاب وقبله وفض خفه وقراء وجد فيه من حنونة من لا قاله وكتب وشهد
وظا ن الملك النظام ليا الاغ العوز قلادون يا امير عاقبه البقي مرمع واخرها قيس ليس ينفع ونحن لانعانتك
في شيس والا فتنصا بله بانك طاروق فوك على هذا الكتاب نطالع اليه الامير علي من المحي وخلق عليه ونقله منض
فالنصارى اذا رات منك هذا الامر هي يتم فخر بما يسيات منها واحد وان عاندوا ماتوا قواهم ودر عليهم
المدافع واهلكم تحت الرمي وان تصنا بقتة ارسل علمني صي انجدر لكن تكون خوزيت شيئا لك ووقف مقامك
وان لم توف متما عفتاك وعلو وجه الرعه جيناك وانت اجرا ن الا الامر الي هذ الحال بعد هذا اليوم

وقلاون لما سمع هذا الكلام النفث الي خليل وقلم يا ودي كيف بقا تر بقوه هذه الجماعه وامرناهم وانا يا ودي مثل
الذي تجوتت ودمت وما بقيت اعرف كيف بقا بيمر وسرق عمل سعد و خليل وشكوا الجماعه ما فاق خليل وسعد
الا وعثر وانطفئ الجماعه عليهم ما نملوا الا وكل واحد نزل في قفاه اكثر من عشرين لشر تقف السيف انقضوا
عليهم ارموم في حمل من الحديد وقلاون نادا وصيدت راسي ان عاملك الابا اشق جلا و خليل النفث الي قلاون
وتلمح فيه وقلم من الجلا قله كما بانا في بيتي ردي ابي اتم اذل لوزن الظاهر و امر علي فعاله في حق بنينا انا
ولك نزلت واحد فلاح علي وهو يقول ان بت في مصر واسم الامم لا بد عن فلكك ولم يكلمه الظاهر كله بوجه ظلمه
وبعد هذا انت الكرا عداي وانا فاكلك لاجال قله وان قلتي في امر نجحك في شيبك ما ينجح بيني في غيرك
ولكن تقم يدك عن قلبي ووراي مثل سمع حوران ووراي حجه وعاين الف زنتا وشاكره والكاهن حوران
النفث الي خليل وقلم ما اولد زناك حور من رباك انشا يا خليل نكره ان اكان ابوك ملك الاسلام وسلطان
الانام وابن السلطان وادامان بعد طوبى ما الها غيرك لانه ممران يقبل اصحابها ولم يبق الكبره منازع من
ارباها ويز ما تكون تابع بغير مستوع وخادم تصير محذوم و خليل النفث الي الكاهن وقلم لعنك في عزا
قلاون يا كلب باين علي من حوران الكتاب الذي يستمد في مثلك انت ان ينصره ويقويه ويمهد له الارض
يا طال ما تطيع اسلام وقلاون ناداها تواقفين عن الحديد حط في واحد خليل والآخر سعد واتقد هم
الي الداخل وتادي يا استاذ كل هذه الامور تجري وفي الديوان رجال من الرجال الغنوية والابطال الذي في
الجماعه منقوتة شياهد ويرى واسم هذا البطل بين الرجال الصناديد المقدم شهاب الدين حديد
وسيب ان كان في انطاكيا فرا صاحبها عمال تجهز خزنة ونجده الي قلاون ساله عن هذه الخزنة فقالوا له لا
قلاون الا لفي واخره بقصه والمقدم شهاب الدين سكر بالشاي والكبوس ورافق الخزنة حتى دخل الحصن
القيام وقاموا ذلك المسكر وذلك الا بطال وقلاون وطبه وشاهد جمع ما وقع بينه وبين ابنه لان حبه
وشهاب الدين تعجب من جهل قلاون وقلمت عقله ووقف يتفرج وقلاون تامل في الصاكر ميمنه وميسر قلبه وضامر
لا صه منه التفاته الثنا المقدم شهاب الدين حديد البطل الرويد وهذا يعترف شهاب الدين حديد وفجده وشو
ومن يتبعه وانه ابن عم المقدم معروف ابن عم عيسى وقلاون قال في بال ما يتعرف قهر الظاهر لانا شعبت عليه
هذه الرجال وادعيتهم بالفضه والمال وهو قز علي لا قدام وناد اياما بوج قوم وسيد بني ابي يومه
الاسد الوين المقدم شهاب الدين اقبل الي عندي وشهاب الدين خطر الي عند قلاون وقلاون اقتد
ملوا الا حصان وقبله وترجبه فيه وطلبه لاجانبه والبه في الخلاصه دق المطرقه عا بالذهب والفضه
والنفث اليه وقلم يا مقدم شهاب الجوده صيده والرجال بنفع وما لها الا الرطل وانا والله ابي اجب
طايقتكم وبني عمك ولا اكرها لانه فرسان السجال واسد الجبال فردي ان تخدم عذبي وتشتبه لي من
تقد عليه ويكون لكل منكم بلا خلاف من الذهب ثلاثة الاف ما عدا نجاشتها وعوايوها وانا وفق دين

الاسلام وعبادة الملك العلام بجهلك سلطان الحصون الاسماعيليه والفلاح القدمويه وبقرض من عاداتك وبقدرتك
شجع وبقطع طايقتك بني سهيله في ليلته فقال يا امير وتخذ مني عندك قله نعم قله لا يكون فوق يدي قله انما في قريتك
قفلد الفداوي وانا الاخر بضرب بين يدي حتى يطير راسي قدامك وانا صوتي يا محكم سنة الاف زنتا وشاكره
انا واولاد عمي سلطع ابن تزيه وقاطع ابن سيف فجمع لكر من الرجال العاصيه في هذه الجبال كل واحد اذا نفع في الجبال كذا
قلم لكن ادر كين فله طالع الخراج والنجاش فطالع اعطاه نحو اربعين قفطان كمر واعطاه خزنة مال قله ابعث معي من
معايلك مقدار مئيد مئيد وخمسين مملوك فبين معه ما اراد فودع شهاب الدين حديد واخذ ذلك الخزنة
والقفاطين واخذ ذلك المئيد وخمسين مملوك وتم خرق الي قلعته اذ كان في الجبال الا مير قله وانه واخذ خلف
اولاد عمه قاطع ابن سيف والعم ابن تزيه اقبلوا الي بين يدي وقالوا له السلام يا ابن العم قلم سلمت يا رجال
يا اولاد العم هذا الامير قلاون صار سلطان في حمن القيام ودرت الي عنده والبنين هذا الملبوس واعطاني هذا
الذهب والفضه واتقد معي هذه القفاطين وطالبكم يا رجال ان تعصوا علي استاذكم وتروحو اتخذوا عنده وتعدوا
عن الظاهر اشغلوا فقالوا اش هو هذا الكلام نحن الملك بالف مثل ذاك الجنيدي العاصيه فلم يكن ما بعد واعن
قالوا والله قلمهم لكن كنفوا هذه المعاليك حملوا هذه الاموال وهذه القفاطين وروحو انبلا مصر تقشع
اشيقورا استاذنا فقبضوا علي ذلك الجماعه واركبهم خيلهم وقيدوهم وحلوا ذلك الخزنة وركبوا واخذوا التبايع
وطلبوا الديار المصرية فادم الحرمين كان وردت عليه كتب نواب البلاد بما فعل قلاون والصار قائم علي علائقها
والسلطان ما هل الامر حتى ينظر ايش بياني جواب من قلاون مع خليل وسعد بعد مده وشهاب الدين حديد
واولاد عمه داخلين ومعهم ذلك الخزنة والقفاطين وذلك المعاليك وشهاب الدين حديد تقدم الي بين ايادي خادم
الحرمين قبل الارض وقدم نادا السلطان مرضيا بالمقدم شهاب الدين حديد وها الجماعه قله مولانا السلطان
نحن جايين منا فخذ منك اذن وبدنا تخدم عند غيرك حصل استاذ قويا رغنا فقال السلطان انت اشر ايت منا
قلعت شي علائقك قله لا عوايدك قله لانه لكن اشغنا هذا قله معناه ان قلاون احتقاراني بين عكره متحج
فرالي واستقبلني وتدخر علي وطلب ابي اهرم عنده وايعب له اولاد عمي فاجتته اكلاني هذه الكوه واعطاني هذه
الخزنة ما ك صتي اكتب ل فيما من الرجال العصاة ومراده ان يتظاهروا وانقد معي هذه المعاليك وقت شاد
اولاد عمي قالوا نحن ما نبيع استاذنا فكفنا هذه الجماعه وجنا هذه الخزنة واقبلنا الي بين يدي وان سالت
عن خليل وسعد قبضتم واراد ضرب اعناقهم ولكن سد راسه خليل اعلمه كل كلمة امر من الجروانث يا مولانا السلطان
قفاذك عن قلاون ما بفالم مزيه قله وانه صدقت ولكن انا الظاهر وهو قلاون بالخزنة لبيت مال المسلمين
واطلق المعاليك ضامر الي معاليك واضع علي المقدم واولاد وكتب الكتب لحيطة البلاد وارسل ناصر الدين الطيار
وحرب ابن عزا قرا الي الرجال جمعوها ويلا قوه بها علي اراضي انم لكن علي وجه الرعد والنفث السلطان الي
الامير احمد ابن ابيك وقلم امير احمد فزعج الاقدام قال ايته السلطان ابن الخزنة وتلايت امير شراي قلاون فزت

١٤

فرت للجمع على الاقدام صاع السلطان اسك انطبقت عليهم الرجال قبضوا الخيول ثلاثين والامير احمد قال الامير احمد مولانا
السلطان نحن ايشو دننا فله اسمع يا احمد ان ابراهيم سواد قلبك وسواد قلب هالمنافقين وحيات راسي ما قلب قلاون
قوي الا فيم ولا عينة راوينا ان يعر مكاني سلطان الابكم وانا يا امير احمد لولا امك كنت من زمان فقلتك وقرضت هذه
الخيول ثلاثين وكم يوم لكن ما به فدايمنا ولكن في هذا الحطيط نفسي يا احمد وحيات راسي لا افكاهم واعاودكم
على ما كنت في الا بعد ففوج حصن النعام وقلتك قلاون الا في فامر باحضارهم وولايته ففوج حضرت سجن للجمع بها
واقام مكان كل واحد كخيسته وطبر ولده السعيد واره بالعد والانصاف واقام على امر الاربع لوائف وقلتم
فوضوا الخيام وكل من تعوق بعد ذلك من ايام من عفار شفته بزقزلت ذلك الامار تلك الليلة شفت مصاحبا واني
يوم قوضت خيامها وفي ثالث الايام ركب الاهدى عشر بلدا وقلتك امطقت على باب ديوان قلعة الجبل لانه لبر الطام
واقم وقلد بالسيف المحزم واعقل الرج المعوق وركب الخيل الادم ونزل من الديوان برج بول دو انترت على راس
البيارق والاعلام والساجق ودقت النوب السلطانية وسارت طلاب الخيل وانقادت الحجب وشا النظام
وتلك العساكر في ركاب الى الريانية وترالين ماتتوا وقطعت الخيل العليق وللم قطع الرع الاقر والحماض
هذا كان من امر ملك الاسلام واما كان من امر نام الدين وركب لما طلوعوا يجعوا الرجال ثم واعلى العلم وركبوا
لصاحبها ركب ووضو جالك ولا في السلطان للشام ويطعوا لغيرها لانه جمعوا الخيول وتمايز مقدم وركبت خلف بعضها
البعفر وطلبت انتم ليا التمت للجمع على اراضي انتم فاقبل النظام وتقي من الرجال فطلعتوا اللقاه ليا ان دخل
للا انتم ولم يبات اكثر من تلك اللب ليز ما حافظ على انتم واضد اقر وعكر انتم وركب ولهب البر ليا انتم
على حمرات تلك الليلة وزار سيد خاله وسيد عمه واصبح صلا للجمع وركب طالب قلعة الحصن هذا ما كان من امر ملك الاسلام
واما كان من امر قلاون الا في فانه لما استبطا المقدم شهاب الدين حديد الذي راج بحب لاولاد عمه والفداوية
العاصيه وما جا ازل من فداوية النصارى تبع بكتف اخبار شهاب الدين حديد فنكر ذلك الشيخ بزي ابناء الاسلام
وطلب قلعة شهاب الدين حديد فلاقوا ساير الى ان دخل العلم واخطط في ابناء وتشق الاخبار فصح
بكل ما وقع من شهاب الدين حديد وكيف كلف مما كلفه وواخذ خذ نبتة وطلب من ليعلم السلطان فلما
سمع ذلك تبع هذه القصة عاود واعلم ليا قلاون بواقعة الحار ابتدا وانها فاعطاه قلاون
واما كان ان يميز من الفيط قلعة جوان ولوي لا تعاط وحيات راسك لا العبد كح اولاد اسمعيل
منصف اقرضهم فيه او طم عن افرهم هم بالسلام واذا بالغباء رعب وترك الجو معكم وبارز عن بيارق
اسلاميه والعلام سلطانيه وسناجق محمديه وشوا سما حمله تقدمها ملوك الاسلام وعساكر المؤمنين
الكرام والظالم تحت العمة الطير فانصب وطا والاسلام قبال باب قلعة النعام على هذا الذي ورت
عساكر المؤمنين وابطلوا الموصدين واملوا النفا على حصن النعام عساكر كانها وطم اليراد جعفر
الير والظالم على الفوار اراد ان يكاتب قلاون ففارا ابراهيم كيف بريد ان يكاتب قلاون وبانه بعد

هذا

هذا القدر الذي علمه وقبض الله واخي سعد قلاون اسم لا يعفون الذي ينفوا عند وملك الاسلام
او سناد ابدت طهور الحرب وان لا تبات العمل الامتاهه للطعن والضرب فقال الامير احمد والحمد
وللايين امير اخادم الحرمين بملك الاسلام سالك العفو والصفح واسم ما نحن الا حيد لبابك وبعضا عليك
من لا صرب روص معك انا ما سبت مولانا السلطان جمعيتك عليك في الصعيد الذي كانت قد هدرت في
مرات وما صالي باطالع فنا السلطان يا احمد انشوا خاتنين فقدمت الفداوية شفت في الاماري
وتكلموا كل شي يقع منهم وما لواضمانهم علمنا مولانا السلطان فامر باطلاقهم فالتمت جمع واقام
السلطان عليهم وكل امير يؤم الى صيوانه وبانت عساكر الاسلام توح كانها البحار تغلي الاضداد في
في صدورها كانها النار الاله ولا الليل واقبل النهار ما فافت عسكر المؤمنين الا والمناذير تنادي من
على صور قلعة الحصن يا معاشرا الاسلام هذا راس ملككم الملك الظاهر بيريغ والاسلام من هذا الامر
اخصبت وراوت صباها واعلنت بكاهها ونحوها ودطت وزرور باب دول واكابر عسكر ليا صوان
الملك الظاهر بيريغ يلقوه جنة بلا راس بيد لثعلبية والعاكر لما شاهدت السماء عيانا وراوت الحار
اعلانا شفت قلوبها وتفرقت نياتها وصر والخيول تلك تيز في ذلك الحول انه يورمو الخيل في العر ويا
من يتعم ويدطوا على ملكه وني ليا حصن النعام واماد ان يقع السيف بين الخاص والعام ووصول الى الجبل
بعد المراح ودوروا ابا ديم ليا براتق السوف والسلاح واذا بعيطه وثقت وفتج ارتفض وشيخ اقل
راهم راوا وقعوا في بعضهم وجملا الدين ناداه يا عاكر الاسلام اسكوا ايديكم وكونوا على طلبة اهو وعزم
واحد ملككم على هذا الامر صوره حين يحب عساكر معه ويلعب المنصف مع قلاون في الغالب لا الغلوب فضل
الذي على الربر الشفوا عليه ان رايوه مطر اول من بيدظ ويقبل ايدي قلاون انا وان رايوه نصراني
انشوا بتعرفوا منصف الويش الذي مثل هذا العجم حكيم الظاهر فتح الويش وعساكر الاسلام هدت
وبودت نيرانا وكشفوا على ذلك الجنة الشفوا لاشه دمراني قلنا وحقيق الشظا فعل هذا وشيخ ليعلم قلنا
لا السلطان فعل هذا وانا وقع في الاسر ولا شيخ له علم وانا لما كان ذلك النقط من شيخ نطو الي تذكره بمنصف الويش
ولكن كان السب يا اشاو وهو ان الكامن جوان ابن صفو اول ما هلت فراسة الاسلام اقد علمه العر وطلب
لا ضيعه في جون طرابلوس يقال لها علم بيوف اللعون فيما نرى في كلب سكران الدم حيث اسرق من الفار وعلق
من الناب اسم ذلك اللعين بين الليام المنعز فقصد اللعون برهاه وملاه وقد زرع للاسلام هذه
الاسية حين يورم الخيل بينهم ويتعب قلوبهم فلا زال ساير الى ان شرف على صلا دري المنعز طلعت قاه وظلم
للا مكانه ولا عوانه فاضلهم واكرمهم وقله زارتا العيش يا جوان الساني والبيض فلي هل من حاجه قل ولدي
وانا ما حيتك الا بحاجه اليها من حاجه اري ان شكرت وعلما في هذه العر بالز نزل الباقوس والشرد
للجور البزدي وانا معكم ومر بنا من هون ليا حيايم الاسلام الليل بعد ما تروا بايين مدهولز هناك ضيه

ع ٨

اسارا نصاري بدق لذي بطر قونهم وبقوا لداش قلمه فله على الراس والعين فز الملعون على الاقدام ليس ملجور
الرجال والكاهن معهم فطلبوا وطاقت الاسام دخلوا فداويه وفي ذلك المدة كتب مع السلطان فداويه
من ساير الجوسر ما اعد النصف اليها الكلب بيقون اي جمد بتكون خيفة الاساري احصطرا لانه نحو العكر
واقبل الكاهن بنفسه بنج الحرس واذل دق بطريق لويل عريض وطلع به وقال للندخ مراد ان ناخذ هذا
وتدخر به على صوان السلطان تبع ملك الاسلام وشيخ ملبوس ولبس الي هذا وليس هذا النظام واجله هذا
حط في ربر الملك واقطع له وانا بغر لك ولو كان نصراي لان فيه اصلاح فساد النصاري وتبرقع في الكلام
ولا يبيع لاجح الدير الذي تحت حصن النعام قلم على الراس والعين الكاهن اذ علمانه وللبالير واما الملعون عمل
دلا النصراي بخصه وشاقه واقبل فيه لافقا الصوان قدح بصبو ويح وفضل ان الراس الصوان ويح داخل واندر
كانه الميم بولك الاير وكف الشا عن الملك وسلمه الفضالها القفل بنج الملك وشيخ ملبوس وشيخ ذلك البطرقي
ملبوس والبركل منهم ملبوس الاضوح في البطرقي وسحب الكيز والكافيه ونادى الى ارحمة السيد الميم وصفاد مده
ورد السلطان لاجدانه وتبرقع فيه واخذ الراس وطلع بصبه سز عليه الشارتم بخزق ليل ان اقبل الى دير الدير
الثقالبما جالسين او اماراوه فزوا فدا جوانا ايش فله انا فداك وهذا الراس وهذا الراس في الجمانه
قله ولدي لا نزل الراس بل فداك هذا المكتوب والمالب فيه طر ابوس اذ قلمه على بولم ابن البرتر قلمه
يحب عنده في القصر ول يطالع خبره كبير ول لصفه وهان في منه اشارة وتعالى فيك مصطلح مراد اقبال فيك الملك
المنصور قلمه و اجعلك لحدار ميمته قلم على الراس والعين اذ الملعون وتوصيه مالب تر ابوس وقدر ليل
مع الكاهن ختمه من علمانه فقوا سايرين من الدير العوقايه دي الجبل لا سقطوا على تر ابوس وذهبا
على بولم سرا اعطوه ذلك الجران وقالوا له قد هذا الكتاب والحلم عاصيه اذ الكتاب قراه النفايه من
حظرة علم الكريستيان البرك جوان والبرتر صاحب تر ابوس الى ولدي بولم انك هذي الوديعم تحتر من عليا حتى نشا و
في امرها الملك المنصور قلمه ون لان مالم علم بهذا الامر فان امر بابا فتر نقله منبعا نزل اليك تبعة لئلا راسه
والان يقب عذرك ولا تقوه فيه بكنه الفزد والسلم فقلهم على الراس والعين وكتب لهم ورقه بان الوديعم وصليت
واستقبلتها مثل ما امرتونا فعلنا وضما واعظام ايها والكرهم فقلهم ح السلام اخذوا ذلك الورق
وظلعوا الى البين حصن النعام بقلهم كلهم واما بولم فظن تر السلطان الى طابش دخل فاعنه قيده وسلمه وفيه
فاق السلطان الثفانوم في حط صبر بين ايادي بولم فقال السلطان ليش يا كلب نحن منعوا عنكم اذا قدرنا
ومن ضا اذا غضبنا واشوا بتقلوا احنا هذا البطرقي قاله راصت روكه وهذي افر مسكناك وما بقا الامم
الملك المنصور فيك وتركم وطلع رديلم باب السجن ومكنت النظام ثقل تحت تيار القدر بفع الكلام بوجه كلامنا
الى الكاهن والي علمانه دخلوا بذلك الراس على قلمه ون الالف وقالوا له اسمع يا امير توجهنا اتناضم ضمير نيل
طاعنا بقداوي يقال المنذغ فقلنا به لايضام الاسلام فبيننا باير نصراي وسلمه اياه وامرته انه يدخر به بيلمر قد

النظام

النظام ويبيع النظام وتيمم النصراي مكان بعد ما لم يلبس وبقطع راس النصراي وياتين بالنظام قفعل وافقدت مع
النظام الى طر ابوس لعند بولم ابن البرتر وسكنه واتيت بهذا الراس ليلين يدرك ولم اخبر شي الا بشورك
ان طلبت حتى ارسل افطم لك راس النظام وانك بر ترميه الي قومد وم موفوفين كل من لم يمل معك على هذي وات
اخزت الامر حتى تفسح كيف يبصر فدا هذا الراس واصبح نادى يا معاشر الاسلام هذا راس ملككم حتى يقع التثيب
بينهم وافعل مرادك وقله ون تا مل في عاقبه هذا الامر الثفا هذا الكلب ارماء في نار لانظفا كانه وقع فقال له
يا جوان ناخره اوفق قلمه مرادك لكن نادى على هذا الراس فامح ار لانا راجله ذلك الراس معاشر الاسلام هذا
راس ملككم حتى تشعبوا واكادوا ان يضر بوا في بعضهم بالسيف فاد كرامه بالظافه الخفيه بشيخ وبرد نارها
فكل من وقف عنده ووقوعا على ايديه الجميع فملوها واما شيخه فانه ما يفهم ان كان النظام قصد ها وان كان
من مكاييد جوان فلم يكن له بد من اضوحه الاضاحه فدخل الى الداخل تنكر بصفه راهب شيخ شايب وارخاله دوايت وطلب
ولماق النصاري وافيد قوق عن هذا الراس هذي الجتمه فلم يلتقي الخرمع اهو الا انه راس النظام وكانه منكر
جوان لم اطلع على هذا الامر غير قلده ون والبرتر وشيخ اصبر الى الدير لما استغفر من سماع خبر النظام من العكر
وقصد الى صوان البرتر واركن حتى يهدوا القيام وطالع قوق وورد والفا التفضيم وما على جليل ان دخل
على البرتر وركب على صدره بدهينه سكين امضاه من الثيابا وفيه الثفا راهب على صدره وفي يده بيلز نلقط
القطع فله اشكون يا راهب قلمه كلب ما يراهب النصاري انا راهب الاسلام جال الدين شيخ رايح بنجر مثل البرتر قلمه
يا سيدي شيخ الي في جرتك فله لا بد عن دبحك وقع تحت ادياله قلمه لكن فلي اشر يكون هذا الذي مكان السلطان
واشر يكون هذا الراس ومن فعله هذا وفيما بين ملك الاسلام لكن الصبح وانا وصق دين الاسلام اشفع فيك عند
النظام واشفع في فلان في حط الغضب قلمه با مقدم جال الدين هدي مكيده من الكاهن جاب فداوي علم المنذغ دق
في ايره وذهل به على مرقه النظام بغير ونيم الا سير مكانه والبس ملبوس النظام وقطع راسه وارسل طيس ملك الاسلام
عند ولدي بولم في قلعه تر ابوس وغير هذا ما عندي قلمه الصبح قلمه بولم في قلعه اصبح يا برتر ان اراج اخضر السلطان
وامانا ابر على ولدك ولكن لي عليك وافده كلب ان جا النظام واصبح عليك الصبح انت وعسكرك على اراض حصن النعام
وحق دين الاسلام بقطع راسك وتوق عن عسكرك ونخر به معك لمر ابوس لا بد الا بد قلمه با سيد على الراس والعين بنج
بعدا ما اوصاه ان طلع هذا الجبل لا تمشي ابي دخلت عليك بيلكون منك وافذ ضا من كفه وطلع خلع ذلك الملبوس
وتنكر بصفه بطريق مكلف وطلب صيوان الفداويه انتخب تمانين مقدم وكينجه مثل ابراهيم وسعد ودمب ونام الدين
وعيسى وجيل والنور قلده وفلان تمانين رهط كل بطر بده تر ابوس وكتب كتاب عن لسان الكاهن والبرتر وقلده
وضعه تحت البرتر ونكر الجماع بصفه فداويه النصاري والمعلم على الفص واخضر وطلب فيهم طر ابوس لان الواخر قوا
وهذا القير بين يديهم المتكلم صاحب الحلو والربا لان دخلوا على بولم ابن البرتر وقعدوا اليه بين يديه وقالوا
له قوم على حيلك لنا فيك مصطلح فاضوا ودخلوا به الداخل فالتفت البطرقي القير وقلمه ولدي يقول الكابوك البرك

٤٩

جوان وابوك البرنز بان الوديع الذي عندك ارسلها جوان طلبا الملك المنصور حتى يصر فيك ويفضار هذا
العسكران الرجين ما يتطعم فلاون الابد قتل من عندك فادلسنا اخذها وهذا الكتاب وكتاب
ابوه اعطاه اياه تحت حتمه فاخذوا اجاب بالنسج والطاعة فلم يردوه هلو وقت قالوا لا المساقلم حرجا فانا
جلسهم على كاس وطاس ليل طالع لهم النظام سلم اياه واخذ منهم النسيك واركب على جواد وقيد من تحت يمين
فنا ركبوا وافذوا النظام وطلع معهم بولس ليل باب التبانة او صام عليه فقالوا له عاود وتو ابحار النظام
في وجه ذلك الليل العاكلي انا احي ضيعه يقال لها الحيصم والنظام لم يبق في الاين اضنيه وهو مقيد والثقت نظام
الامين التنا ذلك القفارت كلها في ظل علم هذا الفير وهو لسان حامل دعينة شورع ورأس تدبيرهم
والسلطان ناداهم يا بيج بطريق يا قير الا شو ما تقولوا الى لاين رايحين في فقالوا له يا نظام لعلوا لك ليلين عاكر
واحوالك انا عندك شيخ وهذي عبيدك اولاد اسمعيل فلين وقلان وفلان فقال السلطان لا اعديني
انه طلعت وجهك وبارك الله فيك وعليك جمال الدين كيف في قه اخذت وكيف صار بعدي وكيف صير الملك
على هذه القصباني في طر ابوس فاخذ يحكي لاسلطان من اولاد ظن لاسلطان العسكر وضبطهم لمارا والراس والحج
وكيف الكاروا يتشبو او كيف انه نطق بذلك الامر عن غير علم وكيف دخل على البرنز وركب صدره وافره بالاس
اشدا واشتاقا السلطان لم يدرك فقد سوا والماتوا النظام والنظام لا يصدق بذلك الامر من كرامه على قلبه من
الحساب والوسواس وهو لا يصدق انه يوا عكركه وثقع عينه على قلاون هذا ما كانه من امر شيخ وعموه على البرنز
واذا اضار السلطان وتكره هذه الاجلاد وراهم لاسلطان ابوس فظلموا الملك على اهون سبب واما ما كان من
البرنز فانه فاقوا وزره وارباب دوله الثغوباب الحصن فتح واويل العسكر نازل وقلاون نازل ملين حرج
برج بولار وقد فتح البليغ في معالمة وكلمة نفس ان يبلغ المرام ونال كل ما رام فدخلوا اليصيقوا البرنز الثغوباب
وجمع من صوانه بواجوا مدبوح فيقوة فاق ناصر النفا الدنيا حية ووزره بين يديه فلم يملوا هذه القلا
شالوه ولم يبق جوايسا لوه من دخل عليهم بل انهم قالوا له يا ملك الزمان الملك المنصور قلاون نزل وارب
انت ما بتقوم تركيب فلم قل وطلب سلطنة ثم وهذا سر صين والجامع سر صين اشرفي في هذا الوجع الراس
لا احد منكم يركب يتجرب ترابوس فقلوا ان هذا الولي من اصحاب الاسرار الفالمة ما احد من ساكن واما حاكم
الاسلام لمارا وقله ونيلس وارب ونزل في رباب عاكر كانا الجان او غفارت السيد سليمان فنا دخل الخيل بالارباب
عليك الاسلام على ظهور ذلك الخيل واصطفيت على بعضها البعض حكم التريب كل طائفه تحت اعلام ملكها وقلاون ذهب
الى حوامة الميدان جواد احم معصب سوار يسيق الرق في الاياض والنم ليا اشهار الاعراض فانه قلاون مؤث
غير منكور ادا اقم ولبس واعقل الرح المنصور وثقله بالسيف الخدم واوزمت عليه ليفيد في صدره جيش عزم
صا وبار وطلب البراز ليل حومة الجبال فسا بفت العير الزمان فتلقاها بفرص اصلب من الضموا حرج
الحمر وامر من الصبر ما دقت لبوا ال انفصال الا وهو سايتها بين الكفاف كل ملك معقود تحت لواء الفره

تلناه

تلناه الكاهن بكرة ودعاء وقله مدرك يا ملك الزمان وقير الوقت والاوران وابور سان العمر وفير هذا
الدم قمر بل ايدرو مذب ذلك الامارا واسا على و سها ورد هالا السجى لا عند خيل وسعد الكاهن ان عند
عليه وقله يا ملك الزمان بريدا شور عليك شور واقمر عنك واجيب هذه العساكر على اهون سبب الي بين يديك
قله كيف فلم يا ملك الزمان افري من اثني به وهو علا من هذا انه كان مستكر بين خيام الاسلام صبي ناديا على الراس
ودخلوا راو الخي بان تقبوا واقروا فرق والكادوا ان يميلوا الى تحت اعلامك ولكن حصل من قلم ان هذا اما
هو النظام هذي من مكاييد الكاهن الكشوا على هذه الاشارة ان لم تكن لاشة نفاثي والالاشة النظام فكلنا ان
تحققنا ان الالاشة النظام ما ان منا قاتل قلاون فكشفوا على ما ارادوا الالاشة النظام في نفاثي فحسوا ان هذا
النوب مثل نوبنا الوير على نزل العلوج لما فعل النظام هذه النقلة بعينها فانه بارزكم وفتح الوير فتموا كلهم ما كنتم
تعاود غلاير هذا وقصر ليهده القصة واناديت عن الراي ان الذي يتخاف من حواقت ما يفعل ما يبغضوا ويغفل
سلطان ان كان يدرك قلاون فغلاير سلطان ان لم تبعت نقل النظام وتوي لم راس الي بين يديهم حتى تنقل الامامهم
ويتنا كل منهم بحكم نفسه ان اراد ان يفعل شي ما له من برده عنه والا يا قلاون ارجع من نصف الطريق ولا تقه
يا هذا العدازك بتغلب ويتخلص النظام ولا تقولوا ان تخلص النظام انه مبق عليك بعد هذا الراس وانت
اجر لاني عانت الامور يا امير الترمك وان كان انت في خدمت ملك انا الملوك كلفا في خدمتي يعرف من اياها جميعا
ولولا السعد الف شيعه ما طلع له مع جوان طالع وانت بوايكافر وقلاون نلسم هذا الكلام من الكاهن قوله في حال
العقل الثفا الكاهن ما تكلم الا عن معقول واسع وان نصح معدي في هذا الشور الثفا تقم ان تخلص النظام وفتح
حصن النظام قلعا انه قاتل قلاون لا مجال بعد هذا الراس الذي فعله وان نقل النظام على حد التفسير يا انه
يقتل يا انه يفعل سلطان وبقا قلعه اوجب فابا الكاهن لا ذلك وقله يا جوان صدقت وانك تاصح معي لكن مرادي
تا تيني الى هون بر بالحياه حتى ابي هون اقله فله اكتب لي كتاب بخط يدك ليابولس بتسلم الرين فكتب له كتاب
وضمة حتمه والملمون اخذوه ونزلوا تحت من فراوية الا من حتمية بطريقه والمدغز للجله لانه كان وصل في ذلك الحظ
وترا الى عند البرنز ودخل عليه وافره ان الامير قل ونذم على جسر النظام وكتب لي كتاب يدك بولس بان يسلم اياه
فراير تقوين انت لكتاب قلاون انت الف كتاب واني ما بيمك عليك نظام ولا غيره الذي هو اترك
بيمك عليك ولم يخبره بما وقع له مع شيخه وعلم ان شيخه ما يتبعنا فطلع الكاهن ركب واخر المدغز وغلان والم تقتر ونزل
طالب البروس هم في نواحي غير نفا الها غير نلني والنظام والثماير وشيمه قبليز والكاهن او لمارا هم مقدار سبعين
تامين نسر ما الترت فيهم بل انه صرخ اش تكون الرجال وشيمه وف مونة وقلم من احد يتكلم فقالا بطارقه من عانة
بولس ابن البرنز فاصدين لعند البرك جوان وابوه من جهه الوديع لان لا يله اكرم المنام وضايفه شيخ لا يدور عليه
بخط خريب يكون سبب قلم هذه الوديع مراده يبصوا يا خروها من عند قلم الكاهن الذي قمر ناعناك هو
غير الكاهن وسع المدغز وختمية بطريق لاجل ما يحسوا الوديع وهم كان ما سبين حساب شيخه انه يقصف عمر

الوديعة علاج



فصعد السلطان فنفذ مواضعه الى بعض حصن اختلفوا وشيخا اممدا الى الكاهن وقبض من دفته ذاك الطريق وقوله انه
يكره ونك انما قلت لك يا كلب ان مالك معي طالع واين صدك وكل شي تغلبه بخرية عليك وان لا بد لي من تفتيحك وجوان
الثفت ليا ذلك البطارق انه سيخبرهم الثفا ذلك للجماعة مسجوا اعناق الكرم من التفتيز وقتلوا المنعز وثلاثة من غلات
الكاهن وتفق ذلك التث كل كما في مكان وبروت على اهن سب و ابراهيم الثفت على الكاهن وقوله يا مع من كل ما فكر
وفتره كف امر من يوم الزواق وخر بقو ذاك الكلوته بفراره وركبوه حارته بالملوب وربطوا سومتريه مصا دغرة مثل
الزبون وربطوا في سراق مزير وكثفوا ولبوا من حارته للثفت وقلد ابراهيم يا مع من ان تدظره تنادي تنادي جزاه
واقل جزاه والا الطلاق يلزم من برين رقتك فله على راسه لكن سيد يتيم صوه ما بشيخوا وجهه قاله وانه كان مرادنا
لكن ما مضى فله سيدى بحر الروا في حرملاته قال ابراهيم عافيه من نفس فاشقوا على حردانه طالعوا الدوي
سجوا لوجه واخذ البرثفت وبلغ برين اياي للجماعة هذا وقع واما الظاهر او صا ابراهيم واتما نير انتم
سجوا الكاهن وياتوا به وهو ارج فدا مع فالوا اسر في امانه وكان قريب من طالع النهار فسار ملك الاسلام
ليان قلع النل والوادي واشرف على عسكره وقادم للمعين كانه تملك الدنيا لكن فرب بعينه الثفا العسكرين الكاهن
متم كانه برح عا لبوضها على الا بطا ونيادك ابن الفرسان ابن الجال ابن الشجان ابن عثمانة العم وذلك الجوار
علا بعل تخم كانه النار المشعل وخدم للمعين تغيرت الحوانه وحذف الجواد وسدده ومرخ عليه فادعت
وقلاونه نادا عليه من تكون ايها الفارس المرف بنفم الساعي لي شربك اس هلاكه وطول اسه فقله برا فقاون
بلغ من قدرك انك تعانف ملوك الزمان وسعد وشعب على ما لها والزمان ولكن يا مناقح وصيات راسي ما بقا
لك خلاص وقلاونه ارتعدت فرا بصه وانزحت سراير وودضوا الحوق في قلبه وضما برة واداد انه يولي والسلطان
ملنف عليه وباده سيف يمان انه راس دماغه الى الميدان وهو سر والسلا عند السيف اسر من برق وراج بالاس
ليابن كاهن ومديده لا منطفة والفرى الى حائل درعه ونزعه عن لمر ذلك الجوار الى الارض لظ ان يخلطه حتى
يصفى وعساره النصراري حلت على ملك الاسلام والنظام تم حاظط السان بين كاهن لايان ادكسه سعد و ابراهيم وكانوا
دخوا الكاهن وغلامه مجنونه واخذوا الى الميدان كنفوقلونه وعا ودوا به والظا اسفيل ذلك الصقوف بسده
قال على الميا من لغها وعلى الياسر لغها وحلت خلفه عساك الاسلام والبرتر نادا في عساره وحياته كلام من حلا او اشرف
قطعت راسه فتم يتفوج في ان الظام وتوحدت قفر عساك فلك ونيل ان ارتها على الحصن فعا عودت وخيلها قد
على ارض لايان اقبل الملك النمام وعساره كانه شقيقة الارضوان فلا فاه شيم وبقيته الزمان فخره وطن بذلك
الخطا على الكرس وصلفانه لم يخلو ذلك اللبوس عن الا بعد فتوح حصن النمام فقال ابراهيم يا مولانا السلطان
ان طابت الليلة جمال الدين ملك اياه لانه واسه سليمان الزمان واسكندر الوقت والادوان والسلطان فله
مالها الا انت يا ابا السابق فله على الارس والعين يا ملك المسكين والثفت نادا سابق سابق بيلا ديه فله السابق
حونك فله ولدي روج انت واضك ميزد الملقا الاسارا واقتلوا النصراري واقتحو اباب الحصن ودخلوا

علا

علا الاسلام تخم هذه الاموال والنوار و ابراهيم الثفت الى سعد وقله يا سعد الطلاق يلزم من ماشيم واولاده الابوة
هو منافع الحسن معتم والعاك في ازمنه يدوم ولكن سر دزه ولكن انش هديا استاذان السابق لم يقولوا كيفنا فعل ولم
يقولوا ماذا اصنع بل انه قلبه يا ابي الليلة والاليلة غذا فله لا ولدي الليلة قاله كوبرا حافر باش ونهوا على
العسكر واقتواوه وبلغ والسلطان بنم وقله جمال الدين قوي بالفت فله مولانا السلطان يا سعدك مبالغة السابق
دجال قاله جعله اسره واخوه من سعد الدنيا والاخرى فقال له يا مولانا السلطان بندي على العسكر وايقظ هذه الجنود واوردوا
اعلامكم والبنود وثقلوا وبكل سيف مسنون وارسلوا ابراهيم وسعد وجيو وياسر وتام الفتره تحبس فقاونه ففناك
ابراهيم غيرنا يحس فقاونه قال شيخ انا ب في اشقصك ولكن وصاية راس السلطان يكون لك قم ونصف على حسن
فقاونه فقال له يدعك كلامك سموع على راس والسين فاض الفتره وبار من الله وللمواضحة فقاونه وانقد السلطان
بنم على الا بطار واما البرتر وقومه فانتم في ذلك الحار كبروعا ودوا على انارم لما ليرتو البوس دخل ابراهيم والجماعة
على فقاونه الثفت في انا حال وكان ابراهيم يفتي فقاونه بالطم فقال لاسا كاسه خير ولود اسه وجهك يلمع هذا الثفت
يا فقاونه جيت روت اخره روك بلاش راج السابق واخوه يفتحو الحصن وما بقا بينك وبين ضرب الرقبه الا في
ينفخ الحصن وقلاونه نادا يا ابراهيم انا يجيرك فقال ابراهيم ولا تشاغذ مسيله الذي ادعت النبوت بقت تفتل فيك
فله يا بن صدق اعنك انا لا اريد مال ولا نوال ولا خيل ولا دبح لا اريد الا هذه النقطه الدم يا بن حسن و ابراهيم فله
واسي يا امه السلطان مالف فالثفت فقاونه راياسر بين الفتره فقال له اي يياسر انا في حرت حيمك مالها اعرك
ويا سر شرب وجاهل وانما من لنا وان الرجال فقال له طيب نفسا يا فقاونه وترعينا الطلاق يلزم من ليس العاظم
والثقل النوار ان الزم الامر لا احط قرع من مكانك اسك وتك امان واما نبيغ وسنان انت بقت حجار
ولولا هيت السلطان فمت الملتك ولكن الراي مبصع فامن فقاونه والجماعة كلها هيت فاقم فقاونه لاجل ياسر هذا جري
هون اسمع ما كان من امر السابق السابق ما كان فله ابوه سابق روح الناق الاساري واقف للحصن ودخل الاسلام
الوا كان من النهار سلمه معاينج الحصن في كفه وبقا الحصن في اصعب مثل الختام لانه كان اخره ان ظف الحصن
من جهه القبلة ديروني هذا الدير تحت ديل الدير بلاله سودا هذه البلاه باب سرداب لاي سلطه فقاونه روح
يا ولدي انت على الهبان ولا تبقى منهم قتان واقف الطابق واترا واعلم على راس والعين فاصبر الى ان
ارسل ابوه فاخذ ميزد وتم عمال لايان اقبل لاقفا الدير وارما المرود وترا بيج الهبان ودبهم وفتح لك
لاخوه الباب ودخلوا وقلوا لايانك البلاه قلعوها بان عن الدير تزلوا بيل ان انتمو المي تحت سلطه فقاونه
فقالوا العنله وقر صوا البلاه الذي في المبلج وكانت تجملها الجماعة انما باب سرداب وطلعوا الى ابراهيم
به اسر الاسلام بنفوا الجميع وشموا الا فقال حج المقتا لميسر واندر على الماسورين قالوا لهم السلام عليكم واوا
للجماعة السابق فامرهم ان ينالوا الجميع وللموا بعد ما اليوم لاي ابواب الحصن بنفوا الحرس وعلطوا الدرع ونفوا
الابواب وفتحا ابواب وانطلق ميزد اعلم الاسلام فناد السلطان الحيل يا اباها ركبت

لما سلم وجهي ليحمن النمام واشترت السوف الفواخب وخرها بقولنا اسبا كفتح الله ونشر ما نارت اللام وقافت من
 النمام الا وقد كان محو ثلثتها للحام وحليل مخرج مماليك ابوه قفوا على باب الخزينة فوقفوا بالسلاح الكامل ومن مع علم
 خادم الحرمين ان لم يدنوا الصرد ذلك الخزينة ولم يقرب صوبها فلما زال السيف جعل والدم بين رقتي لم يتبع من اللام كما في وجوها
 الكلا اول عن ارض وارتفع الحام الباتر وبعثنا السلطان برفع السيف فسمت العساكر وادقت بخادم الحرمين وترتب
 ديوان ناد السلطان ابن ابن بنه غان حفر وتقدم لير اباي ملك الاسلام صاح السلطان اسك وحطه من يقي انفسه وقله
 حتى تغلم تبعا بتدخل الحصن امير بقومه فقله مولانا السلطان عز في فور ولكن التوب اطلع الشطاط عليه وقرر عليه الحصن وورد عليه
 ماله ونواله وبعده خادم الحرمين فزنت بالرات دخل الخزينة فلاقون فالنفاخرتية اسطر تحت حشونه اصحابها ما اتضح
 وكثر تامل ملك الال في خزينته قل ون الثغاشي الملك منه فتعجب من ذلك ملك الاسلام وطلع السلطان بطرفه اذ ان
 خليل فز قبل الارض قل السلطان يا خليل قل نعم قل خزينته فلاقون الموجود في هذه القلعة الذي فتحها هل من يفت قل
 بفت استحقاق بيت مال المسلمين قل وتكون مع اليك هبة لكن هاتوا قل ون تارا ابراهيم طالع فلاقون لياي اباي الملك
 والسلطان التفت الى قلاون وقله امير قلاون وقله امير قلاون وقب بيز اباي الملك قلده براحنا فمفلك من يبعث في
 الملك وتعب الاسلام هذا التعب والمرق الى الارض والتفت الى ابراهيم قلده ارميه لنطفة الدم فارماه لنطفة
 الدم وجرد عياره دو الحيات ونادا دستور مولانا السلطان قلدهات الراس و ابراهيم دار وياي فز على الاقدام قبل
 الارض بين اباي خادم الحرمين وقله مولانا السلطان وان كانت معدودة في ان قلت الادب لان لا يلق ان يتكلم في
 الديوان اكرمه لكن علم مولانا السلطان الملق لاني مر اني ان تشيخ قلاون لان هذه الامور كنت انا اصلا ومرادي
 لا تشفت حجابي ييم ملك فساعدت شابين وشيخ ابراهيم والسلطان قال الملقوه فاطمعة ابراهيم ابن حن فخر الامير
 قلاون على الاقدام تقدم قبل الارض وخدم فاطمعة السلطان عليه ورد عليه سائر امواله ونواله ومماليكه وجيله وجمع ما اظ
 له وقال انا وصياة لاسي لا اعتب قلاون لانه ما طلب لتقم الاعلو للقام وهذا مما يذرع عن كنهها وحن شيئا ولا انا
 متفالا منه لكن عيظي من هذا الذي ذطر فيما ليس يعين البرنز صاحب طر بلوس ولكن من هون لانشاء على خرابط بلوس
 وضرب رقبته البرنز وشيخ فز على الاقدام وتقدم قبل الارض وقله مولانا السلطان والبرنز في هذه المره يكون بشفاك
 لاني مولانا السلطان اعطيتك قول ما دخلت عليه وسالته عنك واجري انك بطر بلوس واقذت خناسة من كفه واوصيه
 انذليله وصوبك يرحل فارتحل ومانا لفق فقال ملك الاسلام والبرنز يكون بشفا عنيك وبات ملك الاسلام ملك الليله
 واصبح صلا وارتحل ايسر الارض ليا ان اشرف على طر بلوس وحط على طر بلوس فخرج البرنز ويغيب في عتقه وقدمه شكاره
 ذهب وسعا الى بين اباي السلطان واعثذ فقله ملك الاسلام اش اعلم يا كلب وحق دين الاسلام لو شفاك شيخي وشيخي
 كلامه من كلامي واحكام من احكامي لكنك ضربت رقبتيك وجعلت طر بلوس قبور لاهلها فوما في تخاني حتى اعلمك
 اذا عصا على امير كيف تقوي قلبه على اخذ بلادي وتشعب عساكري واجفادي ويصير فلان ملكي ولكن اسال ان تعود
 الى مثل هذي وتزوج ما يصير فقال التوب مولانا السلطان فطلع عليه خادم الحرمين وقبل ملك الخزينة وبات واصبح انه

مرحله

برحق فافزوه ان الكاهن انظر وكان غلامه متبعضه فلما ابيد حصل له عليه الفضة فالحقوه واخوه يا فخرم الكلب ويدخل
 بهم الى ارض صور العظام الى عنوا الطاهر بن ابن الاصر يقع كلامه واما خادم الحرمين لما سمع بالطلاق الكاهن اعثاله ولم
 يرحل بل اصبر الى الصبح وتفوفت البرنز فخر قلده انت اللقت الكاهن فله لا ودين يا ملك الاسلام والا كون محوم من فقه
 ان كان الخلفه ففلا رجا الوين مولانا السلطان انت معناه من الملاق هذا الكلب فله اي وصيات راسي فله مولانا السلطان
 ادك وسرني امانه وان شاء الله تعالى لم اطلبك تدخر الى صرا الا والكاهن قوام جوادك فقال بارك فيك وعطيك يا حجاز ففلا رجا
 البرنز الى بلده وجمال الدين غط وللع في اثرة الكاهن واما خادم الحرمين دق طبله وارتحل ودارا حركه بالضيقات والامتنان
 ليا ان اشرف على مصر ومبار على الريان والحياتة الراقيه فخرج ولده محمد السعيد الى الغاه كانت له دقله اياه النهار وزنت مملكة
 مصر وازداد بالامان والاهمان ازال المظلم نادال افلح الظلم بيض الجور ايب من كان محبوس قرب الزنايين وتصدي على
 النفرا والمساكين واستمر وامتدت ايام امين فز حين مرورين الى يوم من الايام طلع عساكر مصر كليله الديوان وزير ورجاب
 وصناجق ونياب فتوك وتكناه فدواويه واكراد عيان واحبكا الديوان وكلر جليل في رتبته ولم يخرج السلطان ساعدا والسعيد
 للاح سيد له الملك وقبا الملك وسكان الركاب يرسد فغزت سائر العساكر على الاقدام واعطت خدمه والسعيد التفت الى الرجال وقلم
 يا اولاد اسمعيل بتنا واصحنا النفينا ملك الاسلام ففد بلات الراس ولم تعرف الا فخر من انزلوا افتر اعليه فتر لتلك

برجع الفصل

الى ظهور المقدم سمان المرابن تارك وكرك الكري والزك وتترك ليا مصر هو وخين تبع من اشاء وتبكرهم بمرة
 ففرا وتزول على الظاهر ودقيه وقبضه المقدمين النجاة واما امر الاحيان وطلوه بهم مصر على حيد وقبضه شيخي وضمه
 ليثي وطلده للمقدمين وجلده لك ماره ودخولهم ليا ارض صور العظام حصن ترخيف وجسمهم في الطابق الخبز وكوه شيخي
 ودخول الكاهن صور وكوب سفير من الخيف بالبار وكرها

وكان السبب في هذا

قال وكان يا اسناد هذا الذي اسمه سمان المرابن شاكر كان من جملة البعد اولاد شاكر وكانت هذه البعد بدو الغير والهو هو
 في الهام ابن دم وسمان القرم الذي قلده ناصر الدين الهيار في غصوته في قلعة الكرك عند الفيش ولسطنة على الدوايم وشاكر
 ابن شاكر والمقدم كما فز ابن شاكر وهذا الذي نحن في سبيلهم هو المقدم سمان المرابن فكانت هذه البعد اولاد شاكر
 اولادهم المقدم عر المرقيين صاحب قلعة الرقب ورافع باناس لان هذه البعد من اولاد اسمعيل وكانوا اشجعان الزمان وشليخ
 العمر والاوز وكانوا اصحاب صوت عظيم نجح عرشه عن الفز نظ وشاكره ولكن كل واحد بده قبيلا اصحاب سعد والاع ومن جملة
 سعد هذه الرجال وطالهم على انهم ففجوا فلاح الملامده البعد الذي ما بين ملك العجم وملك العرب من يدعة النار قوة واقدر
 بفرزب الحسام البشار وعاند الفان هلاون وخاف شره وصار يادهم ومساكنهم ولكن بالمله والتفصيل كانت الشيا ملك
 والشجاعه وقوت القلب والندام والحرب والزاج في كذ كان هذا اسمان في كذ لان كان افسان الصخر وامضامن
 السيف وايظ من الواب واجرح من الرز واسطار السبع واخف من القنار وانقل من الجبال وامر من الصبر فاركان
 هذا المقدم من جملة السنه وثلاثين الذي تم قوا يفتشوا الى ابن جركم هذا من جملة الملتزمين الذي التزم انه لا يطلع الا
 بحرف ابن جران كان على قيد الحياه وان كان قتل وكان غريمه در دريك تكا بفرزب فبنه در دريك كرسيد فافزعه

خمين كنج و سبع و طلب بلاد نندار و سافر و عمر و غفلت و لحا و ذهب و قتلوا و اتعتا البلاد في وجهه و من قسا و قلبه
و شتم نفسه كل المقدنين الذي ذلوا من اللذين و المفتين تشوق الى ارضه و بلادهم و لهم الاهدا يقول ما للهمزة
الابروف او براس قائله ليا ان دار مدة اعوام و كان معد جال اقسا قلب من فلم احد منهم يتذكر بل لذلهم قتل البطار
وافد اموالها و كانوا اذا اتفعلوا من بلد الى بلد يتكروا و بصفتها تجار و ينزلوا في البلدي مكان و يطعموا و يخترقوا
في اولاد البلد و ما يصحوا و الا كابرها و لكن كل من يصاحبه و يفضب اس عليه تكون ارض صحبه و الدنيا
لما ان ارضهم المفادير في ارض صور العطا فخذ و لهم مكان و للمعا يخترقوا في اولاد ذلك البلد و ابتدوا
بادا الناس لكن وقعت واقعه عجب يوم من الايام نقل المقدم الى الحارة فعدا كل و شرب فكانت تعدت جنب
عسكري امتد و يبسط الكلام ليا وقعت جلب و قتل موف ابن جرد ما فعل وكيف قتل ابن موف و ما ابن موف
فنج داينه المقدم و انصف اليهم و اخذ يسلطهم عن هذه الوتعة ففازوا و انا كنت في تلك احواله ربيته عم نوك
و عصونه عند دريد و كوي على بلاد السلام و ما فعل موف من الشجاعه و التزام باب انطاكيا حتى عذره و ما
و قتل و لكن كانت سبه قتل و ما راجع الديار و قتل و ما راجع الديار و قتل و ما راجع الديار و قتل و ما راجع الديار
صحا و قاله يا تيك بالاضار من لم تزودي و اسه و علمها يا مقدم يا تانم من علم على المنام من بعده بكون ترائه احماء
او انعم و كلوهم عليه و كيل حتى ترفع انت لكن ما باقا الا انتر فقام و كس و اعطى الحار و لمع لما لمع و لكن من اعجب
ما الفتن على ان هذا المقدم كان في هذه السره كل ملك تزل عليه و فيه يقول يا سيد شويجات الابديك انما في جيتك
مر في مره جل هذا المقدم من ذكر و بعضه بالبحر و لم يعرف ايشه الرجل الى ذلك اليوم و اخرج من الحارة
طالبعه من مره في اربع الثغرات و مر اتر يتفانوا في حصار بينهم عبيد عظيمه فن كرت ما صار بينهم اضرف المده ففانث
لزو حيا يسبح الحواريون انما فعلت هذا الشرا ان يسلط على غضب سلطان سراقين الرجين شيم يدخني مثل ما يدع امر
البي الفلجاري و الزان و ان كان انت بتكذب يسلط عليك غضبه و يدخلك في قدر مثل ما يدع صاحب افلا نعمه
قال المقدم الحلال ليز من على ان ما هذا الا ما في موف و حجر و اسحقيل الفلد و لكن يالبت شوي اشكون هاجوز الا لومجلد
و داخ الى بيز رجال و عنيه مشغله في وجهه و وجهه و كان الرجل شو قاسمنا حاليه الكر و الغضب فقلهم يا رجال قالوا له
عزتك يا مقدم قلم ما اشتمك لان و كان قالوا له انبلا و اسه يا مقدم و لكن نحن ما منقدر نفا حلك هذا الامر لان من الملتزمين
نلهو موف قلم موف ظهر و اشهدوا ما لهم الواقعه الذي وقعته ذلك اليوم في الحارة فقالوا له يا مقدم لكن بيتنا
مناف و فاصح من الصبح تزل ليا الهينا استك ابرشه بلح الا خباب عاليه الاجناب ليا ارض مينة القيساريه و الكر الى
بعض تجار من بلده و نزل و سعه لانه كان حصل هو و ذلك الحين اسوار ما شانه تعالي ليا ان طلابه لم يرحموا و طوا
و طلبوا عرض البحر فلم تكن الايام حتى تعض على القيساريه و اعطى الكرا الذي وقع عليه الشرط و حاسب التجار و اخذ معهم
و طلع استكرا على حمله انه فاصد العجم فلا زال سايرا الى اشرق على قلعه بالليل و طالع بعد ما نزل اعطاه ذلك المظلمه القوي و القوي
و البتمال و الحمر و قلم السيد انا بحر و فله م حتى طلعت افقاه هو و رجال طلعت اذ كذا اللبوس و لبسوا الدروع و المناطق

و الزنوط و الشواكر و سروا اللها و الشوارب و اتوا يتشقروا و ارجع المواطن الى البسج صلوا و رعتوا في الفتن تاملت رجاله
من على اصوار ذلك القلم فقالوا يا مقدمنا طم و انه فدواي ما رر لم يتعلمت و قتلوا مثل النصارى فافقنا البطارفة ذلنا على الخواجا
يجع يفتقوه يقولوا لقم افش كيف بيصر القفو النجا را تهللت عمار و م ناضد الى ورا و قالوا للجامع سر صوا و مر صوا و قضا
الاشغال بايبر فقلهم المقدم لا تخافوا انا الناجم و هذي رفاتي و انما كنت متسكرا في بلاد النصارى اقعروا جسا و است
الرجال ملوا و ارا و ابا رة ج دوا سيونم و هجو العيوانه و خرج فم المقدم التي طلوا و اوقدهم و قوا على ايدي و عليه
و نادوا يا رصا يا اهل السلام يا مقدم و سلموا على بقية الرجال قلم قوموا ضدوا هذه الاموال و ذلوا على الخزيه و اطلوا
ار سر هذه البطارفة و هذوهم و قلهم لا يقبوا ترووني و صومهم قالوا على الراس و الين قاموا و ذلوا ذلك الا بشا حلوا
ذلك الاجل افدوا الحاربه و طعموا بهم ليا القلم اعرضوا عليهم الا الله ابو اسحق اعناقهم و شوا الى المقدم مجته و تزوا
من ذلك القلم شبانه الى الفاء كانا العقبان اركبوا المقدم و لمعوا بلعبوا في رجايه و طلوا وهو يتامل في ذلك ارجا
و يتسم و يقول و اسه ما صارت ذلك الوليات الاربا جليل ليا ان اشرق على باب القلم ففنا ملها الثغرها صارت من السيف
مثل الحمامه و الثغرا الرظيين من عين و شما و االثغرا مكتوب على العبيد امر بنجد هذا الحصن الحصين الملك القلم شيم جمال الين
سلطان الحصن اهل الملك الظاهر و المقدم اسودت الدنيا في وجهه لكن كتم امره و ترجل و دخل في الباب الى القلم الثغرا الازوا
ما يتشوق يميز و شام الربر و الكع و تامل المدافع الثغرا مثل الاصابع في الكف مدكوز مدرفين و الاماه و اخذ طاف باش فطلب
القاعما لثغرها تغيرت من الاسس ليا السقف و لكنها تنفط لازورد و ذهب باربع لوا و ين كل ليوان سكة و قيسر اله ان السك
في الاربع لواين على بعضه اصف من الارض ليا السقف و لكن كلر خلف و الثغرا ليا كراسي الا الكراسي الواسع في عظيم حيد
و جلس في كرسى و طالع و رق الارا يخمن و سلم على الجامع و الكواخ و الجامع ساوكة عن غيبه هذي و طولها و ما راي و ما وقع فاقند
يقص ليه لقصه ابتدا لقصه ليا ذلك الحلو و اخذ يسلم هو عن افاره و اولدعه و اصحابه و سلم بعد ذلك عن السلطنة المرميه و هو
ملك الاسلام فافضوه باضار النفا و سر السادة الا طام فاعجبه سيرته و سلم عن السلطنة و موف فافضوه بقصه و طالع الويرة شيم
و المنبوا في دصنه فقال لهم صفوه ليا يا رجال فقالوا ليا مقدم يا به عليك لانك لفتنا لهذا الامر ان افلا وصف هذا الرجل ان ما يفتد
احد يتكلم فيه غايب حاضر و من مابدا منه هذا الامر اصبح جنة بلاد اسر لهذا البلا ادم هذا السواد الاعظم فنادوه لكن
يا رجال هذا عرف من موف و و اتبت من جبل و ارجع من النور و امضامن سيف و امر من المر و اهل من الهول و اعبر من نهر صغوا
يا يا رجال طول و زور و عرض و رونق و وجه و شبانه و كحيتة و لكن لا يوصف ليا اياه الامير خير و ارجلا الرقت فلا كان
في القلم رجال اسم القيش ابن نكري بعض شيم بالطبع ففر على الاقدام و تقدم ليا بيز المدي المقدم و قلها يا مقدم و لا يخرك
به مثل خير ان سالت عن اصل هذا الرجل فانه بدوي و قيل اقال جوز البلم من عرب يقال لها بنى سليله قيسر القامه اسم اللوز
خفيف اللحم دقيق الجلد بشع الصورة الا انه عيار اعلق من النار و اسرق من الفار بموت و يبعث و يبرق الفطر و الكفن
و يتحاسب هو و ناكر و يكثر و يطلع كوي و اضرب و له صيل و امور مناصره و سوده و المقدم قطع على نيت و قلم من سها
و لك ومن الهام هذا امر الرجال قالوا له جبل قلم حكام على الجبال الذي قطع هذا قالوا له انما كان انكسر به قالوا

شبه فلم كان انظف ناره ولكن يارجل بامر من هذا اصار سلطان قالوا له باس منك الاسلام انك انظف فلم الظلم
يلزم من لا اطلبه من انزل على ملك فاعده واضه واجيب الاماره والعداويه سافر شيخه والبس الجنديه الزنود والبس
العداويه الكلو تارة واخر من قبيلة بن سهيله في نيدتي ما ابق من عليا وبار عليا القدم كركسي وهذا الرنك وقلمه شيخ
معزور معزول يارجل قالوا له معزول يا مقدم واصبر لاسيد قزرب وافد مع جين شيلان من شيلان جاء وللمطالب
مع الزان اقبل لامصا ليل انظف ومفاير الحاكم فطر رجا ليل اذ اخلها وقلمه يارجل صير انزل ليامصر واضحك مكان قالوا
له سرفنر للاحارة الرقم واستكر الحكان مسع واقبل اضدره لاله وقال لهم يارجل صرادي على انكم كلم تقولوا ابوا
قراوشنخ واي شوارح مصر وانا خالكم على وللمع المقدم لاديوان فاعده الجبل على يوم يومين حتى عرف المدظر والحج
واركن في مكان داخل قلعة الجبل ليعال خرابه التشار واصبر الى الليل نزل على الظاهر وكف السار وجسر على صدر
الظلم فاق ملك الاسلام وامل من وجهه وقلمه من كون قلمه انكلمه تقصير اميك الابعه مملوك فاعده ونعم ورد الى الكراه
ونقله قلمه واصبح تنكر بصوره قير مكاشف بصوتيه واما الى الترافه الى جانب خنثاشه ونصبه علم بشاريه وعلم مكاشف
وصار اذا من على الرجل ان كان امير يقول تعال عاود لا نفع في هذا الجبل المحج يا فلان يا بن فلان واسلنا نكف
عنه الزنك حتى يجرى ببلد الاسلام بقا لثلاثه ايام يعاود الرجل يتخذ معه يقعد بين ايديه يتكديه بطاحه الزناش
العونين ويقول للرجل كل كل يا مبارك يوم الرجل بالكله يطعمه يسقط برده لاذك الحنثاشه فلما اصبح السيد را
ابوه فقد ليس تيا بعهه وطلع الى الديوان وفوق الرجل فصار ينطقهم صاحبا ورجالا ان لفظوا بعين
فداوي من الكابو الرجل واربعين امير من اغاوات الامار من جلمه قل ون وايدير وتقطر وايدعش والرجل احسن
جملها جلد وشبه وحسن وادراهم وعاد الدين ومضور والكار بالرجال اليمان صار عندك تمانين امير ومقدم فخر
يوه في خاطره انه ينكر ويطلع لاقلمه الجبل يتشع اشرفه من الاخبار والاحوال فتشكره بصوره تاجر وللمع الى الديوان
الثقا الديوان شعله نار والملا السعيد بقا من الغنصه حيار واما بقية الامار والعداويه من شدة الوجع ما عاد
اصر يقدر ان ينزل الى مكان ولا يامن ليا اهدا بغير ولا اسود واحم اهل مصر النام في الليل والنهار السعيد والقدا
والامار والاكابر على ذلك الحال وعيطر وشيم وصلوا العداوي قل مر بزيده اسواقف فاخبط الديوان لبعرة
شيمه ودظت تحت اديال الكابو والاصغر واخرو بهذا الواغش الواقع في مصر على الاسلام وان فقدار بع امير
واربعين فداوي وعلا ماشا اس تعالي وشيم قال للسعيد يا ملك الامان طيب نفسا وقرعينا وحيات عينك الترم
انا بيه وكنت تحم على هذا المقام ان لم ادخل الامصر بالقرم مصلوب على جازه شبه تنظر اليه الخامر والظلم
والاكوز برت من نسب سيفه القيد وانا شيخ والعداوي لما سمع هذا الكلام عرف ان هذا شيخ فاستله قلبه
وهم وارتعدت فزايه لان يا استاذ ما كان شيخ الامن الرجال المهدوه من اعباب الحالا والاتصال نزل ذلك
العداوي من الديوان ما يقع الدنيا شيم ما بيان في مصر بل انه ينكر ويلهم بخ الحصونه لينظر ان كان اذ ظلم
مر الرجال والا يكون يا شعل العجم يا شعل النصارى يقول كلام واما العداوي عاود ليا مكانه واهتم في رباله

وقلم

وقلم يارجل عن شي اجر كم ما يتعرفوا اشوق اليوم طلعت الى الديوان بهذا الشورايه وهناسا اهل مصر كلا ح ٥
والملا السعيد مخوق من الفين ساعه وادابر جال قصر القاهر لمويل اللسان اسم اللون خفيف العوارض طلع فانزع
له الديوان واشكو كل الامار والاعيان واخروه بفعالنا وما يد انا فقال للمع انا بروف الترم وكنت وصيات
يا مسك لا اقبضم وادخلهم عليك مصلوبين على جوارق وشب والترمز يارجل هذا الالتزام فاش فطم قالوا يا مقدم
ان سمعت منا زيارة في الحد نقصنا في المحرور خلتنا نطم من معلقة مع شيم كلانا الى اضنا وديارنا وان جاشيم
يا الاضنا مع انه يبدر علينا بصوة محال فغنى كل من دخل علينا بصوره من الصور تنقبض عليه ومغيبه حتى شيم
ومنطلق البواقي فقال لهم عاضه هذا هو الصواب والراي الذي لا يجاب فترا اشتر الى ذلك الامار والراف
صناديق برصين في خط الرجا ليه الروح الواحد وستر الثاني بالثلاثه والمشارج وللمع شكر بضمه تاجر عجمي واستر اعلى تلك
الحل ونكر عاخذة كل ما عاخذ ذلك الشوق وخرج من مملكة مصر وللمع سافر ولم يزل على قبطه نراة نزل على وادي الرمز والعورم وتلقن
الشوا وصار في كل يوم يفتيق الرجل بقويم ويستقم اما المبعج ويودع الى الصادق ويساويهم هذا ما كان من امر المقدم
والجماعه اسمع ما كان من المقدم جال تنكر بضمه تيج وللمع طاف ساير الحصور الاساعيله والقلاع القديمه وهو يسار
عن اضطره من احد عصاف لم يسمع شيم تنجب من فطلب قلاع الملا حده ودخل اليها فراهها من عوجها بظهور معاهه المقدم
فلغضه را الزنك مهووم والكريم مكسور واسمعي فقال اصنت سال عن المقدم اخروه انه نزل ليا سر هو وخير من جال
فطلع المقدم جال البرني دبر ضيله بحيه وهو ان تنكر بصوره عدا عجمي وكنت عن لسان الفان كتاب شله ما اراد وقلمه حده
فختمه وطواه وركب تركيه شيخ شايب ونزل حصله بقر وطمر عليه بعض حده مناسيه وطم يمصفيه فخر من الم الى ان
هل المقدم عليه بدلك الحين بطر ودلك الاعمال وجمال البرني قصده ليا ان وصل اليه وقبل حده وقلمه سيدي ليا في استغنا
مخوعشرين نهار وقدر ليلتي انك الفان هل ون مع هذه الصيغ لجاب صير لا يحصل على انكار لان باعده عنك انك لم تدرت
كرسي عيار شيخه وهومت زكده ونزلت ليا مصر خيليه وللمع الظلم وبعض امارا وقداوم فييقول ان كان لمفرت بالمطلوب
ارنك لا تقبل دم من قبعت برضوم وافرب ارقابهم عنده وهو بيكول لك مساعدي القليل والغالب يارجل وادع اسم فنتق
ان كتاب افد قره الشفاء ما تخمن ذلك كراه ذلك الحدار وهو ليا في الحدار وقلمه صبا يا عوار من مضال الظلم وشيم ملك لفسا
في غدا من الصبح وشيم قال للهسه السيد لعل ما يخراب دياره فتوجه مع ليا ان اشرف على فاعته ونزلت ما فتمت الرجال
دخل الى القلعه وطم على الكرسى وقلمه قد يوا هذا الحدار ففدوه ليا بيزر بيزر فشا وصر وقلمه انت قاصد الفان قد سمع
قلمه ياموز الالف مطبله شلمو يارجل فخره فزاد حردان النظاره والت العياقه واسم شيم حيه وهو قبضه من الوافر
وطرافه وقلمه ذلك انت شويج قلمه اي انا سلطان الحصور قلمه وكان نقيب سلطان الحصور ولكن اش اعلم فيك انك اشيق
تعمل وهو قلمه اصبر صير اذ جملها العوار يارجل الظلم وجماعه ما لمعوم واعطوم مند الشيخ فاقولوا هو الشفاء الى الظلم
يا خادم الحوين هذا شيخ انا راي افر بقتة والملفك تملن سلما فله كل شوه من شيم بالفضل تلك قلمه وحيات راكلا لا تفيدك
تقول انك شوه منك بالف مثل شيخ لكن صفا عندك موه فرب مخوار بعينه صوت فضل ابراهيم قطع ركه حده وكل انت ما تخاف اسم ب

٤١

الطالبين وكل شئ اذا اضحك لك الدم يوم ولكن سوف نذكر في وقتنا نحن بهذا الامر يا ابن حزن فخط وسط الأذن
فداوي والاربعين امير فزهم قتي النظم وقال للنظام يا سيدي امسك فاطم لولا انك ولي الامر لا افر بك قد
الكل لكن ما تخرج مني انا يعني نظري على اني بقيت اقدم او اخر او بقيت اصعب للدم حباب وان سالت عن اني
بقيت واعتدلت واقرت تشري نفسي بكلمة وجب يا مقدم بانك سلطان الحصون وتختلف في اشد وهذه الاما
علمنا وان اقل شي ولا ان طالب بدمه والا فربنا ارفقكم هذا اليك فقال له السلطان اضرب يا سيدي قلت
كل شئ من شيم الفجر منك والمقدم اغناط نار على الافلام ومرد حسانه واراد ان يضرب فبه المقدم جاز
الدين والجماعة واذا باهالي البع الحصون مقل على ساق وقدم وبينهم الهول وقالوا الاطع عطفك في راك دم
تبع من اتباع هذه الرجال هذه الارض ما يتحملها البع حصوله في شجر دم كل جرحه صوته احدى عشر بك ان
سمعت ضايق والمقدم خارج الى اسه من قريب ولا تنفر بسكوت الدم لانه يبكي دم اذا نظرت والمقدم حط
بيده على سيفه وقالا اولادنا كرمي يا اولادنا اقم والاسم الاعظم ما احذتكم يتحرك من مكانه ولم يلم كلام
ضربت عنقه ولو كان ابي وعلمت على فمضيت شاكر اول عرافه وسلمت هذه الحصون لا عدكم وما لك
احصانكم ضرب من هذه الارض ضربت ما لا احذتكم يعني فني باسراي فقالوا له اسبح يا قمر فلنا لك هذه الارض
ما يتحمل دم هذه الجماعة وانت ابن عننا ما احوما يتقائل لكن هذه الفلاح وهذه الارض لك وبختنا ايها
وروع لابن ما اشنا خاطر كرم حبت الك نطلع من ترابنا فقلهم على الراس والعين ولكن وصق دين الاسلام
بهم لا ارض ولا اقليم ولا بلد ما عمر احد منهم دفنا ولا سلمها ولا يعف لاحد منهم فيها حسب ولان واجمعا
يا سكن واجرمهم فيها بالحيا وقر على الاقدام بين السلطان والجماعة وردد له الا ذلك الضاديق وقفلها و
ونكر الجماعة بصفة بطارقه نصاري وقدم الابغلا وحل ذلك الضاديق وطلع هو وذلك الخبير الذي ما لهم
في الدنيا شي سوا عليه طاب الزعر من الر فاما انهم طلعوا من ذلك الارض اتفقوا من المديين والجماعة انهم كتبوا الى السعيد
كتاب الذي تعلم به خطه ملك الاسلام انك ان سالت عن ابوك وعن الثمانين امير ومقدم وغريمهم ان غريمهم
عننا سمعان الروان تترهم من على فلاح الملاحة ولم يرضى بل انه طلب لهم لابلد النصاري لانهم لا ارض
توجه بهم ارسلنا اعلمناك وانت ملك ينفار ايك في هذا الامر او من ارسلنا وقلعوا الكتاب الى مصر هذا صامان
نهم ومن مكاتبهم يقع كلام القبا والسعيد وعكر مصر في محله عودا وانعلمنا في الاقدم والجماعة وما يقع
له نقت الرواه على ان لما اشد الجماعة وطلع بهم قصد ان يتوجه بهم الى حصن دنيا في حال دخولهم الى بلاد
النصاري وذلك الحصن في معلنة صورد العظا في دم البيطام من يقال له حصن ترصيف ولكن هذا الحصن
له اوصاف عجيبه ولا بأس اننا نذكرها بين ايديكم وذلك على ان هذا الحصن مع على حزمه لو طاميل وعرضها سهل
ولكن عمارته من اعجيب الزمان لانه مع ثلاثة طبقات من الحج الاسود المبوكة بالرصاص والحديد وبنية ذلك الحصن ثلاثة
طبقات الطبقة الثمانية تفر بالاربع في اصل ذلك الجزيرة والبحر وهو ان الذي في هذا الحصن جعل صورة قاهر سحر لمن يقع

عقد

تحت غضب ملك صورد العظا ولكن جعلها بنحو مثير كان ضيفه جوا ياذاب المكان يسع الرجل فاعده وكل مكان
فيه جنزير ووطون وسلسله فاذا وقع غضب اليه لما هو من على احد يتفقد حجب في هذا المكان ولكن الذي يحبس في
هذا المكان يكون قره حتى يموت والبحر المحيط يلبس في حيطان ذلك المكان والطبقه الثانية فاعه قسوعه فملايه
سعره على عواميد من الحجر الاسود فاعيد من اصله فلك الجزيره وذلك الفاعه فيها مئتين غره ولكنها مسكن للاعاه ذلك
الحصن والي مونتهم وماكلهم ومشرهم والذ حصارهم ومدافعهم واما الطبقة الثالثة هي الطبقة الثامنة لا تهاب
وتكاثرت تنفط لا زور وذهب وهي مقعد الى البيط طاميرين اذا اقبل انه يفعل سيره في هذا الحصن والشاهد
ان هذا الحصن له دايرو ما داره خندق تقعر من الكرم من فامات شنادا فله البحر المحيط ولكن الكرم من
مدفع زخاقي ترمي على الكرم من حمة امباريه البحر ولها بابان البحر ولها بابان البر اذا قصده احد يحاصر شتال البحر
الحطب باللواب والجنار يترقان كانوا من الرار ما عليهم اهلهم لان خلفه حراثة ثلاثة اميال ليس الا ومدافع ترمي
عن غيرهم اولا عن اخر ومن البحر كذلك وفي هذا الحصن من تحت يد البيط طاميرين مئتين بطون ليس الا يحجم
من عند البيط في كل عام عازق سنة من ماكل ومشر بوبارود ودرصان فلتنا ومن الملع المقدم على هذه الجزيرة
والحصن كان سيب الملاحه عليه وذلك ان البيط طاميرين كان له ساعي ركاب يتفقدون الرافق وكافة المقدم
فيه موقع في المدة الذي كان بالمقدم في صورد وهذا الاذغرين صاحبه غضب البيط على جمعه فقيدم وسلمهم وارسل
لذغرين صحنه جماعة بهم الى ذلك الحصن بحسوم في ذلك الجبل الخبت فقال للمقدم بالمو من روح مضايح ازرط على
حصن ترصيف العلو الذي يقطن به لما هو من على ملوك الدنيا في هذا المقدم معه فلما دخل اليه وترا بالجماعة ذلك
الرفاقه صبر فيها ذلك الر فبالا قسم بدن القداوي من ذلك المكان وتقول وطلع تفرح على الطبقه الثانية الى ان
عاود لذغرين عاود معه من هون كان صار له اطلاق على هذا الحصن فالايه تعبانه لا يلبس منصف ويتك هذا
الحصن ولا يحبس هذه الجماعة عدال فيه ويجعلهم قهره لان يوموتوا فاخذوا عنه وقصد ذلك الحصن ولكن لعب منصف
عجيب تنكر بصفة لاذغرين وجماعته تركم بصورة بطارقه على عالم وكتب كتابا عن لسان طاميرين وعهد الحصن
فلا زال يطلع الارض الى ان اشرف عليه وقصد الباب مرفق عليهم البطارقه فاعطاهم اشارة انه لاذغرين وان معه
من عند طاميرين فتاملوا التقوا مع حيني بطر يتولى الا فتحو الباب وثلثوه ورجوا فيه فدخول ذلك الجماعة
وطالع اعطاه ذلك الجماعة كتاب طاميرين وقلهم انما كنت في بلاد الرمين ارسلني اليك عنتا على قنبرين الرمين وتامين
ميرانا وسراف من جماعة نجهم وايت بهم اسجهم باسم البيط في الرفاقه الثمانية قروا الكتاب الثمونه طابن كلامه
فامر بفتح الضاديق ففتح ولما تعوا منها ملك الاسلام وشيخه والثمانين امير ومقدم واعطاهم جميع ضوا البحر
عطوا الرموال افرام البيط الثمونه التي بهم ذلك المقدم لا مكان عزمه كالسكوه ولا راوه وهم قالوا لا موك
ولا قوت الاباب العظم بمر جيل وبانه المتقاة والمقدم اصبر لئلا ان ما بقي احد من ذلك الجماعة من الجزيرة
بل الكل يربو به اقبلت تنفج على ملك الاسلام ومن معه والمقدم اعطاهم الاشارة فقروا من الرمين

٥٥
٥٥

ذلك المية بطريق وشيخهم ابراهيم وارحام لا ذلك الخندق والثفت الى الظاهر والجماعه وقلم كل سنة يجني عازق ستر
 وهذا المكان بقا قبركم لئلا ان تلفوا ربح ان ثروا الى السلطنة وتعاهدوني عليا وان اقل شيئا فثالثه للجمع
 لو انها بنسب ارقابنا ما بنينا شيئا بالف عدا رشك خاين ولكن عرسه على مخلوق ما اذنا ما نافع ان لم اجعل
 فثقتك عمو تبقا نخذت بالناس يرموا فلفت الشرا والفراسه لا يفرح لنا ضايقه فله افق في ارضك فجاب شيخي
 ومدته ضرب صبي غيبه ودار على الجماعه بالدرضهم حتى انقمم وقله ياملك فاطمه انما شهيتك الموت وعديت
 عن سلطنة معر بانك تكتب لي فيما الف امره لا ينجح لي امر ولكن تودد الي قبر الاحياء وثمانث الاعدا فاحده
 واخذ لك الثمانين ووزارهم اكثر من ثمانين درجه تحت الارض حتى اشتهوا الي ذلك العرقانه فالنقوشا شيخ لا
 حول ولا قوة الا بالله فجاب السلطان لا مصطب من المصالب وشيخه في عطر صوبه وقله اقد على سر ملكك وجاب ابراهيم
 حط قبالم في صلب ارض وشيخه في عطر صوبه وقرق الجماعه في ذلك المصالب الذي لا تسع ان يدركه جليله با ذلك الابرار
 وقلم هذا مكاتيم وخرج لا فرق الثفا شيئا فارق من الضرب فقله اسه يصعبك بالجزيرة فوجد ادم اسه اياك يا سلطان
 الحصون كيف ايت سلطنة الاجالا واسم ماسي وما انزوت السلطنة على اس اجلا قدر متكدر شيئا مكره ولكن
 يا شيخي انت قلنت لي اني سمع ثقالا سمعان الفرم وقلنت لي اني سمع ثقالا هو اجماع الجاهل ابن دم وانلا اقبالك بالقتل
 ولكن انظر هذا الجوز الزاقم نظره فثالثه نيساح قريتين ميه ليس الا لکنه من المير الايض مكره على مير عليه دلوزين
 وذلك الجوز على صفة اللامح فيه مصارف مصارف شوجه لمنافع ذلك الحزن للمصالب لا مطبوع لا
 اما لکنه وفي ذلك الحزن اربعه عزرا مير كل يوم الدور على سيم علي وتفرح في ذلك الجوز لمنافع الجماعه فقله شيخي
 رايته فله واسم اسه الاعظم مقي ما امليت هذا الجوز الملقنك فله بالاسم الاعظم فله اي والاسم الاعظم فثالثه
 شيخي انا سيد هذه المصارف وجليه في باله فله مرصبا يا حدم والمقدم جاب طوق من الحديد بطبوزه من
 ورا نوتة صير لا يقدر يقعد اسه حط في رقبته وجاب زنه بطوق من الحديد فيه اربع لاسل جبار دور في
 كل وجه سلسه وفي رجليه هذي ظلمنا بسلسه وفي الاخر في مثلها وقله ملي وشيخي اراد ان سيد الجوز قلم لا
 اشرايح شعل هذي منافع الحزن ما هم منقوره سد امليه وهو على هذه الصيغ وهو الثقته وقله يا مقدم كيف
 يمتلي هيك انا ما باحتد املي الدلو واجه وامللي الاخر وتقي من الاول شي قله لکن ما يبصر انك تحمله هيك
 قله لا فله لکن الشريعي على انما صور القيقون هو والرجال يبصر ابراهيم ينصنع هو وسعد وينسكوا
 يبصر سمان الرن يفتل وطفه مثل هذا الثعبان الالني يبصر الالاجلا تشيخي وتعذب يا يبصر من مخروق
 فيه اربعين خمين مرفق ما يبصر اني يمتلي ما ملي جوز الالف مطبوعه وقرقره عشرين عشرين مرفق حط
 قلبه فله هو عليك يا مقدم اقد ملي وابتدا ملي وجعل الدور كل يوم على اني تتوكل فيه طول ذلك النهار
 ما تبطل الكافه وكلما ظهر منه قره من التعب يميلوا عليه فاشر يمتري على هذا والجماعه في السجن اربعه اشهر
 ميه وعشرين نهار والمقدم وجماعته على ما كل وشرب يقولم هذا ما كان من امره وامر اسع ما كان من امر الكاهن

جوان

٣٦٠	١٢٠
٢٤	١٤
١٤٤٤	٤٤٤
٧٢٢	١٢١
	١٦٩٣

جوان لما الملقن غلمان من غفار ملك الاسلام زرع ابووس فطلع للمعونه ينال على ملوك الواحل والفتايل انه يحرك
 احد منهم على بلاد الاسلام ما احدهم استغيله ولا تسر له غملا لان ظهرت اخبار فقدت السلطان وشيخه والنماز امير
 ومقدم وان خزنهم المقدم سمان المر وان اقدم وطلب لهم بلاد النصارين فقله للمعونه فوقاني فثالثه وهو يقف
 على النجوم في شيبه ما قال سمع له خبر لا مريه الا وله ان هذا الحزن احد يدخله الا اليطاجرين ولو كان الاسكندر وانا
 انه ما طالع من الميه واهر تجر طابرين بفعل القدم فلهذا الكار انطقت اخباره فلكن لا زال الكاهن دابر من ارض الارض
 لئلا ان اترق على اراض صور الغلمان فذل الثفا الكبر والصغير في حذيت فقد ملك الاسلام والثمانين وشيخي والكاهن ابقن
 بلوغ الادب فقصد الديوان اليه طابرين جالس ما خاق الا وعيط والكاهن دافرتين تل بالانجل والظليل
 فقرو طابرين على الاقدام وكشف راسه وخاف اقدامه ولا فال الكاهن فرج فيه واجله لاجابه والمعونه قله ديت
 بما وقم لا صاحبك دين الرصين هو وشيخي وثمانين ملك من ملوك الاسلام الذي هو النبلاد الاسلام على طيبهم
 اقدم وقلهم واليوم بلاد الاسلام يتصرف لو سجدت على الجرم او وقع لك مثل هذي شد عنك فمرد في حيا المير ودين
 ما يتحرك ويتصل اخبارك لم يمتي برب السعيد لبلاد العبد ويخيل لك معر وانما فله انما انت وطفه الف بركه
 كما الذي علمت من قلنت ملوك صور الكبر المير وقسرت قلنته صليب الردم قلنته ارونش ودر ديش قلنته فثالثه
 بقامر ارك تعلى على قلتي واسه لوماد عيت على الالوار ميت على حمر ابو ك اصفوظ الذي تلي خسر الدنيا فوقاني
 فثالثه ما يركب ولا هلك فقله يا ولدي لا تترك انما ما يفصيك الاكون ان بلاد الاسلام اصرت من هذه الحما
 عرفت لك يدرك الركب ولكن انت اجز فله ما يركب فله لا تترك ولكن للمعونه زرع له اسيد انه يخرج دياره باو يثقف
 له فيها خزائن معامله براسها ويعلى فله فرب ارقاب ملوكها وكر عمارتها وذلك ان كان في معامله مودد الكبري
 وقلاع النار معامله وفيها معمله يقال لها فزدوس وفي هذه المملكة ملك من تحت يد طابرين يقال اسطرين
 الخفيف ولكنه جبار بلاد صور وقلاع النار وموتة خمسين وعشرين الف منار يتاوعده عماره بحر بخوا
 ميتين قطعه غليون وما عون وخراب وبرش وقرامر لا وما يثاب فخر للمعونه انه يعلى على هلاكه في عناد طابرين
 كون انه سفه كلامه ويحرفها فتمت عليه فطلع للمعونه كسب كتاب عن اسان طابرين وقله خط وختمه وهو ان الذي
 نومر به مسطرين الخفيف صاحب فزدوس طار وقوفك على هذا الكتاب تجهنا م عمارتك وعسرك وناظر خزان
 ملكك يا جهم لا في هذا الرب وتطلب اسكندرية وتخط قباها وتجارها فية اركل انا بصاكر صور وعمارتها
 ولا يكون لك عاقبة ابدا وختم ذلك الكتاب وتكر صيه خادم الحماره واراد به وطلع في اناره مسطرين الخفيف
 جالس ما فاق الا وداخل عليه بطريق من عند طابرين بكتاب اقد قراد الثفا ما قد سافر اء على العر اجابت
 ففتح خزائنه وقرق وكتب عسره وانفذ قطعه فبطانه امره بتجهير الحماره فقل ذلك للمعونه جهز ذلك المير قطعه
 وما وسعها الابارود ونار وطلع لايبر ايارين الملك انا زوا الكاهن وسلدن الثفا في هه التوا والام
 خير يا مسطرين فاعرض عليه كتاب اليه تله وانا كنت هو نيك وهو اربن انتم محك فخر للمعونه معر ووزار

جوان

٣٦٠	١٢٠
٢٤	١٤
١٤٤٤	٤٤٤
٧٢٢	١٢١
	١٦٩٣

لما كره فحصلوا وحلوا وانما هو طابنير البحر العجاج بعد ايام اشرفوا على اسكندرية ما خافت اهالي اسكندرية الا والبحر
استد والنظام استد وقام وقعد بان عز نخوميتي قطع افرنجيم تحقق على روسها ذلك البارق والثاير والصدية
والنقا وير وهي طاهر على اسكندرية مثل الجبال الروابي ففتفت اهلا اسكندرية الابواب وحضوا الاموار وروا
على ذلك العماره البارود والنار فاروا المراسي على ص الرص وسدوا البحر على اسكندرية وسار الجهاد وكما سوا اهلا
اسكندرية بالنسليم وافروا ان في اثارهم اليه طابنير فكنت اهلا اسكندرية محفر وقاعة الى الملك السعيد هذا ما
اسمع ما كان من امر الملك السعيد والكتابة الذي كاتبت بها اهلا فلاح الملاحظه لما توجه من عندهم سمان المر السطان
ومن معه السعيد جاسر ما فاق الا وداخل عليه تبع من ابناء الهول كتاب تقدم قبل الارض واعطاء الى السعيد واه انشاء
تضمن قصه السلطان والامارا وسمان بالتحصيل وانه قصد به بلاد النصارى والسعيد اسودت الدنيا في وجهه وكان
ذلك اليوم حافر السابق ومنذ فوق السعيد الرطال جميعا ومن الجمله عيسى ونام الدين والسابق ومنذ وروى ابو عزيير
فطعن سار الرطال فلبت بلاد النصارى ما ظلوا باو مكان دعاود واصوبين اليمين الانك الحة فانهم لم يعاودوا
فتم السعيد تحت الرجوي من تلك الحة الى يوم من الايام السعيد جاسر الا والبراب داخل يقول سبحانه مهدي الطير
قال السعيد سبحانه عالم السيب العله من التث الجور اسكندرية انتقل الكتاب ليد السعيد فلما قرأه بكوا فين نزول
الملك زمانا انتاليد راصون لاله الا انه جل منير الودر فالتة العكر اشرفي الحكيم فترا الكتاب علم بطقوه
من خفرت اكابر الثور الجوس كلال علم يملك الاسلام ان هل علينا عماره ميتين قلغم بمتن ثبير وصليبه كل قطع
الفناج سيف يقدوم ملك ارض فرود وير يجر انه صورة قنناجي قدام ملاهين ادركنا والا اخذت البلاد دور
الاسلام سكرت من غير خرو سبت سمان المر وسار الفداوي لاجاه وقالوا انقطعنا وسلاش تحرك على الاقدام
وقال الا فيه يملك الزمان تدبرت الامه بعد الرول صليبه عليه وسلم مات ابوما وهذه الرجال نسل الملك اعداينا
كاتب البطرني بتجهن العماره وانزل الفاهذه الاعداء ويستحي ان يزوج ابنه من اهله فدعت سار عمار
الاسلام لاسلاش فكاتب السعيد الى البطرني انه تجهز العازن ووق اعطاك لاديه حقه وجلس الملك سلاش
العادل وصافض على ممر وركب وطلب اسكندرية هذا جري اسمع ما وقع له البطرني فانه لما انصت اليه الكتابة
طال العماره وودرها ودار عليها السخ وقرها وترطها الى البحر كرك على الفلوع للجد واوسقها من البارود والبخار
واله الحصار وصف اللدافع الكبار والصغار ودكها وفتحها وحسن الجهنني تة بالبرق والسلاح وما يحتاجوا
اليه في يوم الحرب والحفاة واخذ على الصواري البارق والاعلام والساجق ودار ودار على المراكب بالثاير
الجوخ الاحمر الى بيت النصارى واراد بجمع قبايلهم الاسلام ويطلع يعلم السعيد واذ ابان الفصار غير فم ينزل
السعيد الامر ظهور الخيل للركب على كانه عسكر موكبه عاصرت على مارا كبه فدقت النوب السلاش ووق
الابلا الى شربة كاسات المنية وصم فحصلوا وطوا ولما باو عماره الاعداء فاستقبلت عماره الاعداء بدكر
البارود والنار كثر البطرني وقبايلهم الاسلام فاخذوا يخلو ويضواري بالابلا والسداوان اروا

٥٧ هم اصابوا وح قوا وح قوا واستوا الاعداء الرد افلاننا مستوطنهم الحرب ثلاثه ايام تيلتة ليالي فتعظمت عماره اللام
فخط عليها البطرني وعساكر الاسلام وقصد هابا الفلج والمقداف لانه حكا الجنب لا الجنب وبطل رص المدافع
واعتمدوا الا اعناق السوف التوالع ونفا فزوا في ذلك الحلال العماره ومروا يقول انه اكر قبح اسم ونصر فلم ينفذ من
ذلك العماره عشرين مركب ولكن من حطة السالمين مركب مسطرت اغشاها البطرني وطلع في اثرهم ثم شحنة ثلاثه ايام فنجنا
عاود البطرني ما يقع البحر البطرني معاود نصف الليل وهو جالس على الكرسي وفي يده دقة العظم واذ انبار طالع
بين يديه على مقدم العظم فتجى البطرني هذا اقدام مقدم العظم وادى فوق المنصوره اذ افاقته تامل البطرني
بلا ذلك القارب الثقافيم سيد الشنج عداه المغاوير وهو يقول ابوبا ابوبا ادرك ياريس الاسلام ملك المؤمنين وهذه
المساكن وظلمهم من يد هذا الظالم سمان المر وفلمن شيم هذا الدين هللك وجوده ووجود الجماعة من النجى فلم يابيد
وفي اين هذه الجماعة مجوسين في حمر ترفيف والطابق الخفيف والرايس ابوبكر عززت دموم لمع قشر بنجات هذا الله
الذي لن تستطيع عماره الدنيا تبنت قدامه لانه النجى من اراد ولكنه قال يا ايها في سبيل الله فاصبر اليه انما
السعيد وعساكر الاسلام على اسكندرية وطلعم باسم تفتي رارة الاسد وطلعموا ذلك الاموال والغنائم فاقتموها
واعطوا كل ادم من حقه فاخذ البطرني قومه وقز على الاقدام وقله خالمر على يملك الزمان قلنا اين ياريس قلم للاخلاص
والذكر وشيخه والتمايز مؤمن من يد هذا الجبار المقدم سمان الرقله ياريس الاسلام يعني انت تعرف لا اين قومه قلم لا
واسم وانما الباربع زارني سيدى عداه المغاوير وقل ادرك ملك الاسلام في حمر ترفيف والطابق الخفيف
وقص له القصة فقال له ياريس الاسلام نحن كلنا نسير قلم لا يا حذوني يحتمل الانكار وما شعورنا لظليل انما ردي
ارسي متخفي واجزه بصورة هذا الحمن وادضاف وحصاره وبابه وراسه فيك السعيد وقال له ياريس الاسلام
انا عبدك ادرك والدي والمؤمنين فقله ياريس يا حذوني الرايس ابوبكر الخ يفز والحمة عيسى ونام الدين وصم بوسر والنا
داخلين وسببه انهم لو امكنهم انهم افرقوا الفلك ولم يقفوا الايهم والغنام على جز ولا طية اثر فاسوا منهم دعاودوا
للامر يعلموا السعيد ماراوه واجزوم انه توجه الى اسكندرية ليدرك الاسلام وقصوا له قصة عماره مسلمين فلم يابوا
لحمة بل انهم طلعوا بغيرا رم طابنير اسكندرية البطرني قائم وهم داخلين فنادا السعيد ياريس يا بطال الزمان لعل يتبين
قالوا له واسم يملك الاسلام قال انهم الاقت الارض بهم فقال السعيد له الحمد عن سقنا اجارم وقولهم حمن سيدى
عداه المغاوير والبطرني طالب الحضر فقالت له ياريس الاسلام نحن مزوج معك ان لم يحصل لك رص بالذوق ارمينا
على الرقله حنا يحصل نتيج من الله تعالى قال البطرني معقول قوما بنا فودعوا السعيد وعساكر الاسلام ونزلوا اشركوا
بصفة بقره ونزل البطرني ستر الغوايب المنصوره بتساير النصارى ونكرهم حمية بحري وافز القيد والصيد واتقام
طالب جزيرة ترفيف ليالي وايام ياما يقلم المسافر والمقيم ما لفر لا ان كشتا ما وان الحضر وكاشا الدنيا العشا الاخر
فارما المر اسى على حد الرمن فقالوا له الحمة ارمينا على الرقله ان الله تعالى سعلنا ارمنا بالصدول وارماح فيه
على الرقله الحمة تدور حول ذلك الحمن فيلقوه ما كانه لا سيد من ذ شفته ولا الشقوال مدطوا واخرهم ولا مكانه

فيه ومن مفردم دايرين مختارين واذا سيطرتين مقبلين واحد يقول لا الاخر لو انك خليت ما نجيهم فدايع
 الجماعة ما وفرت علينا هذا الفادور هذه الليلة في هذا المكان فاذ كانت هذه الايام من جملته خسر بغير
 جايبه خزنة العاروق للحصن من عند السيطر من لان العرس يجبان اليه اما كنههم ما يعرف ان غيب حرم علم
 فلما قربوا البطارقة من الحصن وخطوا في الرملة قال واحد من هذه الايام للاخر يا اخي روج صبي نسق نخي بغير
 الجماعة وناظر الخيش من باب الحصن فله ملكي ما ملخصه مفتوح فله ملخصه فطلعوا ويجدوا وما صاروا لذلك المحل
 الشقوا الباب فقل فخذ البطارقة يعاتب رفيق فله لا تغفلوا انا اذ ظلمت من باب سر العرقانة التي في الطبيعة الشامية
 فلما سمعت الجماعة والبطلاني ايقنوا بالزحف فركوا وقطعوا نفس فحولت البطلانيين الى جانب الجزيرة بتعظيم الجماعة الشقوا
 صورة مغارة عيرة فحاصوا البطارقة حمة اقداس من بين وضو الرطل والزاد فان عن اللوح والحلقة فالتفت
 الجملة الى البطلاني وقالوا ادر كنا بالرجال فعاود البطلاني ياتي بالرجال والامال بقى وقام الدين ففوقوا على البطلاني
 بلطيين ارموا عنانهم وقصوا البلاط واقعدوها وتروا في الدرع وطلبوا الرداب فمن الجي ما اتفق من
 الكفاف اسم الشقوا الباب الثاني مفتوح وتاريخه استاذ مفتوح من على زمان اليه ولم التفت اليه الجماعة
 في واللحمة ساعدت من لم ينجي لاجم الامم قاعة الجامع وسلك الاسلام فتسوا عليهم حتى يظلمهم ما الشوا احد
 منهم فانقطعوا وظنوا انه فرط فيهم فطلبوا اللبنة الثانية فلما كان السبب بالاساذ في حقه في هذا وهو ان
 المقدم جمال الدين شيم بعد ذلك الاربعة اشهر غارة عينه وداب كح ونشفت ما وئنه وجهه ووجهه وانثقت جسده
 ونظي اسمه ونيس احمد الى تلك الليلة طاع المقدم شق عليه وقلمه عيبك بالجزيرة سلطان الحصون حفظك اسم
 يا خوند وادام اسم الملك والمقدم جمال الدين سيل روضه وقلمه يا سمعان ان سيراه تعالي جرد وعل بالاللاق
 وما خلتك تشبه الموت ما جده اسم لا ينجي في ضايحه وسمعان تجت احداه وتشغلت عينيه وقلمه الطلاق ابرز
 ما بقيت ابيك لانك ولا لمملوك فالحق ولا المسافر ولا للصيد صلوه يا جماعة فخلوه ضربه حتى اهدوا صوده
 وقارطالعوا هذه الجماعة حتى تنظر ان كان بعد هذه المدة لا نوا فقولوا طالعوا الجماعة باسمهم الى ايام
 سمعان وسمعان نادوا ايش يا نظام لمر ارضت افلا قل عدية عن شيم وانا اقوم اخذ عنم قالوا اهو عن المون
 يا بوج شيم بالفن شمسك وسمعان قام وقعد وقعد وقام وقال بركوم يا رجال ففعلوا ليح لا تفكر الدهما
 وشيم الى اجاب النظام ففر سمعان على الاقدام وشكل ادياله وبر حلسه وجا وقت يراش شيم وعامة عنة
 امر من الرضا به على قتل سمعان وقتلت هو ارجوا في الاثر النار وقام يده حتى بان سواد ابطم والحج والظن
 والخميرة دت شواكرها وانحدت ومرفت على سمعان لا يا صبان لاما الشق الا والسابق اليه نام الدين الطيار
 بلش من قري بلكه الدم ولغمة كان في الجزيرة وجماعة سمعان ارادت ان تسودهم بلين عزائم وعيسين قالوا لهم
 صنابع اسم الله الاعظم يا اوغاد كل من حرك شمسك احد مناه الجماعة تارة الجي ولم التفت اليها واذا بالبطلاني
 وللجماعة منقصه عليهم ما فاق كل منهم الا في حوزة الحوزة كان السابقة وافوه الملقوا السلطان والتمار تاروا واطوا

٣٦٦
 ١٣
 ٧٣٢
 ٣٦٦
 ٣٦٠
 ١٢
 ٧٣٢

ايضا

٥٨
 ايا ديعم على يوفهم واذا ودا انهم يفر ولا المقدم ضربت رطل واحد وجمال الدين نادا عندكم يا رجال وفق العلى الاعلا
 ومن دعا الارض على الماكر من امتد من مكان على هذا بغيره كانت في جسده بالف قالوا اشر معنا هذا فلع انوا
 بخاين فهدا اذا قتلوه كان عاملوه بشقوته انا راج ابيع هذا المقدم تعيب اربعا شهر مئة وعشرين يوما
 الغد وسمايه اربعة وسبعين ساعة افايحه بانفع كل دلو را جليز ما شيلوه لحن محروق ما اطالع اثنان وتي لهذا
 علم بغيره بنين اثنوا شقوا سجن السجن للرجال جديد للجديد للرجال اما انا هدي كوفي
 سكت من الجبل وديت مثل ادمان كفوف الجبال وبكار قهوة وقال لي ما مقدم انا خلتك انه لا يخليني وسحان
 مطرق فقال الظاهر لا احدا الا اني للمقدم جمال الدين يمتد عليه فقلوا الرجال لكن قوما بنا فقال غلبه وامر الاز
 لين تهلوا البركة حتى خزينه طاهرين ويحلمها زوايه فباتوا تلك الليلة على ما كلوا مشارب وقلم جمال الدين واوكده
 داروا على التمانين طقوا رؤسهم وقصوا شواربهم وهندوا الحام ولما العوا لم خاص ملبوس والبوا ما كان عليهم
 للمقدم ورجلايلا ان ولا الليل واقبل النهار واقبلت اذ ايل الخزينة فتحو لهم الباب لئلا ان خطوا بها فانقصوا على
 الخمين قبضوهم قضا باليد وثقلوهم بالجد يد ووصلوا الى ذلك الحصن يا جمل الى المنصور وانزلوا رجالا المقن بالظن
 فالتفت جمال الدين للسلطان وقال يا اقام الخمين اول ما يتصل حطها الى العرقانة وانتقل اربعا شهر اثناسه
 يوم تمامها يكون عنك فله وانثيا جمال الدين كين قصدك التوجه فله مولانا السلطان مرادى الملع افرج ايضا للام
 الحصون بلا امر على المعز والعبات والديوراه والكائس العامرات مرادى احليه هو الجبل والام فودعه وتبوا
 فطلع جمال الدين محم الى ان نزلوا الى المنصور وحصلوا واطوا وانفا ما طابيز البحر يقع كلام فعاود المقدم
 جمال الدين الى الحصن ودظر الى المقدم وحده ما عنده الا اسم وفضي جمال الدين الوقت فقال له انه يصعد بالخير
 يا خوند اعد يميم اياك يا امر ايد اسم عليك هذه التمد عيبك المقدم جمال الدين رطل مسر يقول لا اله الا الله محمد رسول
 قرة من الجبل كغوفه وغارة عيون وذا بر محمد ونبي اسمه مملوك النظام هو وعيبك الامار والمقدمين
 هذا ولي الامر وتلك امر المسلمين ذاب ملبوسهم ولما شر رؤسهم واكثت القود لهم ايدهم وارجلهم هب
 انهم اقتر فوا هذا الذنب ونزعوا الخلا فركفك باعز غر عادت اولى الامور تعقب وترضا فلما اذ الام نسان
 تعاملهم بالعفو والرضا فظلمهم وان لم تطلق شيم لان تجرا على خلافتك ونا عكيد ملكا يلك وجك وان يفضح
 عليك في ذلك وقام سعالا المقدم ووقع على ديله قبله وقرة كف امر من يوم الزان وقد المون الحوق بسفلي
 يا مقدم والمقدم حيران الفصن تطبق عليه واسودت الدنيا في عينيه وودانه لم يلق وقالاه وكل يا جود
 الالف مطبله انا طاعه ما بطيع وعذاب لا يوليني وهذا التهمك ناسه انه قتل صرف وان كان يفتق اضر
 راسي وصر في كيت وكيت منك ومن النظام قلمه افنك كان يفتق انه لا شك في القتل ولكن يفتق ان
 استعد مني اربعا شهر في مكان ما لم تنقح لكن انا ومن ولاي ارقاب اولاد الحصون واذ لي اعانها
 وجعلني في خدمتي كالعبيد او كالشاة وانا عليهم سيد ما اهدمك الا في مكان خرم مد يفتق اير هبان

وقوس ومطران تم على صلك قبل ما يمر من بعد الامور امور قلن قلنا الى مكان تنظر لك به سبب قلنا من تقوم قلنا
انت قلنا ولك هو غير القتل ولو طعمتني من لحمي ما انا متحرك من هون وقلنا انبلا واسه لا اذكرك وانقص عليه
شده كخاف امر من يوم الفراق حتى استحسن ان الدم مرق من تحت الخافه ونعم رده الى جهانه وتبرقع فيه واخوي من
اهله ذلك الحزن وللمع به الى غايه في ذلك الجبار قبلا ذلك الحزن لكن هذه الغايه لا تسكننا ان ولا جان لان
صليها كله سندان وثور وغلان وهي تبه مقعه دخل به اليها وتولد من بين الكاف وعراه وشيخ ما بين اربعة اشجار
والنف على تلك الغايه قطع نحو خمسين قضيب لينه بخرها بشوكها وعقد هاما شالها شي وجا لا المقدم هذا ان بعد
في الحصن اعطاء ضد البع الخزا والكندس عطر اربا اربا من البع فان قلنا يحكم اسه يا مقدم تامل النفا وهو في غايه
تفرق بها المصاليه ولا يتجاوزها الخزيه ولا يتبعها الا بجزاز من سليمان تحتها ان تقطعها الا نسر الجان
وهو من نفع عن الارض مقدار دراع وشيخ قدامه رفق ذلك العيم والمقدم المطرق الارض وود لو اوقرت رص وشيخ
عنفه وذكره اسيايه واحده بعد واحده والغف عليه بولك الخمين قضيب لئلا يطر على جسده قطع واجراد مت
وظل الخمر رقع وهو عاضض على مائه كفته حتى الكاد انه يغيب ان ياب به بعضا ولم يقوله الا على الشرح
ولم يجيبه من ايه الذك حتى ان شيخ ترخت مفاصله وتعب وتبلغ مفضي عليه من الغيب وقد بعد هاتر يده ليع
طالع دهن الاستفطار من على جسد ذلك المقدم دهن وراغ نلحط بنليمه ما نلحطها ايلين صورة راجه الوقا من
اليد في رطله اليه من عراج يحده بين كفيه بفرله ذائب بلا طيه داير بلا سق عميقه عتيقه برقن طويله بيضا راجه بعق
بين كفيه واناس على المقدم والمقدم اول ما راه من الفكه ان هذا شيخ وان ما شكر هذه الشكره الا في يوم عليه وتقول
له انما في صيرتك يا راجه فلم يلفق اليه المقدم وشيخ مر عليه اوله وتانيا وثالث ولم يقوله المقدم اش تكون انت يا راجه
وشيخ الغف عليه في الثالث وناديا مسكيني اش تكون انت ومن علم بك هيكل ملي مالد قلنا ولك يا جوز الالف مجله اناسما
المر غير انك بتجيني ايلين بالدار لا اخولك اي واسه ولا الميعك هات ما عندك وشيخ قلنا على الراغ اليه فارادك
الملبوس واصبح ايده ورجله ومد يده ليعمدانه وطالع بصوت من عصب البقر وقضيه بمقدار اربعه شوق والمقدم
صاير تحت تيار الفدر ظاهره نبع شيخ طالع دهن جسده وراغ تنكر بغير صوره واناه عرفه ولم يلفق اليه عاتبه وضرب
وراغ تنكر بغير عطا وجا اليه وهما الا تنكر بغير صور ولم ياتيه من باب الذي في من وجله سته جلداه اضرا الصور راج تنكر
بصفره راجه يقال له الراص سرفه من رجا ن كينه الذهب قاعده من قواعد هيبان النصارى رطل معلوم الملوكة واللا
وازد عليه ملبوس كنوزي بشرط وصفه بالجمل واناه الى بين يديه فقله ولو جيتن الشيطان قلنا لا تخاف ما بقيت احبك
ان اراج يا خذك الى دير الصليب وحصن الحديد الذي يصفقوا فيه هذا الشريط الجوزي تحذ من الف مصليته التي قد ريل
والغ شمه والغرا هيب وما من عرش بالدير والحصن من البسط والخاص وملا الخمر فساقى الذي تسر هذا الدير
والحصن قلنا ومن يبروج قلنا انت وقام اليه فله ونزله وشيخه بكاف وخطاه برياق من العبر وقد قوم قلنا جوز
قري ولو انك بتقلني قلنا تقوم قلنا لا وصياي قلنا وامه الا اعظم تخزك ومد يده طالع ميسر وترقطا في قلنا في ابن

تخذي

تخذي قلنا في انك قلنا بتره قلنا في منيك قلنا بتره في فوك في تفك في صه حاجيك قلنا بشر الكل قلنا وانا وصيات قرعت
وذمت اولاد اسميل رجال ان فزمتك في هذه الامان كلما وشترها لا الملتك قلنا كيف قلنا مقرر على انك تقوم
نادا رانك الرجال وقيل ما السمان هيك يقولوا هدي تاير شيك كان قبضه واراد ان ياضه لخص الحديد فبا خزمه في هذا
الاماكن وعنفه وقلنا اوج في امان والمقدم قلنا يقوم قلنا يقوم فقام وشيخ شيقه تخم بيقم حريه في رقبه برياق
طويله وشاقدا من والمقدم لماع في انزه وقر على انه يخف وراه ويقعه بلبطه يرميه ويدوس على رقبته لا يقمها
حتى يوت شيك فاراد انه يوسع خطوته النفاه شكلم من الخنازه برياق حريه رانتم من باهم وما موس له انتم من
بشر من هذا الوراغ رطله النفت المقدم جال الدين قلنا يا شيخه انت ليش عاظم هيك ورباط الخنازه انك كيف بقيت
امشي تعال اللقا الخنازه وقلنا نروح قلنا بسم الله وعاد ودي لوراها والنفت عليه ونقص على قضيبا قبه بصوت الكاد ان
يقعبه وقلنا ليش قلنا انما اريد علكه حتى ترفني وقدوس على رقبتي قلنا انت بتع في قلنا انما يعرف اللين شليس
قلنا اهل من وقعت في يده مرة اخرى ولولا بده ومات ونعم صيت لا ينقم القدم على ابقاه وابقا الجلمه وقلنا من تنظر
اشريتا من الطاق اسه فاضه وطلع طالبه دير الصليب وحصن الحديد قال وكان يا استاذ هذا الدير بايزار قبي
جنوه واراضه صور العطا وهو في حكم الرين خنا ولكن ولا باس اتا نذكر اوصاف هذا الدير وهذا الحصن وطاذا سمي
الحصن الحديد ذكر صاحب افراق الافاق على ان هذا الحصن سابقا ما كان اسم حصن الحديد بل اسم الحصن الميوه ولكن
ما سمي حصن الحديد الا لاصل وذلك انه في الزمان السابق في زمن سياحه سيدنا عيسى عليه السلام كان به ملك اسمه اربيل
سبح ان سيدنا عيسى طابق في السياحه وهو قاعده هذا الحصن حتى يغير اديانكم فقال اربيل اذا جال بر امتحان واحد
ان فعله امت بر الله فقام وعمد الى سلاح حديد مكر عتيق وانا لا لاجاة وطره بالتراب وكتم امره الا ان وصل سيدنا
عيسى عليه وعلى امه وعلى بيبيهاج سبل الله وعلى ابيار الانبيا الصلوة والسلام فدعا ذلك الملك وقومها الاسلام فقام
يا سيدنا عيسى لم ازن بر ملك الا ان انت لي ما زرع عتها ضا فقال عيسى النبي اتوني بكون حرا الما فانوه به فترشد كل
وقال انت باذن الله فانت في الوقت شيك من الحديد وموت فزعمانا سلم ذلك الملك وقومه وابان من ذلك الحصن
وعمر داخل هذا الحصن في روعاه بدير الصليب وعرفه الف مصلي او وقف ذلك الحصن وبلاده عليه وعين الاكل مطب
على الباب قد ريل ودخله شمع وكان في العين على باب ذلك الحصن فحجز انه يدخلها الا ذلك الحصن ما يمكن فخر في داخل
الحصن خمر فساقى ما دمتسعه وجعل داخل باب الحصن صورة حوض واسع وجعل من ذلك الحوض مصارف الى ذلك القاع
واصطنع حريتين من الخماس الكبار حريه باذنين يحملها بطريقتين وجاب من مئة اشير كل يوم الدور على اربعة قطع على
من ذلك العيز قباي تكب في ذلك الحوض تجري المايه في جاريها شفر صه التي تلك القباي الخمر فليز الوايلو اللان
تحملي ذلك الخمر فساقى ما وتطلع تستعمل سكا ذلك الف راجه وشاس واهالي ذلك الحصن وسمى بعدها حصن الحديد
ودير الصليب وكان من السيل الا انه في يوم دخل بمثل عليه الا ذلك الحصن تزوره ملوك النصارى كلما ص اتوه من مبره
اسم عديبه وكل ملك يزوره ويقض ذلك اليوم عليه الدير نذر الفديار والبطارقه كل من من حبه قدره فظلم ذلك

بمقدار من الذهب كل من هو حجب مقداره فالقدم جلال الدين معه ارتفاع هذا الدين بالنفيس فلما وضعت
 هذه الامور مع سمعان فلم يتطاول احسن من تلك الخدم املا ذلك الساق من الماد وما ياتي ذكره فاضد ذلك المقدم ولطعم به
 ومع كتاب عن لسان الرهبان حبا بما تقدم في محله خلاز السامر في ذلك المقدم ليا ان وصل به الي باب ذلك الدير وكان
 في ذلك الدير في تلك الايام بطرك اسمه البرك نفسا ذوالانكار الا ان هذا الكلب كان سندا ليس منه الخش ومن
 اعجب ان جلال الدين زرع في المقدم اسمي دظنة لا الدير ياطرها الفلقه حكار فالنقد فطوبيا سمعان ان اتبع في اسرعي
 فله لا فله انا الراهب سترقه ولكن داخل بك الى هذا الدير حتى تحرم رهبانه مدة زمان وايضا اللعك لكن بالك انك
 تقول الى الرهبان هذا ما هو سترقه هذا شيخ بشفتنا وبخيب علينا علنا فله استغفر له ان اجبت اتعاون على
 رطل ممل الى اعدا الدين ولكن يا حوز الالف مطبله ان ما خيلتهم يا فذو كل على بر احق السيوف قطع انه لا يخلص افع للوز
 الالف مطبله فالرقي انفعه وشيخ دق الباب ثلاثه دقات اشار طريق باب الديوره والمعابد فقالوا ال من ملهم
 اولادي البرك سترقه بزر كينس الذهب فشر وانفساره والانكار قال يا الف مرعبا انزلوا الالف ابوكم سترقه صاحب
 البريرة المحققه فها رعت الرهبان فمخو الى الراهب سترقه فالنفو الراهب سترقه فاشيق عزيز من معاربت الدير ليمان
 فاشيقه و شيخ فلم اولاديه ابصوا الى اشماس رملوا اشماس بزوره كونه حقه كثر نفسا ففقا لثصار انت ما يد انك اسرا
 انت تلخذ مصلوبه المهام اذ طرز وزنا وشيخ سمعان لا الاتن ففلم اولادي بالكم واخذ المبخه والحكار وفر الم داهيتا
 قداس ورتلو وشرح مشنه وفصله من المهر ضايقه وبين ما نطقت قوا فيه ففنا صوا وتباكرو ووقوا على اقداسه ورتلو
 اريد على اذالم وعرفوه لا صدر مصلب الدير وتناولوا سوسنهم زمله فقبلتها الالف وسمعان انتهت في امداد
 عدد لا حولا ولا قوت الا باس الاقداس صير الى ان اشعوا وصاروا انكم سترقه كلام والنفذ الى البرك والى الرهبان
 لعنه وعلك قد اعلم على معبكم ما اعلمكم ولكم هذا من هو شيخ اعطاه الاشاري وقله لا ينزونا بنا شر وشفا فله
 يا موصي انما رايك لو قطعوك دم قوتي بعدك قالوا ال من يكون هذا ما هو سترقه ففلم ولكم هذا الصاعقه المبرقه
 والنار المحرقه عدو الرهبان والقوس والبطارقه هذا شيخ ابن تعليم وقصيت مع ما يع كذا وكذا وكذا وطلع
 قص لهم قصته بالنفيس من اول ظهوره الى قبضه السلطان وما وقع له الى ذلك الحار حتى الاد ان يفقد عقيدة الرهبان
 ولكن رعته اسم على شيخ هو ما يع في ان سمعان بينعا ون عليه فنهيا ونا هب الى ابطال هذه الكرهه ما يطبع به من
 حصن تر جيف والطابق الخيف لكن الرهبان ما قدرت ان تكفر في حق سترقه الا باثبات ففقالوا ابونا سمعان هذا
 اشيقوا عنك ففلم اشيقوا ففقالوا بيقول انك شيخ ففلم اولادي هذا من تاره انك انت جايه من كينس الذهب
 في قصد زيارة هذا الدير راني هذا الراق كان اعجب هذا اللبوس الذي عليه ما رايه الا جرد شتمار شيخ و اراد
 قتل فقررت عليه قداس السكته افرش لسانه وارضت مفاصله والقيت السلام من يده فقبضته وربطته واخذته
 الى عند الرين حنا اراد فله فلتله ولوي لا ثقله انال احب التحل دم احد بل هذه اعطين اياه من اقره الدير
 الصليب لخدمه الدير وملي القساق الما فواحقين يا اولادي وكتب لي هذا الكتاب واعطاني اياه ومدبه طالع

كتاب يبي عن صدق مقالته ويثبت ان هذا الراهب سترقه راهب كينس الذهب وان هذا الراق حننا عليه بالفضل كون انه
 جرد على عالم من على الكريسيان سيفه فابا ان يتحمل دمه فالبنا سره له فالمراد ان تفعلوا به يا سترقه الراهب سترقه راهب كينس
 وكونوا لكم من تحت امره والسلام فالرهبان لما راوا خطه الرين حنا وختم الرين حنا وما اراد في كلام الراهب زود ولا
 نقص المرقوا محتارين وشيخه قام ارما الونك من على كانه وكا وقالوا قلوبني اولادي المبخه محالكم من من قالوا ابونا
 ان هذا الكلام انت من ينفذ بشير عليك باصبعه اشاره لكن من في شئ تفعل مع هذا الرين حنا حتى يخرجه من علم اولادي ولا
 روضوا اضلا فبه عكار فقامت هذا الالف لاهب النفو على هذا باعذ اعوز باس من مكر الله الى ان غيبوه من
 فقطع اليه بالاشارة ففلم اولادي انفعوا اليكم فانكفوا عنه بعدما انكفوا عنه وشيخ ابن صداد الحصن حفر قبل ايا دي
 سترقه وقله نعم فله اشق هذا الرين حنا ففما مل ذلك الحداد الشفار جمل من عمارت الجان فله نعم ابونا فله مرادي نتر اتقله قيدين
 الحديد الجوي يكون مقدارا رطلين شاي يكون في كل فردة منه سينج بلوب في اسر اللوب ففما مقدارا رطلين شاي كل رطل
 اليمين عن الشمال بلعيا ليح في اللوب تقرب الفنا فح على كواهل رجليه فله بهم فله واعطه طوق وسطه مخلوق بخنا بر مشوكه
 في الكناه الا نين حتى لا يقدر يرفع ايده الى فوق كثر فله بهم فله واعطه باشه في رقبته يكون لها طف فوتر طوبوز مشر الكبر
 حتى لا يقدر رقبته هيكل فله بهم فله انتر اغذا يكونوا حاضر باش من الصبح فابله فيهم ففلم بيده ارما القداوي في هذا العمل
 الحديد وقله لمن الخردق بيخيليه وبعدهما ارماه في الحديد وكبله فله انظر يا سترقه هذا الدير فيه الف مصلب لكل مصلب ففديل
 وشعده وشرب فيه وها كينس لها ثلاثيه بسا ح وطنقه وهذا الدير له غرس فماتي في ففناح كل يوم اول انترها الفناديل
 ففعلها وتطالع هاشما عدين الالف تسمي لا تئيب ولا تشماير كثر الدير وتطالع هذه البسط والضاقر تنفهم من الغيره
 ونكسر الدير والمصالب براهوي لا تئيب ولا تشماير كثر الدير وترد تعاود الغرش لي مكانه وتر كذا كثر شرحه لا تشفتي
 وتسمع بالخرين التي سر وتطلع للعين على وتكب للحوش على وتكب للحوش حتى تنجلي الحرف فيا وتطلع على للرهبان الا ان يشر
 لا تئيب ولا تشفا وان رايت معك حيز تفقد الفنايل وتغرف الفنايل والابا بالليل تدارك مصالحم الليل لول لا تئيب ولا تشفا
 ويركز الرهبان بسا عدك السيد المبخه وسمعان لما سمع هذا الكلام ففلم يشر الالف شفقده ارج بنفسم وشيخه فله امر دوس كان
 بتردي في وسحب العكاز وقر اليه بخواتم ثلاثه اربع لفرض الهب قلبه ففله اهل هذه البريز النحاس والماع اوله تقاطا
 مصالح الفساق وتعا الف الف الى غير فله بهم اسه حمل لجراته النحاس وطلع لذلك الكير وعليم اربع وردا يده ففتم يرح من ذلك
 العين ليل ذلك الحوض لما ان لفر الحرف فيا في ما ارما من يده الا وسلم البسط ففلم سمها ونفصها واهل كثر الكير والمصالح
 براهوا ورد الفوس الى مكانه ونتر ذلك الفناديل عملها وملاها زيت ونخشوه ذلك اليوم ففما فيها فزيت الفنايل وركبهم
 وعلق الفناديل اماكم والنف من اشما عدين وملاها شرب ما ظهر من ذلك العهل اللعش في العشا جاء كعب بقماه وثوبه
 زيتون الكها قد مواله الفشر والفطر فبات يصارع في الف ففيله ما يع ليل لفر يرب التلت حتى فرغت فاستدانه نيام
 الا والناقوس دق فالتوا صلوا ولما هو اللفظور والشمر طلعت تحت الورد يانه قد مت له البر ففلم يعا قبيح هذه الخدم
 في ذلك الحيز والاكرا لعلب في كواطر رجليه اورو يوم والتا زيدا التا اردت كواطر رجليه وتبعوا واخرج المفسر

٢٧

والراعي الليل والنهار على مقدار عشرة ايام فيبها لم ماهوم رجا وشوق عليه وقله كيف حالك المرق الى الارض ودمعت
فله بعد الحزن الحرق وما اعتلا وغط عند الغيب بك ما يقع في لدة الكلام مقدار اربعين نهارا ربيع ليل مانام فيها قدر
ثلاثة ساعات انحن من الخلال واكل هذا الحديد من جسده وور عليه لحم ووهاجله وقله قواه وصيد وما بقا يشطع ان
يتحرك وان اوان زيارة الملوك فطلع المحذوم ونصب الكرسى وجلس من عليه سمان حامل الجران النحاس كيه في المحرض
واراد يطلع وشيخ ناد الا ايسر واعلمنا سمان الاشارة فاننا فله اشى استعمل الليله عليك خدمه واسعد الملوك غذا
بتحى لزيارت عيه الحديد يدرك ترغف الدير وتكلمه وتغرض مقدار ايامه بساط زود ومقدار الفير قطع من ازرار يده
وتحلى الدير يقوم ويقعد وسمان فله متى تكون حاله من فله الليله وغدا لان بعد هذا الملوك يتكون عندك وغدا
او ايل الزوار ينظر في البر والبحر وسمان بكما وذل ولا نش عريكه وخضع فله ياقدم جمال الدين ما كنت اعز فلك كنت
اجمل مقدارك وهذا بدين سبق منى واثنى نايب لوجه الله وانما في ميرت حر يك فله لا يا سمان انت استعد منى مقدار
اربعة اشهر ما قلت لك يوم انما تنقضت مع ضعف حالي ولا سالنك يوم الجيره ولا خضعت لك في يوم من الايام انت
اشهد فذمتنا ربيع يوم فله يا جمال النوبه تخم ما قبلها واضع انت جازيت المي بعمله اضعف حقوق الجير حيث
وانما سكت ما يريد انه ورسول فله يا سمان مرصا بك مقبول منك ما اعتذرت به وكيف انت مغنا بالناعه فله لا لب
اسك الا على جيتي ولا ما عبدك ما انار اهلك فله تخون فله لا وفق من امره بين الكاف والنون فله يا سمان كم لك يوم
بتخدم في هذا الدير فله اربعين يوم فله وحياتك لا اله الا الله من مال هذا الحصن وهذا الدير عن كل يوم خدمه الف دينار
تكون اربعين الف دينار ذهب لكن يا سمان ما بتخدم اليوم فله بقا يهين عليك فله حرمت عليك الخدمه فله وهذا الحديد
الذي نلتين فله حرم على جسدي لكن يا سمان انما اعرف مقام الناس فله لو عرفت مقامك ما وصلت اليه فله من
هذه الجير من يدك ارامم ناد في ابن الحداد حفر فله اوجم وهذا اخر الحديد قال نقسار ليش ابونا فله اسمع يا نقسار
فله نعم فله هذا ما هو ايسر الدير فله نعم فله الذي له بتخدم هذا الدير هامله مثل هذه الخدمه ما بيننا هل اتاخذنا عليه
على باب الدير ونخط صندوقه فله وكل ملك مر او كل بطريق او كل وزير يحطه اصان بجب مقامه فله جاين
فله لكن لا نغرض نضبي فله ابونا لكن غذا من بيتنا لا مصاع الخدمه فله ما هو دركك والشفت الى الفداوي وقله
ايسر غذا اقف على باب الدير واسك هذه العكان في يدك اور ما بتسهر عليك الزوار كل من كان سابق
خط فله صلبه وصلب فيها صليب وقله صلبت عليك خدمه الكثير وان خالف ميل على اكنافه ولو كان بيك
قله بم اسه وياتوا تلك الليله من بكرة طلوع المقدم وقني على باب الدير ولغنا عكان في شيم من يده وطبر ساه ولا
بالوايه هلت واويل الزوار اقبلت وارتمت المراس وتفاقرت البطارقه وطلبت الدير اوسر يه اقبلت
حلوا عليهم الكثير بسير الفل في اسهم فالواله الا ايسر ما يمكن كل واحد يصطيك دو كاتوا وتسخم عن فله الدير
ما هو عاقبه ذهب اذلوا عادوا عليه المصاحبه النصف عليهم بالعكاز هم دخلوا اشكوا عليه للترك نصاراه
كيف برصين يفتد على كرسيه ان ظلم من فعل فله هيك فالوا خادم الكيس فالنصاراه هو واجب نادوه قاصروه فله

ايسر

107
على ولده الملك السعيد وام الواشه بان شويم وتر من ظاهرها فبال سبلين العواميد ويرموا صيوانه قبال باب البلد واض
وجوه الصكر وللب بهم الدير ففتح لم جمال الدين شيم ودطلم الى دير طوي على الكثير واربعه الاف مصلب فلما هو انما
امورا وتحف وفرش وطفا فر ما شاءه تعالى واطل بها لك ذلك الدرج بيزا اياهم ولما لهم الي ذلك القاعه الممنه واحده
يبطل قد اتم حركاتها كلها الا ان انتهت ملوك الاسلام فلما حصلوا في ذلك النامه وفتح بيزا اياهم ذلك المصاحبه الذي
في الثمن لو ادين الاربعه وسين مصابف فالنفوا في كل مصلب كثر مستعمل فتفعلوا الجوع وما اتقوا في الدير غرق تحت شيم وقلوا
ابوابه وشبابيكه وما قلوا فيه شيم سوي الدرهم الغزو وبعد ذلك لم يبقه فهدموه من فوق لا تحت حتى ظهروا له لم يبق من قبل
وركبوا به ذلك وصطوا قبال البلد ودخل النامه الى صيوانه وضرب يدوان عرمرم قال الثفت جمال الدين وقله يا فادم الحرمين
الذي عامل على قبضك قتلنا وابيعن ملكا قتلناها وصه الحمد لافنا من هذا الدير امرال قدما انفقوا الف درهمه
الحمد تاينا بكل ما يمكن وهذا البلد عاصيه وفيها مازي يقدرهم ان حصرتم عشرة اعوام ولعنة ابوالذي عرهما
تري انما تترط غمها قال النامه مرادي الكا تمه وان باس من هذا حتى انتظر جوابهم فقال لاما فيه فايده قلنا بله ففك
افعل فكتب النامه كتاب واراد ان يعطيه لغير ابراهيم فله وربك لم يا صه غيري فاضد ابراهيم الكتاب وللب البلدي
ان اقبل الى قبال ذلك الباب وما طرني ذلك الخندق والصور ورا ذلك البطارقه فالوا من عندك كمر دوسا شارلم
بالكتاب اني فاصد فالوقف عندك ودخلوا شاوروا والامر بالبلد واعيان العسكر فقالوا ما هو لازم بان نفقوا الدير
الطامعوا وقلوا لا لا متفتح ولا مغفل ولا متغافل بعد قتل ملوكنا واحبا ربنا ان افام وانرط نحن عندنا ما يكفينا
اعوام شين فطلعت ذلك القصاد وقالوا الا سر من ما متفتح ولا متغافل ولا منقطع وان متغافل ان افنوا مثل
الهوي وان رطلوا غير مصوبين الساسه كفا الذي فقلوا في ملوكنا واحبا ربنا ان افام وانرط نحن عندنا ما يكفينا
عاود ابراهيم مرنجي ويزيد الى بيزا اياهم النامه ذكر واعطاه كتابه بختمه فله ما فتحوا لك فله يا خادم الحرمين ولو
كنت الاسكندر من المستحيل فتوح هذي البلد قال شيم العوده اوفق مولانا السلطان وعدانا ما ركبتنا
ولا تخونا قال النامه وانما ليش هالفداوي عندي وتباكل جوامكي وم مشارطيني كل حصن يعصا او بله تقصا
وتعجز بار عساكري غمنا يطلعوا م يفتحوها ويتجملوا عليها ففالتا انا مولانا السلطان اسه ما احد عرفه الا بالفضل
بلد ما يعكهم على ارمي سلم من هذا الخندق وعلوا الكمان والنا اتصال الى الصور حتى تنقب او تجمل عليه والها
بر متسل حتى تنكر ونزحل كيف يتكون الخيله فله ما بوق يا عتاب اش بك طارق قال العتاب مولانا السلطان من
ابراهيم يعرف من يفتح هذي البلد قال السلطان يا ابراهيم من صفا قال ابراهيم مولانا السلطان يفتح كلام انا قال
ان السلطان يقيم بالانقوم به العسكر يقولوا انه مالها الا شيم جمال الدين قال المتقدم جمال الدين عتي يعنوا اياهم
فله نعم قال المتقدم جمال الدين مولانا السلطان باه ان مالي وسوا الى هذي ولا يعرفها سر داب ولا مطلع ولا
بنه عنها صاحب كتاب اليونان وبعد هذا اقر فتوي في هذه السلطنه اشهد على مولانا السلطان بانني عاجز عن
فتوح هذي البلد وكل من فتحها ولو كان افلها تبع اكون عبده ومن بعض اتباعه قال الملك النامه اختصوا

منه الصالح ومن ولاي ارقاب العباد لو اقيت عري وعسكري وموجودي وكانها هنا قبور البطالي لما عادت وهذه الملكة
فان يد علم عدلان مارا كثر سمعا فالت الرجال الامر الي ان شئت الا طال ذلك السليد بالليل ودوروا فخلقوا اترب عنها
منال البغيم فعدوا وقالوا وهدي العيص والانس فقال النظار جمال الدين كيف سيم فقال جمال الدين وانه لو كان لي وصول
لما جعلت اربالي فقال النظار ويا جمال الدين هذي بالكل وجمال الدين قال الامر حتى تنظر السليد الفاعل بله ما ياتي من الخفاف
اسه فاصبر الي النهار جمال الدين وتكر بصوره فاصد واخذ في يده كتاب وطلع رايد فاصد صرقت عليه البطارقة ارجع
ما منفع الامر فاصد يمين الخندق والكتابه في يده وتبا مرفيه وشتغل الي غير مكان لان اقبل الي موضع ناصر الشفا
نهر ما كسر علي ذلك الخندق ولقي في فيه بلالهم والماد اير علي مثل الدوار فقال جمال الدين ان صدقين حزبي من هذا
المكان اذ اهل ما لا جوا البلد من الممانه وعادوا واصبر الي الليل واخذ حاجته وتوج اليه ونزل بالسك والرياق الي
ذلك الخندق وفوض الما و اقبل الي تلك البلاده ومن بيده الشفا هاهنا صرف داخلا وجمال الدين تحيل عليها فاهها وشغل ثيابها
وردم الي جرابه وشمع واخذ من كنفه وانزل في ذلك المصرف لغيسر داب مشابه تاريا باستانه هذا الما الذي يصوت
البلد باجمعها سار جمال الدين ينزل الي ان اتي اليه من مكانه على حكم بير فلقني ذلك الما بيشتم من ذلك البراجزا اجزا
ولم مصارفه وتصالح طالع بالاله اصار هذا الماناز من جيل اعلام من البلد الي ذلك الخندق ويتصرف من ذلك المكان
الي هذا البر ويطلع بفساط وطواله لا تلك البلد يتبعها ويستقي منافعها ويتصرف بمصارفه ويجاري الي الجهنه الا ان من
الخندق وجمال الدين جس ذلك البر لقي له دواسات فليس جمال الدين مابوس راجب الذي استصعب معه وطلع في ذلك
الدواسات من ذلك البر في العجب ما وقع ان ذلك البر في كثير من ذلك البلد الكبرى الذي تصلي بأهل البلد والعسكر الذي عا
الحليم ميكل وجمال الدين ستر عليه الشا صاري الكثير داربا وهذي عساك سيعرف تلك من هو فلان تكن ما طلع منها الا وجه
الضوصلا في ذلك الكثير بين الرهان وما انهم لم مزبه فضيله ولا يجرها بل ان طلع في ذلك اليوم ونفر جريديون ذلك السبد
ونفر شافوا في اسواتها بخر شيعه من ذلك العماره والعواميد والاسواق المرصه واملت في اهل ذلك الحكمه وعساكها كان
ما هم محصورين لانهم راى كل شئ بالزايه عندهم وجمال قصد الباب وتامله فزاي شئ بخر الفكر وراى ذلك المشط البولاذ المرص من العبه
الي العبه وراى ذلك الاربع المشوليه درك جاليز عليه بالكل وشرب دم طاهر باش وسائر الصوره ما عليه من من غير تلك الجهد لكن ذلك
الجهد شملنا نار وجمال الدين نادا لاصول ولا كيف بنقل هذا المشط لا يقدر بر فعه الا اربع مثل هذه العلوج وكذا كرفوع
الباب وكذا نكتن يل الجروكن اتناسه واتنا اليه راصون فعاد وكتب كتاب شيئا اذ ادر وجهه وهيهله سلاحيه فخر ومخرم نقل
مجلس افرنجي واصبر الي خور مع ليل وقصد ذلك الباب فاذ ذلك الاربع جاليز حيد صوبهم ونادا ابو ي سيرا الواري
وكانت هذه الاربع اشقا من قوم محمود نادوا يامرنا ابونا فلما جلس قه تمل علينا البركه فاتي وطر واخذ يسكي على الملك
ويلا يقين الملوك والرهبان ويدي على شيخه ويلا عساك الاسلام ويقول لهم يا اولادي بخافوا هذه المسكره صحاكوا وقالوا
له يا ابونا مادام هذا المشط حربي وهذا الجسر مرفوع وهذا الباب مغلق فالنظام مالم وهو (فقال الميرج برع الذي
عراحتكم وما قهر اولادكم كيف حكم هذا المشط وترتيبهم وطلوعه ونزوله وكيف فتح هذا الباب وكيف مد هذا الجسر فاض

وردوه

١٠٨

ناضوا برويه حكم طلوع المشط ونزوله وردوه كما نولوه وجباله وكذا لفتح الباب وكذا نك مد الحمر وضعه فقال بارك المسيح
عليكم قالوا ابونا ايش معك تحت القبطا قال لهم ولدي البرك الكثير كرم على بهذه السلاحيه البيد وهذه الختم النفل والهدية لمن
حضر وسط الجمع قد امهم فدوروا الكاس وتنا ولوا من ذلك النفل الي ان سقطوا على بعضهم ففر مثل الشاهين الي ذلك الشغلين
ونفض الكباير اشارة والاسلام فرضت واحترت وجمال الدين ربط الكتاب في سم وتنا وارقوس وعلق في السم قيسرا فزه وحلم
في كبد ذلك القوس واوفاه ياذ ابر طيبه را الخندق انفراد اليه نامر الدين الطيار ارفه الي خادم الحرمين ناو اياه فكل السلطان
فلك العباب فضد وقراه ليه من العبد الا صغر الي ملكه الاسلام بسعدك حصل الي الدخول من مكانه ما هو كذا او عنت على تبنيج الحرسه
الذي خلف الباب ولكن تقصير يدعي عن رفع المشط وفتح الباب ومد الجرار كمن يمشي من ضاريد الرجال يكون اونها ابراهيم واخرها
عاد الدين قبل ما يطلع النهار ويتفقد العار يتبغا الف سنة ما يتوقف فتفتح السبد وروح بلاش فقال النظار للرجال اصبر يا
اسمعل نفوت منيه بدها ميت بله بالسلاح العا والبرق العا ملوقصه والي قالوا الباب وكان جمال الدين كتب على اذ اجبتوا الي فقال
الباب فزولوا لاصول المشط اربطوا سليمان في بعض ما كان صنعوا اعطوا راس السلم الي واحد يتر اربط الي اياه
في الرياق الذي ادلى له اياه من الصور حتى اسجبه وادق كلاله عندي ودقوا انتم من عنكم مسك والاطمو اعدوا واحد حتى
تطلع الميه واخر فكم بمرفق والرجال في الحال عدوا الي السلم الواو صا لوالوا سلكه ويطوه في الاخر ربط منعه مكان ونزلوا نامر
الدين الي الخندق فلق الرياق حاضر باش ربط السلم به وحر كره رفعه جمال الدين عاود نامر الدين ما العتوه الرجا راق جمال الدين
الكلايين من فوق في مكان يحل ما كان وجلس عليها ذقت الرجال السك من تحت وقعد على ذلك نامر الدين على ذلك السك في الدور
عيا من يقوي قلبه ويطلع على ذلك السلم تطلعوا في بعضهم بعض ونصروا القباب قال سيلوا احط اليه واتبها باشا وتساق
وتعلق قدره اسمع العلم طلع للمع سعد الميرج ابن الغضن طلع عاود الدين طلع سيلوا اولاد عمه طلع النر وجبور وان افته طلع
ابراهيم و حرب وعيس وكواض وطلعت الرجال ظن بعنها الي ان طلع سعد ولم يتبق الا نامر الدين قاعد على السك من تحت
قالوا له الرجال لا تطلع ما سمع من احد كانت السك مبار لها تشنع من هوي هذه الرجال ولكن هو جالس على ما سمع لانه كان
حط رطله وطلع تنقل صار من النصف ما لعب هواه في ذلك السلم ما بقا ليكنه السن والباط وتقل لب هواه زعفت الاربع سكل
ونفضه من على ذلك السلم تناو لرف الرياق وهو نازل ولو كان غيره نزل الف شقمه صاح سعد باجل النرا اذا حاله البلاد اولاده
فلم اناليت اسجوين نادا جمال الدين اسجوه سحبه لا نوه وهو ما يقدر بلفظ نصر لانك رت ان تنطقوا اصلا من
لطمه الصور شو اعلا وجهه الماشيه جمال الدين عثبه فاذا وجلس مثل الاسد فقال جمال الدين عشرين تقف في هذا المكان يا هذه
المدافع حتى لا ترح من عون ونزل ذوق اربع صور من تراس قبال ذلك الباب وانا بالاربع اروام اللوايد والمكان فتناو
المراف ذلك الاجال والمنازير ولعبوا باواذا ابك المشط زعقوا ما زعقوا ذلك المشط الا ان عساك السير ملك على يقظا عودا باقبلوا
مثل قطع الغمام وابراهيم ناداهم على ملكهم فغنا المشط وفتحنا الباب وارمينا الجمر والسلاسل فانطبقت عليهم ذلك اللطم القباب
او البج العباب فماتوا ذلك الاربع مقدم بفر بنشر الروس وبجده القوس فابروا به المعام وادهنوا العرايم فانطبقت على ذلك النثر
انهم يركبوا الصور فمات على علم ذلك العشرين وهو هو الجمع بقوله انه اكبر فتح اسه ونفرا كانت الاساقير رفعا ذلك المشط وشكوا بها

٢ وفتحوا الباب وارموا ذلك الحرين بالسكك والذواب وكبروا في ذلك البلب فبع الملك النمام بكبر ذلك المومنين ودوي ذلك الكفرة
والمجدين فنادوا بالبدرة وركبت فرقت ذلك الايدي عن تلك ما طلع النهار واشترقت الشمس الا وكانت الاسلام صارت داخل
ذلك البلد فاضوا ابوابهم والجرح على ذلك اللام وصرخوا عن فزوم ولسان بقولنا بالدين محمد قال الراوي فغنا سيف حنة ابان فذلك
البلد حتى ما بقوا من اللام صوابا وواحد ذلك المحلدة وكان مماها لا يباح فما ساء الا من ارماقه من ذلك المور وبعد
ذلك غنوا المومنين ذلك الغنيمه الذي نزع النمام لم يقيني وما غنم لها نظير اي ان ما بقاها في شى ياداهم الزد وبعد هذا
انزحهم ذلك البلد فهدوا لها الا اساس وارموا في ذلك العواميد وطبوا ذلك الحندق وهدوا ذلك الصور الى الارض
حتى ما لم تكن هي وملكوا منها الاموال ما شاء الله تعالى فجاب السلطان قم ذلك للمحال شرع الله تعالى اعطاه الاسود بيك
تعمه وقسم امر ارضه وقله سري امانه فاضد الاموال ونزل الجالب الى ارضه واعطاه لعنوس قم واقرب من ذلك الاحوال
واطلع عليه وقله ولدي سري امانه فاضد ذلك القوم ونزل طالب مدينة الرغام وقم بقية الاموال على امرامر واميانها
ونزل بها كرام الاسلام طالب اسكندرية نقض في يوم عظيم وقله اعلم لاش الحادار وارسلنا دابالامان والزينة وترط
طالب مصر للمزيلة لكل مصر فلما قامه سلاسل الى رشيد ولم يعل عليه فاضد عليه ورافوا اليه ان دخلوا الى مصر بركبها
نظر والكاهن بين اباده مكتوف الراس طاف في الاقدام هو وعلامة فسطح فرب الا ان النخلة والسجدة وقرش الخاج
بنش ذلك الدير الذي طالعه من قاعة الممالك وصف ذلك القناديل الذي كانت في ذلك الخراج وصلاتك
للمص به وقرب الزاير في تصديق على الفراء والمياك وارسلنا دابالامان والاطمان انها فصل بسيف العواميد
ويرجع الفصل الى دخول عنوس في ارض الشفاط ومكة حرين ابن المختارين والوزير وارسلنا دابالامان
عن لسان شرنوش زوجة عنوس وقبضه عنوس وارسلنا الى الجزير الاربع المصودة ورسم بها وكلامه مع ابنة الملك المومنين
صاحب جزيرة الطر وما يقع في جزيرة الناصوت وشم الالهوت وما يتفق في جزيرة الصم ودخول الجزير الثبات
والسلام اهل هذه الاربع جزاير وضوح سيف عنوس اليه وهوان عنوس لما اضيقه من ارضي بسيف القوا
وطلع طالب لامدينة الرغام فلما زال سائر الا ان اشرف بعارة مديب الرغام على البسط والمينا وانذروا للمينا وارموا شتى
السلام ولفوا القلوع واربعوا المراسي ولفوا السقايل والقوارب وطلع عنوس بعسكره ولاقاه قطلون ودوما راوده
ودخلوه الى مدينة الرغام دخله نفقته الاكباد وكن ذلك الضميد وقسمها بالري والقانون وارسلنا دابالامان واخاطب على
عده اسميل وعلما بن داغر وقله يا عمي ان بعرف ان لكم زمان ما ثقيتوا على ارضكم انزلت انت وبنفس شقوا على قلاعكم واطم
وانظر واكيف احوال رجالكم واتباعكم دعاود واعل وجواله الرغام فاجوبه فودعه وتزلوا شدا على صلهم
وركبوا واخذوا ابتاعهم واوصوا بعنوس يعقوب وابنه ومارقا طابيس الحصون فقلت الرغام ومن اعجب ما وقع ان
ياي يوم عنوس جالس والديوان محتك ومارته محذوبه واولاده الابطية ما فاق الا وبطريق كانه الفتيق تقدم
قبل الارض وضرم وطالع اعطاه كتاب ومدبه لعبه طالع اعطاه ارمان ينخط بالعب اربع مناديل صعد
توي بده من المال ولكن معدن وقطعة بهرمان يعادوا خزينه مال وعنوس اخذهم وفتح الكتاب وطل فيه

١٥

دوف

١٠٩ جطر قطلون ودخل الى الاضوا وانقدورا البطرقي دخلوه لا ينز ابا يدقار وكان هذا البطرقي وهذا الكتاب وهذا
الارمغان شرا الى عنوس وسلك الى اقله من عند اصحاب ارض الشفاط وملكها من ابن المختارين وسبب وهو
عنوس لما قتل موروف على ارض حلب بسيف دو مار ابن دربريك وقله عنوس وانكرت عباكر النصراني وتشت عنوس
الى جزير البر الطويل ووقع له ما وقع وكسر سبع الاندلس وتزوج ابنته صابحا واول السلطان واداهم وعدوا قنده وطلوا
بربلاد الاسلام ونزل البريق الماوت خالف عليه الطرق قماه واخذ يمشي ورا الى ان وصل الى الشفاط ودخل الى الشان
ورابت المختارين شرنوش فجاوخته وفعل المهام ابن صاحب الكيتلان وتزوج بها والطاع على نيه والامان واخراج بكارتها
وخرج في يوم الى الصدد والفض واي الى الوادي المزهور انساه الاربع مع المعتمه والقره فسلم وطهر نوان وعادوا بهم
الى عند زوجته شرنوش وجام وانا الكهن كشفه وعمل على قبضه وانا شتى واسمى طصوم وطلوا طابيز مدينة الرغام
بهم واصبح المختارين مارام وركب ظف عنوس وحقه وانا نصير الف فقله واطاع ووقع له ما وقع استمرت زوجته عنوس
في الشفاط وامر الكهن على اهالي الشفاط ابن المختارين حرين وخرج يدبر على الاسلام كايده فزبا هذا الفس
ميرين وتقوي باب واشهد مراسه الا انك الايام تذكر قلده والده المختارين وكان له وزير امك من ابليس فسلم قلده
وزينه مالك فله كلما تدرت ابي الكادان انقع ولا يطيب قلبي الا ان ركب على مدينة الرغام لابن اعجبي عساكري
واقبل فائل ابي عنوس وافتح بلده فقال له وزيره يا ملك نحن اهالي مدينة الرغام لا ركبو اعلينا ولا ركبا علم
ولا عادونا ولا عادينا ونحن ما لنا تار الا عند عنوس وعرضه عند عنوس وانت لا تفرق بحجة عنوس الا مني
قله كيف قل مرادي ان ارسله عن لسان زوجته اشكر شرنوش كتاب وارسله ارمان واكتب له فيه ما هو كذا وكذا
انا بعرف انه ما يتعد بعده يوم قلده عافيه اغفل فاحضر الملعون هندي الاربع مناديل والسك وقطعت بهرمان وكان يعرف
عند ميرين سراق يقال له ترخ امرا اهل زمانه واشيها ادعاه وقله يا ترخ حراي ان تاخذ هذا الكتاب وهذا الارمغان
وتنزل به لامدينة الرغام فان رايت لك سلطه على ارض عنوس بالليل اغفل ولا تغافل في الديوانه وازال الملك على
ادخل عليه للديوانه وقدم له هذا الكتاب وهذا الارمغان وعلما ما يفعل فاخذ الملعون الكتاب والاربع مناديل والسك والخ
ولمب مدينة الرغام ودور عنوس فلم يمكنه ولا صار له مله فاصطبر الى ان توجه اسميل ونصر ودخل على عنوس واعطاه
الارمغان والكتاب فكان هذا السبب فلما فتح عنوس الكتاب وقرأه وجد فيه من خيرة الملك شرنوش ابنة المختارين
الى البعل العزيز فارس العجيب يا عنوس تذكر ذنوبك على ابي البستان وحببت لك وحببتني حرميك وطلوعك من عندي
فاعلم ان هذا كتاب ارضي ميرين وتمهد له الملك بعد ابيه وعال نحاو لن عن الرد الدينة افراف البيلد وانا انما
على دين الاسلام ولكن بنظره هذه الايام اعطاه على وانا خاتم منه وعار عليك حرمي وانت بعلي فلما رايت هذا
الامر انقذت لك هذا الكتاب وهذا الارمغان اشاره مع ترخ الذي بين ايدك لان هذا صبي وهو حرمي يوم
حقوق استاذه فخذ اخذ موغا ربه من على زمن الوالده فلامن هذا الامر او منته عليه وقلت له مرادي ان قدك
لعنوس الى مدينة الرغام تاتين بها جاب بالطاء وانقذت اليك نحاو فخذ ان لم تدرين الاو يدري وهو ذلك

١٠٩

٢٩

بين يديه والسلام وعزوني لما وقع ما في الكتاب حركة الناموس والنفس الانية وقالوا اسلا دركها ولو تلفت روي
فجاس ابنه وطلب الداهل وانفذ خلف برح فلما وقف بين يديه علمه كيف حال الملك باخرج قلبه في حاله العدم لا اكلها
اكل ولا شرب وان لم تتركها والاراضة فانفذ خلف قطلون وقوله ولدي قلتم نعم قلتم مرادي تواضبه الديوان
وتعاطا العدا والانصاف ولا تجور وترى حتى ارضى هذه الحماج واعاود قلبه باس عليك يا ابي لاروح يا
مجان لان سائر ملوك السحاري اعداك ويناكلوا عليك اللحم وانا اخاف عليك قلبه قطلون ان اردت ان ارضى عليك
واذبح لك لا تعترضني ولا تخالفني قلبه افعل مرادك وانا على الراس والغير فقام عزون بنحو اموره وقطع اقله وليس
لاسه وتدي على جواده العاصي واصبر الى العشا وتكر بالشاير والكنوس وركب وافد مترج بين يديه وطاه لاه لبالب
والملعونين يابدين الى ان قلعوا المرفق والنهر الازرق واشرفوا على اوايل ملك البشفاط وتبني بينهم وبينها جوار
وعزوني ياكل مع ذلك اللغز وشرب ونيام على كتفه ويخدمه حق الخدمه ولم يظهر الغدر الي ذلك المكان اشرف على ارض
مصر وورثها محض وهي في الغايه فنزل عزون هناك وارما الشجر في رجليه العاصي وطلع على جاري مائة دينار
ذهب وقله ياتر في الملعون لاه هذه الضيعة اشترى ينا علق للجوار وماكل لنا فاخذ الملعون الدنيار وقارطها وانا ان
دخلت بر الى البشفاط سابت لزم ما يفوتك الشيب ويمر من بعض السور اور فطليع واشترى علق للجواد واشترى الي نوك
زواد مناسب ودك عليه فيه البنيح واقبل حطه بين يديه عزون وقوله استعمل يا خوذنا اقضه من فوق وتوجه تعاطا
مصطفه للجواد عراه وشده وعلق عليه عزون الملك واستمر بالغدر والملعون الثغف الى عزون بعين الرجز والفتب
تطلع عزون في اطلالته تغرت وانقلب بصورة شيطان وعزوني قلبه وكه مترج بنظر كغيره تجل وعار ترقيت
ازجوا وطمعني زجرا فله بحق يا هذا لانك قاتل استاذي المحترمين يا عزون ومن لم يتجر على اخذ تاره والامسا
هو جلال انت لا تخشى من عند شرب بنوش انا من قبل مرتين ابن الحزبين وانت وقعت ارضت يا عزون بلاش وعزوني
دور بدو بلا سلاصه وفزار تج وراج واحده لورا وافري لقدام سقط النصف عليه ذلك الملعون كنفه ورده للاجدانه
وصفده على قلايه جواده وركبه واضه بامان واللعان وما دخل فيه الا في الليل وطلب باب سر قاعة الملك ولم يفتحت
البوابين من قال لهم افتحوا اما بغير مترج فتحوا له ما فاق من الا وخرج داخل عليه لانه الصل بجواد عزون وبه عزون فقال
له يا صبا قلبه يملكه وهذا عدوك الديار وعزوني وهذا جواده فخرج واطم عليه قفطان فوق قفطان وانفذ
خلف الوزير وطلع عزون شلم ذلك الملبوس الكنوزي الذي اضفه من عند جند اويل وطلا فيه وفي الجوار كان ملك
بم الارض انقدر بط الجواد في اصطبله بعد ما سلخه عدته وشالها وشالها ملبوس عزون والبم لباس خشن من الصوف
الاسود واعطاه ضد البنيح عطر فاق راو بين يديه المحترمين ابن المحترمين من قلبه ليس يملك اش بيني
وبينك واشترى عليك حتى تمكزي هذا المكر وتنفذ تاتي بي وتحتل دمي وانا ديس ملوك الارض اذا اجتمعت
تخرج عن حمله قلبه كيف ياديار وتقتل ابي وتعمل لاضه جناحه وما بيني وبينك قلبه اس لا ربح ابوك ابوك زوجنا اشك
بعد فلتك الهجاء وكمر عدوه واران بخدي زي قلبه را مت رو حله قلبه تخشا انا ما ملمت حتى اعلمت اولاديه وسيا

عساكري

عساكري باي داخل الى هذه الارض اذ انزل بيني قحج دم ياتوك وما يتقوا بي هذا الما قليم شابه ولا كبوس قلبه انا تفلك وظلي الدنيا
تخر ببعك وفزع على الاقدام جرد صماء وانا الى فوق راس عزون وعزوني يقين به لانه في مكان لانه عدو ولا صدق
وعزوني فلا موت على كفته التوحيد والمعهونه تذكر اية فاراد اند تفنله مع ذلقة الوزير الذي در عليه وجابه فقال له يا ملك
اشك يكون هذا قال له هذا خاتل ابي الديار وانا اراج نفنله قلبه اسمع يا ملك ما بشوا عليك في حبه لاني نجاف انه يكون امكر
وصب هذا الحساب ويكون جايه وراه سراقين متبهن انا زه نزلوا يخلصوه ويعطوا على قلبك ولا بشوا عليك في قلبه نجاف
ان قلبه يشيع الجزير لوان ويفلوك بدلم ونبات ونصيح لتفلك حبه بلاراس قلبه الاوزير كيف بيصر قلبه خط في خطي
بانك تنفذ تاتي بقبطانك الرايس بشيخا حتى اخذه انا واوليا به الي مكان اسم الجزير المحجوره وزميه بافا اذا
ورميناها به هذي الجزير عما بيدخله نوب وبشخلص ما يبروج بلاش كما س مضا فاذا جت الرافض وتزنت عليك
بشخلص انك ما فلتك ولا تعرف كيف صغار في ما يسود احد منهم خوفا عليهم ان يجذتك قال له هذا الصواب فانفذني
الحال اصفر راسه بشيخا وقال له راسه شبيخا مرادي ان انا ظه هذا الاسير انت ووزيري هذا وترد صواب الي الجزير
المحجوره ترموه بها وتعاود وافناله واسه يملك الزمان ان قطعني ما فلتك وهذا معي ايا ملك الجزير قال له ليس
قاله اعلم يا ملك ان هذه الجزير المحجوره عراكين بتال الملهوت ورايه حكمة انه متى ما دخل عليهم غريب يكون مسل يكون
على يده خراب الاربع جزير فطليع رمنه لم صد وهو طير مني ما دخل غريب مسلم يفرخ اليه ينكشف المسلم ان كان في الرقيل
وكل من معه وان كان في البحر اهلكوه وكل من معه بر وجني وبتروجه ووزيرك وركبك بلاش فقال الملك للوزير الا كيف يسر
قله اسمع يا بشيخا نحن ما منقدر الجزيره بل اننا مناخه ومينرته الي ان تلتك الجزير وبيان لنا صورها قبل ما
ندخلها مزنيه ونفا وديع اثرا قال ان كان هيك مرصفا رمو عزون بالحديد واخذوه من وقته ونزلوا الي اركب
هو الوزير ومقدار جامعه وصلوا وصلوا وانقلوا طابيز الجزير المحجوره وعزوني صلب الي العضا والقدر
فلما زالوا ساي بين لان اشرفوا على جزيره وهي اوله يقال لها جزيره البطر وبان لم بابا وحصارها وجزاها عند
صفاري شمس فعوق بشيخا الدف وقال من هون ما بقت انتقل نقله فقال الوزير ارموه فاراد انا ان يرموا وكه
بجديده ويقوده فقال عزون من يا وزير انت اركب جيتي من ارض وما بيني وبينك عدوه را بتم والشقم على خلق انه
واجبه مرادي ان تحل مني هذا الحديد وترميني اشاي في هذا البحر ايا ان اقبض نجيب والحق زبي قال الرايس واجب
امر الملقه اولامن الحديد وارمينه لان المدي بعيد والليل اركم وجهه تان يحصل البروان حصل البرهلكه ومين
نخن اكر نساء للسيد المصح واستنفعنا بهذا الحديد فقال الوزير جردوه جردوه من الحديد وترسوا عليه وارموه بالارط خلفه
ربه وعاود طابيز الشفاط يقع كلام قال الراوي وكان هذا عزون قبل ما يخرج من القطان وهو ابن اربع سنين
داه ودار السام اسر من قد فتوجه وطلب الجزيره ساهم لكن في ابن المدا المدا بعيد فطليع تاره لكن تاره نديع وتارة
شق وتارة على قفاه وديع وجد حتى اعتم الوقت فسار اليه لاني ان تخلا وتخلت معا صله وما بنافيه يتحرك داهه فقال
اموت على قوله اشهد ان لا اله الا الله محمد رور اسه وسلم فاذا ركه اسه الحافه بوضن قباله الرضيل لان بعد من قنيد

بعد في قنديل زيت وهذا الوضوء ميسر له خلاص النزق صومنا فخل هذا الدر فيلوسار به مشوار وارماه كان
استراح والروح حلاه فطلع يسبح اليه ان تعب فادركه تاني حله ساعه وازفاه الا فتصا ر بلاغه فلما زال على هذا الوجه
الصبح فين حصل البر كان ما حصل الال وهو على نفس اول ما صار في الرشق كل شئ في جوهر من الماء الداخر وبلغ
على الرمل مغشى عليه لا يعرف الدنيا ولا من يح فلا زال يملح بخلفه ربه الي ان طلعت الشمس وحيث وجى الرمل على نون
ففاق من غشوة جلس على صلبه وقالا له الاله محمد رسول الله وقام ساعه في ذلك البر الي ساعه من الزمان اشرف على بيتان
ربيع البنا لطيف الفنا كانه جنه من الجنان تاملر ابا به مفتوح فدر على نون الي ذلك البيتان فراقبه شفايق وثمان
حدائق واتحوا نون وغير نون من كل فاكهه زرعوان والاعصان مكلمه من الخيل فاكل نون من ترات ذلك
البتان وغلغل فيه وخرق به الي ان اشك الى صدره اشرف على فسائي وصنفت قري وبجات وبرك ما مره لطيفه ونبي في
صدره قمر معلق لا يميز نظره ولا اذن سمعت دار في ذلك القمرا بابه مفتوح فطلع في ذلك الدرج الي ان اشك الى هذا
القمر فلقى فيه شئ سلب النواله ولقيه باربعه ارباب مغر وشرمصوده بنائيه ما يكون في كل ليوان عشر كراسي مرصعه بقوام
من الذهب والفضه ونظر في كل ليوان عشر من هجون من الفضه والذهب ولكن الكل مغفله وراي الليوان الصرعي
سرب من اسباب مصنوع بالذهب الوهاج وعليه فرشه تروق في النار نجه وسدور عليه شئنا من كمله توري ملك وراقبه منوه
غالب صحنها من الذهب المرصع بالدر والجوهر على سرة تجر النواله وعرونوس قال هذا الذي يهلك الناس دار في ذلك القم
ما رايه حرس حيس ابد فابنت ولا املبوس شئ بي شتر ورا ذلك السفر كلا مخطا به وعرونوس من شدت ما عنده من الجوع
قالوا له لا تشف هذه السره والكلنا ولوان فيها المنايا فجلس في الليوان المصدراي وكشف ذلك الصحن فالتفتا فيها من
خام الالطه لكن روايا تشق شرة الغلب من الملك والفضه وعرونوس ما وتنا ولا من ذلك الماكل ما اكل الا تحب اليتير هو بالذ
ذلك الماكل واذا البحر وقع حواجر الخيل وعرونوس ما دايال لطيف لان ما مع شئ من بحر به صومر فقام طام من البناك التفتا اربع
فارس مغوس في الحديد المذهب الذي يشعل شعل الرصع على ضوء اصف خض الغزلان كثيرة الجريان لكها تحب بالذهب الفضه
وما يميز غيب كل جواد شئ من الذهبها قطعها قوت ناض على الابصار وعرونوس تجر في ابن يتجنا وقال هو اله الذي يلكو
الناس فلم يلتقي له مفاس الا تحت البر فعضك الصوره وعلم في النار ايك دخل تحت البرر واسدرا السارطه فلعبت
ذلك الاربعة فارس وتطاعنوا وتركدوا ونظروا ساعه من الزمان الرب من الخحك والعيديان فزجوا عن الخيول وارحوا
في جملها الشبح ودوروا حيا بر دعقا وتركوها تنكك بالبحر وطلعوا الي القمركن اول ما صار وايه القمركن اندر عرونوس من
ذلك الجوس وشدت لما نفا وما دخلوا الي ذلك القمركن وطلب كل عره ليوان قصدا من القوم الصدر وقالوا له انهم قالوا
نعم فطم اشغلوا ان هذا المكان اندرس بر طر غريب قالوا له واش وصل الرب انكاه من الانس او من الجن ان يدظر هذا المكان
خر ما هو نظر ابدا ولا اهد يترجم ان يدوس برطه وحوله القمركن فوقع في العاده اجابوا بالطاعه ففر واطل الافدام وشك ذلك
المسوس الي قمر وانا ليطبقا قوزره وعرونوس برامافا قال وعرونوس انك الجايس الطاره الرصع شامخ المدهن واسبوا
يسم يتبع الي الكعب وبان عن اربع بنيت كانها حور العرق قال عرونوس اخ ويا تر هذا ملكا وانا بالاربعين اشار الي ذلك انك

وقالوا

وقالوا الهام اسم يملكه قنرت واقبلت عثره من الجوار شلحوا بها بلان وزره من الجوار الاربعة المقبت سبغ شعل شيل واسبت
الي اربعه وعشرين دوابة من الشر الذي اطلق من اليجور على جرم شيل كانه البلور وعرونوس زرا غلغل واشرف في ذلك المكان ركبه
ما متعه باتينز ومانيز عوار من الذهب والفضه ترمي الناضل على رقعده بلطديق ووق لولو الكبر وهم بقدر الخمر الضمر وطلعوا
في ذلك البره لعبوا وسجوا في ذلك الما فاختلجهم عرونوس الا سمك من فضه عمار سبغ في ذلك الما الي ان اخذوا حنهم وطلعوا
تنشقوا بالما شاف الحجر الخمر ولبوا وبعد ما لبوا واقعدوا هتتم فالت ذلك الملكه اسم الي ما كلهم فقصت كل عثره منوه
وشالوا ذلك الا عطيها عنها وتقدت ذلك الملكه وصورها الي سرة او مارفعت ذلك الا عطيها عنها ولت الثقت ذلك الماكل ملعوب
فيه ففالت ما فلت لكم الملكه منداس السره ملعوب فيها قالوا اي واسه ولكن يا ملكه هدينا اين فالت قنوت الملكه فقتوا القمركن
مكان مارا واحد قالوا الهام مارا واحد فالت لم ارفعوا هذا النار فزفوه ملوا القوام عرونوس تحت ذلك السار قالوا الهام ملكه
تايلي هذا الملت فالت لم ارفعوا القعدوا ما نكره قالته تعال الماع شيل يلمح وعرونوس قال لها انا عريان بالزلطه وجمارت من سرت
اكتافا قنوتوس سرتين اسود بيطانك احرضه من خرام من الذهب الرصع باربعه وعشرين زر عجم مثل النفاغ في امر
كل زر قطع تفيد كانا شمه اذ يلمح اكنانه والشف فيه وطلع ما ونه كسوس كرسه وقعداي جانها ففالت له اهلا وسهلا ورجبا
اشك تحكي الذي وقع لك والانا اكي من اول طاعتك فرح الي ذلك الشفاط ان رميك الي هذه الجزاير المسجوره لا عبورك الي هذا
القمركن الذي مولدك شركك وعرونوس ابنته وقالها يا ملكه ايتي اشرا طاعتك على هذه الامور ولما ذاسبت هذه الجزاير الخمر
ولاي شئ هذا القمركن لاجلي قائله انت الديار وعرونوس ابن موقوف الربا بالقطان الشبح في البرفتان حاميه بلاد الامام
قالها ان صدقة بنت الرمن ضا قائله اعلم يا فارس الميحي ان الذي عر هذه الجزاير الاربعة المسجوره كانه كبر اسمها ملكه
وما كان له نظره في علم الحكمه والرصد فعر هذه الجزاير الاربعة واحسن تكا ونها وحصارها وسمها الا ولا جزيره الطير والناث
جزيره النسوت ودير الالهوت والثالثه جزيره الضم وذلك ان فيها دير متسع ماله نظره فيه وهو صنم من حجر خام فدر شققه
فاداراه الا لطر ضا به ياتي الي بري اياي هذا الصنم ويكشف كبوس ويحفر اقدامه ويسجد له وينادي باربعه ضا في ايش الفنا
بخر من ارضه وفي ان راو وفي ان ودره وعر الاربعة وسمها جزيره البنات وما عرهم وملكهم لدرتية ضرب هذه الجزاير
تحت تقويم النفا هذه الجزاير لا بد ما بد خلمهم فابطل اعد وعرونوس ابن موقوف الربا بالقطان الشبح في البرفتان ويعلم على
فقل ملوكهم وتغير اديانهم وكر صلبانهم ولكن لا يكون دخول الي هذه الارض الا اذا اعاد ملوك الشفاط واقعدوا التوبه
بجمله الي ارضهم واشفقوا بهم انهم يملوا برنوه على هذه الجزاير المسجوره فلما را هذا الامر طلع رصده كل طير من النفا سما بسير به الصم
وصط على باب هذه الجزيره ووكل فيه شيطان اول ما يدخل البلد هذا الشبح يبي عليه هذا الطير حين تطلع اهل الملكه فقلله
واوصا اولاده ان لا اهد منكم يبعي له بنت لان لا يكون بسبب هلاككم الا على يد بنت اعدكم فطلعت تسلسل ملوك هذه الجزاير
دره خلف بعضها من نسل ملبهوت وكل باجا ملكهم بنت يقفها الي ان تلك اي الجوف من واسر سرتين لم يروق ولد في قن
ماهان عليه قليل فاهه يربيني ومن خوفه منكر هذه القمركن وهو في كل يوم يشق اليه الي ان كرت انا وانتيت وكرت
وشيت وخرمت الا هذا الحد فالي يوم من الايام قصدت الي الكفيس تاربا الحكيم طاعل في كل كندر صورتك وهيتك وعذارك

وظاكد وقوامك وقرتك ويرتك ليجزا اهل المملكة منك فذلت انا لكيس من اذرتنا وهذه الاربعين حوارير ايت صورتك وتخفك
فانه هلت فقلت للترك هذي صورة السيد الميخ فاشفت الي وقال لي اخطيني ودينين لواعرف انك تنظري هذه الصور
مادظنك ال هذا المكان فقلت ليش ان كان ما هان عليك هذي كرا وبتين حرمات دنيار وناولته اياها وقلت له من تكون هذي
الصورة فقال لي ولدي هذي صورة الرضيع نوس الذي بنه عليه جوك انه يدخل ال هذي البلد وينقل ملوكها ويفر ادينا
فنظرت في صورتك بعين المحبة حيثك وسمعت من ابي انك اول ما بنظرت بعين ال هذي القم فجلت ياد ياد ياد واغى كل احد
عده السوه قدام واجي انا وحواري هولاي نلعب ونسبح وناكل ونقصف من هذي الوقت ال مضيب الشمس ونزك نزع
ومنظر بعدد ونمخرج بعدد واعلم انا الباب الذي عليه الير فيه خمينة فارس مني مادظن قطعك اربا وعنوس تعجب من
هذي الاتفاق وقال لها يا ملكة كيف يسير شرط المحبة النصيحة قالت لي يا دياروا ان طاعتني نحييت وان خالفت هلكت
لها انا في ظل علك يا ملكة والجد بيني ال اميطع لامرك قالت لي يا دياروا اصرحتي نعم العيز وسكر الباب لاني سكر في المنية وتعا
الاقبال باب المدينة وياكر ان تدوس العتبه لان مني ماد تها زعق والنفث عينيك وقد من ابراج الصور اثني عشر واللب
الثالث عشر للثقي برج واسع عليه قمر حلق معرته وصيات عينيك ال ملكة لاني حاسبه هذي الحساب بتقل بتلغني صورة زنبيل
مدلام ياقا من الحور اجلس فيه وحركه من سحجك الي عندنا وبنفا نذر على قتل ابي والمها را مرك لان مني ماد قتل ابي والحمد
امرك واشهرت حاسك تذا لك اعناق اهل هذه الجزيرة وكلام بقية الاربع جزا يا فقال عنوس بارك فيكي وعليك فيالت
له يا عنوس وانت تبغ توف اش براد منك لان شرط المحبة قال لها هذي اش اعرف قالت له هون ما يمكن قال لها
ماضيه قابل فكلو بيتي يوم على ماكل وشرب لاني اغربت الشمس فغزت الملكة وقالت له عنوس بالكتبات ونزنت على
والاربعين بنت اكبوا ضولم ولما سوا الجزيرة الشفوا الجماعة واقهر لهم اورا ما دظنت الملكة قالوا لها بلحيتي علينا والحمد
العيز ونحن منتخاض من الغريم قالت لهم التهنينا بالصفا وكنت واعظهم اعاده فعدوم لتقوم الاربعين والملك دظلم و
الباب وتفرقوا المنازكهم عنوس اصلي من الهام الملكة النظام بزود فز وترد من ذلك القم وللب البرج لاني انا ال اقبال
الباب وافد بين الير من وشمال فاض الير كيف ما حاز نيل وعنوس ابنته وقال لمن انه ذلك الحكيم ما امره وتميز وعذبت
عشرين وانتقل الي الثالث عشر لقي الزنبيل والرياق الحور فجلت في الزنبيل وحرك الحور ففقدت ذلك الاربعين حوارير
الذي كانم النوق العشار به نعتف في ذلك ال ربا قال لانه سحوا عنوس ال عند الشاك وتناولوه والاطاب الملكة اطلبو
لكن ما صار عنوس دظلم الغم ال الير النصف وزعق صورته ومنه الجزيرة يا اهل جزيرة الير حاكم الذي نيل ملوككم ويلي
نت ملككم ونعج بلدكم وينير اديانكم وزعق وزعق واذا بالملك واهل المملكة قامت على عاك وكبوا الملكة
كان وموضع موضع من لم اخلوا مكان ابد الا قريت الملكة وللعوا في البرع صرة مائة ايام فلم ينظر واحد ما
واخرد الملك انهم شيا هدي نكر واعليه والملك اغناط والنفث ال اولاده مردوش ومردوش وفلم دلا عن
اترلوا وقتوا على الير ملج قتلوا ايضا قتلوا الجزيرة والبساتين والجنائز واعادوا كسر المملكة فوماني تخاني فلم
ينظر والحد فاددوا ال ارباب الملك وقالوا ما فيه احد قلم انبلا الير ما ينزعق مدا فقالوا الاكار ال الملك

الاربعين

يا ملك الزمان جدك الحكيم ما كذب وما صد هذا الرصد سد او قد نبه ان لا يكون قتل صاحب هذي البلد وفتح هذي
الجزيرة وتغير ادياننا ال على يد عنوس ال ديار وحين بنه عليه وصور صورته واخرانه لا تلبا فاه ويدخل ال هذي
الجزيرة ال ابنت ملكها وما اصوم ذلك العصر ال هذا العصر انك انت يا ملك الزمان والير
زعتق والغريم دظلم ونحن فلينا المملكة فوماني تخاني ما راناه وما بقي بالاكسر الامكان ابنتك بجزر الروم وما احد
متابعنا ان يتعجب عليه غيرك حتى ولا اخوتها فقال لهم صدقتم كونوا حاضرا باش وفز على الاقدام وجرديسيف وطلب
قمر ابنته هذا ما كان من امر الملك واولاده واهل المملكة المحب ما وقع ال عنوس والملك وتلك الاربعين حوارير فانه اول
مانا ولله البنت ودظلم الي عندها ما لعت له بله من ملايس اياها كركير وطش ال جانبها وقالت له كون في صفاك
ولغنا ابوها وابوك من في الجزيرة وقدمت الي بين ابا ديه الحاس والحاس فكانت اهل الجزيرة في عياط و
ونفيس وانماك وعكره في بعضهم بعض وعنوس على اخذ اقداح وشرب ارح وغنا قينات وسماع الان الي
ذلك الحور ما فاقوا ال والباب بسندق قالت الحوارير من فلهم افتحوا ملا عنز فدخلوا الي ابي الملك مدعوين
وقالوا لها يا ملكة ابوكي وهي قالت لعنه ابوه والنفت ال عنوس وقالت لي يا سيد حرا دي صر لعه وكلش في محله
محله ما لي نفوم حتى اجيبك ليش ما يدخل ابي هذي العيز ينقتش وينقطع ال حيث الفتح رحلها ام شمع قلها في ابي فالت
له قوم فقام قالت الحوارير عزلوا هذي العيز الذي قبلا ال عزلوه قالت سحوا هذا الير سحوه سحوه بالجنائز
والدهب لعب الير بالبرك فلبت الحيرة وفتحت فم طابق تحت هذا الير بان عن درج عقد فصاديه قالت له انزل
تولي في قن درج عقد انما ال الامكان مفوش الخ العيز صيف سباح نغرين ثلاثة وردت البلاء والحير والير والنوك
اصن ما كان وزلني من بالارات فسمت فتح لا يسيها وقالت لي اميت اهل فطلع فيها بغير الغيب زجر قطع قلها
وكان الملعون جبار فدخل الي القم لقي سوزة الشراب والحاس والحاس والبواهي والاقداح والالات ملتحق
والشموع مشعول بالنها والملك طار على فالتفت الي بنته وقلها ملعون بنت الملعون البلا خربت فوماني تخاني
والغريم الذي نمت عنه الحكم دظلم ال المملكة والير زعتق وابوكي راح يفتل وتخرب المملكة وتغير دين اهلها
وايش على كاس وطاس بعين ما ديتي ففالت له بسا ديك يا ابي انا من يبجر ان يظلم مكاني حتى يجرني ان هذه
الامور وقعت حتى ابي كنت اصوم عن الاكل لان ودين هذي جبر يقطع النظر ولعسا يا ابي انكم ظفتم بالفرح
فقال لها يا بهج الروم اسمي نحن ما نلينا مكان حتى دورناه ونزلنا مراكب طاعت في البحر ثلاثة ايام ووزنا البحر
والبساتين والجزاير مرتين وما راننا احد ملكي يا بهج الروم اني نزلت الي البساتين ورايتهم جيتهم وطلعتهم بجلب
من الجبلان يا ولدي هيك اجر ما سحوت ان لا يعامل على قتل الملك وفتح الملك مع هذا ال ابنته وانا يا ولدي ابوكي
انما لك من هذا وغيره لاني عادت ملوك الاربع جزاير ووريتك وضاقت وصيت الحكم وغيره وهي قالت له يا ابي
انما عرت القم والالات قلها انا فالت له دونك والقمر مكان مكان قلها وان ايتي فالت له يكون راسي افنلسي
قبلتة ولكن انما رايته انت قلها ودين بكر الير وتقطع الشخص وبعن ما سحوت وذرته وبكيت سبة بدلها

الاربعين

فذلك له ذلك والفقر والمعون قتل الفرس مكانه وسيفه في كفة ملطو وغرفه وغرفه مخدع مخدع فوق تحت في لم يتولى
الاخرت السلاح وتحت الرزق فتح تحت خزانة السلاح وقتلها وطلع منها البرا وقلها ولدي ما بقي عليك غير تحت الرزق عزلوا
هذه الرش عزلوا وجود الرزق وبخه الروم قالت لي بابي ان هو هذا العقل ان ارجح او اس عليك فقلع البلاء وروى
ما بعد شين بجره البر وحي استحت بشكرو نوس وقلها وقيل كل من قهرها خلف ايها عمار رزق العلق وهي خضت الى الخزيه
اخذ من النيم وشملت سيف مطلق الحد بلفظ القطع وما وده حله من نزل وما بقي فوق الاراس واكتاف وهي
لثقة لوق صنفه ناربه هذا السيف الاخر قوي حد وهي خزيه بخرت فاضت روس الكفاف مع عنقه ما فاقه عنوس الورد الملك
نازل بر الى بين يديه وهي ماتت سكر وهذا الباب سكره فاشيا جيب القلب وخرت اللب تقا اخرج وهان معك
راس الملك عنوس اذ الراس وطلع به وقالها سمه درك يا ملكة الزمان ما قهرتني فالت له الفلكب مثل اي ولا عنيك ورجي
تفديك عنوس قلها نعم قالت له الذي امره راعه خزيه بالها البر هذا اللبس فخذ هذا السيف وخذ هذا الراس والاطاع اهل علي
كرسي الجزيرة وقول ان عنوس الذي ذلت عليه الابل فيا عنوس لا تخجل ان احد منهم يبيد ان يحد في وجهك سلاح
بل الكلب تعطيك حذمه وبيطا وعوك على كل ما تريد وعنوس تلج الملك ذلك الملبوس فاضته ابنته لغت في قطعة حير عتيه وامت
من الباك الى خندق المملكة وعنوس لبس بدلة الملك واخذ سيفه وتناول راسه في يده ونزل ففتح باب القصر فسكره للوا
نظفه وطلع طالب الديوان اهل الجزيرة وعسكر الملك والاعيان واولاد الملك في ذلك الديوان ما يخرج عما يشعروا
الملك الجوز بن ما فاقوا الا وعنوس اقل ميل ذلك البوس من يمينه وقاب القبلار وسيفه ملطد راس الملك في يده وتم
عالم الكري المملكة وطرس كانه النمر الحدان وناداهي يا اهل جزير البر يا فيلسين المودف والجزير هذا راس ملك الجوز بن
الذي طلب فيلي وانا الذي بارود عنوس الملك المتبوت الذي في السعد والشجا عذ منعت من اخرج عن هينك وكنك
مليسون من اطاعه منك والرسول وقر بالوصاية والجزير بالرسالة نجوا من على ملك منكم وحيات راسي علوت راسه
بهدا الحام وانا فارس الهيجا وبلر الشبي ملارات اهل المملكة ذلك واولاد الملك ماجت وتطلعت في بعضها
البعث واملوا في عنوس ومين وده فزاده لا شك ولا ريب ولا ربح بالقب ان صاحب الاشارة والاماره وهو
الذي دلوا عنه الحكا ومليهوت وارباب الظلام والاقلام وراوان كل من جرد في وجهه سيف قتل وشركا س
الملك فلم يكن لهم ذاب الا انهم توطو وتعشوا واول من تقدم وارما البوس وقال اشهد لا اله الا الله محمد رسول الله
فلارات اهل هذه المملكة هذا الامر فتمت الوزر وارباب الدول وسائر الفكر قرواه بالوله هداية والجزير بالرسالة
واسلمت سائر اهل المملكة كلا الذي يعرفوا والمعو واعلموا والذي لم يهديمه ان تقاسوا اعظمهم وانسلوا طال الجزيرة
الضم يفتح لهم كلام واما فارس الهيجا لما اشهد دين السلام وعبادة العلام حزب انك يردهم هاجوا وساجد وظف
ابن الملك البكر عليهم مرد وشره ارا ناده بالامان والامان واعلن دين الاسلام في ذلك الاقليم جميع ولم تجر احد ان
شاق وهداهم الله تعالى ادينه واتباع ملته نبي وفرت ابنت الملك بجهة الروم في ذلك واسلمت في ديار جوارها
وامر عنوس كل من اسلم بالضم حتى انه ظهر اولاد الملك ويار العكر واهل المملكة الذي كان فيهم ارضان وعبد الصلوات

اسوا ايمد الغوم وسادتهم واضمحلت روم الكتاب ويعلمون فرض النوض والصله وبعد طونوس اجتمع بالملك بجهة
الروم وشكرها على ذلك والظهر لها عن الحجة وشاورها بالواج والدخيل با احتياج ففالت له يا عنوس ان هذا غاية اذي
وسوي وطلبي ولكن انا ف من عي صاحب جزيرة الضم البهمنظور لانه اشجع من ابي واكثر واكثر جنود وعسكر وابد
له ان يكالب بشاره وانا ظاهري خاطر ان العقب مع منصف واجبه الى هون طابع من ابي حزب الرقبه هو وبار وزره
والكاتب عكره ولكن يفتي بعيله الجزير ويحرك فقال عنوس يا ملكه واش تكرة نهد في جزيرة الضم قالت له اعلم يا عنوس انها
جزيرة اوسع من هذه الجزيرة واكثر واحسن رساق والطف اقليم وما سميت جزيرة الضم الا الصل ودلك ان الكفر
مليهوت عنونها دين فزقطه جملته نقر الازميل شغل المرده والجبان واحتم من الضم من خام مجسم من ربي ابيض على كبري
صورة جالسين ويايدي ورجلي ووجه وحواسب على تتار ابن ادم وجعل هذا الضم بخوف واثامه على اهل هذه
الجزيرة صورة معبود ووكل فيه شيا لم ينطق في فيه وتكلم من تكلم مع من ان الرجل الذي يضع له ضام ياتي الى جزيرة
هذا الضم يتكلم راسه ويجي اقداسه ويايدي ياربه بالاهي انت اعلم ان ينطق الشيطان به ويقول يا عبدي فلان لا تخاف انت
ضام كذا الشيطانى واقفه فلان وحاططه في موضع ما هو كذا افر وحواد يطالعوا ذلك العمل بعينها ان كل من في ذلك الجزير
ويفتح دارة وما له يقدر ان يسلي على شيا احد من فعال هذا الضم لكن يا فارس الهيجا وقع الى هذا الضم واقعد عجب من منذ
سبعية عام لما ولد المصطفى صلواته على روم الشريف دخل الخاتم الذي يخدم هذا الضم راه مكبوب على وجهه هو الكري
مر من فيك هذا الخادم وحزن وتاسف واقعه وسج وجهه وجسده من ذلك اليوم يا عنوس هذا الضم ما كان الا ان ادم
لا تشفى له معدد ايد موعه كبد لها قلع العندم فكانه يغير العقل بيكي على عقول من سجدوا يا من وكن اهل هذه المملكة
لا تعقل هذا ويعد وارب بيكي على فلذ عقل من يعبده وعنوس تعجب وقال لها اقم بارب العظيم بر سوس وبارهم ارض من
هذه المملكة حتى افتح هذه الجزيرة واحرب رقبته علك واشهر الاسلام بها واكر هذا الضم واجعل لقبه حيد اسلامي ففالت
له نوك اسه هذا ما كان من عنوس وقتلت الملك واسلام اهل الملك واشهر الدين القيوم يا عجب يا وقع الى الدج يا
وما اراد اسه لم الهوايه وضامت عقولهم فانهم لم يلبوا جزيرة الضم ودخلوا على البهمنظور صاحب الجزيرة اخو الجوز بن
يدعوا بالويل والشبور وعظيم الامور قال لهم الملك ما بالكتم قالوا له يا ملك الزمان الذي دنت عليه آنتب واللام ونبي عليه
الحكيم لهم وقتل اخوك واستلم اولاد ابيك واهل المملكة كلكا عكر ورعيه وغير ملتم ونحن لما انا هذا الامر صرنا
ان نوا قتم على جملهم سلبنا عظمهم وبنواتنا واعلمناك فلما سمع البهمنظور هذا الكلام خرج صوت ادون من
ذلك المملكة ونادوا يا للضم طم صاحب العلم قالوا له نعم فقالوا ديني وما اعتمد عليه لا اجمع عليه ساكر جزير الضم لهما
واركب على جزيرة البر واول ما احرب رقبته اولاد ارض واخرق هذه العاصم وما بقي في هذه الجزيرة ديارها ما فتح نار وار
جمع واد في ذلك الاقليم وامتد تحجج المركب والجنود والحوالك ورفق الاموال وجمع الرمال وشر في تجر الامور
والرغال فانصلت الاضار الى اهل ذلك الجزيرة والبن عنوس ولز اسل باس ورسول واولاد الملك والغن عنوس
لغ اهل جزيرة البر انقطع من شر هذا الملك فذل على بجهة الروم واضرها بنك ففالت له يا فارس الهيجا ما ابي

انك تطاولت حتى ابديت يدك بغيره على الجيوش والارباب دولته و ضرب ارقابهم و يرب يدك وانكر بصورة عي ومن بايت معه وتكون
بوعدهم اخوتي وعسكر هذه المملكة وتوجه لاجزيرة الصنم تفتح لاجزيرة والاطمئنين ما يتقب من الجهتين قال لها اشرك
قالت له مرادى ان تسلم و ملك حتى ارجعك في القنود واكتب الي عي قحاب مثل ما اريد فان تمت هذه الحيلة لنا المراد صلح عنوس
او صر نلتى نفسه لاننا المجد الصادق في الاموال السابقة فبعد ما مرمت عنوس بالقنود والاطمئنين انقذت اجتمعتا فوسها
والاكار و ايمان المملكة وقالت لهم مرادى انكم اتم و باير الرعيه والعسكر تصعبوا عند الحكم بالشائيه والكبوس من افعال ما هو كذا
ويكون انتم فكل ما هو كذا والارضا بلش من هذا الجار وانتوا اجز باصوال فاطبوا بها الجمع و لما اصبح اهالي المملكة و ايمان
والخام والعام الا مثل ما كنا نأخذ الشاي والكبوس والحمر والقطر طام واقصوا الايمان باليمن فما كعدت الا كتاب بعد
ما وصت ان لا اهد ابطال هذا الرعيه ما يكون فيه جو اسيس تنقض علينا بر منا فكتبت اليها كتابا مثل ما ارادت وحطت
به خيما وضم اخوتها وضم اهالي المملكة الايمان وعيت فيه اربعين مؤن و ازلتهم في قطعهم وقلعهم لاجزيرة الصنم فلما روى
سارين حتى اشرفوا على المنيا و اموال الراسي وطلعوا الى البر الذي ان فلفوا على جزيرة الصنم عسكر مثل الزاب اللفي البهمنطو
جالس بافاق الا و ذلك الاربعين داخلين عليه فتقدموا اليه يديهم وقبلوا الارض فقال لهم اشركونوا بالوا اقصاء من جزيرة البر
من عند بنت ابيك و اولاد ابيك و اباي المملكة عليهم كلاب تفر واديتكم وتوالوا على ملكهم و ليز جابيزار مو ارقابهم قالوا له اسمع
يا ملك اقر الكتاب و نحن بين ابيديك ان لم ترض في ما يجبك والارمين ارقابنا فالعلم هاتوا فتاولوه ذلك الكتاب اذ قرأه
و فتح معناه راه من حنزة الحزينة البتية المسكية الذي قتل والدها و شتم باعد وها وحاسد هابها بجمعة الروم الى العم العزيز فاذن خسر
به العم العزيز بنت ملك و اخوتها و اهالي مملكه بان عام ان سالت عن هذا الامر الذي وقع والحال الذي يصدر با تاسية اليوم
كنت جالم في قمرى ما قفت الا و اظن على بطل كان من اهل الجان وفي يده سيفان وخلق الباب و قال لي اسير وان لم تسلم
ارميت رقبتيك ايتي وجوارك انا الذي بارود عنوس وهذا الذي كان داي بخوفين من اسم هذا البطل و قبله مقطوع منه و كنت
المنه من الجن يا كل الارمين فلم يسمعوا الاما و عتة فسكرا ابياب ال ان كتبت المملكة و دار و افشوا عليه فلم يجدوا حتى
لم يبق الا قمرى قد ظروى من يقش عليه راه قائمه ضرب عنقه و شلح ملوسه و فرجوا الى اليونان في الراس و قالوا
الذي اى و اكل من لم يسلم قلته فلم يقدر احد يخالفه و الاضرب في وجهه صديده و اودع الجميع فلم يجدوا لهم يدان مطا و عنده فاطلوا
الجميع خوفهم سيفه و اظروا الى الاسلامي فطلب انه يتجوزي على عليه و كلف الرقدي الما كل و قبضته و اصعبت اشهرتها
فارتدت نيا الى اصلنا و عادنا كما كنا و اردنا قتلنا فقال انا و ارمى اقوام بخوارك ان قيل ما يبيتونكم احد قلنا
اذ كان هذا و صده علم معنا هيكل فكيف اذا انت بنوعه فافترناه و كما تبنا جنابكم فانت لا تخاف من الجوع و لا من الجار
مرادنا ان تاتي و ما ضده و ما خزي انا و اخوتي ابر عندك و ولى الملك من اردته لا تتابعه اينا لا يزيد حكم وانتم في امان الصنم
فلما و قف على هذه الكتاب العجيب و امل معانيه قوله في قاب العقل من حقيقة ان الحكم الماضيه قالوا كانوا قائلين انك
بالوعم من هذا الفارس وان اهل هذه المملكة ما صار هذا الامر بطيهم فادعنا بالذي هو ال اول و انا لم كيف صار قالوا له
يا ملك الزمان ما قلنا الا و الراس في كنه و طلب الكرسى و اشهر سيم و المهر احمها اصبر حتى صدمه صام قالت صدقت نيتي

والثمن

والثمن الى وجهه عساكره و قلم مرادى ان تنوا على هذه الجزيره الاقر فوا عشره حتى اروح اقتض هذه الحاصه و امي و فز من
وفته انتخب عشرة الاف بطريق كلك اجا و يد قومه و ما فهم اجا و يد و تزلوا في عشر مركب و تزلت ذلك الاربعين من الجملد و طو
بعدها وصلوا و انقاصوا الى الجزيره الصنم فاما اشرف عليها را الشاير والصلبان على اصوارها فاقين فاقين صحنه
الكلام فارما مدافع السلام فركبت بنت الملك و اخوتها و عساكر ذلك الملك كلاً و اياها و طلعوا الى الصنم فالت
لم المملكة رادى و ارا ما يدظر عي هو وقومه الى الدافل بان حطوا يدكم على اركب و اياكم على قنود و ارا ما لمع البهمنطو و الاقار
اضه و بنت اضه لايير السواذ ظاهري البكا و النقاد فقال لهم صار الذي صار فركب هو و عشرته و دخلوا الى داف الجزيره
فخطت الحومير يد هاجر اركب الملك كلاً و اما الملكة فلما زالت ساير و طبعها الى ان دخلت بهم الى قاعه ايسا و كملت صبح ايضا
جلس الملك و بارود و له و ما انا معه ولم يتبا اده منهم و اقف و اقلنا اهالي الجزيره خاص و عام يارق الكمل على بعضهم فكانت
الملكه طالعوا السز فانتجت السز بين ابيدي عي و اصطفت الصنم و الا و ابي الا ان جميع ذلك الما كل سموم بالم الحارق
فلما كملت السز و قانت برسم اسم ياعم قال لها والضم و توتت ابيكي الجوزين ابي لا انا و الا لبارد و لني ناكل من هذا الزاد ما لم
تطالو هذا الم فوس حتى تقطع و ناكل منحه و يتبا فيما بعد ناكل من هذه النعمه فقالت لراي اعمل و اترك العمل بعد الغد
فخلف و غلظ الاقسام فلم يمكن ان يتخالف بل انما دخلت على فارس الجيجا و قانت رقم و اقنع حيث لك عي و عشرة الاف فار
من ايمان دولته مع قه على صلكه افر ب رقبته فاطمئنت في الحار و قدمت ابر قد فلبس ركب الكبوس و رم و الحام و خرج كانه يسه
الاحام ما فاق البهمنطو الا و ذلك البطل المشهور خارج و صامه في كنه ملط و الثمن الى البهمنطو و قبله قين يا ملك
انا الذي قتلنا الجوزين و فتحت جزيره الصنم بهذا السيف الحدم فانت حقا جابه الى قطع راسي و البهمنطو الثمن التي بنت
اضه و قال لها ما عامه لعنة اسم على الجوزين و لارم الذي ظالف الحدم و الاجار و القما و لكن هذا جزا من يامن لشكك
فانقذ اليه عنوس و قبله اش فلت بكلمة التوحيد فابا و عنوس فزار اذ ان يسلم الملكة من يده الى سابل الشوق و تم
نازل تموي الا ان الشاهد قبل ما يتقل عنوس البهمنطو كانت اهل العلكه و العسكر قضوا قضيه جامعته و ليسوا بهم
ديار و في الحار عنوس يسلم و ريمهم الى الجحيم و ذلك الما كل فلم يكن الا ساءه من تغزلت عنهم رصمهم و اصطفت على الا
ر و سمهم و امتنحت ذلك القاعه من الدم حتى كان الشئ لم يكن و باجا النظر و بقي على راس اهد كبوس بلا دنخا و صلوا النظر
و عنوس انتخب من ابطار جزيره البطر عشره الاف و ابهم احدثوا و اعد عليهم ملوس البطارقه الذي اقبلوا به ذلك العي
و تنكر هو بصفه الملك و تراهون ذلك العشره الاف و امر ابن الملك ان يكون في اثره ببيعه عساكر الاسلام و اهد راس الملك
على صاري الغراب الكبير و انزل ذلك العشره و طوا و انقاصوا الى الجزيره الصنم ما فاقته اهل جزيره الصنم الا و البهمنطو
مقبل و معي على راس الصاري قرعة و عنوس الا الشاهد للجمع ضاريس انعام مضيقين نقاب فظلت اهل المملكة كلاً عسكر
و رعيه الى لنا ملكهم و ارا ما لمع عنوس و عساكره و لماسوا المملكة الى ان دخلوا الى بيزابوا با قنود و رسيه حسانه
اسه اكر فتح اسم و عنونان عنوس فكرت خلفه ذلك العشره الاف و حملت و عنال الحام و قطع اللحم و دار الحام فاجتمعت
ذلك العسكر على بعضهم و ارادوا ان يلبسوا عنوس و قومه الا و العماره مقبله و ابن الملك الجوزين و بقيت عساكره تقصوا

نغت رطل واحد وصطوا على ذلك الاعداء بالسوق الفواح والرماع اللوامع من عاقبة الارض وذلك الجزيرة من الدم
 والفطما فنادت البوائق الامان ناد الامان الامان فاحلمت اهل الجزيرة كلها ولم يتبع الاخر له ولم يوا
 فامن عنوس من اسلم على ما له وعياله والذي قتل ولم يسلم جعل امواله غنمة للمسلمين وصط به ونوس على سراية الملك ووزره
 وازبا بدوله وطاعها شئ ما شاءه تقانوا وسعة الى ذلك المركب وبعدها ارسل نادا بالامان واثر الامان والاذا
 وخرت الكنائس وكرا الصلبان واقام دين اسوايده وطلب الغرض على المعبد الكبر والصم فتوجهت الجار المحمله
 بين يديه الى ان دخلوا به الى الكنيس فخرج عنوس من ذلك الثغر والعمارة ودخلوا به الى المعبد فالتفت الاكر من الصلبان
 والشخص الرصع فقال ابن الصم فكمو عنه اربع سنات مكلمه باللؤلؤ الرطب الى ان بان الصم فتامل عنوس الثغرا
 صم من جبهه ابيض على كرسى من الرخام قد ابن ادم ولكن في رقبته هذا المنجوع في شبيه جوام ومعارن وعقود وبواقف
 وزهبة فضة شئ يسوي اربع خزائن مال وعنوس نضوا له كرسى فخاس وعلم ركبته محمد من الحديد نحو عزة ارطال فقال عنوس
 ابن الرهبان الذين كانت تخدم هذا نادوا بالامان فخرج اليه خوارزجيه راهبا كانا اربعة من قلم مرادي بان
 تشكوني الى ربكم هذا الاربع رقبته فتقدم الجرا الكبر وسجد وكشف راسه ورجل وقار يا رباه انك غضبان علينا
 وهذا الشئ صار بغضبك لارضاك هلكت اننا قد بيدنا وتهدك عدونا والصم لا اعاد ولا ابدا ولا بكلمة الفزد والحجر
 الثغف ولطاني وصبر عنوس ومرر بالعلم فقال امديد اكل شهد ان لا اله الا الله محمد رسول الله فاتسفت ذلك
 الاربعينه راهب واسلموا الجميع وعنوس فز ثلج ذلك الصم جمع ما عليه وسجد ذلك القمده كرسى وقفن الكرسى
 وامر بان يكون ذلك المعبد مسجدا سلايى فصوروا محرابه واقعد منه وحرر قبلة ظهره واوقف له اوقاف واشتر الادان
 فيه ورهبانه امتخت ائمة وبعدهم يوم عنوس ولا ابن الملك ذلك الملكك واوصاه باهلها واوصاه اهلها به وصط عنوس به
 من العسكر وطلب ذلك الطاره وما عاود الا وهو واستعاذ به وفضضه فكل له لا ذلك الجزيرة فظم من الحرات وزيت جزيرة
 الطير وارسل نادا بالامان وقم ذلك الامور بالشرع والقانون واعط كل ذي حق حقه وبعده ما مهد الامور خطب
 ذلك الملكك من اهلها فازومها كتب كتاب بعد العقاد واهمها المهر الوافر فاصححها ثانيا وجلوها على عنوس فظن بها زوج
 طاعله منه بولد ذكر سماه الحوفين باسم جدده وجلس عنوس يتعاطا الاحكام مدت ايام ما فاق الاد والجزر ارجا وازيد وقام
 وقعد وبان عن الغراب المنصورى والعمارة الاسلاميه والبيارق المحمديه والصنائع الخليفة بقدمها قدم للجزر
 وبارعها كاسلامه وعمره اصيل واولاده وعما كمدية الزمان فخرج عنوس ونزل للفاخ طلعوا فاكب الظلم وكم عجب ودر
 لذلك الجزيرة فظن بها الهامه وتسلمها راسا صارت اسلامية فقال عنوس يا اكر الله فيك وعليك ولكن تحت خزينا الدنيا
 حتى ايتاك انت كيف صار لك فاضد يحكى له قصة ابدا وانها مائة فاضافهم واكرمهم ثلثة ايام وضومهم اولاد الملك والبنت
 وسائر من في تلك الجزيرة وبعده ثلثة ايام فالامان نادا عنوس هياتنا فاجاب الظلم فزل ونزلت تلك الخاعد في المنصورى والاب
 وودعوا اهل الجزيرة والبنت وحصلوا اولادها وانما هو اهل الجبال العجايب المتكلم في الامواج ساعد اذ ابر عنوس فذرة
 سجد من النور مقدار منكب مراد فاق الثغرا المركب ابدا وسائر اهله ابنت باهرا كثر وضلالا ونامل عنوس في وجهه

في حرم الحديد وعنوس انبعت وقال يا مولانا السلطان والعايل يقول كرامدوس شتمنا اننا سلطان راحت روحك ما بين يدك
 غير الراهب مشهورون ذوا الاقلام قال وكان اليبيا اساذن هذا مشهورون ذوا الاقلام سكان بطرك جزيرة الناسوب ودير الراهب
 وهي الجزيرة الثالثة الذي عرفها بلهوت وهي اعظم هذه الجزر تين واكبر واوسع رستاق واكثر عكر وفيها ملك يقال له البهمنجر
 وكان له الملك بنت يقال لها بهمنجر بنته بعد الجار فريدة الزمان بدع من البدع وكان في هذه الجزيرة دير يقال له دير الراهب
 يحيى على اربعة ايام من مصلب ومنذ وقلانية وهذه الجزيرة وقف على هذا الدير الذي سائر في ذلك الاقليم مشله وكان في هذه
 الدير راهب يقال له مشهورون ذوا الاقلام وكان هذا الراهب بترك ذلك الدير وكان تسمي له سائر من في ذلك الجزيرة او
 اسمه وكان يدعى عليهم الربوبية عاقرا وكان هذا الراهب حيث البصع بخر الذات متمسك في علم السيم ليس له نظير وفي الرصد
 والحكمه ما له نظير وفي الاستخدام والهندسة والفلك ماله مثيل ناربي ما به تراهي صواريجاز من البيلمه جانب عظيم
 وسبب سجود هذه الجملة له وانهم كرم عليه ويتقنهم انهم كان لا اصل وهو ان في كل اربعة اشهر لا هذا ذلك الجزيرة
 يحكم ياتوا الى هذا الدير به رعيه وعسكر وملك واعيان ونسا واولاد ولهذا الملعون عنوس على اطلاع عليه وهو لا يدرى
 تسوي تلك الجزيرة وما حوت ويقال لبعض قدايس وياخذ ينسوخ بين ايامهم بعلم السيميا جمع الاشكال عليهم يكون بين
 ايامهم يشع بقدر بيض طوبى له الى حد الزناريلو بعض كلمات ما يستقيفوا الا وقد اضعا بين ايامهم سابع ابرو دارم طبات
 بعاد رضى مثل الدير الطام يتجمل عليهم فيوموا بالبحر وما يقموا ردهم الا وقد تنظروا عليهم بنوع اخر سجود له وياخذ ينسوخ
 عليهم انواع تجر الا وهام الى اربعة خمير ويا ويك شتم على امور وخواطر تكون مفره بانهم ويعلمهم بعلم السيميا مائتي
 اقمهم ويقبل لهم العيان حتى انه استعجب في هذه الاحور وما يشاكلها فانفق اتفاق عجيب الى هذا اللعبر وهو انه في
 بعض المواسم را ابنة الملك نجها وهام بها وكان صاحب جزيرة البنات ودير الرصد نظم بن دوالعا اصاب الجزيرة
 الاربعة سمع بحانها فارسل الى ابيها قصاد وهدايا وارسل نجها منسوخ ق ابوها بقصاده وارسل يقول اقعده فماد بك
 انما لي بنت ولو كان لي بنت ما غرتك فالاولى منسوخ من ابيها واولى من ابيها وان خوف من هذا الراهبه
 عنها وعن ابيها فترك الامر لي ان وقعت هذه الواقعة ورا البنت ذلك اللعبر فانفذ الى ابيها ثمان فاقبل وسجد من
 يديه وكاد يارباها مالك فقال له مرادي عديت ببتك ان اعقد رهبانها واجلها بالجزيرة قال له من ويا وكا يدرى كخطا
 اليد فقعد رهبانها ولبها الحيرا اسور وازا شتمها ورا كما عنده وفي مصلبه الخدمه يشاهد المراف السبل وانا
 النار فكنت هذه البنت بقدر ما يحيا ذلك اللعبر تنفضه الطاق اربعة وعشرين زينة انما تبته في وجهه ولكن ملها
 مفاص فتداولت الايام وتحولت الامور والاحكام الى ان دخل عنوس الجزيرة الطير ووقع له ما وقع وتزوج ابنته صا
 واشهر الاسلام في ذلك الجزيرة بعد فنك صاحبها وفتح جزيرة الصم وقتل صاحبها وقتل السيف في الملك وكسر الصم وام
 من اسلم وقتل من قتلوه بمنزلة فالذي هو بواولم رضوا اسلموا قصده جزيرة الناسوب ودير الراهب ودخلوا
 على ملكها البهمنجر وبيكوا بيريديه فقال لهم مالك فقلوا له الذي ابنت عندها كذا ودت عليه الارصاد انه يدخل الى هذه
 الجزر ويقتل ملكها ويغير اديان صاحبها فذال الى جزيرة الطير وقتل الملك واستسلم اهلها وفتح جزيرة الصم وقتل

البحر من طور وكر الصم وقابل باهلها ان اسلمت واجابته الى ما اراد وان تركتوه زحف على هذه الجزيرة بين فنيما وقيل
ملوكها وغيرا ديانا اصحابها واليه منجوا لما سمع هذا الكلام استحسن نزول ان النعم جمع الكبر والمنة ووزره وشاورهم
في هذا الامر فنالوا له نحن لا منشور عليك لا بقليل ولا بكثير الشور عبده نسا مشهورون معها اراده يكون قم حتى نير الدير
ونقص هذه الفضة عليه ان قال لنا اركبوا ركبا وان قال لنا اطسوا ما عليكم ما تختر كما قال فقام الملك واخذ وجوه
العمر وكذلك المنهزمين وقصدوا الى دير اللاهوت ودخلوا على مشهورين من دولاب وسجدوا وابتدوا في افعالهم ما كنتم
فاخروه ان الذي نهت عليه الحكام وجره عليه لم يصبه وتظهر في جزيرة الطير وقيل ملكها واستلم اهلها واهلك الطير وكذلك
فعل في جزيرة الصم وقيل ملكها وكر الصم وهو متعزل على هذه الارض ونحن مرادنا ان نركب ولكن جينا ان نشا ورك
في اموزنا ومشهورون المرق الى الارض واستحسن نزولنا النعم وعرفنا ان اجاله نفايت ولكننا الهجر من الضعف قوه وخلق
باديال الحال فعلى البهمنجو ان كبروا بتخر واوكلن طاعوني وانا اروح اجيب لكم هذا واصل اقله هون والكتب
نظرون دولابا والعالوا ركب على ذلك الجزيرة بين ان عادت اهلها كان وان لم يعادوا اهلها هم وقسمنا الدير جزاير شيكيز
نسطرون فقالوا انظر مرادك فبان لا نسطرون وارسلنا الكتاب وقص له ضمنه القصه انما وانها وارسلنا ركبها
ان تكون في اليوم الغلابي في الحال الغلابي عندنا والاسندم وارسلنا الكتاب واضد الكار دون الملك والاعيان وركب
صو ورايم في كركب وقر على الملك اربابا سيميا فجيها الى من يراها انها عارة الاسلام وبارس باسلام واعيان
الظاهر واعيان والبطريرك اعيان وعساكر مدينة الرغام واعيانها وظل على عنوس بهذه الحيلة من وقع ما وقع وجاب عنوس
بالحال وما صار معي في المركب دخلوا وتوجهوا الى جزيرة الناسوت فراق على عنوس باب غيبه وارماه في الحديد وانك
ذلك الا وهام وفتح عنوس الثا المراكب واهلها انقلب وعاتبه العيز وبعينجو رواسين ذلك الامين وعنوس تحرق وقيل
يا جميل ان اذا حال البلاه ايو ملك يا عنوس ولكن اه بعد اسلام اهل هذه الجزيرة تيزون واج هذه البنت ياربا
تقدر على هذا التقديس وبكا واستخدمه موق ابن جر علانية ومروجر احكام له الى ان طلعوا ابالي ذلك الجزيرة
فانقلب اهل تلك الجزيرة نسا واولاد ورجالا وعكس قتي لم يتبق احد فقام عنوس ذلك الجزيرة الثاها من نبتك
الجزيرتين واكثر جزرات ان ما فيها من بقر بكلمة التوحيد وعنوس قال صرحا وبان المتعان فساروا الى الدير الى ان
دخلوا الى ذلك الدير وعنوس انبعت من تلك العماره والاحكام ولقي هذا الاقتر كنوز غلامه على وجه الدنيا
فتسحوا على عنوس الى ان طلع ذلك اللغز الى العرنوس وقرأ بعض كلمات وافقد نيطور بيزايا ديم والجماعه يوموا
له بالسجود وصارت ساعده كز وضلالا وشرك وبكا ونواج تقسم الابدان وعنوس قال لا حول الله الذي عند
اسم السلام انكم تثبت بالثا ابان انما من ذلك الكفر ونزاوله كل من جلس يتماه فجلسوا باجمعهم
الاعيان والليغز اربابا سموه حتى هدت ذلك الضمير والنفت الى عنوس وقال له شتمت انا شتمك على قتل المؤمنين
وزواج ابنته وقوم مملكة وقل اخوه وكر الصم وقوم بلاد واسلام اهلها فقل ان يترك انال اعرف هذه الجزيرة
ولا قط وقلنا وانا قضي عيب وطلو قضي نفض اصحاب الشفارة وميد في البم وتسير له تعالى ان طلعوا وصرف على الطير واللبوا
قلم

قلم وكم ما يترك الذي يعرف ان روم مشهورا يرد عن نفسه ويتمازرا بوه وانما جردت سيفي من ايدينا نعا واستروا
ان هكذا اجرتهم كتبهم وحكامهم ومن حيث ان هذا شئ دلت عليه ارباب الاقلام وكهنا الزمان اشئ ذنب وانتم افر انكم
في علم وعدوان ولكن ان قدرين اسر ليد عن ازلت هذا الشرك الذي باوخذ انفا سكر باليز والمعونه قاله وسمى الا شريك
الموت وفي الحال اصغر مصلب ضيب وعليه دولاب وصلب عنوس على ذلك الدولاب وحط على باب ذلك الدير من فوق وتركت
عنوس يتقلب تحت المشية ومن اعجب ما وقع لي في ذلك المحل وصلب نسطرون ذوالاعمار صاحب جزيرة البنات ودير احد
وكانت الكتب اثلثت اليه وجمع الكار دولاب واعيان عساكره ولم يبان وترا في عمارته وطلب جزيرة الناسوت فصار في
دخول في ذلك المحل فطلعت الى الفاه ملوك ذلك الجزيرة واعيانها ولسوا عليه واوكلوا به واضروه الى الدير فدخل على
دولاب وسجد له وقبل اياديه هو وسائر عساكره فزصب فيه واهله الى جانبه واضد عساكره الى اماكنها واضد سلم
عليه ويلتص معه واضره بما وقع له مع عنوس وكيف اناب وصلب وانا ما انفتحت وراك الاقتر اركب وافتح ذلك
الجزيرتين واملك اياه فقال له وانا ما اتيت الا لهذا وقيل ايا ديد ولكن يا اساذ وقع واقصر عجب في ذلك المحل
وهي سبب لسعادة وطلا من عنوس وهلاك ذلك الثلب وهو ان ابنت الملك المخرجه من ذلك الدير بلغها ان نسطرون
كان ارسل جملها من ابوها اقبل فلقيت وكفت ذلك السار واخذت تسامر في وجوه نسطرون وصورة فرات من
شاب من احسن الشباب لطيف الذات يدعي الصفات او ان ذب عذاره احسن اهل عصره ونسطرون لاعت من الثقات
فلما فاخذها على الشبه لاندراها بالوصاف الذي سمعها معه رسا ان ابنت ابوها عقد رهبانها فلما رادها تحركت
لها حوارص وتلفلت جوارحه فوقع قبل ايايدي مشهورون وقالوا يا ابي اليك حابه طلة فلي قال له الملك كنت ارسلت
خطبت منه ابنته وارغبته بالفضه والذهب فز قصادي بالحجيه واخرق فيهم وانفذ يقول لي ابنتي صغير ما احلها للزوج
والفضه ميني لها خوارج سنون ويكون بركت محل فطافا والان نادى عليك ومرادني ان تساعدي عليه ودمع عيش
والليغز قال لا نسطرون وهدى البنت عقدت رهبانها وتبت في خادمه وما بقا يصير هذا الامر قال ابو نماردي ان تفكر
وتز وجني باق له كيف افكر رهبانها وازد بك اباها هذا الامن سير وديني ان عدت ذكر تا في فك ان تفوهت باسمها
لا اعلم على فملك واخر بجزيرتك واهد لير الرصد واتركها من الافبار واعلظ عليه والمهر له الغضب فلم يكن لذلك الملك
من السكوت وقال له ابوكم هبت ان هذا ما يبصر لانفعل من اجلك على ولا تراخذني انا اضيت واضفا الكدالي ان انجرت
الفوه وامتنه الموايد وصفت الاقداح واركتت الشموع والبولم وسل بن فز مصفب كلفوه قال بنظر من ابي
مشوش ومال قابليه قال البرك دعوه وعرف انه اغتاله وباري غيظه يا اساذ كان رضى الرمح عليه فتوجه الى مصلب
من المصالب وتدد من شوت غيظه اضته شيمت من النور فقام ما بحق نيام ويفرق في النور من ا في عالم الروايفام
الساعه وما اعداه للمومنين من النعم وما اعداه للملحمين من الجحيم والعداب الليم وراجم مام فيه كز وضلال
ورا الكوش ورا سفاة الكوش با كواب الذهب والفضه في راس الجامع على ابن ابي طالب رضى الله عنه ومن العشره
دار روم شديد الظلم وما لاي ذلك النهر وصولا لثفت كالمسح من المصابير المومنين وقال له يا سيد اسيف شربنا

فقال تاديب اسطرين هذا الما شرب الاله من ابيهم ورسولهم فقال لهم يا سيدي وكيف ذلك قالوا الاله الاله
مجد رسول الله فقال لهم امد يدك انا اقول اشهد ان الاله الاله مجد رسول الله واين بري كل دين يخالف دين الاسلام فتاوه
ذلك الطائفة الذهبية ملان من ذلك الما تناولها وشرب من ذلك الاله فوجدوا اهل من العسل وورد من الزلال فكل من ذلك
الطائفة من شدت العطاش والبرودة فاق وهو يقول الاله الاله مجد رسول الله الاله الاله مجد رسول الله ورجعوا ودعوا
سكب مثل المطر من شدت ما حصل عليه اخذته سهوة اخرى خراي داخل عليه صلاطه لوطي الفاه مد عين العالم بدفن بيض تحت
الزنا شلبان على رمايش الالكاني في علم وجه هذا نور مشرق يا فضل على الابصار مجروح في كنفه والدم ناز من الجرح وقال
له السلام عليكم يا اسطرين قال يا سيدي وعلكم السلام قال له هذا الذي معلق على المصلي الخشب ولدي وانا ابوه واسمي المظوم
مورق ولكنك اقلني وهو ينشدني ويستغيت بي فم اليه وخلصه واستبته في امره وقلك هذا العجز هو بيدي وكنت
ما امرك اقل ولا تخالف واعلم ان هذا الذي اسلمت عن اذنه وعلية ووهو على ابن ابي طالب فهدا فهدا فقال له يا سيدي
وقال لهم ومكره فانتبه مدعور من الردينا شايه وسمع الصوت بانزله والالكذب الرويا ففر على اقدام مثل الشاهين وقد
خبراه قلبه وقصد ذلك المكن الذي فيه عنوس شيوخ وخر اعزب الاتفاق ان فاسم العجمي خسر كثير ما فاسا على
ذلك الدواب الخشب وهو دابة وافذنه الدوض وسال العابة فاستجده من شدت ذلك الحال بالمقدم مع وفو ذاده
ليي يا ابا ادر كني انا في جبرتك اخذت سمنه من النوم فرا والاه عيانا وهو يقول امبر يا ولدي زال الباس واذا نك
بالخلص وزرت ان اوجه على ابن ابي طالب اسطرين ان اعمال صاحب جزيرة النبات دوير الرصد واسلو اسرا انا
بملك من هذا الحال فاقول الكهين ولا تخاف انت المنصور فيق ففاق من ذلك الغطر ولم يبدش من ذلك الدوض ولقي
ذلك الدواب واقف بادنه واما لقي اسطرين بين يديه فقال لي يا ذوالاعمال اذ كرت فيك وقله انك ما ادر انك
يا سيدي فقال له الذي زاروك الواص حدي والآخره ابي فوقع على ابي ابيه وقله وقال له بعد يدك انا اقول الاله الاله
مجد رسول الله وعلية كنعين لان الجميع مشغولون بالخمر والضلال ويبعوا ان ما امد يبسط على هذا المكن فم خرق في ابي
مصلبه الذي را به الرويا طم وقله يا سيدي كيف يكون العمل قال له انت جيت عدي قل نعم قلده قدمها فقدمها الي بيدي
مدية الي حردانه طالع مقدار شفا الزنج وقله هذا المرقد وقله الي عند الجماعه وادخل عليهم وابكي واعندوا وافعل ما هو
كذا وكذا وعلية شين يفعل فتركه وفر الجماعه في كاس ولباس وسجود وضلال الي ذلك اللعونة ما فاقوا الواسطرين داخل
يكي ومنديل في رقبته ووقع على ابي ابي الكهين وقبلها وقله يا سيدي اليه والواتوا اخذني قلهم اشركي حكايتك ان فم خنالك
وفوة نفسك ليذ هذه الصفا قلهم اعلم يا سيدي ان صعبنا قتت مغناط وفت الي مصلي وفت خرايت في عالم الرويا الكهين
ورجال الغيب ومن يديهم حراب من نار وقالوا لي مثل من يطلع مشهونه بنكر بصباينة انت الملك ويخترق هذه الافزاه الذي
عمرها ما صارت تغتلك فقلهم لهم اليه اني نابت قالوا لي فم وادخل على مشهونه وقررت بنكر وقله يعفرك ويباركك وادخل
تبيت ليظنك هذي سائر الاقوام من تكون كفارة عن ذنبك وانا وبيع عليك اغفر لي يا كبر في عنده وبعثت الجماعه
من شدت الخشوع وقال الكهين انت ملك وخدمتك ان تكن سائر القوم قدموا هذي البواهي فقدموا له تلك البواهي وادخل
الشيخ بنجف ورسالة وهم سوار حربي فمسيها ما ادر عليهم دور والنايان الاله وقد سقطوا واور عن اخر فاقني فم جالس

دسطين

١١٨

دسطين تار تورة الاسد وانا الي فوق راس الكهين وسبب يكن ايضا من المنايا ولقطه من دفته وقال ما نغيبه وتعبته
يا في لا وانك فيه نخه من الوري الوري وتركة وطلع لي ابي ابي عنوس وقله قم يا سيدي دجت لك الكهين ذبح الشاهة عنوس
ناداه فم درك وفر كالكاهن وتوجه الي ذلك المصلي الشاهة الجرح راقيين وطلما را الكهين قلده هو في ابن يا اسطرين قلده عليه
هذا وطلما في صمته فراه ثبوت صورته بخنيز بوزه وانيلك ووجهه ليس الا كمن نغيبه جسده صورة الاصليه ما نغيران وجهه بلبوس
معيه يجه و اسطرين بك على ذلك الجهل الذي كان سابق منهم وقال يا سيدي لا صوروا واسه كفا نظن ان هذا ما يموت ما كنا نظنه
الاله فقال عنوس لا حور ولا فيق هذا الملك فتيق البصم خور وسائر اكاره ولله فكل من فاق ورا الكهين في ذلك الصور
يكي وندم على ما كان منه وقال اشهد ان الاله الاله مجد رسول الله واسلم وفاق ذلك الاله الاخر اهاب فلما رات هذا الامر لم يفسح
واسلت سائر اهل المملكة كطام وقر وليد بالوا صديقه فخرج فارس الصبي بذلك واشهد دين الاسلام وعبادة الملك العلام ودورا
سائر معاهد ذلك الجزيرة مع عباد اسلامية وعروا من اياهها وزنت ذلك الملكة زنت الاسلام وذللتوا صميم النار الصبي وملكوه
افناهم وامر عنوس بحرق ذلك العجز فحرقوه فطم اهل ذلك الملكة وعلهم فرفض الرضو والصلوا وبعد ذلك عنوس الشف الى الملك
وامره انه يزوج ابنته لاسطرين فاجاب بالظلمة فصدق عنوس عقده يله وكتب كتاب بيده وامر هاذلك الملك بش فوق
الحدة ودفن ذلك الملك على ابنة الملك فاصابها بارة ما نقتت وفضاها مدة ايام صفا وتطلب عنوس اجمع الجزيرة الطير
فقال اسطرين يا فارس الزمان مر ابي ان تنزل عني الى جزيرة تسمى اشهر الاسلام بها ولي بنت اسمها تحفت الروم تكون كعنت
فاجابه عنوس الي ذلك ونزل معه هو وذلك الملك وسار دونه وعكر فوق الحد في الجزيرة الاله كما نلم دظنه في ناه بعد من
الاعمار اول ما لعل عنوس واشهر السيف قائل الجميع اسك يدك نحن نسلمه ورسولنا سالت اهل الجزيرة الاله والظلم الاسلام
وعر صوامعها جوامع ومثل ما فعل في بقية الجزاير فعل في ذلك الجزيرة فخطب ذلك الملك بته وكتب كتاب عليه وذل ما ورا
بها تروج طاملة من بولد ذكر اسمهم من ذوالاعمال وطاب لعنوس الملك في تلك الجزيرة وانسطها وهاهنا اخوت زوضه لان
مرد ولسن ومردون بانهم ياتوا اليها لجزيرة النبات ودير الرصد وقص لهم ذلك القصص جميعا ففرحوا واقتلوا سائر عسكرهم
ليادك الجزيرة فقتلها عنوس دسطين وبهم خور غايه اللقا وفاقهم رعايا زابده الي مده يسه فم ذكر عنوس ابنة صاحب
الشفاط فارسله مترجم اليه ومكيدت ذلك الوزير معه ودمت في البحر والجزاير المسجورة فمنا ساسا فاسا وانتهى الي هذا الحد
فعرض ذلك القصص على الاربع ملوك فقالوا له نحن نسمع بك فقلهم تجهزوا تجهزوا وامورهم وعماهم ونزلوا مع عنوس نحو
ميه ميه وخمس قطع ميه ميه وخمس الف ناقح سيفه وطلع طالب جزاير الشفا ط هذا ما هان من اسر عنوس اعجب ما وقع له
صاحب الشفاط فانه من بعد ان ارسل عنوس وادماه في الجزاير المسجورة دعا ووزيره اجزه انه ارسل عنوس من الجزاير مسرة
يوم كذا فاطلع عليهم وقال لهم ان اخذت تاريس وتشتت عاريس قالوا من محبة الاتفاق ان هذا الكلام بنت بديع وهاهنا لها
فيظن في الحاسن وكان في ذلك الايام ارسل خيلها كرجب صاب الكرج فقطع كتابه وخرق بنصاعده وردم بالجنبة قالوا له هذا
كجزاير عنوس وسببه ان عنوس بعد ما سلم وتلك مدينة الرغام ركب يوم وطلما يترام في ابر اتصلوا ابا امير الكرج وتزوج ببنتي الكرج فم
طاملة منه هذا كجزاير ووقع كالكلام وارسل عنوس ابل بلاده وضعت ذلك الملك كجزايرته الي ان كرت تلك الاربع قلاع ومدينه ومار صاحب لونه

وظهر شهره عظيمه فسمع بمحاسن انت صاحب الشفاط فارس جيلها من اسما فخر بقصاده وعاودوا اليه فذلوا علم امما
فقال لم امد اركب واوصل ملكه هيبه وكمات هذه المكة على الما بعلم الفلم فقال له وان اركب معك وكن بحربه عسكر كبير
وافداه معه وطلع طالب ارضين الشفاط هبه ففترت رعايا الشفاط يمشون اليه ان ذلوا على صاحب الشفاط واخذه
بركوبه كرجل وان مقبل بجساك مثل البحر فخصن المعركة واخذ اليه الحصان وحمل الاصوار وسكر الابواب وذلك المدافع
واخدمه الشفاط وما فقت اها الي الشفاط يوم الاحد والقبائل غير ترك الجو معك وبان عن عساكر الكرج شباب مثل السواد
وفي اولهم كرجل وكسبه كنه نزلت الافكار رر حوا عليه من الاصوار برشق المدافع حتى على قد الرمي وشهد الجاهم وزرع الطلوع
ودار بالشفاط من كل جانب كما الختام وكاتب صاحبها في رطله الجواب ما كثر الحرب ما عدي بنات الالموف المنفصيات فشق
الكتاب وبنه على عساكر الكرج وباتوا على صدمه من القوادى التي ابرفت ابواب الشفاط وهرجت عساكرها نزل كرجل
فكفي عساكر من واستنجد وزرها وايمانها وقا تدوقل واسرود عرج مقدار اسعدت ايام فاهر عيون العسكر وبرد
وجوهها وحمرها في المعركة فتوقفوا عن حربه انحر من مقدار حجمه تام قامت الجاهل المعركة عليه وقال يا ملكة يعني انت
لنشر ما نفع هذي البنت عن هذا الشجاع الذي ودينه ما في الدنيا اشجع منه بتنظر لك صرا شجع منه او احسن شباب ما برضا فان
يكون مثل هذا صهرك وفي الشدايد دفكر اعظم اياما واجعل مثل هذه الكديره يا ملكة الملع فابله فاهم على به وانالهم
واربع الناقوس ولبس النر وخرق في لامة وركب جواده فركب يار عساكره واود اعلاءه وفتح ابواب الشفاط وخرج
كان كرجل جمع عساكر وثارهم بالمجانبه وادابا الشباير خرجت والابكار برزت فنادا اليك كرجل الجاهل يا صهرك يا ملكة
عساكر الكرج وفز كرجل في الحدي وركب تحت شياره يلا ان اصطفت عساكره قال عساكر الشفاط فاحترق في الحدي
صار وطار فخرج اليه من بنان الحترق صاحب المعركة فامر كرجل اعدته وجواده وجلسه قومي مكلفان فله الا او تمكون فقل ان
تذهب او مكن فله مر فوسر الا ما غير من ابن الحترق من اصحت روك انت فله انت الذي قطعته كتابي وخرق بقصاير وقطعته
من اجرم واذ انهم ياكلون ووقصاده كرجل علم فوه انا بتنظر اسرته الكرجي وكون الذي هم قوا قلبك وما جعلت عليهم قوه ولا فرقت
بهم ان كنت رطلا جعلت قلبك على فله وانا نازرا اليك جيتك فله وانا لا فرجيتك فاني جنوا على بعضهم انباته الغفابه او بالبحر العباب
فتضاروا بالبينين وطلعا عوا بالبحر واتصلوا الي الجدم من بعد المزاج فلما زالوا في قتال وجرى وفتح وخرق ابواب الشفاط
اشترى من قبله الفلك فعند ما توطر كرجل على عظمه وقام بالمدارين واوهه انضار به فشر الجاهل بالطارق ليرتفعه والنفذ اعلاه
وهجم عليه قبضه من المواقه علف على زنده وارماه الي جامعه فلفه وادخل جواده فصاحت عساكره وجمت لتعلم اننا هذا
فلطمح على كرجل وعساكر الكرج حوا يصر بوجهه الى داخل الشفاط فسكر والابواب في وجهه فواد كرجل وصيدته عن عساكر
الشفاط الى ان تزيه صوان وطلع ملبوسه ولبس ثياب عزه وفارها تها هذا الرنوس ففدوا الملكا ليس به عاتبه وارماه لسفك
الدماء ورضقه منه قام على صلبه وجر صامه واراد بعبه انه يضرب رقبته فراغت ابصار من وقال يا كرجل اذ صلك
وفي حركه وكنت اجمل انك في هذا المقدار وهذه الشجاعه واجتدت مكن بحبل الامان والان انا بقيت ايرك وفي يدك
والعفو عند المقدره من شيم الكرام فرادي ان تقفوا اعني وانا وبنيتي ومملكتي بين يديك فلما ان كرجل سمع كلامه ورا

ذم شفق عليه وقله يا ملك انظر لا تحوجني معك الى تعب قلب اخر اقم ودينه يطبق الشفاط على اهلها قال ما يحتاج فارس
باطلا فاطلعه وقد سواه عدته واطلق له ساير عساكره الحاسورين وقدم لهم خيلهم وعدتهم واطلع على الجميع وقابض ابارك الملك
خمس روي خيل بر وجهه وقصاهم بسود اخذته مال وركبهم فسلمهم كرجل كرجل ايام وبعدها انتقوا الكرجي جوادهم لا يقنوا الجاهل
اليه ان اقبلوا واطرقوا ابواب الشفاط وراوم من صرا لصور فقتلوا وفتحوا لهم وفرحوا بجله صهم واصبح الملك شاور قومما
فيما يفعل فقالوا للجميع يا ملكة انما مثل هذا ديفره من الذباير وضمو صانت بقت امدك الرجز وعساكر مدينة الرغام لان الجاهل
انهم ييلغهم ما فعلت بالديار عرا وانك ارسلت ايتيه واورميت في الجزاير المحجوره يقصد وكر من كل جانب وهو ياي ابطال الزمان
فاذا كان مثل هذا وراك لا تخاف من الرجز ولا غير لان هذا اوصد العصر عليهم ما فيه غير هذا فاصبح فتح ابواب المعركة واخذ وجهه
قومه وخرج الي صامه كرجل فخرج كرجل للقمام واذهلهم لعمريه دخل عليهم واضافهم واكرمهم وانهم لا يملك بالذي اراده فله كرجل على شرط
يا بس قله ما يكون الشرط فله بانك لا تدل على ابنه الا بقصر في فاجابه الي مراده وتخالقوا انهم لا يكونوا مع بعضهم لو نزلوا
ركبوا واركبوا كرجل وعساكر الكرج وفتحوا ابواب المعركة ودطت عساكر الكرج وامنوا جوامع بعضهم وركبوا عساكر كرجل
الوزر عند الوزر والاقساط عند الاقسط وكل من تدر عند جنبه وزنت المعركة واشعلت وشرعوا في عقد القوادى وتكليل
الأكليل واقامه الافراج في انهم يتوا على تكليل الاكليل والذطر واذا بالبحر فقام وقعدوا رغا وازيد وبان عن شيه وخمير قطع
اسلامه بحبه وخمير نوبه سلطانه بيارق محديه ورايات اسلاميه كانهم مدن سايره بطل وجه البحر فنفطت قلوب اهلها
الشفاط وما طنوا الا ان عساكر الاسلام سمعوا ما وقع في فارس الهيجا واز من عنده فطلبوه بهذه العماره الاسلاميه
فقام ووقع الملك تحت اذيال كرجل وقال له انا فلك يا كرجل كرجل ملكك يا ملك الزمان واشبك انقطعت قله
يا كرجل هذه العماره الذي هلت علينا عماره الاسلام اعلم انك ان قتل ابي بطر اسمه الذي باره عن نوس وتزوج اقبلي فلما
كبرت وتقويت فذكرت فلك ابي فارتلت مزيج الرقاق تحميد عليه وجانبه فارتد فله شعوبه عساكر من ذلك فارتلت
ارميه في الجزاير المحجوره وطلبت ان هذا الامر يستمر مكانه ما استقر اقبلوا بهذه المنيه وخمير قطعهم واقل ما يكون
في القطعه الفناجيه سبغ فله كرجل خيلهم كرجل كرجل ودينه لا جعلهم غنيه كرجل وان كرجل كرجل فاقوسك وخيلنا نركب
ونحنهم من طلع البرقوق الناقوس ما تملت عساكر الشفاط واعتدت واعتدت حين كانت هجت العماره الاكليه واستنقذ
ابراج وبنط والحصار بالكيفيات والسبتيات والزلزل والاصاير والنفط وانما فارس ووعاى الاساس وشبوا
المنيه وخمير قطعهم وجزر وها وتحت هذا البحر يانا الارهاط ارتد من ومدعا السقايل وطلعا عوا الجاهل والجاهل
واهتم العماره تحت الرجم الي ان لبثت الزمان وخرقت وركب الخيل و الشفاط واستنقذ عساكر الشفاط غرق
فيها فارس العبي وبطل السيجا ووق كرجل في عساكر جزاير المحجوره فعمل هذا عساكر الكرج والشفاط مثل النر وعمل هذا
بمساك جزاير المحجوره على النار وخرج وطلع فونوس عند اخر النهار الشفاط ر هذا الفارس يصر عساكره كان شراره من
جهنم والشفاط الفارس منه كيف ما ما ارتنق كرجل انما النغم من الذي وعونوس يجر ونا ايام العجايب انا الا اعدت
بصر عساكر الشفاط مثل هذا الفارس الذي كان سلطان او من جن سليمان نازرا من ابن جاهد هذا الشفاط عن نوس وقصد انه

51

برده ويصده عن عسكرا الاسلام لكن ما حصله الا وقد قتل بطور الاتصال وعادت عسكرا الشفاط والكرج وعروس في
اثارها من المنزلة ان ارماع على الاصوار وعادت فطانت فرسانا ارمعت للقيام وشيدت الوطافات وتزلع عروس وتزلت
عساكه وهي متوجهة من عسكرا كرج من فطانت عروس واسه اذ فارس الزمان وتبيخ العوم والكتف اعلمت من قبل في
الشفاط واصبحت اخر الابر بالانصار اليه ما يمكن لكثر عسكرا ولكن ان اغدا اليك كرج ولو ان متعلق في اذ يابن ابيس ومان
الازرق وباترا يتخاروا اليه في يوم ضرب عروس ديوانه وجمع الجار بالاربع جزاير وكتب اليه من ابن المختار بن كتاب دار
اليه مع سايح الجاب فلما دخل راه جالس وكرج من الجابنه وديوانه محتبك وبعالزبير وراية ترفيق عسكرا عروس والنف صاظر
عليه ناو له الكتاب افده قرأه الشفاط من حظه عروس الذي انقذت جنبه بالمكر والخذاع مع تروج وانقذت اليه الجزاير المحمودة
حتى تنكده فابده اسه والطاعة اعده واسموه مجيش وعلى اقدناره ساعدين يا حبيب الذي بعبادي الملوكة وبيفعلها
هذه الفعائل ما ينجم ويسكر الابواب اخره لا المبق الشفاط على راسك وما انبى بها محجز فلما قرأه هذا الكتاب اصفر وجهه
وتغير لونه وارعدت وايقضت ففكر كرج ما لك يا ملك الزمان فقال له تاريس هذا صاحب الرمد بالذات الذي القيناه اليه الملاك
فما ودنا هذه اصحابه وتهللت لرايه الاسباب والنقد اليه الوزير وقال له لو ضلنا نقل هذا ما اشرضا من شدة
فقال له يا ملك الزمان انت تتخاف وعندك مثلك كرج فقال كرج يتخاف منه ولو كان الف دينار ومزقة في بعضها
على ان كتب له الجواب بالحب والفتال وعلى بكل ما يكرهك فكتب له الجواب في ذلك فافده الفضة وخرج اليه فارس الهبي
ناو له اياه فراه وشقة وامر بدق الطول ونزع الزمور وبانت عساكه متاهم الي الحب والكفاح وطعن عوالي اسن الرماح
اليه ان ولا الليل بالظلم واقبل النهار بالانبياسم وفتحت ابواب البله وركبت عسكرا الشفاط وعسكرا الكرج فركبت عسكرا الكرم
وركب فارس الهبي واصطفت الطابقتز وتيمت الموكب من فنادا عروس سم اسه يا ساكرا الاسلام في زفطرين ذو الاعمال
وكان من الجبابرة القاه فنك ذلك اليوم ثلثا في الايام مردوش فاجا الحيدان وافذوا من اختلف بعضهم اليه ان اذ لوا
العسكراين فوقع من بين يدي كرج وقله يا ملك الزمان هذي ابطال مشهوره وهران مشهوره وكرج من صمك صمك حتى بلغ عرقناه
وقال اش يكونوا هذه الرفوسين وصدف جواده الاحومة المبدان وكان في ذلك اليوم سطرين دو الاعالي في الحيدان مرض وبلغ
عليه وانقص عليه انقضا في العقاب فافده وما د اعنه في زاليه مردوش فافده في برنايه اخوه فافده فلا زال ذلك اليوم
يتنازل ويتخطف فرسانه ان اخذ مشره وجرح ثلاثه وعادوا كما في الشاهين فلما الملك بنعالي وبلغاه وترجل قبله في الجاب
ودخله دخله عظيمه وانقذ سجن الاساري في خيمة الاساري وبات مع الملك على كرج وطاس فقال له الملك يا كرج عندي عده
وجواد ديره من الاطباير مردي ان اتحكك بها قلده يا ملك ناخذني عده ويصل نكي عسكرا الكرج باجها قلده صدقة ولكن مشا
هولاي لا يوجد انهم كزبايات والجواد بحري وارمر ان يطالعوا عده عروس وجواده فدخلوا وطالعوا ذلك البرق الذي
اخرجه من كزبايات الارض فنجيل من جزاير البرقفان وطالع الجواد العاصم فلما را كرج هذه العده افضن باوقاله يا ملك الزمان
من ايتت بهذه العده وهذا الجواد فقال له هلا يرق الديار وجواده فت ولما سيف جرده الشفاط بالجد مشه في فرائق
الاکاره كذكدر عصاب الاجسام وفودته حافظه الهام ومنطقة دايه الفلك والطاس والرافيتزج البنيليات

والعصاة

والعصاة بالبولاد وما نعى السلاح فلما قدم له ملك كرجي واما الجواد بدح واغرب فقال له يا ملك وانت غدي لا توف عروس
قتيل من يدك الامني ومن فخره بذلك الرق فمن ذلك المحالب وما صدق مني طلع النهار وركبت العسكراين وكانته عسكرا عروس
ادعت العجز جدا سر سادها فطلم عروس على غدي كرجي وانا له واصح لبر واقفل وبرز الي الميدان صال وطال ولما دنا في ارضه
الزمان ابن من يدعي مجاوة الاقوان ابن كرجي وابطلا الكرج وكرج صر في الجواد العاصم وصدع العروسه ونوس افده صدقة والنف
عليه را ذكبح جواده العاصم وبقه الشام على ذلك الفارس فقال له وكرج من يكون يا ابن الف تله ما غير قاصع الاقوان وفارس الزمان
كرجي كرجي وانت من تكون فله انا الديار وقله را حتر وقله ان لم تغدي عن هذه العده والجواد وتر صحت ايتت فله فائل
ما انت من حانه هذه العده وعانت العاصم وقال له تسلك من عاصم تمش تحت عدوك وتلج على كرجي فوقع بينه وبينه يوم شيب الاطفال
اليه قبطول الاتصال ابا عروس اراد كرجي ان يعاود عمارا اذ اتصل بنهم الفنا الى ان غير واخر غير لثان يوم النظر
نقضت عسكرا كرجي فشا والاربع واوما انه فاعن عروس فتر عروس ارما روج كرجي من يده وانهم صمك عروس وقله في تلك
يا بن الطيب صرحت عسكرا الشفاط على عروسه وبلغن عليه وترها عروسه فارتدت واراها وان يا فده وهو تعبان ولم يعلم انه
الاسد الضاوي والتم الجودان محار عليهم ابر الجاهم وتر العاصم وقد القدد وطهر الزنود وحلت ظنه عسكرا الجزاير المحمودة
لما ان افرق الصفوف فاشرف على الشيا وكرجي من حنه واليها بنه صاحب الشفاط وعروس صر على صاله اسه قلده تحسا
وعمله وتقدم اليه عروس قام في المداين ونطبا في الكبر فادانه يغرب طاله الشفاط نيكو الجواد عروسه فسقط عن
ظهوره وكب عليه الدرهم اراد ان يقوم اذ كرجي بلطن اذوا اضفوه اسير وما رايا عساكه ليا ان ارموها على الخيام ودقت
طبول الاتصال ودرين كانه تملك الارض فانا وقبل ايادي كرجي فقال مرادي السيد سخن ار هذا ولا تبقية وتينجاسندا
قله وانا على هذا هام فعادوا سايتما بين الشان عروس الي ان تزل وعانت عروس وسب وقار كرجي امر وسرانت بركاسه
وبحك من الجزاير السحوره ما تزدج واهده بوامده ولكن زامت روك وفز بيده عراه وعقله الي عسكرا الدما وجر قاصم الحيد
واراد قلده واذا بخادم من جوا طالع يقول يا بيب بنقول لك امك قبل ان نقل هذا الا سير كها وكهاث لما عاود عروس وحلها
الي اسفل الدما خلف الشارات فارس الهبي عرفت بعلا خافت عليه من الفتل سيفانه وانها ما شبا فقدر ان تعطي جوابه
بين ايايديه فارسلت وراه الخاتم فلما ان قال له بتر يوك امك عند السيف ودخلها خلف الشرافة اليه المداير وقال له لي
ايك شفاعه مردي ان تغلبا ولا تخالف قلها انا قاط ما خالفك فولي قالت له شفيع بهذا الاسير قال لها هذا الديار عروس
قال له دعوه وكرجي اغناط وقال لها يا مير ما سمعت عن هذا ان مارت بنت ملكه اوجهته يكون ايت رحمة قالت له اي ودين كيف
لا اصبر من انت ابنه وهو ابوك وانا زوجت انت قلن كرجي من ابوك كرجي من ابى انا وهو جوك واكن له حكمتها
مع عروس ابتدا وانها قالها لا اصدقك على هادي قالت له هانه واظن به الا هون واستجبانك يميني لا هذه الهبة حنا
والامنتري قبله وكرجي طلوع وقبض جنير عروس وقله قوموا فده ودظن به الا اذ عروس استمن بالفتل وقال يا سار
ارمت بلاس واده ان يفتلك في الداخل ولكن من جلد دبابه السقا فلما صلبه في الداخ والملا خلف الشرافة قلده اجلس
يا ديار وانا بغني ضد جران تحذت الصيغ بحيث قاله ما هو قلده انت دفعت الي ارض الكرج قلده نعم قلده مردي يحكي لي

١٢

والعصاة

من اول ذلك اليها وما وقع لك باليوم خروجه فكنها قلها اعلم يا كرم ان سيد فولي الي وهو اني خرجت في يوم المصيد
والفصل فظهر من يدي غزاة طرقة امتد قدامي الى ان قطعت سبع واداد واتي عن الطريق بعد حده اشرفت على وادي جيز
ابريجال على كل صر فوجد في الوسط مدينة عظيمة واطراف هذه المدينة مركز وسما ملو الفيز ومخاطب في هذه البركة ستر
عامود من الخراسان السيد الذي شمل الذهب وما بين العاود والعامود وحسن بارك مثل اسد وفهد وما بين سب فاج
من افواه الجميع الما على اس كل ما هو شخص من القصة ويز يده لم يصب والماد اقل من اجواف العواميد بالحكم الى بطون النجوم
والظهور وهو من افواهها ومناقرها والجانب ذلك البركة شجرة عظيمة تسمى مينة ضال وانزلت الى جانبها وقعدت على
ذلك اتفرج على مقام الاوابلينا انا كذا اذا بنارس وموه اشرف من مابوس البر ويكفي كفاه ابي الجانيه ويز واقار
يلماكونا كيت لي طابرين باين نايه وسيت لم غير اسمي قال لي انت بفتيت ضيف وانصاحب هذه الملكة واسم كرمي وهانبي
مدينة الكرج فقت مع علي بن قيس وقال انه ابوه حكيم وما مر هذه البركة الا لي لانه راقتل على يدك وصبر فتاري لم يبت
اسما كرمي عليه بالملكه ايتي جيز فقلت ايتها وطعير واسلمت تزوجت بها واصبحت اشرف السيف بالبلد فاطاعوها
وارتضوها بعد ايتها وقعدت عندها مده محلت بين بلادي فن ودين وكنت لها حبس وبنير في ريق عن الاوامر تا
ان اذا انها ولد تحط في زنه وخرعت طالب الرض وما عدت اعرف اشرف لعت اليها واذا بالملكه ما بقا بها تسلم فخرجت
باكيه وثلثت على نوس للموقف فلما بارضا من انا بك اياها هنا قالته انك الذي يزيديك فكشفت العضا لير في زنه
كريم ونجته من الصورة والقيضة وقع على اقدم ابيه وقله وطلب عيط بالاصحاب الشفاط وهو لا يدري ما وقع فلما صار في
الداخل فله يبرين وقع واقعد بحبس وهو ان نوس ابي وقص له القصة وانتم ارميتوا بين يديه وانالو فقلت وبلغت ذلك
وصيات اسراي جعلت درو علم الكفانم ولكن ما قلت بالاسلام ابا لغم ارا غنقه وخرج هو وعرض بالامر فام تلك البلد
الامر اسلم ولم يحدوا حديثه وذلوا الى البلد والاطوا السراي لير جيز ابراهيم والاسلام وضرب عن نوس رقبته اوزر فخرج
لانهم ابوالاسلام وكتب عن نوس كتاب انه على ابنه من بعد ما سلمت وخطبوا اموال ذلك الملك ونوال وقتوا على ذلك الاربع مائة
وارتضوا لير ضم مكر وميز وبعد ذلك اذ ذلك الملك ولوا الملك الى انا في وزير اسلم وترحلوا بملك ابوالاسلام اسم
تعا ومثل ما فعلوا في الشفاط فعوا في الاض الكرج وولوا الى الوزير وكل قلع الامور بعد ما اسلموا الجميع من بعد ذلك
كريم لواء ونوال ووالده وزوجه واخذ مع من العسكر مقدار خمسة الاف فارس واطوا الى مدينة ارقام بعوما
مهدوا ذلك الاقام وعرض نوس في بان بولده الى ان قطعوا ارض الشفاط هذا ما كان من امر عن نوس وما وقع له ايج ما وقع اليه
ونير فانهم بعد ما توجه نوس بمده ما ووا من قلاخم الى مدينة ارقام ماراوا عن نوس فسالوا ولوه قتلوا اضره ان بطر بوق جيز
لم كتاب واربعان وافده لاغلم ايان فنادا اسمعيل يا لطيف كبت اسمعيل ارا وافرجه هذا فخر قوا وادوا الى مدينة
لونس على ارض ايسو انه وابتغوا قتل اسمعيل ونير فانهم ما فعلوا ارض قلاخم الى تلك المدينة وروا به بالظفر قد ارض
من الشفاط واسمعيل ونير فابن على ذلك الارض واسمعيل خرج على نوس اش هو اوزر وعرض نوس اسلغنا فنادا على
واسمعيل نادا واسيد عك دارو عك في ابن انت يا وليد يد ارا وما ضلنا على كمان فسا نوس ورجل فخر كرم وولوا

ان

عرا به ذهب قاله وف الله ما عور بندرة القيامه نالت له من يوم الاحد ثمنون مرن
واما معروف لقا اهل بيت المقدس في هذا ليلة نصف شعبان وليلة الشعلة قال معروف
وصدق جهاد في سبيل الله ما يب اسلام مرت وتزداد رغبة في دين الاسلام الا اذا نظرت
لحرم الشريف ونصرت الشعلة ومعروف دخل للحرم وعيط لمقدم الشعاليين وقال له كم تنديل
تشنع كارسنه قال ستة عشر الك قنديار ومعروف خذ لك هذا الالف دينار واشتعل
هذا السنه عشرين الف قنديار قال علي راسي عمر يرايد اربع نالاف قنديار حنا بقا الامر تدعش
النصر ومعروف قال يا من يرمي فوجي تفرجي علي رياتتنا ومعدنا واذا افرجت على معندكم وباركتم
اقرب بيند بيك الذي خرج منته والذي دخالتني ليه ولبسها ثيابين وبيات ست واخذها للحرم الشريف
مرتم دخالت للحرم اندعش نصرها ومالت جوارحها وحن قلبها وانكته على كتف معروف وبهته
في الانوار اخذتها سنة من النور نامة سبحان من لا ينام نصرت القيامه قامه في الخلق في المحشر وطلق
في الحساب وابوها في حمال حديد من نار واربع زبانية ساجنه على وجهه بكالايه نار را حيون قيه
الا جهنم وليس الفرار وهو يصيح ويبكي وحت اربع زبانية في ايد يهيم كالايب من نار وتقدموا الامر
زاراد ويحبوها عيطه ونصرت معروف واقف اعسكة فيه وعيطه وبكت وقالت انا في حيرتك خالهي
قال معروف يا من يرمي الكي خالص الابكلمة الاخلاص قالت ايئن اقول قال قولي اشهد ان لا اله الا الله
وان محمد رسول الله قالت يا معروف انا ما قلت هذا الكلام من زمان على يدك قال معروف حردى
اسلاي ومن تشا هرت وفاقته واصبعها قامه وهي تتشا هذا قال معروف هيا لك ايش نظرتي
احكت له من يرمي عنانضرت قال معروف ان الدين عند الاسلام راحت من يرمي وهي تفكر فيما نصرت في
نومها واخضرت جميع ما كان معها من الندوة ونسمة مثالته ارسلت ثابت للحرم وثابت لما ح
اطم وثابت ايقية للقمامه وارسلت خلف الرهبان وراحت ومعروف معها حتا دخلت من باب
القمامه نصرت مكان عتظلم اعطت الندوة الذي فصلتهم قالو الرهبان اين ما في الندوة الذي معك
لان جانا خبير ان اسالو معك ندوة من ساير ارض جنوة غير الذي اساله ابوكي قالت من يرمي بالكثر
كلام انالو كان مع شئ غير هذا اجبته ايئن اعمال فيه انا معناه ولوردت ما اعطياكم شئ من معك
ولاكن الذي كان مع شئ ندوة وشئ اسالوه معي اعطسبه في جرن ماء المهوديه ذاعا ودكاشي لا محابه
قالو الرهبان يا من يرمي ادخل اعطس في الجرن قالت لهم انا ما قلت لكم طقني برد وتعت في الطريق فالولاد
ايك تعطس قالو بطارقت ابوها يا من يرمي ليش تعبيرك عادت الشيخ والتفتو لمعروف وقالوا يا غفرا
تقول لم يرمي تعطس في جرن ماء المهوديه مثال نبات الملوك ومعروف اخذ من يرمي من يرها وغير
فيها المصلب الذي فيه الجرن ورفع التوب المزر كشر عن الجرن طلع منه رجة تسمى الطير من
كبد السماء من يرمي داخه من رحمة ومعروف خلفها ابها نظري عيها تقدمه ونصرت موه زقا سودا
ونصر على وجه المار غوه مثال رعوت الحص ومن يرمي نالت بحق ما تعتقد من دينك يكفار روح بنالها
قال معروف ايش يا من يرمي انا مكان اعجبتك قالت للمدبره الذي اخرجني من الصلوات الانور
اخذها معروف لمنزله وبعد يومين ارسل اندر البطارقة والنصارى بلشيار والرحيل طلعو
من القدس مسافرين يقطعوا ارض بعد ارض حتا وصلوا للمفرق الرهبان الذي حومعها
والبطارقة وقالو لمعروف صد عنك المسيح ينفذ وجهك ويبقي حياتك لان ما في الدنيا مثلك وغفرا
تكلمت بطارقت البطارقة كرا لك وتشكر ومنه قال من جباكم بالنصارى زبار نام مقبولة
وعيط بطريق بطارقت الحنا واجاهه لعند باب المحفة وقال له كالم من يرمي واعرض عليها الروح معكم
الطريق انس يا غفرا يعني هي كيف تقول ومعروف اسمع انت كلامها من تمها
وه دم البطريق وقال يا من يرمي ودعي الغفرا والرمي عليه مخلعه وكس مال وشكر من
اودي لان هذا المفرق بفاطرها من هون وطريق العفر من هون مائة الاطريق غير

حالكما ما بقيت منكم ولا بقيت انفعكم نقلي الله تعالى من الظلمات الانور وعرفت ان ما بعد غير الله ان
الدين عند الله الاسلام وانا اسلمت وشرحت ان كان لكم مراد راهدكم الله تعالى اسلموا واعرفوا دين
شرفه الله على ساير الاديان وان كان طمسة عليكم الشقاوة وعميت قلوبكم وروحي حالكم **قال** البطريق
ايشو يكون جونا لا يوكي لا يطلع الا في لك برجاله وابطاله وعسكره قالت مريم اعلموه اني اسلمت
وانت بيت منه وان رادني يدخل في ديني وانما داخل في ديني احض ما عنده بطريق وسكره الباب في
وجه البطريق **قال** البطريق للمقدم معزوف وقال شرط المروءة عندكم اذا منكم احد على بنته يذير وعقلها
وتدخلوها في دينكم وتاخروها **قال** معروف هذي مريم بتسمع كلامي ان راحت معكم ما احد يقف
في طريقها وانما راحت ما احد يقدر يطلع صوبها **بطريق** ابوها عاود اعلم البطارقة وتشاو وروعي **رجوع**
معزوف قال بطريق البطارقة ابوها اقدر من ان كان في راسه مروءة يتسعي على خلاص بنته ويياض شانه
ولكن حنا نقف كلنا نكلمه بالمعقول ان سمع منا واعطانا بنت الملك كان له الفضل وان ابا ابوها قادر
تخرب بالاد السرجين جميعها **التفق** البطارقة وقال يا معروف بد يترك تكفي المسلمين والنصارى شرك وتزد
مريم لا يوهها اخير ما توقع الشر والفتن لان ايجنا سلطان جنوه ان ركب يترك معه ملوك النصارى
جميعها معه يتكون سبب خراب البلاد المسلمين على شي ما تحرز **قال** معروف وحيات راسي بتحرز مريم
من تطير اضالعه على براحق السيوف لاجلها **وتشرفي وجوه** البطارقة وخطيدة على برحق شاكريته **ولو**
وقالوا اقتصار منك لا يوهها **ومعروف** اخذ مريم وطلب قلعة صهيون طلعة رجاله وكواخيه وانما عد
لا قوله واذا مريم لعند امه وحت المقدمين سلمو عليه وسام عليهم احكالهم عاود وقع له في اسلام مريم
بنت ايجنا قالوا له فيم الافراح وهو في العرس **قال** معروف حنا تبصر ما ياتي من تبارك الله تعالى وتبصر ما
يفعل ابوها لا في تدركه مريم لاجل اخي يبرص لانه ضمن وجوده قد ام الملك الصالح وانما وجاتي وانا دقية
له صدرى بخاف على يبرص يعتوه وخاطره عندي يسوي صيت الف مريم وهي اليوم عندي ما هي
طايه لا بران الامير يبرص ييجيكشف ظهره لي كما وقع ان امرتي تزوجه بها وان امرها رسالها
لا يوهها رسلتها قالوا الامرا ترك استمر المقدم **معروف** على الكار وشرب وكلما قالت له مريم ادخالي
يوعد لها من شهر الا شهر **رجوع** الكلام لا يجنا سلطان جنوه لما قبلت عليه لقصد ركب بالامر
دولته ووزره وروس بطارقة وطلع بالاتي بنته سبق بطريق البطارقة ضرب راس الملك **قال** الملك مرجا
يا بطريق ايش حال مريم **قال** البطريق اعلم يا ملك ان بنتك بقى سر جينه لان الغفير الذي بعته رين
السرجين نليون ما في الدنيا مثاله صاحب حسن وجمال وقد واعتدك وسما عده وكحال نصرته فليوتك جنه
ارمت دينها واسلمت لاجله تزوجها وخبث الندوره واعطت القمامه ربع ما كان معها ما قدر اناكلها
وجينا معها حنا وصلنا للمفرق شكرنا من الغفير وطلنا منه مريم **قال** كالموها حيث قلت لها ستي هذا المكان
المفرق ما بقى لنا طريق غيره اخلع على الغفير وددعيه حنا سير قالت انا خلعت على الغفير وروحي وصرت مسلمه
وتبريت من ابي طول ما هو نصاري وان رادني يبري دينه الذي لا فيش ولا عيشن ويسام وييجي لعند مريم
المقدم معزوف التفتنا المعزوف وقلنا هذا جزا امن جاكم من الباب واخذ منا مريم دستور **قال** لنا
كالمو بنت ملككم ان راحت معكم ما احد يمنعها وانما راحت برضاها ما احد يقدر يغيصها
عجزنا ونحن نداخل على مريم ونخضع لها ما لقينا فيها حيله اننا نقدر نجيبها ولقينا ارواحنا ما حنه
خصم معزوف في طريق وعرفنا انك انت قادر على خلاص فليوتك منه شر كناه وحينما اعلمناك بما حولا
ايجنا سلطان جنوه **سمع** كلام البطريق باء سلام بنته ورواحها ارقا كبوسه ولطم على خده واخذ
التراب على راسه وبنق بزقه واستلها على وجهه وكفر وطغا وكجبر وعاد وجالس على كرسيه وامر
بتحقيق شتيار الحرب وجمت لسائر ملوك النصارى الذي تحت قلمه وفتح خزائن ماله ووزر دخانه
ومفرق على عساكره وقال الاخذ تار مريم الزناريه كيف بقالي حرمه او بقالي راس يرفع بين
ملوك النصارى وبقيت معيار بينهم وحق مير حنا المعجوزان وبيت الرهبان وكار قس ومطران والرهب
شمعان لم يبقيت ارجع حنا الحرب بالاد السرجين وانتار معزوف السراق واخلص **قال** مريم
واديقهم من العدم او اني اتنا وعسكري واروح الاقرار جهنم ولا ابقا متار معي

واغالبته صواب لا تفعل الامور اذ خاطرك **قال** الملك في ايش **قال** القبط اعلم يا ملك ان رين السرجين
عادل وما يقع منه خطأ ولا نقص وانت ارسلت له هدايا وارسلت شاورته واخذت اجاره
منه بدخلوك بنتك تزور القمامه وطلبت منه احد يغفر بنتك ارسل لك غفير من جانبه
والغفير ووقع منه خطا بغير علم الملك وبغير رضاه وبقاعاره عليه كما قالت العارفين من الكار
الغفاره يرد الغاره ارسل اعلم رين المسلمين بما جرى واطلب بنتك منه ان ارسل بنتك مريم
وارسل الغفير تفعل فيه مقتضا علمك وتعذر منك وفر مالك ورجع عساكرك وانما ارسل
بنتك والغفير الاخذ منك ببقالك كلام اراد اركبت اخريت بالاد السرجين ما احد يلو ملك فيها
تفعل **قال** ايجنا صرقت وحق المسيح لاجل الصواب وامر بكتابة كتاب وارسله مع عشقصاد
في غراب ايام قالوا لا ياركانو واصلين مينه اشكدر ربه طلوع لبر وسار وطلبين مدينة مصر **واما الملك**
الصالح يوم من الايام جالس في قلعة اجار على كرسي يوسف الصديق صلوات الله عليه
والرجال محرقه ميا من ومياسر وقلب وجناحين واذا بطريق كانه الفنيق من قده الكفر تمزيق
كانه خنزير عتيق وخلف ظهره عشر كلاب بشايات سود وكجايس سود **قال** الصالح قمر وسكر طاعه
يوحد الرب المعبود ايجنا الكلاب قبال الارض تبعته العشر بطارقة **قال** الصالح قمر وسكر طاعه
لمن خلق الخلق واحصاهم عدد وقسم لهم الرزق ولم ينسا احد وهو العزيز ابله **رجوع**
والبطريق تقدم ودعا بدوام العز والنعم وترجمو وتكلم وقال قاصد يا ملك الزمان
حيث بكتاب من ايجنا سلطان جنوه الي جنالك اخذ الملك الصالح الكتاب فضه وقراه وفهم معناه
يا لاتي لها بعز من حضرت ايجنا سلطان جنوه الي حضرت الملك الصالح اعلم يا ملك في اينا دين يحال اذا
ارسل ملك الاملك هديه واخذ منه دستور واخذ واحد يغفر بنته حنا تزور القمامه توخذ بنته
ويوخذ رزقه وتوخذ الندوره ان كان هذا حاله في دينكم حنه حرام في ديننا وان كان ديننا
ليش ارسلنا شاورناك واخذنا اجاره منك وايماننا ما كان املنا منكم الغدر وبعده يا ملك المسلمين
بحق ما تعتقد من دينك تحقن دما العسكرين وتخالو الطمع عنكم في شي لا يمكن فعله وكار شي كان
مع مريم كان وهبت مني اليكم وارسلو بنتي مريم لاني مالي غيرها وان طمعت خاطر ك في مال
برسال لك ثقلها وان طمعتوار واحكم في اخربنتي وحقمتو عليها غصب عنها وجبر توها وتقولوا
صارت سر جينه وحق العدره ام النور والصليب المشكور بعدك بعساكر من البر اولها ينصب
ظلام على ارضك واخرها يتجهز من جنوه وعسكر في البحر اوله يرسى على اسكدر ربه واخره يقلع
من مننت جنوه وتكون بنتي سيد خراب بالاد الاسلام لان العرف مقدم ومن خو في علي عني
اول ما ارسلت شاورتك **والملك الصالح** لما قري الكتاب امتزج بالغضب وتار عن وقال خو يا
امير شاهين كيف يرسل رجلا يشاورنا ويقصدنا يغفر بنته ياخذ بنته وينهبوز رقه حنا ارسل
يقعدنا بهد الكلام وحيات راسي لو ما ان بنته اخذت ولحق معه لا كنت اخرب ارضه واقتله
ولا اقبل فيه شفاعه على قد ما كتبت في كتابه لاكن بعدره **قال** الامير شاهين احلم يا خادم الحرمين
ان الله حليم لا يعجز راسك لا بد له الامر سبب وسوف يضر لك **قال** القاضي صالح الدين
ما احلم من الله بحري في زمانك هذا الامر لانك مسئول عن كل ما يقع في زمانك يا مولانا السلطان
وان تمت تسمع كلام الامير شاهين بتخرب الدنيا لانه رجال عاقل ومراده ياخذ الامور بالاسهار والار
ما فعل الامير يبرص حكاية واخطا يبرد عنده الامير شاهين وانت يا مولانا السلطان بتنا حنه
خاطم وخرهم ولا بقاها ملك ولا يهاب امير ولا بقا مسك لاحد حرمه انظر كيف عمل
واخذ المال من قد امك انه يرسل احد من اصحابه يغفر بنت ايجنا راح التفق مع معزوف حنا
اخذ مريم ونهب المال وخلاك تحت عتب ايجنا وكفالننا بتهديره وقولته بعدكم بعساكر
اولها من ارض الاسلام واخرها من بلاد النصارى يقشر يا خادم الحرمين لاكن الدين ما هي
اخر المنافس وكفالننا ايضا بقولت الكلاب ايجنا ما كان املنا منك الغدر رجعلنا غدا رين رجنا
بهرت يبرص لانه هو عامر على اخذ بنت الملك وكان سبب حنا سبب حنا سبب حنا

العنف ولو لانت حكمه بان صار شئ غير هذا
امير بيبرس اشرف على الكلا من حقيق لك رضا عما فعل المقدم معروف وانفق معه في غزواته
ماله واخذ يدور في القمامة ان كان الشيطان لعب بعقولكم وعلتوه هذا الفعالي وصيوا الي ما يسمع مما
فعلتوا هاتق بنت الرب حنا حنانا رسلها لا يوهي لان قال الشيخ من خان لان من امنك لا تخونه وان
طلب خاطر ك زواج بزواجك بنت البر ما يكون في امارته مكر واذ لم يجيبوه هذا الفت طيبه جنتها
غضبه وارصيت عنفك وعنف معروف وخربت قلعة على راسه كيف ملك من ملك الارض
يرسل بنا ورسا لنا هدية ويرسل مال لمن يعفرتة وياخذ ويتنه ويتهبمو ماله بعمر سب
والامير بيبرس حط الطير من لفة وحوك من على راس الملك ووقف بين يديه وقال اعلم يا ملك
الزمان ان ممالوك كلك الامير بيبرس انت ربته تعرف كيف منبته ان كان عنده غش او ما عنده
غش انت تعرف ولاكن وسرنا يع الاسم الاعظم المعظم المكتوب على ستاجق العرش اني ما والست على
احد بنت الملك الحنا ولا على اخذ شئ من ماله ولا سمعت هذا الظاهر الا هذا الوقت ولاكن وجيات راسك
وحق خبرك ومالك المقدم معروف فتا وحرولة من اسمه يصيب لانه معروف واذ انتمب يكون خبره
الامام على كرم الله وجهه ما يحي منه يعجز خطا ويقع منه دفة ناقصه لان الرجال القمام ما يحي منه نقص
وان كان وقع من اخي معروف خطا يكون راسي غوضه وانا بجمرك به ليدن يدرك تسمع كلامه ومهما
شئت افعل به ولا تلتفت يا خادم الامير القامح صلاح الدين ابنة من المتعصبين انه يدومك
قال الملك الصالح روح يا امير بيبرس الكشف لنا خبر من وصحت اسلا مهابرك الامير بيبرس وسار
من ارض الارض حنا وصل الا قلعة صهيون ومعر وف لاقاله وقال صرحتين يا امير بيبرس انزل كمال الزاد
قال الامير بيبرس لا امر حنا ولا اهل الحنف عليك ان يقال عندك قد اوى حاشا الله ان تكون من دريت الامام
على ان كانت هذا الفعالي فعالك وحف على هذا السر الذي عليك وحق الذي كالت معك خبر وما
كيف تكون فد اوى كك على خمسة وسبعين مفرم اولاد اسماعيل الفلك ومكون سلطان عليهم ولاك
امانة على نصرانية مصنة وتوضع نطفة طاهرة في وعاء نحس وانت مجاهد في سبيل الله ما بقا للفقاهي بنات
الفراديه بنت تزوجوك بها اخبر ما سودت وجهه قد ام استادي حيف عليك وعلى ما فعالة حنة العهد ولا
فالك امانة الذي على نصرانية مالك امانة كيف يامنوك الفراديه على بناتهم ليس مما فعالة وهي ما فادك
ارصت مخونتك لاجل شهوتك وانعبتني في المي لاخذ بنت الملك واخذك ليدن يادي استادي ايسر او قنار
المقدم معروف سمع كلام الامير بيبرس انقلب عبيته في امر راسه صارت مترا كاسات الدم وقال
ايسر او قنار انت ولك حنا تقشر وتجزب كلامه بجزعته مالوك الارض في طولها والعرض ايش وصلك باجدي
عمالك فبهمه وخواك وعمال معك تقي ما انت من اهاله حنا تهب في روحك وحملتك فواجمك تفهمك في حضري
قال الامير بيبرس بالاكنت كالامير ان كان في كفتك يتبع بيته لانعمالك حجة وانا جيت حنا اخذك
اسير او قنار ان كنت رجال ردي عندك بالحرب **ومعروف** طبق ركب في ظهر خجرة حرة بصاصة الشعرة
سوا من المال بزره بعد ما ليس واقفار من راسه لاسفار حنا بقاسر مسبح وجمال وجذب روحه على الامير بيبرس
والامير بيبرس القاه كما يتلقا الارض العطشانة اذ ابال السار والمطر ولا زال في كرونر وهزل وجد وقرب بعد
وحداد بو وغماسكو وتكادكو وتعالجوز صار يمينهم حرب تنفذ من هولة الطفال من طاعت الشمس حيا وفتحت
الشمس في قبلة الفلك **ومعروف التفت وقال** اسر الله عليك يا امير بيبرس وجيات راسي ما كنت اذن انك تنبه
معروف في قبة الفلك وركبوا وبعالجوز صار يمينهم حرب تنفذ من هولة الطفال من طاعت الشمس حيا وفتحت
معروف في قبة الفلك **ومعروف التفت وقال** اسر الله عليك يا امير بيبرس وجيات راسي ما كنت اذن انك تنبه
جذبتي خذي ولا امير بيبرس في احوال تجار عن حواده وكذا لك معر وف تجار عن حوته ووقف
معروف داخرا باب القلعة والامير بيبرس خارج الباب ومعروف حط يده في منطقة الامير بيبرس
وجذبته ثلاث جديان استحب المقدم معروف ان اكنافه تماخذه والواحة نقلت ومعروف اسببه
واراد يولي ولا امير بيبرس حط يده في منطقة معروف وقال يا الموت امير المؤمنين على ابن ابي طالب و
على اهل من ماله اخذ له والمقدم معروف عاق الامير بيبرس وباسه بان عسده وقال له
امير الله عليك وصدق حمادي في سبيل الله وسرنا يع الاسم الاعظم واردت لك الطوارق
جنا من سبي وخضعة لك في الرقراق ولو خفت اكثر من هذا عرف لانك تحرم ملك قرا

قال الامير بيبرس لا تذهبي بهذا الكلام فان كيف جرى في من يربنت انما قال المقدم معروف وجيات عبيته
العهد الذي صدر بيبي وبيتك كاشي في ذكره في حق يعرف انه نصيحة وان الذي سيفعل الرقة الناقصة
محبوب والرجال القمام الذي اذا انتبب يكون خبره الامام على كرم الله وجهه وهو سلطان على حسه
وسبعين مقدم يقع منه عيبه حق الزول يا اخي وادخال حق السؤال ان لقيت مني خطا او نقص
دمي حال لك واخذ وادخل فيه لقا عتده وعط على من يربنت اعلمت وعلى راسها عطا شاش بيض قال لها
معروف شي لي عطالي عن راسك هذا اخي الذي احكيت لك عنده ومن يربنت ناسه كقته وتوخرت قال
يا من يربنت هذا اخي الامير بيبرس الذي جاني وارسلني اغفرك وابوكي رسا اشتكيا مني للسلطان الملك
الصالح وهو رسا الامير بيبرس خلفك لانه كان السبب وكنته خايفين من ابوكي يركب بصر بالاد الملهمين
يكون خنجر السبب قومي حنا ياخذك الامير بيبرس لعن الملك الصالح يرسلك لا بوكي ويرسل يوصيه
انه لا ينكر عليا في من يربنت قالت استغفر الله ضلال بعد هذا الموت اخبر كيف يحار من مالك يوم
الدين انصرف في منامي مقام افعال الجنة في الجنة ومقام افعال النار في النار وبهدبي الله تعالى الذين
شرفه الله على ساير الاديان وانتم تزدوني لعبادات الاصنام ولا وتان حاشا الله ان كان يا من يربنت
عن دين الاسلام من في ثلثة ايمان وان غيرتوني خطيبي اتعلقت في اديالكم يوم لا ينفع مالا ولا بنون الا
من اتى الله يقاب سبب الامير بيبرس من ما سمع كلام من يربنت **قال يا من يربنت** من اعدائي ولاكن
ابوكي رسا يقول ان المقدم معروف اخذك جبر اعنك وارسل يطلبك ان كان حقيق معروف جبرك
ومن خوفك منه بتقولي هذا القول ولك خاطر في دينك تكلم حتى حنا اخذك معي ارسلك لا بوكي وان
كانا اسلمتني ظاهرا باطن ودخلت لدين الاسلام حنا جمال عرس المقدم معروف وتذخاله عليا في سنة الله
ورسوله ومهما طلع من يد ابوكي يفعله قالت من يربنت يا اخي حنا راسك ان حكم الله برفوع لدين
النصارى ارمي عنق الله يحالك من دمي قال الامير بيبرس روح يا من يربنت راسك ان حكم الله برفوع لدين
الامير بيبرس قربت ليهما ما هو عيب يا امير بيبرس اي اتبع شهوتي وارجي بخوفي لاجل فطيرة وجيات
ان كان قربت ليهما حنا ما هو عيب يا امير بيبرس اي اتبع شهوتي وارجي بخوفي لاجل فطيرة وجيات
عينيك وحق الظير والمالح من يوم اسلمت ما حقت النضري وجه من يربنت ولاكن ان قلت لك اي
ما بنام معها بذكر لاني صا فتحتها ولاكن حط الشاكره بيبي وبينها ولما جنتها وجيت حنا اولاد
عمر سلمو على وعجز والى اعمال العرس ابيت لاجل خاطر اخي الامير بيبرس يعادل ملك الدنيا خبار من يبيع
انت في العنت قلت وجيات راسي عندي خاطر اخي الامير بيبرس وان ردت خلسها قال الامير بيبرس
شعرة منك بكلمة وسنة في الدنيا ولان ان اردت ارسلها لا بوهي وان ردت خلسها قال الامير بيبرس
يفسر ابوها ويفسر كما من يقول هذا القول غيرك وان كنت تخفي وبشر خاطر من اليوم
قيم الافراح واعلم اولاد الحصون كجمع ويهبر والعرس بيما اخذك اعرضك على الملك الصالح
وارد الجواب بما وقع واكتب لك الكتاب والبسك لناع واجي معك احضر فحنتك وادخلك
على زوجتك واحضر شئ عند ايجنا يطبخه ومعروف قدم الزاد للامير بيبرس و
واضح امر المقدم عماد الدين والسيف الماضي و المقدم اسماعيل ابوالسباع اخوه انه
والفرح ويعزمون لائق ويعلمو المقدمين وركب الامير بيبرس بعد اخذ منطوق من يربنت
لمعروف واخذ معروف وطلع بجذبه البر ويقطعو البراري والقفار وال
قالا يركنوا داخلين على مصر وتلك الذي ارجع الامير بيبرس اعرض المقدم مع
واخبره بما صار وكيف اسلمت من قلب ولسان قال الصالح هنيالها
للتعمير وكتب كتابا على معروف واخضع عليه خلعة واخضع الامير شاه
اخذ اجازة من الملك انه يحضر عرس اخوه المقدم معروف قال الملك
عني وان غبت بغضب عليك قال الامير بيبرس يا خادم الحرامين له

قال له الملك الصالح سير الله يهون عليك كما عسير طالع الامير بيبرس والمقدم معروف بجند والمير
من مكان الامكان ومن ارض الارض حتى اذ خالقه قلعة صهيون نصر والخالق مجتمعين من سائر
الارض والبلاد والعرب قايمون والفرح عمال ولا يبيع بتندج والمناسف بتنج علي عيال في كل
منسف قنطار لحم ووزن وسمن والعدارة بتدق بلنمز اهر واجتمع في عرس المقدم معروف
جميع المغاني والخيالات واليهالوين وارباب الملاعب من كل فن ولازال الفرحة قايم خمسين
نهارا بليلتها مقدمة سبع مواشيط اصلحوشان من مصر وخالقها على المقدم معروف بدر الذهب والفضة
على المواشيط والمغاني زاد خالقه المقدم معروف على من صابها لقاها در ما بقيت مطية لغيره ماركبة
راحت حاملا منه بوزن في السيرة يدكر وعاش بحسنها وجمالها وحضن بلطفها وكاملها اصحت الخالق
الكامل العدا وكما احدث طلب ارضه وكذا لك الامير بيبرس ودع المقدم معروف وطلب مصر دخال سلم
علي استاده الملك الصالح واحكامه عن عرس المقدم معروف ووقف في مدينة صالح دار **واما المقدم**
معروف لما انقض العرس وراحت المقدم من الاقالعها وما بقي عنده غير اولاد اخته ومعروف اخذ
يومين لان قلعة جامعة فيها مقدم من كثير لانها قلعة حرم المقدم جند **يرجع الكالفر لا يحنا**
بما فعل معروف واعلموه ان مصر اسلمت وتزوجته معروف سمع الحناهد الكالفر عالق شنيارة
وجمع عساكره ورجاله وركب بعسكر جرار وطلب دبير الشقيف وقال لزوجته اول ما تحرب دبير الشقيف
واقتران معروف السراق وخذ من مصر وارخف على البلاد المصالح تحت احرها وشار الحنا بقطع ارض عدو ارض
حتى اشرف على دبير الشقيف **المقدم معروف** يوم من الايام زايجر على ركبت من مصر قد ام شاك الدبير
ومصر نصرت لصوب البرمالا في عساكر ابوها انظرش في البرمالا اذا انتشر مالو السهار وتوعد مصر
نصحت معروف واعلمته بجي عسكر النصارى ومعروف بعد عداود نام قال من مصر نصرت كثر العسكر
حفت ما بقي لك بجده حيف عليك يا سلطان الحصون ابن رجاك ابن اولاد عمك ومعروف نسيم مثلما يتيم
الكرم لضيقة وقال رجاك عبيتك وسواد مقلنتك اذ كانو عند الروم والحار واوراق الاشجار ما حملت
لهم هم ولا حسبت لهم حساب لا وحق الملك التواب واما عساكر الحنا نصب للامام على دبير الشقيف ودارو
بالدبر كابدور السوار بالعصير او طائر بالاصبح او الباط بالسواد او السيل بلبالا ذبانق واصبح واذ ابط طريق
فكانه الفين مزقة الكفر بمن يقو جالت تحت شباك الدبير ومال بالمعروف بحسب روحك اذ الخبت منا
تسلم من شرنا بين بقتت نروح من سيف الدين الحنا لما اخذت بنته ما عرفت انه يخرجه بالاد الاسلام
على اسك لا يستان نصرا فحبا ان كنت رجال انزل الفا الا بطال في حومة الميران **ما سمع معروف**
كالامر الكلب لبره اقتنار من فوق لاسفل حنا فارج مسج وطبقو ركب في ظهر حمره دها كال ليلالة الظالما
سعي في الحنا سلما متفكدة الجوار فرسالت النواظر طويلايت الذيار منسونه في الحنا كما قال فيها بعض واصفيها
كان اميض البرق من وتباتها اذ لم في موقع البيض والسرير وراكبها بالنعز والعزرا كما يقنور
على ظهر التريت والسرير وقد فصلت في اخبار حقا كما لما على الف شنهير فضالت ليات القدرى
امير مصر سكرت باب الدبير خلفه وطلع كما انه سجع عزنق اوليت قصور وجردي كفه ساكرته
بين سبع ابطال بحور المراسي وزق ذلك البطريق على مثابث الشعر اطاح الدماغ من
كبر حمرته راحت للميران صال رجال ولعب في اركان الميران بل سيف الفقير
ب ايرار حير عقول الشباب ونادا بين الرجال ابن الفرسان وبطريق بر من
مصر ومعروف ومعروف استعصاه منسار من تحت باطه الميران طلعت
الشمال وقع قنبار الاحنهرو وبس المصير وبطريق ثاني ابتدر ولا
ما نصر حبيك وانا خرا سخر ومعروف قال خدوها بالكلب من
نه وبالن بطريق برز ونصير معروف وهو سادى الوالمر الوالمر حسابا
قال ما نجس من اسامكم الاسود اسلفاه وسعده برده وسط

ابراه نزل الرابع عدوه قواه والخامس راسه عن الجرة ارماء ولازال المقدم معروف يقتل
بعد بطريق حنا قتال خمسة وعشرين بطريق من خاص بطارقت الحنا وعاود ومير في الشاك
بنته نزلت فتحت له الباب دخل وسكر ونزل عن حمرته ربطها وطلع شاه لسهه وحال الاحه
قدمه له من مصر ما تيسر من الزاد الكالفر ايديه اشرف على حمرته عالق عليها نزل في ظلام الليل
نصر على خيام النصارى فقال منهم احد عشر بطريق حطهم في الجدي واصبح ركب سدر
فولاد من راسه الاسنابك للواد ونزل ثاني يوم المقدم معروف قنار ربح طعشر بطريق
وجرح سبعة وعاود نزلت من مصر فتحت له باب الدبير دخال ربط جواده وتعد يستريح
قالت له من مصر اسم الله عليك حوطتك بالله يا معروف تستاه ان الرجال تحرم نعال رجليك
قال معروف فاش نضرتي مني سوف تنضرتي مني افعال وحرب تعجز عنه سباع الارض في
طولها والعرض **واستمر المقدم معروف** كال نهار ينزل الحمي الميران واقال الايام يقتل خمسة
وعشرين او عشرين واستمر مدة ثلاثة وعشرين نهار انكفت النصارى عن حرب المقدم معروف
وبقا ينزل الميران ينادي ابن الفرسان ما ينزل ليه احد **شاعة الاخبار** ان الحنا ركب على
دبير الشقيف لاجل حرب المقدم معروف سمع الامير بيبرس تقدم لبين ايادي الملك الصالح
وتبار الارض ودعاه لبر وامر العز والنعم وقال يا خادم الحنا من الظن والملاح له حق وصد رمي
عهد الله اربعين يمينا على السيف والخطمة الناجي منا لا يتخا الا عن اخيه واي حنا ركب على
دبير الشقيف وطرب عمال بيته وبين معروف وانا جيت اطلب منك دستور واخذ عسكركي
العشر تلاف واروح اساعده لان قالت الناس بعين ترائي يا حنا براك لان لما جيت فكنت
الملك المظفر نايب حلب جواد لاد عمه ساعد وفي رحبت عيني مساعده من كل وجه **فقال**
الصالح خوامير بيبرس وانت ولاري واجب عيني اساعدك واتساعد اخوك المقدم معروف
لاجال عينك قال الامير بيبرس والله يعزك ولا يدرك ولا يشقي لك عاقبة من بعدك وببلغك
قصدك وبهلك ضدك **وامر الملك الصالح** لعساكره واما رته تبرز للريد انيه وتقصد ودير
الشقيف **والقاضي نساد الدين** اختلا هو وصيانه والتفت للبر نقش وقال ما خيتكي ياد معني
اللوقت شردي وهددي وقتك يا بر نقش تروح لعند الحنا على دبير الشقيف احكي عني وعن اصالي
وعن سبب تعودى عند الصالح وعن كتاب اليونان وما ضهر فيه وعن سبع طعشر خزانه مال الدي
اخر حنتها على قنار بيبرس ولا قتال واعلمه بوصول الصالح وبمصر والعسكر يكون حاضر باش ولما
ينزل معروف للميران يهز وعليه الشيار تطبق عليه العسكر جماله واحده يدقوه دق الكبة شيلا
من الطريق لانه بالوه على الاعادي منسبه اذ اشتال عنا بيهون الامر ببقالي تير اديرو
على طسطنقيا ابونا وطالع البر نقش مسافر من ارض الارض حتى اذ خال على الحنا سلطان حنوه
وسلم على الرين الحنا واحكامه حكايت جوان ابن اصفوط وكيف دخل لكثير دبير العامود ولقا كتاب اليونان
ونضرتيه منما اظهر اسم بيبرس وجمال الدين وصار بيبرس من مصر وصار جمال الدين موضع هذا
معروف واجتمعوا اثنينهم واتفقوا بتخر بالاد النصارى وبقا دين النصارى وما يسوا زبالة حنا
طالع جوان جمع ماله وتدين فوقة من امول الكنايس وضبط سبع طعشر خزانه مال حنوه واما حنا
روحه تاجر اهل عام ودار جميع بالاد العمم والقاليبر ص خبر دخال ليلال في الحج تساهل حنا تعلم على
دين الاسلام حنا بقا يعطى الفتوا على الاربع مراهب وطلع طلب بالاد العرب دارها على كبر
وهو دابر على بيبرس حتى اذ دخل مدينة مصر نصره فملوك عند الصالح وجاءه الامير بيبرس
الارمغان والقاهرة للصالح ولا مير كبير مصر الامير شاهين وتقرب عن الامير بيبرس

عنده في الديوان ولما سمع انك ركب ولقا الملك الصالح راك ساعد معروف ارسل اليك وهو
يسام عليك كثير كثير ويقول لك ان تميت تبارز معروف فارس فارس نفق عسكرك ولا تبلغ
فيه اربك ولاكن وقت يهرز معروف للميدان هز عليه الشبار واطبق عليه عسكرك وددقه
الكبه واملأك البروجان حابه مع العسكر بيدراك حباله على قنار بيبرص الصالح وملك مصر
ايحنا لما سمع حديث البرتقش قوي قلبه ويات انه يصح بفعل مثلما امره البرتقش على لسان جوان
واما المقدم معروف تلك الليالي قال يا منير حسيبي ككوفي في حنة لان الدم ليس يرجع ككوفي
قامت منير عجت له حنة وحنة ايدي معروف وزبطتهم ونامت بحننه صبر معروف حنا
عرفت في النوم وسحب روحه من جنب منير وحال الحنة من كوفه ونزل تمرغ على الحنا
سرقه من صوانه من بين رحاله وبجده وطلع به للدير حطة في مخدع وعاود الحنة لا ايديها كان
ونام في مكانه جنب منير كما نه لاراح ولا اجا ولما اصبح الصبح تعد المقدم معروف مسج الحنة من
ايديها وقال لمير افنخي هذا الحنا في حنا شوي فطر عليه وانزل حارب ابو كفي قامت في الحال
منير فمخنا بار الحنا نه نصرت ابو حنا ناسر مبخ بهمة ووقف متحيرة قال معروف اي شريك يا
بيدي وهذا امر عجيب قال المقدم معروف سبحان الله ايش جاب ابو كفي من صوانه من بين عسكره
قال منير وحيات راسك هذا ابي قوم انضه و معروف تقدم نضه قال والله صدقني هذا ابو كفي يا
فتح عينه نظر روحه بين ايدي المقدم معروف ونضرتته منير واقفه كما نه طار ووسا بحالا
قال معروف ايش جالك يا الحنا من بين عسكرك قال انت جيتني قال معروف تدر انا البياحه
منير حنتي بيدها وعت جنبها واصحت حلت اكله بيدها ما فارقتها ادا كيف انا جيتك
قال ايحنا لما رميت المنديل على راسي وهربتني حنا ادرت ولبسني السج الكميته بك وحفت نضري
بيك وعرفتك صليح وانت نكذبي وتقول انك ما جيتني انت محو ما تعتقد من دينك ما هو انت
الرك جيتني من صواني قدام معروف ابي وحق ديني انا هو الذي جيتك ولولا خاطر بنتك منير
كنت جيت راسك واخنا اترك براسه الارض و معروف حطه في حمال حديد وحطه على باب
الدير ورنبه من تحت باطانه وعلق البطارقه بحننه اصحت عسكره نضوه معالق من اباطانه ما
هان عليهم هم كذا لك و معروف فتح باب الدير وطلع بقلب كما نه سندان حداد والسان ما بعقل
عن قولت يا جواد ودك لرجواد بالشمه لاد وناد ايين اهل الكفر والعناد وبطريق من تحت شنابير
الكفار حمال وارتما بلنهار استنفاله المقدم معروف بلشبار من تحت باطه المين طلعت تلجم من الاسار
قنار وراح جهنم وبئس القرار وبطريق اخر برز لاخذ التار ما فاق الاوراسه عند الجاده طار عند
ذلك جمالت الكفار وهز والشبار وانعد الغبار على روس ارباب الزيار واطبقوا على المقدم
معروف البطال المغوار من اذا انتسب كان جده الامام على الكرار فارس العرب والعجم مقو الكفار
كما قال فيه الشاعر المغوار لا تقبال اعلى لاسيف الازلفقار المقدم المقدم حمار واما كما انه اعفده
نزلت من السما حمال القوم من اود العجا وقرى اية معصما ومارميت اذ رميت ولاكن الله ما
رصار في الميامن اقلها على المياسر وحمال في المياسر اقلها على الميامن غرق في القلب والحاج
حدر الابطال او فعمهم في القنار والقال والدك والجباب ولا زال يرمي الروس مشار الاكر واللقوب
مثل اوراق الشجر نقلت عليه عساكر النصارى عيطوا على بعصمهم وبنهوا فرحهم وقالو
هذا اولكم فرد بطار كيف حالكم لو جت اولاد عمه الحمسه وسبعين بطار برحاله
حاكم الملك الصالح ولا مير بيبرص وعسكر مصر وكحو اليصارى بعصمهم لبعض واحيا
منه ما حرب بسنت له المولود الرجيع ونجبت من معروف ورحبه وكذا

مير في شاك الدير يتنصر افعال المقدم معروف وهو يتقول الله ينصر ك نصرت عالمي ابن ابي
طالب واما النصارى حمال فرجاه واطبقوا عليه و معروف تدايق معهم في الحرب لان ثقلت
عليه النصارى كما قال الشهم يا منير يظنون عديت قلبا كان قبال الهوي قوا سوا لا تحارب
بناضريك فواذي فضجعين يغلبان قويا و معروف تعبت سوا عده وتعبت وقصد بار الدير
انه يعبر ويسكر عليه حنا يستخرج ساعه ويقتات بما يتسر الله من الزاد ويجاود للحرب معروف
مال صوب الدير والنصارى في قفاه **واذا** بلغار تار وما الاقطار وانكشف عن بريق الزرد ولميع للود
واسنه ما اكثرتها عدد ويات الرايات المحمديه والسناجق السلطانية والزرديات الداووديه واخود
العادية والسيوف الهندية والرماح لظطيه والربابيسر اليزدغانية والبوس بالذهب مطليه وانه
حميه و ايجيه تعشق سيد البريه و بان تحت السناجق السلطان الملك الصالح يقدم ترك وتركان
و اكراد و فرسان ولا مير بيبرص في اويار الخيل نض الغيره قايمه والحرب و ارفع نض العسكر حمالو
عالم معروف قال الامير بيبرص الله اكبر تعسن من كفر بالله ان الدين عند الله الاسلام انض
يا خادم اطمين قدرت الله تعالى كيف ارسلنا في هذا الحنا الضيق نساعد المقدم معروف و عيط
الامير بيبرص على العسكر وقال الحقوني لحيه تحت منال السيوف واطبقوا بالعسكر ما فاقت النصارى
الا والسيف غنا في ارقابهم وصال الميامن نضرت في اعفانهم حنا عبر وخطا مهم ونادوا الامان
رفع الامير بيبرص عنهم كيف وراق لحال و جا الملك الصالح ولا مير بيبرص والعسكر
نصو حمار و تقدم معروف باس ركت الصالح قال الصالح ميت مرجا مقدم معروف و ايش
حالك قال معروف عديرك وداي حيايتك يا خادم الميامن قال الصالح انت ما نعت اعلمتنا
حنا ساعدك ونشاركك في الاجر حنة حنا من ار و احنا قال معروف الله ينصر ك نصرت
عالم ابن ابي طالب و يدبر ايامك يا مولانا السلطان كلفت خاطر ك وصدرة امانك وانعت
عسكرك ونشي ما بحر ز ايش قيمت هذا الكال حنا تصدرة بسبه ولاكن قصرت جبر خاطر
الله بجبر خاطر ك بين يدي ربك والتفت المقدم معروف سامر على الامير بيبرص وعلى
الاماره امير بعد امير وسلمو عليه ثم ان الملك الصالح قال امير بيبرص هذا المعلقين على
اصوار الدير ايش يكونو التفت الامير بيبرص بالاقى الحنا سلطان جنوه وخاص بطار قننه
و معروف تقدم احكا للملك الصالح بما وقع له من المنبر اللمنتها مال الصالح لله درك وحيات
راسي عفاريت الارض يعجز عن فعالك يا مقدم معروف وامر يا احصار الحنا ليين يديه
و معروف في الحال مناهم ليين يديه قال الملك الصالح ايش عص على ذنك بحمار ما لا تطبق بالحنا
شريد لك اخير من المقدم معروف تزوجه بشك حنا ركبت على ارضه وانعتنا وانعتنه
روحك دنفه عليك حنا نحل عليها كيف حالك لو ان المقدم معروف ما هو سيجع وكان
قتل كنت تسترخ انت وسائر مالوك النصارى وخلفه حنه وسبعين مقدم يحكم على حسيه وسبعين
الف تبع وانا و اخوه الامير بيبرص بعسكرنا وحيات راسي ونشريت لمث اعصاء رسول الله
ما كنت برضا عوض المقدم معروف كما مالوك النصارى قال الحنا يا ملك الزمان في
دين بحال ابي ارسل اشاورك وارسل لك ارمغان وارسل الخفي سني عشرت الاوله قننه
دينار من خوفي عليها وتروح بنقي قطعه من كبدك مالي غيرها واصبر معيار عمر راسك
المالوك قال فساد الدين يا خادم اطمين الامير بيبرص اصار هذا الشره على وجه خاطر
لانه لو ما احد المال وراح ارسل معروف حنا يغفر منير واهلها و جبر خاطر
عقلها حيا سلمت وصار هذا الشر حنا سراسل احد من جاء حنا يغفر منير واهلها و جبر خاطر
كان يدك خاطر ك وسه ايك لا تشمها

والله ياخذ حقه كل من يعامل باصالة والصواب بقا اعطو مير لا يوهها واقصر وشرينتكم
الصالح قال هذا حكمك انت يا قاضي صلاح الدين بقا حكمي انا اتفرج على ما تحكم الملك اربار
الروك والسالك والتفت الامير بيبرس واقهره انه يعرض كلمة الامان على ايجنا الكلاطوان
تقدم الامير بيبرس اليه وقال اشئت في دين الاسلام وتبقي امير ويتفالك كلام قال له
اكناسيف ارى ديني الذي نصرت ابي وجدتي عليه واتبعت دين غير ديني الذي لاديني مالي
خبر ايشن وامنعة لدين الغير كسر الامير بيبرس عليه بالكلمة ما افسا قلبه على دين الاسلام
كلما كسر عليه يعرض بوجهه عنده قال الملك الصالح حطوة في نطعة الدم اسر كوك الكلب ايجنا وفت
السياف على راسه **قال الصالح** هاتوا مير احضر وهاالدين ابادي الملك الصالح دخلت وعلى وجهها
ثلاثت برافع قبالة الارض قدام الصالح ودعة بدم العز والتعم قال الصالح خوامير بيبرس قول لا ايجنا
هذي بنتك قال نعم اخذها الا خلف ظهره وقال الصالح يا كالب انت فشرت وقلت اخذ وسني بيبي
جبر وحبالتو عليها والعجب بعقلها ان كان كالكلامك حق خذ بنتك وروح من موضع حيث واريك
كذبت وطغيت وكبرت واتعبت المسلمين بخير حق وبنتك اسلمت برضا خاطرهما من غير
جبر وما كان لاحد ذنب ترمي عنقك حنا لا يفا احد من مالوك لنصارى بعددك على المسلمين
وقال يا مير بيبرس اصدقني بالحق كيف كان سبب اسلامك ومير بيبرس احسنت له بما حر القاه من المتدرا
المنتهى وكيف نصرت المنام وكيف ما اسلمت برضاها والصالح قال يا مير بيبرس ارجع ارى عنق ابوك
تشفع فيه فالتصبر ان اسلم اعرضت عليه الاسلام انا ولا بوجهه قالت اوغاه فبده ما يستحق
وايجنا نصر للقاضي فساد الدين بالعين وقال له ديرني وخلصني من القتل لاني ان اورمته بقر عليك
وكشف جيلتك والقاضي خاف منه وقف على اقدامه وتقدم اليه ابادي الملك الصالح وقال
بختات راسك يا خادم الامير شفعي فيه ويوهبني ذنبه وان عاد لما صدر منه افعال فيه
مرادك ولا تقبل فيه شفاعه **قال الصالح** انما مالي على حوزة الامير الذي اسير به بينكم ايشن عنده ان كان
يقبل شفاعتك فيه اسببه وان اراد يرمي عنقه ما احد شعارضه والقاضي تقدم لعند المقدم
معروف وشفع عنده في ايجنا ومعروف قال العفو يا خادم الامير انا عبدك والامر امرك
والقاضي قال بختات الامير بيبرس تقبل مني هذا الشفاعه لاني قمت فدام العسكر وكويت
لا يردني خائب الله يبلغ ما انت طالب يا مولانا السلطان **قال الصالح** بكام تشترى نفسه
جعل عليه خزانة مال خمسة وعشرين جمار ذهب وزنها وقيمه من تحت السيف وخلفه انه
لا يقاير كيب على الالاد المسلمين ولا تودى مسلم ولا يخالي عنده في جنونه بيبرس حلف ايجنا
على ما ذكر الملك الصالح ويات ورجال بعسكرة وطلب ارضه من موضع جارح **اول الملك**
الصالح اعطاه معروف وحن اجمال ذهب والفاضلته وودعه واخذ العساكر ورجال طلب مصر
امير تالال كان داخل ابار المصرية كان له دخاله ترفض الحاد بالعدوك وقلت المعارضة وقعد له
العز والنصر وكذا لك المقدم معروف حسي مير ورجالها وقدها واعتد الها **يرجع الكلام**
لا ايجنا سلطان جنوه لما رجع مكسور وبنه راحت وماله راح لاقت له ام من مير وهو يفرح وبكي
اخذ في خاطره وكهر طلع من ثمة دخان اسود وبكى بكاء عظيم وافترق القاضي فساد الدين
وكيف شفح فيه وقال في خاطره ما يعرف بيبرس حيا له في حاله من بني ميرس الاجوان
سكنت كتاب وارساله مع بطريق منكر بصفات مسلم للقاضي فساد الدين وذلك الطريق
جز او صليب وطابع بحد السير من ارض لارض حنا انه دخل الديار المصرية صرح حنا
حاكم

ببره **بارك الله فيك يا مير**
وقعد يفتش معهم من حليب الاحاريت سائل الامير بيبرس عن سبب جوارزه وعز
ما جرى **قعد الامير بيبرس من احكي للمقدم ديار جميع ما جرد الله من المتدرا الكنتها**
مثلما احكا للمقدم حسن والمقدم سليمان احكا للمقدم ديار وقال له غدر بنو حار
نعبير الشام تكون معنا قال المقدم ديار على الراس والعين ولاكن بعد شهر اخر
قال المقدم سليمان يا مقدم حسن عجزنا منه انه يعامل العرسا عندنا ما فعلا او يقعد بنا ايد يوم
ما قعد لما عجز المقدم حسن من الامير بيبرس انه يعامل العرسا عندنا اباركب معهم وحملو
المحفه وطلبو الشام كان لهم دخاله عظيمة نزلو في جوخت القفانين في بيت ستة فاطمه بنت
الاقواسي وعبرت ستة تاج تحت بنت بركة خان لعندة فاطمه لاقتها وقالت لها اهالا وسهالا
والف مر جياك وحالت البركة وسلم الامير بيبرس على ستة فاطمه وسلمته عليه **واما بركة خان**
لايزال مسافر من ارض الارض حنا وصل الارسا تيبات العقاب ارسا الله سبحا
وتعالى عليهم تاج حنا ساوي الوادي مع الجبال وانظر بركة خان وجميع من كان معه في
التاج للجميع ما تور رحمهم الله ولم يبقا منهم احد بعد يومين طلعة الشمس داب شوية من التاج
بان ظهر محفة بركة خان نصر وها اهل القطيفة كانوا جماعت بركة خان لما عد ونزلو في خان
القطيفة عرفوهم اهل الضبعة انهم من جماعت الامير بيبرس وضنوا انهم عد والوادي لدرال
الصوب لما طلعت الشمس وبانت المحفة ونصروها اشرفو عليهم لقبو للجميع توفو رحمهم الله
بعثو رجال اعلم الامير بيبرس من الامير بيبرس **صام على ستة فاطمه وطاع نزل المقدم**
في المنزل وربط جوارتهم وشرع في لهم في الزاد وهويره وقال للطاوشى ما حال العذر
احد من جماعت رجار في محفة ومعه جماعة فقال الطواوشى ما نصرنا احد فقال الامير
بيبرس بما انهم ما عرفو المالكان بما حصار لهم عوقه في الطريق وارا ديار عقان يدور حنا
الثامير يكون ما عرف البيت نزل في خان من طانبات الامير بيبرس عمال بحدت عقان وا
برجار مقبل سلم عليهم وقال يا امير بيبرس سلم راسك في عمك وكلم من
قال الامير بيبرس ما جاء محمد كيف جر الهم يا رجال قال ما تو تحت التاج في راسا تيبا
العقاب وهم بعد تحت التاج قال الامير بيبرس لا اله الا الله محمد رسول الله وبكي معه
عليه وغر لعند **تاج تحت عزاه في ابوها** وقال لها تسلمى اسنى هذا احكم الله الحمد لله قده
مات حطك عند من يعزك قده ميت مرة قالت لاسه تاج تحت سلم انت سلم راسك
ان اي توفات سلم لي انت الله عمتي تحت اقدامك قال ما عندي اعز مني وجبر خا
رحم الامير بيبرس لعند المقدمين ومد لهم الاكل الكلو وبعي ان اكلوا اعدا

بجوار الذي كانوا معه واخذ معه معسفين
من ميين معه كشف عنهم التاج وغسلوهم وكفنوهم ودفنوه في راس تينات العقاب
بركة خان معهم وقر وعندهم ختمه وفرق الامير بيبرص على المغسلين وعلى المقرية وعلى
حفارين القبور وعطاهم جميع ثياب الاموات وقال تقاسموهم فرحور واحو وهم يدعوله
طول العمر واما الامير بيبرص جمع اسباب بركة خان وماله وجميع شئ فصار معه وبنا له
بجنب قبره خان وجب ماء وسيل مويه **نايب الشام ما كان يجب** الامير بيبرص في المبتدأ لما
جره معه ما جر امن جهت عبده وجواده البغضة لها اساس لما دخل الامير بيبرص معه
المقدمين لا مشق بعد ما دفن عمه قالت السدة فاطمة للسدة تاج تحت ان كان بتريدي جانا
لابويك عزاد نوخر العرس قالت تاج تحت يا ستي ايش يفيد نا كان رجال كبير راح الاحم الله
كلنا طعام الموت الدير الله تعجبت من حد يتها سدة فاطمة وقالت ما احسن كلامها على صغرها
وما احسن عقلها الله يعلم ان ولدي الامير بيبرص يقشع لخير علي وجهه هذا الختمه **لما ان**
الناصر نايب الشام سمع بدخول الامير بيبرص والمقدمين معه وسمع بالجواز وموت عمه
قال لروحه ان تجوز وسكن دمشق وجعل هذا المقدمين ظهره يستلمك الشام لانه وهو مما لو
عجزني وبهد لني وقتل عيدي وقامع عين جوادك فكيف اذا كان امير وعسكره خست الالف
مارس وخلفه حسن ودبار سليمان والسقر والباز والفهد والنمر وباقي الفدا وويه لاكن
اذ المراد برلي راي على قتاله الابتعب معه ولاكن كيف الراي ان قابلته بالقتال ما انا خصمه
ولا عند عسكر تقابل عسكره والفدا وويه الذي معه بغلب وبروح فنار وبتاخذ الشام مني
ويصير ملك دمشق لانه تقابل مع الملك المعز ايبك ما بقايد دخل لمصر قاله الوزير فليف
الراي قال الناصر بروح لعنه اسام عليه واخذ بخاطر واعز يه في الصالح وفي عمه وبظهره
سداقه حنايا من ويركن لي بجار سماط مسموم وبعزمه والفدا وويه معه اذا اكل من
السماط لو كانوا مثل الجراد تدرب طهم عن عظمهم قال الوزير هذا هو الصواب فقال
لناصر الاركب داره الملبوس المعظم احسن لبوس لخير الذي عندي شدي هو علي جواد
يالك الاركب دار حسن احسن للجوادات وغسلتمه وحوافره ودياله بلما والصابون حنا
بقايشعل مثل الذهب وشده بسرج ذهب مرصع بالمعادن والجواهر بجاه من كشد
الجمار ذهب مرصع بالجواهر وركبه ركب داره ووقف **كان الناصر دخل لبس** بدله تسار
الفين دينار وطالع ركب جواده واخذ قد امه بعض من جماعة نحو عشر انا عشر نفر
رطلب خوخة القطنين الامير بيبرص هو قاعد يشاورهم علي الروا
عند الناصر يسلم عليه والمقدمين يقولون ان كنت حرب معه لا تروح ولا
لا تذكرو لان اداحت انت اليه وكنتم حارب يقووا راسه ويطلع فيك

حب عليا يسلم عليه الامير بيبرص يا مقدمين من وقت جابه المقدم
عندنا للمعزة لما كان القان على حلب و اردت قتاله شفعت فيه انا و تار واستجارني
كل شئ اخذ من السدة فاطمة بزايد من ذلك اليوم ما نضرت ولا سمعت عنده قبيح ولا
ولا تكن في هذا الدوره عدينا على كرك نوح عليه السلام قصد نائز وره عزمر علي
نايب الكرك ومد لنا صماط عظيم وادغر لنا السركان خلاصا مع قدرة الله علي يد بيبي
الذي جعلته خزنداري لانه كان عند سيدة خزندار وانا جعلته خزنداري من اليوم
لوقت يموت واحد منا ان كنت امير او كنت وزير او كنت سلطان في الوقت ارتما بيبيك
وقبل ركبت الامير بيبرص قالت الفدا وويه نايب الكرك من اين لين حنا عرض نفسي
للبالا وكشش النار بيده قال الامير بيبرص يا مقدمين نايب الكرك ابن عمر الناصر ومن تخم
يده لاكن ما نعرف ان كان الناصر علمه او ايبك ارسل علمه او ان كان اطغاه ايليس نهار
عنده ما يعلم بالغيب **الله هم في** هذا الحديث والمقدم عثمان داخا قال يا خوند الناصر
واصل عندك يسلم عليك في الوقت طالع الامير بيبرص والمقدمين لا قوه الا خا
المنزل اخذ الامير بيبرص في حضنه ونزله ودخل به للمنزل يسلم عليه الامير بيبرص
واراد يوسده جربها وصافحه وتقدمه المقدمين تسلم عليه في الحال وقف الناصر علي
وتصافح معهم واحد واحد وسلمو علي عليه وجلس الناصر في الحال الامير بيبرص قدم له المريا
والكريات وضيغه واكرمته ثم ان الناصر قال للامير بيبرص انت والمقدمين وكما جاعاه
في عزيمتي بعد غده من كابد قال الامير بيبرص الله يحفظك وبارك فيك وشكر فضلك
قال الناصر لا بد انكم تشرفوني ونغير ما في خواطرننا ونبقا فرد شئ واحد ونساعد بعضنا بعضا
ويقع بيننا الصفا قال الامير بيبرص علي الراس والعين واما الناصر ودعهم واكر عليهم
وزكب وطلب منزله وشرع يهبر الضايقة وقلبه علي الامير بيبرص ادا صفي مثل سواد
واما الامير بيبرص لما لقا الناصر جاخر منه وكسر نفسه وحدثه هذا الحديث وعزمه
نه مكر في الحال الامير بيبرص صفي له حنا بقلبه مثل الحليب علي الناصر وقال للمقدمين نظر
كيف صفي لنا الناصر وجا سام علينا وعرف انه مدني مع جاي عزمنا و بجاي طريقة **معنا قالوا المقدم**
الامير بيبرص ظاهره ما يمح والباطن ما يعام فيه الا الله ولاكن ان كان في خاطره ما يمح لروحه وان
يمح لروحه ان قدم للنار تحرقه او مسك الشوك مخشه وان كان يستمر في حاله بالعقل يستمر
عثمان ابن الخطاب عد وعتيق ما بيصير صديق خصوصا الناصر لانه تبهدل عشرين مرة من الا
بيرص بتروح من قلبه **قال سليمان** انشاء الله يقع منه خطأ او تخترش في احد من جانب
من حنا وويه تيمته ونرمي عنقه **قال سليمان** انشاء الله يقع منه خطأ او تخترش في احد من جانب

سبع من الاسباع يقطع راسه في صرقة قال
البحر والامير بيبرس موضعها وتشرق وتغرب
احمد من من جامن الباب ما عليه غائب وهذا جاحر مننا
نقص سبغاله بصورته وحسبوا المقدمين كل حارب في الدنيا ما
للمقدمين والامير بيبرس اخذ وبعض جماعة من الاتباع واخذ
الناصر بقلب غافل ولا يعلموا ايش خبي لهم في الغيب طالع
وترحب فيهم وقال شرفنا ليلتنا مباركة بقدر ومكر الله
عنق من يعاد يكسر قال عثمان ميت امين لان ما لهم عدل
في خاطره واما الناصر كفرت نفسه ونسى قلبه وقصد قتل
سائر في سبيل الله ومد لهم صمماط عظيم فيه من ساير
الناصر على الصمماط وقال لهم بسم الله تتقدمون للصبح
الله الرحمن الرحيم كان الامير بيبرس اخذ بيده من الصحن
قال الذي عطس برحمة الله اعطاه الاشارة ان لانا كعرف
مسموم وكان عادة عندهم لا احد يمديه حيا يمديه
وياكل اول لقمته ويأكلوا معه الحفار الذي قاعد بين
قبة المقدمين وجميع من كان على الصمماط في اصطفا
القمه ويأكلوا اذا بالامير بيبرس قام على حباله قامت
ولا احد يعرف ايش اظنر والامير بيبرس التفت للناصر وقال
ايش بعد صفى قلبه قال الناصر سيدك ايش اظنر ايش وقع
ابوهم لانه فسق ما اكل احد حنا يعرف بعلمهم ولا عرف ان
بين وقت عطس ايش واعطاه الاشارة عرف ان العشاء
وهو انوهم وبعبر لونه وار بعد كونه وقال لروحه انما
سهر موعني ورتب ان لقوي راح بالكل يفضوا ابي بركي
حكيم في ملكي حلا ومد يد من غير وهم مساكنه وسقطه
بيبرس وقال لحسن ان ترسم عليه وجابو من الحسن
كل الاله الا الله

بج العفيرة واما الامير بيبرس الاضافت المقدم معروف سبع امام
مصر بعد ايام كان داخل اليها سلم على الملك الصالح واحكامه
بعشر من يرد ووقف الامير بيبرس في صرقة وطلب ما فيه
اخذ معه كاخيه ووصا بما اذ الذين في الزجال وركب جحره وطلب
تقدم بطريق البطارقة سلم عليه وقال له انت العفيرة قال
بنت الملك كما وصانا ابوها ومعه وف انتم المحفة وقال
لا تخافوا على شئ ابدا ابنا مو على وساد الامان ويات تلك
معه وف حتا حمله وسار وقد امه وركب جحره وطمش خلفه
ولا زالوا مسافرين من بكره الله حتا اذن العفره معروف
وحط احواله اذ ام محفتها ورتب النصارى دابر مدار الحفة
الواحد قفلا حديد تقدم بطريق البطارقة لابين ايادي
تاكل الاله ما يتاكلوا كلنا عيننا لكم كل يوم عشرة
واستمر البطريرق كما حاله يقدر المقدم معروف قبيل
وصيه ملائكة تقار وكعك من مأكول الملوكة يفطره
له خمر كفايته تقدر ما خينه يدع الرجاح ويطبخ
لقرامه ياكلو ويشربو حنا يكتفون يقول لك خينه
تنام ومعه وف يحط راسه على باب الحفة من ينام
الفعال حنا قطع اربع مراحل وخامس من حاله كانت
معروف وشرب حتا احمرت خدوده واسودت عيونته
الطن وتمس على عادته ودرله دوره وعاود حط راسه
لصوب البدر وهو عدل يتفرج في صنع الله جار جلاله
البدر حرمة على وجه معروف اضا منال ما اصنا البدر
زيد تقلت عينين وشمال ما جاها نوم ابدان قلت لروحها
فقر ورحل اخير ما انتي في هذا الحفة منال الحسب ومريم
الحفة وارايت تطلع نصرت وجه معروف يعني كانه مصباح
قلبه اليه وحيث جوارحها واعطاه عليه وحقق قلبها وانكبت
بين عينيه ومعروف استحسن نفس من مريم تمنح عينيه
في كفوفه وفز لا تف على اقدامه وقال ايش تكوي نالت
غزاله رابعه وبدره طالعه بطرف احوز وحين زهره وحين
مصدره وخال عذير وقد يدكر كما قال فيها الشاعر
منال طعم الكوتير ريت في الجنان مع رضوان ولما انبأته
ولاكن نلت ما لبث شعري من هو الذي احوها للذي احوها
معروف سبحان من انفق ما صنع حنفي على هذا الحسن
سأل الله لو كانت مسامحة برود حها لو كان فيها ما نفى
بعض اب مر مدرك في هذا الليال بعد عادة ان كان
الله الا الله

حاجه اعبري لمكانك لا تطعمي وحك شي لا تناليد **ومريم قالت** قالت ياغفر اسمع ما اقول لك انا جميع
ملوك النصراني خطوبتي من ابي ما رضيت منهم حدا وانا حيثك ورضيتك واشتغيت
انامر انا وانت ليش هفريت مني ولا خلقتني ابوسك وانا طاليدت قريك وانت طالب بعدي بحال
في دين المسلمين الذي يحسبكم تبغضوه **قالت** معروف يا جميل السنه سترك ماد لا مضيه والتفت
وقال اعبري من قدك لا اسمعوا كلامك بطارقت ابوكي يعالوننا شر وقاتل قالت مريم وحيات عينيك
كل هذا البطارقه مثل كلبك ايش يطلع من ايدهم وان كنت بتخاف من ابي بيتخاف مني
وتجي بكون قضيت غرضك مني وقضيت غرضي منك ادا جاني اخزي وقتلني اكون فدراك **وعرف**
قال ارجع لعقلك كيف تزيدي انا خالف خالقي من ثلاث وجوه الاول اخوان الامانيه والثانيه ارجي والثالثه
اخالفه كالمه الله **قالت** كيف تراك تلامع عرف لا تساءل عن شي ما تعرفيه قالت بل بينك وما تعتقد انك
تقول يا ايش قال الله قال معروف يا مريم الله في كتابه العزيز ولا تشكوا المشركين حتى يؤمن ولا امة
مومنة خير من مشركه ولو اعجبناكم **قالت** مريم كيف الايمان قال معروف يعني تساهي وتدخل في دين
المسلمين **قالت** وان اسلمة ودخلت في دينك بتتزوجني قال معروف ان كان لتب طي تصيب قالت مد
يدك انا اشهد ان لا اله الا الله واشهد ان محمدا رسول الله تيريت من كل دين يخالف دين محمد ابن
عبد الله ابن عبد المطلب ومعروف نظر لوجه مريم لقا زاد احسن ونور قد ما كان صيت مره
حطيره صاحبها الاجال النظر ليهها وعلمها فز ايضاً الى صوف نظم صلوات وحطت قد امه سفير المدام
وتعدت تشرب معه حتى انا الفجر ومعروف قال يا مريم انتي بقيتي مسلمة وصري صري الكتي امرك
ولا تضهري احد على سررك حتى اترخي تزوري القمامه وتعاودي اخذك لقلعتي ليين رجالي واقيم
الافراح واخذ خليك حال ادا حملتي مني بولد ذكر او انثى يكون ابن حاله قالت مريم الامم الك
ولا كن لا تقطع الاكل والشرب معي ولا تمنعني من تقبير خدك وضمر قدك بغير فعل قالت
معروف وجب قالت مريم ولما تكون مسافرين واذا في الحففة حطه ولما ادق شيلو قال علي راسي
اسم مريم قال مريم حاله تقسمها اربع مراحل وكل مرحلة تقسمها ثمانية مراحل حتى
يطول الطريق عليها وكال ليله لما تنام البطارقه وتنام النصراني تقهرش قد امه باب المحففة وتحط
الكاس والطاس وتشرب مريم ومعروف ولما يصبح الصبح تترخي في محففتها وترق المحففة يرحلوا ولم
تزل على هذا الحال حتى اذ دخل بيت المقدس راحت النصراني كل احد نزل في مكان طلعة رهبان
الدير خدام القمامه لا قوليت الملك وسمع عليها ودعولتها وقالوا يا مريم قريشنا لكي مصلب في
القمامه لك ومكان لبطارقت ابوكي **قالت** مريم البطارقه تروح معكم واما انا ابي وصاني ابي
لا افارق الغفير وايما نزل انا عنده قالوا لها الرهبان ما هي عاده ان تنزلي في غير القمامه لان بناء
الملوك ينزلون في القمامه كيف تغيري عادت بنات الملوك **قالت** مريم بالا كلامه وانما سمعتموني
برد الندوره معي خافوا لا ترجع الندوره اخذوا البطارقه نزلوهم في القمامه ومريم نزلت مع
معروف وقعدت معه على الكار وشرب بعد خمس ايام حجت الرهبان لعند مريم وقالوا لها سبي
هدري ليله الاحد محال الزياره تومي اذ خال القمامه زوري كمانت زور بنات الملوك واعطيت ندرتك
قالت مريم حتى استرخ انا برسالة علمتم قالوا سبي اينا وقت حتى قالت الاحد الاخر ان لقيت رومي طيبه
برساله خلفكم را حور خالوها تاني احد جوليتها وقالوا سبي جميع النصراني في اصطفايكم حتى اترجل
نزوري القمامه يدخلوني تحتك **قالت** مريم كافي لما جيت في البحر لقيت وخم ضعفت واليوم توجهت
للعافيه بخاف اذ راحت انخفض يتقلبي الضعف لکن الاحد الجايه من كل يد بزور وسافر
راحت الرهبان اشكوا لطريق البطارقه وقالوا له كلما رجا خلف مريم بنات الاقيها سكرانه ولا يتسمع
منا وتوعدها من احد الاحد البابين انها بقيت سرجينه ان كانت اسلمت بحيب الندوره الذي
معها وان كانت على دينها حتى تزور القمامه وتعلق الندور بيدها **قالت** بطريق بطارقه ابوها
الاحد القايل انا بروح معكم بنفرك الامها كيف **قالت** اما المقدم معروف التفت الامم مريم وقال ليش
توعي بهم من احد الاحد وشي لا يد عنده انتهى زوري واعطى الندوره والدي في قلبك

قال ايش حاجه ان تصاد البابين من بر بحضور ديني يدي ايش ارسلوا عندهم
عكر مثل البحر على ما حزنه العوايد ونزل ايدوا القاصد وسانه على عرابه سدر عين
الشمس الي ان حط على الرديانيه واصبح اللطاف او كبت موكب بغير قباله الحجار وارند اصحت
العقاد طلوعوا واولوا الارض وقد مولد السيم وادابهم من البابين بلغني سبر ما فعلته
في بلاد السواحل والجزاير وسائر الملوك وما اخذت بجوانبي ليشه احضروا اليك وجا الكاهن
جوانا قلت له انما اخذت لانصفه ارسلت لك والعد والسيف ان لعبت بهم مثلي مالي عندك
تشغل وانا ارسل لك الكاهن وان كان ما لك قد راع عليهم ايب للملوك ولا يطال الذي عندك
وقلبي على البرقان اللطاف قد مولد السيم احضروه والبطان لعبهم قدام القصاد
والتفت راي بين القصاد واحد يطول ويرجع عرف اللطاف انه صاحب القصد قد قام العيب
بسيله وعملك رجب من بين قصاده لعبه ٢٠ قدام اللطاف لعجب لعبه قال اللطاف لا تخاف
انما اخذك لانصفه واخضع عليه وعمل مع كل جميل وما طلع من مصر الا وهو يقول مالي ان تاد
الا الطاهر وشغف في الملوك وعين كل ملك ليله ده دخل الجزير مع السواد والبطان ارسل
للغدا ويه كشفه ما الفالج جز لا علم عيني قاصد لعرقك وركب وطلب يله د البابين
وهو بصفت بطريق لقا ابا بربن والعكر قد امه يبارز والبطان نزل او قومه
والباب بربن عرف اللطاف تقدم ليه وبالس يد واخذ لقصع اصافه والكاهن اقلبه بجم واراد
قتله فاخلع الوز وقالوا لحق على قتله والملاء حبه وركب على يله والملك وادا
لقطاع عشى دخل معوق البابين بروم وقد اركب واحاله والكاهن شكر قطاع عشى
وسمع سعود بيده ابن عتمان بركب البابين ارسل مصر ابع عليه اللطاف وركب الملك
وشاهين على ان ليش وركب بالعكر وشاعت الاخبار بقصص عرقك والغدا ويه
واما شجيه سمع بالبطان وكان قريشيه من البلد عيني موموم ودخل على ابن البابين
وقال ضد الكتاب اقره واداقه من البابين لولدي عبد الصليب ان شجيه تعين بطله من
السلطان اسمه الي الواصل ايلج حيسه في البر حتى ان شجيه لا يفتق لينا احي وانش
تعرف الغدا ويه منا حيسه سلطه اللطاف اخذ وجام للدير وترسم عليه عشرين
بطريق كلهم واللق اللطاه وطلبها العكر واما شجيه هين الاقرب ساق بالعكر
وجا طعي الروم وتكاتبوا على الحربه وتزل البابين او قف العكر لسه كان حيسه
قال ابراهيم يا اغاش هين انا رايه اقتل البابين في خيمته وشكر وجا للصبيان وابراهيم
قال لنفسه اصبر للبليل واخذل اقتله وهو نكن والكاهن في شغفته راد ابرو بطارقه
دخلوا قدام البابين وقالوا يا سلطه الغدا ويه وعرقك من كل انزلنا ام غدا وعش
يا سولعلنا ويشغف نافي دبرك ايش تستوفهم انما ارسلوا متروك اما ارسلوا
خدهم بله ذكر حنا فضحت منهم والكاهن قال انا بروم انا وابنيك الكبر ناصد
وطلعوا تحت الليل وابراهيم قال لنفسه هدا ما هو وقت قتل البابين فظلم من
صيون النصارى وجا ابع الاغاش هين وعين عرشك مقدم حبه وطلب وادي
ما لهم مورو اعليه ودر بطوقيه واما جران لما وصل شكرهم في جناز برب وسافرهم

الملك وضمهم في سجونهم وطلب بلاد المسلمين ونزل
وكان حقا ان استعزهم بالبطريرك وبارطال الطاهر وسطرون وراج اسكندر بن كان له ان يردوا
له الجيوب واخذوا من طبع اللطاف لاقاه وعلوا معه حتى ادهلوه وهم يحسبون حقا
وبعد ايام طلب اسكندر بن قال عرف من انا ما صيفه الذي يلهي ونزلوا الى اسكندر بن ضيفوه
ونزل بهم لركية وكان البطريرك ورجاله ورياسة والغدا وبعدهم نزلوا للمحضرين في جميع
واخدمهم في قنود والفلان واحكامهم بما جاز له مع حقا واما المسلمين فملواهم وساروا الى اسكندرية
كان سعدون الدراج عسى حقا واطعمه واركنوا في المدينة وحقا قال سعدون ان
جسود اسكندر وان حطوه للقنل انا اقا تارانت خلداهم قال سمعوا واقنعوا على ذلك
تاني يوم دخلوا بالمسلمين وهم مجنزون ولم ينزلوا ساير الكريسيه واما مقتلهم
طلع حقا قاتل سعدون خلداهم في المدينة بالسيف وحمي الراجهم اليه وطلبوا طبعه
والجرب حال كان عبد الودود سمع ركب بالعكر وجامع عند وصول الاسلام فطعن الضمان
كسره وراجهم مع الملك عبد الودود احكامه بما جاز له من طبعه وطلبه وطلبوا ايام
وطلبوا السفر لاجلهم طلع ودهم وطلبوا بلدهم كان سمع مسطرون راي لهم في الدرسيه وطمعوا بها
بدم الذي ماراه معهم اخذ رجاله وركب وطلب خلفهم واما الضمان لما راي ان اسكندر بن قد حو
عليهم صدموه الضمان وقع الحرب بينهم وقتين وعاشوا الهلاك عند وصول حقا من عدم
سطرون وقبضه وقبضه عيارينه وطلبوا المسلمين من الشرح واما ابراهيم لما قاتل ذلك
الوقت راي عليه قد الذي علم في الوقدين وشكره وقالوا ما يقيننا نسلم واخذوا وطلبوا
مصر واول ما جري حقا عن البوع مفرج وبعده ايام دخلوا اسكندرية كان لهم ان يارسلوا
عزوا السلطان بارسالهم حقه البصير وقر الكسوم على عكرهم وركبوا طلب اسكندر بن
وطلع حقا والجريبه كان السلطان اثار بعد واجتمع حقا واخذ مقطرا وقتلوا
جماعته وصار حقا عن زايد وقد ايام وطلب المسير لبلده وعين السلطان عبد الودود
تقادهم وغرها وتخلص ال داهية الروم واللب ما سمع حوارا بظهور حقا
صعب عليه ودخل على ملوك النيرانية اخذ منهم مال وقماش وجعل روجه تاجر ودخل
حقا قراغول وقدم له ماله وسار موجوده وقله انا مالي ولد ولا اخ وانا داير في المالك ما لقت
احد يجبه قلبه الى انت وانا الكوياسي بعض ضرمك واحق ما ياخذ مالي لا انت وعوت عليه
مكيدته وخذ عنده من خزائنه وبعده ايام اخذ حوار وكان معه حاريت من مافي بلاد القضاة
مشاهير وقال انا راج فيك اقدسك لسلطان ادعوا عليه اسم وانا اخلصك وخلصك في اهل
المنار عندك واخذ رسوم قراغول وطلبه مصر حقل قدام السلطان وقدم له الكسوم وهو
احد الطوارق اعطاه الواحد للمعبد والثانية لسلك مشي واما الحاربه دخلت الميت واخرجت
اسم في البطيخه وما افر في العكر ودخل بيتهم ما دخل الليل شرب وسعه حوق وكان كل شرب
يرش به فينقله براس شفته ولسلطان ما حوس بلا دانقله وبعده باور واليه قال السلطان
هذا سمع واصله من حوار ففتشوا الاوقات واحده رايه حاربه من الحوار الذي قدمه حوارا
قراغول سرت عيا بنت السلطان ففتحوه وقرطوا عياله اقر واما افاضه والذي علمه مع قراغول
فتشوا على الحاربه كانه نفعهم حواد واما السلطان حوارا وكان اصطفاه له حوارا
لما سمع من حوار عن حوار وفتشوا السلطان الغدا وبعده ايام منكم الكاهن طلعوا اقتسوا عليه
واما حوارا سافر حتى لم يبق حوارا النار سمع حوس ملك اسم داهية الروم دخل واسم عليه
وكان له ان رقت عليه يا كاهن الذي جيت لعندي قله ديني علمت على قتل السلطان قزم علي
حبيله حذ السلطان على قله يا حوارا ليس ما ركب عيني قال الكاهن ما رات عندي
ملك ياخذ النار لانه وملكه كانت بنتم وكانت الخج اهل زمانها وكان اسمها حوارا

الملك وضمهم في سجونهم وطلب بلاد المسلمين ونزل
وكان حقا ان استعزهم بالبطريرك وبارطال الطاهر وسطرون وراج اسكندر بن كان له ان يردوا
له الجيوب واخذوا من طبع اللطاف لاقاه وعلوا معه حتى ادهلوه وهم يحسبون حقا
وبعد ايام طلب اسكندر بن قال عرف من انا ما صيفه الذي يلهي ونزلوا الى اسكندر بن ضيفوه
ونزل بهم لركية وكان البطريرك ورجاله ورياسة والغدا وبعدهم نزلوا للمحضرين في جميع
واخدمهم في قنود والفلان واحكامهم بما جاز له مع حقا واما المسلمين فملواهم وساروا الى اسكندرية
كان سعدون الدراج عسى حقا واطعمه واركنوا في المدينة وحقا قال سعدون ان
جسود اسكندر وان حطوه للقنل انا اقا تارانت خلداهم قال سمعوا واقنعوا على ذلك
تاني يوم دخلوا بالمسلمين وهم مجنزون ولم ينزلوا ساير الكريسيه واما مقتلهم
طلع حقا قاتل سعدون خلداهم في المدينة بالسيف وحمي الراجهم اليه وطلبوا طبعه
والجرب حال كان عبد الودود سمع ركب بالعكر وجامع عند وصول الاسلام فطعن الضمان
كسره وراجهم مع الملك عبد الودود احكامه بما جاز له من طبعه وطلبه وطلبوا ايام
وطلبوا السفر لاجلهم طلع ودهم وطلبوا بلدهم كان سمع مسطرون راي لهم في الدرسيه وطمعوا بها
بدم الذي ماراه معهم اخذ رجاله وركب وطلب خلفهم واما الضمان لما راي ان اسكندر بن قد حو
عليهم صدموه الضمان وقع الحرب بينهم وقتين وعاشوا الهلاك عند وصول حقا من عدم
سطرون وقبضه وقبضه عيارينه وطلبوا المسلمين من الشرح واما ابراهيم لما قاتل ذلك
الوقت راي عليه قد الذي علم في الوقدين وشكره وقالوا ما يقيننا نسلم واخذوا وطلبوا
مصر واول ما جري حقا عن البوع مفرج وبعده ايام دخلوا اسكندرية كان لهم ان يارسلوا
عزوا السلطان بارسالهم حقه البصير وقر الكسوم على عكرهم وركبوا طلب اسكندر بن
وطلع حقا والجريبه كان السلطان اثار بعد واجتمع حقا واخذ مقطرا وقتلوا
جماعته وصار حقا عن زايد وقد ايام وطلب المسير لبلده وعين السلطان عبد الودود
تقادهم وغرها وتخلص ال داهية الروم واللب ما سمع حوارا بظهور حقا
صعب عليه ودخل على ملوك النيرانية اخذ منهم مال وقماش وجعل روجه تاجر ودخل
حقا قراغول وقدم له ماله وسار موجوده وقله انا مالي ولد ولا اخ وانا داير في المالك ما لقت
احد يجبه قلبه الى انت وانا الكوياسي بعض ضرمك واحق ما ياخذ مالي لا انت وعوت عليه
مكيدته وخذ عنده من خزائنه وبعده ايام اخذ حوار وكان معه حاريت من مافي بلاد القضاة
مشاهير وقال انا راج فيك اقدسك لسلطان ادعوا عليه اسم وانا اخلصك وخلصك في اهل
المنار عندك واخذ رسوم قراغول وطلبه مصر حقل قدام السلطان وقدم له الكسوم وهو
احد الطوارق اعطاه الواحد للمعبد والثانية لسلك مشي واما الحاربه دخلت الميت واخرجت
اسم في البطيخه وما افر في العكر ودخل بيتهم ما دخل الليل شرب وسعه حوق وكان كل شرب
يرش به فينقله براس شفته ولسلطان ما حوس بلا دانقله وبعده باور واليه قال السلطان
هذا سمع واصله من حوار ففتشوا الاوقات واحده رايه حاربه من الحوار الذي قدمه حوارا
قراغول سرت عيا بنت السلطان ففتحوه وقرطوا عياله اقر واما افاضه والذي علمه مع قراغول
فتشوا على الحاربه كانه نفعهم حواد واما السلطان حوارا وكان اصطفاه له حوارا
لما سمع من حوار عن حوار وفتشوا السلطان الغدا وبعده ايام منكم الكاهن طلعوا اقتسوا عليه
واما حوارا سافر حتى لم يبق حوارا النار سمع حوس ملك اسم داهية الروم دخل واسم عليه
وكان له ان رقت عليه يا كاهن الذي جيت لعندي قله ديني علمت على قتل السلطان قزم علي
حبيله حذ السلطان على قله يا حوارا ليس ما ركب عيني قال الكاهن ما رات عندي
ملك ياخذ النار لانه وملكه كانت بنتم وكانت الخج اهل زمانها وكان اسمها حوارا

قال عبد بن المهتار رايته مغلوك وقلي ان تكلمت فتمتلك وطلع غاب ساعه وخبر السلطان
بالعندك قال ليس ما قتل من انت انا ما طلبت اعطيتك ما انا ولي الامر قله فخ ولكن
ما علمت شي اقا بلده به قال الخبير يطي قرحي قال انا على الطور بر قال انت الذي استب ابو السباع
قله فخ اطلع عليه وطلب منه اخذ انطاكية قال مبلغ وطلع وهو في حرمه فلما راد
بشيخ لاقاه قلده من قلده على الطور لاني انت من قال انا رجال اعرف لوقت الشايد
قال مرحبا بك ولكن انت راى عيا شبح قال هو فوق الرضا ما رايت منه لا خير ولا شر
وانا مالي شغل الا الاوران على سابع والشبح قلده لانهم فقال خلعتي اخذ وجابه له
البنات وفتح طائفه ودخل به سرايا انطاكية طلع به من طائفه الرضا وقال له
ارجع هات الغدا ولبه ونعال حتى اني اربطك شي تاخذ انطاكية قلده لاني انت شبح قلده
باس يدك وشكك ونزل اللدبر وطلب الوطاق جاخذ الغدا ولبه وكما بر الاتباع وقال السلطان
لا قيت الباب بولص وما وصلوا على الطور لعند شبح قلده خذ هذا الف تاكلون ارسله للسلطان
وتعاله اخذ قدمه للسلطان واراد باسي يد شبح قلده خذ الغدا ولبه وروج له عند الباب
وحمل شي يطعم الاحرار وشي يحرق الباب وما يطلع الضو لير واقتلوا وخذت العسكر
وقبضوا العيان الف من ما كون وهو بجوان والسلطان اخذ الملك والغنيمة ورد مصر وجس
الفرغنا كون في البرج وقسم المال
لقطاعش الارمني والسك كافي زمان موروث
رجل من الرجال صي شاب وكان انعام فرج بصهيون وتكلم وعمل مثل السوان قبضوع وموروث
خصاه ارميه من بلده اخذ بعض الاتباع داره مطا بطلب بلده الارمني وتنصر وبقافي
عينه لبلده فباعها بال الذي حرمه قال لروحه الصلاه ملكه ارنكون ليه سار للخر بوع السودا
وكان فيها ملك اسمه البايرون وكان له سيف وعلم وكان في ظنه ما احد يقدر بليعبت فذهب
وقطاعش خذ عند البايرون سبع سنين وقله انالي تار على الملك م وراى اخذ
قله اخذ على ملك هو بيل قشه وجوان انا واما كبريه وقله ما تعلم الملك بيده وناخذ تار
الملك قلده وملوا السواحل قال محمد له اخذهم بيديك وفرغنا كون جسد وسلطان جنوع
واخذ بنته قلده يا كاهن انا ما اخذهم الا بال نصفه مرادي ارسلا قاصد ومعه مرسوم واخبر
لام العمد والسيف اراضوا بها ما في عندهم شي وان كان شي غير ذلك لمحق على كونه بجوان
القتت لقطاعش وقلده انت كنت منهم ورايت منهم شي وفضلوا اسلك ما يودي للموت
قتال يا كاهن انا ما قلت الملك مرادي اخذ تاري وخلصه قطاعش وراج بلده والسواحل
وجاد بريك واعلم الملك وقله مرادي تعطيني الدرر سلمه اياه وتعاشر هو والرهيب وقدوا
ببقيده وركا من فداوي ليعين عليه حتى قبضت سنة وتلك تبي كل ما قبضت مقدم
جيسه في دبرك قال الالهيب اخاف عليك من عيني من قلده انا ارجح الجيب عيني من
كتب مرسوم وسافر داخل مدينة الرغام قدم المرسوم لعوني من يفتي من الظاهر فقد
سنة وتلك تبي مقدم ان كانوا عندك ارسلا عيني مع هذا المقدم وهو من رجال صدر الرامين
ابن كاسران كان ساهم عندك هم مفقود دين ابصرهم جبهته البهته او صلحه وطلب البلده
وقطاعش في ركابه حتى وصل دبرك جابله الكمل وفضيع عليه جسد في دبرك عند الغدا ولبه
وعانتوع واما اب بري من عيني القاصد والعدو والسف ومرسوم وتكلم ونزل معهم سا فزا
بحر جواسكندرية نزلت مقدم بين الرماه وحلي الجاوي سالكوم قالوا من الجزيوع السودا

الملك
الملك

114

قال عبد بن المهتار رايته مغلوك وقلي ان تكلمت فتمتلك وطلع غاب ساعه وخبر السلطان
بالعندك قال ليس ما قتل من انت انا ما طلبت اعطيتك ما انا ولي الامر قله فخ ولكن
ما علمت شي اقا بلده به قال الخبير يطي قرحي قال انا على الطور بر قال انت الذي استب ابو السباع
قله فخ اطلع عليه وطلب منه اخذ انطاكية قال مبلغ وطلع وهو في حرمه فلما راد
بشيخ لاقاه قلده من قلده على الطور لاني انت من قال انا رجال اعرف لوقت الشايد
قال مرحبا بك ولكن انت راى عيا شبح قال هو فوق الرضا ما رايت منه لا خير ولا شر
وانا مالي شغل الا الاوران على سابع والشبح قلده لانهم فقال خلعتي اخذ وجابه له
البنات وفتح طائفه ودخل به سرايا انطاكية طلع به من طائفه الرضا وقال له
ارجع هات الغدا ولبه ونعال حتى اني اربطك شي تاخذ انطاكية قلده لاني انت شبح قلده
باس يدك وشكك ونزل اللدبر وطلب الوطاق جاخذ الغدا ولبه وكما بر الاتباع وقال السلطان
لا قيت الباب بولص وما وصلوا على الطور لعند شبح قلده خذ هذا الف تاكلون ارسله للسلطان
وتعاله اخذ قدمه للسلطان واراد باسي يد شبح قلده خذ الغدا ولبه وروج له عند الباب
وحمل شي يطعم الاحرار وشي يحرق الباب وما يطلع الضو لير واقتلوا وخذت العسكر
وقبضوا العيان الف من ما كون وهو بجوان والسلطان اخذ الملك والغنيمة ورد مصر وجس
الفرغنا كون في البرج وقسم المال
لقطاعش الارمني والسك كافي زمان موروث
رجل من الرجال صي شاب وكان انعام فرج بصهيون وتكلم وعمل مثل السوان قبضوع وموروث
خصاه ارميه من بلده اخذ بعض الاتباع داره مطا بطلب بلده الارمني وتنصر وبقافي
عينه لبلده فباعها بال الذي حرمه قال لروحه الصلاه ملكه ارنكون ليه سار للخر بوع السودا
وكان فيها ملك اسمه البايرون وكان له سيف وعلم وكان في ظنه ما احد يقدر بليعبت فذهب
وقطاعش خذ عند البايرون سبع سنين وقله انالي تار على الملك م وراى اخذ
قله اخذ على ملك هو بيل قشه وجوان انا واما كبريه وقله ما تعلم الملك بيده وناخذ تار
الملك قلده وملوا السواحل قال محمد له اخذهم بيديك وفرغنا كون جسد وسلطان جنوع
واخذ بنته قلده يا كاهن انا ما اخذهم الا بال نصفه مرادي ارسلا قاصد ومعه مرسوم واخبر
لام العمد والسيف اراضوا بها ما في عندهم شي وان كان شي غير ذلك لمحق على كونه بجوان
القتت لقطاعش وقلده انت كنت منهم ورايت منهم شي وفضلوا اسلك ما يودي للموت
قتال يا كاهن انا ما قلت الملك مرادي اخذ تاري وخلصه قطاعش وراج بلده والسواحل
وجاد بريك واعلم الملك وقله مرادي تعطيني الدرر سلمه اياه وتعاشر هو والرهيب وقدوا
ببقيده وركا من فداوي ليعين عليه حتى قبضت سنة وتلك تبي كل ما قبضت مقدم
جيسه في دبرك قال الالهيب اخاف عليك من عيني من قلده انا ارجح الجيب عيني من
كتب مرسوم وسافر داخل مدينة الرغام قدم المرسوم لعوني من يفتي من الظاهر فقد
سنة وتلك تبي مقدم ان كانوا عندك ارسلا عيني مع هذا المقدم وهو من رجال صدر الرامين
ابن كاسران كان ساهم عندك هم مفقود دين ابصرهم جبهته البهته او صلحه وطلب البلده
وقطاعش في ركابه حتى وصل دبرك جابله الكمل وفضيع عليه جسد في دبرك عند الغدا ولبه
وعانتوع واما اب بري من عيني القاصد والعدو والسف ومرسوم وتكلم ونزل معهم سا فزا
بحر جواسكندرية نزلت مقدم بين الرماه وحلي الجاوي سالكوم قالوا من الجزيوع السودا

من بالبحر ما تقدر فعل شي غير دفعه على انفسه عظيمه قلبه باجود بعد
على قطوعات حباتي او ان سعدي افولح والكاهن طلب السواحل لانها كيه ورجل كانه
فرت ماكون وسع عليه ملك مجيبين قلبه ما تقدر تصرفه الملك راس قلبه بالكاهن مرادنا
نجيب تميم الورسخي تخيد على بلاد الاسلام والكاهن راج الورسخ وجاب تميم في طراكية وضرا
كرت ولسطن متحي ساق حلت نزل زقاق المبلد واحد له دكان سوق الصابون وبقيابيه وشيخي
وبالليل يدق في الاموال والبنات والصبان وعلوط فاجت الناس انكولنا يرب حليب
عجني عن الغريم ارسل مصر والاطان احد ايد عش وان حلبه تذكر وشق الشوارع والايوان
انا سوق الصابون راي تاجر عجي عبي جولو صابون والاطان قال لا يد عش هذا غريمه يجمع
تبعه لزقاق وهو التفت لورا راي ايد عش عرفه قلم نزل معي فزل مع قلمه انت قادر عاوتني
عانه حطه مني من الكل وقال بيتا جن ومذ بيتج حطه صندق والاطان السنط ابن اخته
لقاه ما جاعرنا انه العريم والاطان عس عليه ما اسكن طلع لنا يرب حليب قله اري المرفوع ووق
الطبل خانه انا راي لوراي الاسر وما فرغند بدر الغفر وسع عليه قله بر عجب قله خريت
ارسله وانت قاعد في حصنك وعدم من حليب خلق ومال وعدم ابن اختي ويدر صيف
الاطان واحده وطلع حلبه واما الورسخي طامع الطبل خانه عرف ان رجاله الطان رشد
احانه وساق طالب انطاليه هو في الدرب والاطان ويدر الغفر في الدرب نطو في صوع
وارادوا لغتيش الصناديق رقيه معار ربحي لصرني حملوا اطلمو الحرب جابو اهرهم وسعد
افنوع وما اتقبص تميم الابلجهد وفخر الصناديق لقابن اخته ايد عش ومات
وصبان والاطان التفت لسعد وقلم او صل هذا ولا حلبه وارسل الكانته للامير
شاهين ان يركب بالسكر وخلي نايب حلبه يركب بالسكر وسعد اخذ الصناديق ودخل
حلب ونادوا لمرن له ولترخي باخذ والمال جنبي لرجل الاطان وارسل الكانته للاقدم وركب
نايب حلبه واخذ الاطان وطلب انطاليه حط عليه والقوت ماكون اطلمو وحط
بالسكر قدامهم ونكا فتوا على الحلبه واصل نزل بطريق قابل الاسلام فاورا منته
وثاني يوم وثالثه يوم نزل ورجال سحر من بين جبلين صدم البطر بن قتلهم ورجال الميدان
المغريب راج من موضع حانثاني يوم نزل غير عدا قران من الاموال فالت يوم نزل بدوي
وعمل شي مثل النار الحرقه والاطان اتان الغدا ربه هو البدوي من ابن قال لغريمه
ما فرقه والاطان دخله حتى فرغ من الحلبه كانه قلمه انت من ابن قال عن سب الملك
والاطان قبضه وجره له وقيهه در رسم عليه ركب دار الامير شاهين احمد ابن المهتار
ووصاه عليه وما دخل الليل التفت له محمد قلمه ايسني انا لي عليه قبيل انا ارضي
حاجتي وارجي قلمه حنا يشقني الاطان وهو لم يرب في الفيند فكره واختره يرب واحد انتبه
نقله من ذلك قلمه انا فكنت روي احسن من لا تتكلم خاف احد منه وهو طلع غاب
شده وارقد وحط روجه في القيد واختره يرب واما الاطان لما قام بيسل صلاه العجم
لنا النفس والحاتم والبدوي كل شي مغز حبه الجنته وهو طلع اعلم الغدا ربه
قالوا له مالك شرع كالا بدوي والاطان جاعده وسامه له وقلمه من ذلك البدوي

عده مثلهم والاطان طار المعلمين وسامه قالوا نحن ما لنا قدر فعل مثلهم الا ان كانوا
في اسكندريه ينجوه ولا هو الا ما يقدر وايشوع والاطان راج لا تسكن ربه ورجل
الي دار العدل وارسل طلبه ساير المعلمين وقدم لهم النفا حصيل قالوا ما بينا احد منهم
واوا يعلم قال دول شغل معلم عندنا با اسكندريه وهو اليوم بطال وداير مبلغ حشيش
وسكر في الخميره قالت المعلمين صدق والاطان قال للمعلمين اطلب منكم فجابوا وجابو
باس الاضن قال انت على قال نعم قال لي عندك حاجه انا فضيها لك ما تطلب مني وربي ما
اعطيك قال على مثلك يعني لمشلي يا مولانا الاطان قلبه نعم وقدم له النفا حصيل من اخذ
ولمحت في الاطان وقال لولا تقول جابهم هذي لعنتهم شغلي قال غنا على قال فاخذ
حتى من عني اخو الي قال من هو عملك قال هذا المعلم اخو الي قبل ما بعثت ابي جعله وصي على
وعلى رزقي وكنت كتابي على بنته ومات ابي وضع رزقه يرب عيا ساير رزقي وثنا
بلغت حد الرجال طلبت ابي ادخل بالبتة ويطيني رزقي شغلي وقال كل من قال هذا
ابن اخي كان عدوي وقلتي ان اقترت عدلت على قتلك ما لغيت لي حيله الا ان عملت حيا
وسكري فغندها رسم الاطان يشق عهده وشغفت فيه المعلمين وابن اخوه وكنت
كتاب عيا على بنت عمه ودخله بغير حرم وبعد عمل له نول ونصب النفا حصيل وقلمه انا راي
فرح ولدي خضر لكن يا على لا تطلع من اسكندريه وسافر مصر وهو بافراخ ولده واما على قال
نفسه روح لعند الاطان اتفرج واحضر فرح اتادوه وهو اشد صفات مقدم
من الرماه وطلع طالب مصر هجران ورجع الحديث لبنت عمه وكانت تبغضه وكان
بيتهم تحت الفندق الجنوي وكان فيه ابن سلطان جنوع طلع لغرق القندق
تسا وطلع لبنت على لتا بنت عمه قلعده وهي لحته جنته وطلبت لعندها وادخل
الليل عيا خرم واخذ شحمه وجاعدها ودفقوا بكره والنصب الليل وهو طلبت بسط
ما رضى قالت له ليس انت اخي مني قال انتي عيا بن وانا دنو قالت هذا بسط قال ادالم
تدخلني بديني ما عمل شي وهي دخلت بدينيه وبتوا في بسط لبره وهو وقع له عندها
اقوامها وثاني ليله اترها مركبه وراج جنوع ودخل على البره وامه ولداها كاهن عليه
واراد يرضيه قال لهي اتصرت وجنتني وامه قالت لرقعه احد من الاموال قال لا
واما ابن تريمس لما طلع وجالمصر وحضر عرس ابن الاطان وبعد ايام طلبه اسكندريه
ودخل بيته ما لقا بنت عمه جالبت عمه قله ما رايها وطلعوا ايتسوا عليها
مارا والاهجر قال بعض الرسا كان ابن سلطان جنوع في الفندق لا يكون اخدها
قالوا البصره جو فتسوا عليه ما لقمه قالوا لانه راج ما علمنا هو الغريم وخلي جالط في
احكامه قال يا على اجرتي نزل نعم الاطان قال ما سمع صبره هذا عايدع عليك
ارسول جنوع فعيته مع ابن الاطان جنوع فطلع على طالب جنوع الي انا وصل اليها لانا
راهب نازله من الدبر عبطت عليه قال من قالتا وقف وهي قالتا لخصي
للديبر قال على مرادي ادخل جنوع قالت له تروح روحك لا على البدر عرس

بطنه مشتاك قال انا من قاتل ابن زياد...
عمرها يا علي وانا لما شطه ودخلت فيها كرم...
وكلم من جاب لها حد يشك تشتم ولا تقبل...
حسن شهره من تركه انا وابي رضى عثمان الطاهر...
وعلى باس يدها وقال بلجعينى عليا قالت ليله غده...
واضدته ودخلت به للمدينه وعبرت به الى عند البنت...
المقدمه شمس وهدي بنتي وصارت تحذرها...
وما ادخلوها على الا فرست طلعت تزين...
مرحبا يا بن عمي وهدا تنزل على حتى يقتلني...
وهو فلان كيف يكون العمل قالت اجبر حتى اسكر...
اسيما جت الناعه اعلمت ابن الملك وهو عيط...
ادهر في الدهليز المعتمه حملو عليه وعلى اثره...
لكم رماه وكشفه واصبح الملك طلع للكرسي...
عند الرين اجسب اخاف عليك من شبح والنت...
اجسب لغو حتى ادخل على زوجهي واطلع انا...
ماها نعليه التقت لثاهي وقال له هات...
وتزل من سكندر ربه فاعلمه عبد الله المعنا...
ودخلوا صيوانا ملك جنود لفقو الملك...
عده حطه نطعنه الدم وحطت سيف بالنار...
يدها نزي راسه وضربتها طار دماغها...
على اللطان ففزعته قتله وكبرت العرش...
وطلع من المدينه الى انا انها لفتها برات...
دخل وهو يبكي قالت لا متبكي لو كان...
جيتك وانا احسن منها ورايت في المنام...
قالت من تكوي قالت بنت سلطان جنود...
برات للمدينه وطالعهم بدر ابن شمس...
اللطان وابتوا اتا في يوم واداب...
النت للبحر ففان يا ابي ادي هدا ردا...
ونزلوا في الرحاب للقهر قبضوا للملك...
وطلبوا سكندريه لما دخلوا عمل اللطان...
واطلق ملك جنود وسارهم
اللطان لما جاس من جنود اجمع فتكر...
وهم واقفين حول وهو يتكلم ويقول...
من عنده بطارقه صفات عرب وينهبوا...
اسلم

اسلم اللطان قال اللطان سادري وهذا...
احد وتكر واخذ ايد غش معم دخلوا قبا...
يحواله واللطان من تكوي حتى يفتح...
عرب واللطان التقت لا يد غش وقوله...
قتال لا تقا تلانت روح اعلم العكر احسن...
وتفرغ فذ وطلع اعلم الملك قال من...
وجال الخان واللطان اعطاه دراهم وقال...
غاب زمان حتى صا قصور اللطان فقال...
اد انا طهون وكشفته لا تقا تل روح...
اللطان لبسي بطيقت قال حنا استوا...
هم في الحديث والكسب واصله وكان مع...
واخذ السيف واخذ الخاني تزن وحمل حتى...
مع احكاك شهبي ركبته بالعكر وارسل...
واقبص حظه نطعنه الدم وعانته جاس...
تقتله ما جوا وحده الملك اخاف وجسب...
اللطان يقرا جنته جنت رات ابوها ناعم...
الطابق وتزلت اعند اللطان وحدثته...
تخلصك واسلم على يوك يمينها حتى...
قام على حيله وهو موهون جال الطابقه...
هر على فافرحجت والكعب راجح حبيب...
وكان من عادت البنت تفتح باب الر...
خلفها من فرغها ارمت روجها البحر...
راها شافت انما تقطس راس اخر حتى...
قبضها وطالها المركب والملا عيط...
دا ايش قال بنته حيا تروح وهو حوله...
وما صرت من وعت بيده سار طول...
ويجيم طيب وادابا لبطري ومع العان...
الذي فيه بنت ملك القبا ربه والرايس...
ايش معل في المركب قال يا ريس ما...
قله هدي ايش قال له هدي يا ريس...
قال لا البطري ايش اوصله لعند هدا...
وجه طابق تحت لادى وانا جيت الظهور...
وجيت الى الخلفه واني فاق علي انا...
اسلم

٧٢

هذا الراي واقف قبضني وحظني في المركب والناس البارح نصف الليل سايرين علي وجه الماء واخذت بجراح اللطاف وهو قتل الراي وطلب للمدينة فلما اشر في حصرها من البحر وامات هيني لما علم ايد غش ركب وحاصرهما من البر فقام سلطان قيسار به الموت واد ابر كيب واهله فدخلوا واليه في باهت قالوا انضار هدايش قال قسطونا ابني مخايبيل فرج الملك ولاقاه ولما وصل المدينة طلب اللطاف وسعد حضرهم والاطان بهنت راي الذي طلبه عريق وعسكر ايب اللطاف وسلك للملك وفتح باب المدينة دخلت العسكر يملكوها وقتضوا اعيان الملك والبطرفي طلع سلم على ملك وقدم البنت والاطان قال من كان بب لظن المملكة قال عريق من اخذ علي وعاد مع روج البنت للسعيد ليرشونه والراي والسب لما هو بجوان صار يتجسس على السواحل بطردون انا برشونه دخل طرقيين الابريشي رسكان اللطاف قال انا اخذت حدر من هدا الملك ولكن عند راي اسم مريم ارسله مع قاصد وهديه ان اعلم عيا عكره بينصفني وان كان عند مثله انا عرف ايشي لعل وعين الراي والقاصد وبرتشم ورسوم اتوا سكندر به كفاهم البطرفي سالهم اعلو راي برشونه والبطرفي عرفه وارسل عرف اللطاف قال اللطاف انا اروح الي اسكندريه حتى ابصر هدا لمر قال اللطاف ايشي تقولوا قالت الامام لبعث هانهم هون قال ما اروح الا وحدي والعدا وبه لان هدا راي واد اجنبت حتى رسامة اسكندريه طهر بخه الشور من الرماه قالوا الحق معلو والاطان ركب وطلب اسكندريه دخل دار الخي وطلب الراي حضر ومعه القاصد باسي الارض قدم للمسوم قرامن مزيني للبرين ارسلت لك راي ان كفا عندك من يرداه ارسلت للهديه وارسل المال واذا انت صلب نصفه اعط نصفه الملوك والاطان قال الراي تقدم رايي فليس مريم يتا به وتقلد بالسطان وخرش ساط ونصب سيبا رعلق لوج عقيق قدر عيقن ووضن عليه سبع جوب وسلك قس وس قبل الارض رما اخذ الاله ما تتركه الثاني للبايع وناك الارض والرماه تقدموا الرموه بطلام قس فوضه ما اتقوا لفضيله والقاصد قال الا رضان مبيع وخرش ما تقدر تغد والاطان حملهم وحول لقاعد ابلوس وقال حيف يا امير شاهني الذي ما عند راي يتاهل الاكل كيق العجل قال باسونا اللطاف هدا ما هو غلب والاطان افقر والبطرفي لمع على الرماه وادا عركب قدمه نزل البطرفي وكا المراكبه لقا شيخ يبيع المنظر وقدم له قدامه عريقين عام سلم البطرفي عليه رد قال من اي مملكه قال الجاوق قال من عبا ابن الملك وقال من رجا ووق ود ان بقال ولدي قال من تكون قال البطرفي باسي بده وقال لولون بده يدعل قال البطرفي الي اين انت قاصد قال الطاهر استا ذلك اقدم له الولد لان ما عند سلوك المثارق والمغارب مثله في رسي السبل والبطرفي الحكاه ما جاز وقال له ما جابلك الاسعدك وسعد ولدي ايشي اسم قال علي قال قس مو انزل راي بعند اللطاف بكندريه قال ابو الولد انا لست منك دايبر في ذلك الشقان سمعت عجي هدا الراي رحمت جيت ابني وجيت قاصد نضق المسلك فم انه اخذ رايته طلوع المينا ودخل على اللطاف لقا هدمهم قالا لا تخل هم جالع الفرج وارسل اللطاف راي سكار على بال واحكال اللطاف طلبه ووثب اللطاف لا فابو حن فقدم الولد وطلب الراي ورسا قدامه قال علي معك شى غير هدا قال لا قال علي ان غلبت لواجدا للوج قال نعم فدخل مثل

ابن
ابن

ما عمل

ما عمل الراي والاطان طلب خلع قال مايت هل خلع قال يتاحد ان خلع قال اجنبا لان الذي علمه علمه الراي قال اللطاف مع شى غير وا قال نعم وتقدد ابو عظيم وخط الحبوب وار ما تظلم قال اللطاف هاتر خلع قال مايت هدا ما هو غلب قال ايشي اعظم من دا تان عيا ظهر البحر وان فرق القارب والقارب على البحر الحبوب في ق اللوج والموج يشيل وخط هدا الذي يتاهل عليه الخلع فاحدهم وطلع المينا والاطان ولقظم فاطلع اللطاف عليه وحبله مقدم الرماه والقاصد تقدم وباس الارض وقالوا ادبرنا قدام استا دنا يقول انتم تبر طلتوا وقصدتة ترسل على معنا وخرى حن له وملكنا ملصنم عذر قال ما اعطيك منه شعاع قال علي اروح فترسل مع الراي سكر واما القاصد احسب لهم اللطاف حسنه بليغه وساق وادحتي دخلوا برشونه طلوع قدام الملك وكا في الكري وعلى ارماء قدام الملك والاطان بنت تمامر بمر الزنا شير به وابوها ما هو صعب شور ورتو الا بمر الملك تون عيا الكاهن قال اسمع مني واقبضه ولا تقدم الا مال ولا غير يطعم الملك فندان وتر عليه حنا اقلب والملك امر بقبض علي وعلى قاتل حتى القبض واراد قتله شفقت فيه مريم وجهه عندها نزلت بالليل ليمه وراست على بده وقالت لا تخلهم وارسلت للراي عرق لاقينا للمكان القله لى واما شيخ اعلمه اللطاف بما جاز نزل البحر مع سيدي عبد الله المغاوري ليرشونه راقا للملك لبحه واخذ للمقارب ولقاعط وبنت الملك انزلهم القارب الذي قيمه الملك وساروا لا سكندريه هو طلوع اعلو اللطاف والاطان كتب كتابه وادخله عليه وارما ابوها نظمة الدم شفقت فيه اطلع عليه وقلمه روج بله دن واحفظ عيا لفسك قال بع الدم ساخر الملك بله ده واعلم الكاهن بما جاز مع شيخه وكين اخذوا بنته قلا جوان لا تخلهم وعمل تاجر واخذ للملك وتزل سكندريه وكان علي قدم للاطان ناله من حيا صارت وكان قدم له حيا صبه قال اعلى مثلها حملت احس منها واما جوا ارتكوا وتنا روجم الزين من افكهم وهر ليوم لبحه وجايت علي دخلوا اليه وقتلوا الجوار واخذوا لهرج وتزلوا في البحر وطلبوا برشونه دخلوا وطلوعوا بالبت عملت روجم لبحونه فبحر برشونه الاطيه والرهبان وقالوا ما بقا لنا في حبله واما علي قدم الحيا صات وارتر سكندريه لقا لكر من في البيت فقتل حرقا ان ماله غريم الاجوان وابوها وهو طلبه عن نزله في مركب ليرشونه وطلع وهو منكرو دخل الكري والكاهن عرفه ونفا واعليه قاتل حنا القطن والملك خاف وجبه عنده حتى يبر ايشي بجا اولما الراي ابو بكر ارسل اعلم اللطاف والاطان لقا عرسه فدا به وطلب سكندريه نزل مركب طلب برشونه راسا لبحه على روجم عكس طالب روحاني وجامر تسي لابرش وقال انا اطيريه ولا تخلهم وهو دخل عليه وقدم انا شيخه وحيث احرك ادا صر عتله اعلى روحك انك طبيبهم ولما اروح عاودي لما كنتي عليه حنا لى ما افارقك واخلص روحك قالت بع الدم وقدم الاله رعن عيلا وعملت مثل ما قال وهو ارتكوا عندها ونفا يتحسن وبعد ايام حال اللطاف ومعه عشر مقدمين واجتمعوا بشيخه وخلص مريم وعلي البجاري

٧٣

على رايه

مريم المتمد

قال مريم لابرشيني بنيت مريم وانا اكل اكله عليه عليه قال ابرشيني وكان اسير

والمسلمون للسلطان وللغدا و...
بعض بواكيره وهو...
وقدم من...
رضخ على...
الوزير...
وما...
لغوت...
تقدم...
كانوا...
الروح...
وملك...
طسه...
اقتله...
وارسل...
وطلب...
على...
قله...
اروح...
ولم...
سنة...
ادخل...
يرك...
صحيح...
دخل...
قال...
قله...
عليه...
واخذ...
لما...
عند...

منه

في مرقد...
المنديل...
في باطن...
الجماعة...
بيعا...
امم...
خلت...
بالس...
جواده...
حق...
ما...
الالف...
اليد...

شيوخ طوبى مائة الطود او الفيل في عينه كغيره في صبيلا كما ينادى الى ابن ابي كلاب الكوفي ابن عن الباب لعن الله
كلاب وبلغ على القوم بذلك الغضب القواب فابوا الهامات من اعلا اعتصان القدر والقامات ونادا لعينيك يا بوبك
انا فداك اله ب لوقع النجاد عن نوس مع حقه فالتفت وراعه فناداه يا حرجا شيخ بني اسمعيل واسم جيتي وقتك
واسمعيل ناداه يا ولدي اقلهم ولا تخف عي الباب ولو كانوا مثل الرمل والسمك فلا زال عن نوس واسمعيل يله
يتكلموا بالقوم لا المنيص حتى وقى عن نوس القوم وعاود الشاعرا ما على الباب كل على كانه طود فقال له صبا
درك وذهبا وكروا الباب قال وكان النبي با استاذ وهو ان اسمعيل اجرتا انه من جلدته من تم نيتش على عن نوس
ولم يبا ودنوا الراس من مكان لا مكان الا ان اتى لاهذه المحلكه فلا مرير يده انه تعالى كان دجول البها في
عن نوس كالباب وقتل كل من في الخان واختر ذفر اسمعيل سمع كل اثنين في حكاية وعاملين يترادوا حتى
يتزوجوا على قبضه عن نوس واسمعيل ركع القوم ولم يبع فصحته للحكاية لانه ان ائلبا باب الخان وراه اشكره ورك
قتل لهما عه والملك اغناظ واخويعات الكاهن ويقول له ما فلنا لا عن نوس ما قاطم يق ودخل يترتب ذ ذبيره
بيبار ويروج لاهلا سبيلا اشك ان فيه سمع اسمعيل ذكر عن نوس باذنه فسال بطريق عن اصل القصة فابنا
الجز واسمعيل طار عقله وتعب من ديوان الملك حتى نياموا ويعل عمل فرا الملك والكاهن انفقوا على الكبر واخذ
الباب عن نوس وارسلوا الكمين خاف اسمعيل لا ينوته العمل من هون ويروج على عن نوس الباب توجه مع
البطارق واصطير لانا في يوم حتى خرج عن نوس وقابل القوم وابعدها وادادوا الالف ان يلقنوا وياخذوا
الباب على عن نوس ستم اسمعيل وقائلهم الى ان زق عن نوس القوم وللبا الباب ودنوا فاسكروا الباب وعن نوس انظر
لم على عه وعمه لم عليه وبكا وتعب من ذلك العده والحواد فقال له سبحان من اعطاك يا عن نوس ربوا اضلمت وعلوا
عليما ورجوا صفوا على باب الخان يحسوا بعضهم وعن نوس يحكي الى اسمعيل ما وقع له في هذه التسمية هذا هو واما
الملك وعما له الكاد انه يقع ولا على قفه انه يحق الخان بع نوس واسمعيل واما شيخه بات واجمع ذلك القوم
على بركة فاق من النور ونادا امير واسم قبلك وفي حامله الزبدي وفيها البنجا جيتن حلقم قدامه فقمم وبعد
ما غل ابي ية فلما امير ابن ابي فالك له يا ولدي جد خيل اح وقصته له قصة عن نوس والميخ لا يعوض الكاهن بركم
ودم هذه التوريطر وهذا مشوم قوي بالاس قتل هو وشيخ الميخ يتصف عمره الى فلنجار وواينر يعاوا على
على تفترا بوبك وكلها لطخات جوان فلما امير ادي انك ترمي لاي انه يبعث ياخذني حتى اقترح على هذا
الغندار الذي بيقتل ملك بمكره قال له على الراس والفين في ساعته الخالا افقدت زمام لايه تعلم بذلك
راج الزمام الشغال الحرب عمالها اصبر حتى انقضت الوقعة ودنوا عن نوس وعاود الملك جهورا وطغانه ٧
بدله انه يحرق الخان بع نوس وعمه والزمام داخل عليه قبل يده قلم مرصبا فلم سيدي سيدي الصفر قلا اشبه
قله جوا الحواريون بالليل مسدا عليه وعلى بطن طاب واكثر ارجع تجلجان ويحجى ظل لوز وشرب كم بالطين
متروب وبعد ها سال عنك فاجزاه انك نيقنا الديار وطلب انه يوبك ويحيي تفرج لانه قومي زعلان ارسلت

ك

على بعضهم وبها اسمعيل ولا تدير وقلم واسم ياخوندا نانا ماخوني الا ان يتعلق علينا هالجوز الا ان لمجله فتحك عن نوس فقال نوس ياخوندا
اشكونها الكيوس قال له استاذك يا بنصر فرج وكنوا اعلمهم موده فاحلهم عن نوس فضنه ابتدا وانها وافر لاركر بران هذا جدك
فتقبل ايان بن اسمعيل واسمعيل قبله وبها وبعدها ك... الى مدينة الرغام الى ان دخلوا في يوم عظيم وزيت به المعلمك وفرح
تطلون ودون بار باقيم وطامع عن نوس الادمين والهدايا والاحوال الى ملك الاسكندرية واسم مع كبرياسمعيلاي مصر فادظم ملك الاسلام
بوكه عظيمه واستفعل كبريز وفرح فيه ودين مصر لتقوم عن نوس الجزير والشغال والكرج والجار كبريز وما ارسله اليه الا امير مينا

توضيح الفصل

الى الكلام شياع وشيع ودهان صا مطروس العجم وكلام قمر شنان ونز وطم الى الشام وما ينفعلوا وكلام
البحر وقد بنت قاضي القضا شهاب الدين ابن اكل وتمتد ابن الخواطر شمس الدين الكرخي با وما يقع الى الظاهر مكره في هذا الفصل
وكان السبانه كان في قلعة طروس العجم ملك يقال له دهان شيطان من الشياطين بعد النار دون الملك الجبار وكان هذا الملك سفاك
ديا يحب الفل واهل الدم وكان عنده عيارين واحد اسم ديب نار العيار وواحد اسم عبد نار وكانوا هذه الاثني اشقوا منه
وكان كل ما غلب على احد يسلمه ياه ويتوارض واهذا وشيعوه فياضه وه ويقلو ويدر فوه فموا اهل البلد هذه الصور واد
شايخ واخر شيع قال وكان وهذا الملك انقض اليه يبر ملك الارض الملك الظاهر من يوم بمرته الى العجم لاشته قبطا وبالاساحر وقيل لظرفه
وانه كبرفان وقيل صا صا لظرفه قرايش العجم عبد عارفتنا ست بغضه الظاهر في قلبه هذا الكلب وكنت فاس عليه نمر مرار عديده
فلم يجد له قلبه الكوب عليه فكثر ما اخبر في ضالمه ضعف من اشرف على الهلاك فاجتمع عليه ضمة النار واجبر ملنا واتوا
ليسوا عليه قشك لم مرضه وما هو فيه فلولوا له يا ملك انذر عليك اذا طبت بانك ترسل الى بلاد الاسلام اهل السن والجماعة من يدق
بيناتم والغالطه ويا يتكبر تجعلهم زمان الى النار لان هذه الاقوام الذي تحقوا ايتهم وبعر قوا زوجه الرطل وان كانت بالجماء سعد
وكذلك الرطل ودم من الكبر عيا جابن عظيم فندر عليه هذا النذر فحين تنفذ الغاير فلا شقوا دعا بعبارة شايخ وشيع اقبلوا الى
يزيد فقا الطمر ادي ان انكر كعبورة تجار وابعتكم الى بلاد الاسلام تعالوا الى بلادها وبناتها وقل ربطها ولا بد ان تجوا الى اس
النظام قالوا سمعوا وطاعة لكن مرانا شك شي اخر قالوا ما يكون قالوا ان نغطينا جارتك البديعة الزمان قرستان واللك تغيرت
احواله ونادا سيف نمتها ولت بهم السيف لكن ليس باحضرها وقلم كلاب اذا اردت ان انفذك لغير بعض ارض تستحقوا وتلقوا
من طاريتي الذي من عندي ورومي وراي وانار بالسوي فقالوا له اسمي يا ملك الزمان نحن ما من يد جارتك الامم النجيلة شر الى
قضا انرا فضا لان يتعرف باللسان ومن الدهان من جانب عظيم وادوه ما يردوا يفعلوا انا جابم الى ذلك واعطاهم عجم ست
خوامر بصلية العجم واعطاهم هذه الحاربه فنكر وابصن تجار وحلوا تلك البعا عه وطامعوا بخرقوا الى الشام فلم ينزلوا في خان نوم
بل انهم نزلوا في مكان في طارة القنواة وطمعوا فتحولوا كالكبر باعوا واشترى وسلخوا وعاشروا حتى انهم عرفوا الناس والعام
ودفلوا الى بيوت التجار الشام فخر بعد ما صار لهم هذا الاطلاع اخذوا يصرفوا القطع الظاهر ويسكروا من الظهور ويتسبوا
الزقات وبيروا يصحروا على عقول الالاد الصغار والبنات الصغارم بالقطع والملك وبقوا فيهم يخذوم وباديل
لم صنع غير هذي يدربوا البيوت وينزلوا بخير يود اراهم ولما قرستان صارت تنشط بنط السام وتطلع تنميد الشاي
مخاسما يستيقن الشاي الا وبي من ذره عليه وتنظر الشاي ينظر الشاي يمشي يدهل تنطبه الاشاره وتلقه قدامه فلما يفر من

١٢٢

واياه في الرقاق تقول يا شاب جلع وان هذي عرها ما دقت مني ونحن ناس اهل عرض وانما الهم اخرج وانما جيتك
وقدر انا تيل هذا مرادي ان تربط عينك بمندبل لان ابر كحال عين ينظر كين انك رمدان وانا انك كالحكمه ينظر مرادها
ويطلع في اترها لان تنشلي بالادرا ما يعرف كيف ارج ولا كيف اتى ما يقيق الا وهو ينظر ابريز شرر كانهم المختارين يقبضوه
ويشكوه ويدبجوه واشتد من سرداب ينفذ ال مكان احمد الصوفيه صوه قفلا باتهم هذه العاه وهم ينزلوا بالليل
الى ان الهوا فلوب اهل الشام على شبابه وبنات وصبيان وعلات واخر ما دقوا في بيت قاض قضاة الشام بهابدين ابن اكمل
ودقوا من الجبل بفتح الجوه فلما اقدوا هذه العلة والنت والفقجون واتوا الى مكانهم وفتقوه هذه البنت راو هادى
من البديع فلم يبينوا بل انهم قالوا هذي تكون ارمعنا لادمان فرسوا عليها ترقيم حشمه تطلع على السر راب يقع لها كلام اصبح
اخرته دياه وفقدت ابنته وقجوه نملح شقق ناشرقاقت اهل الشام على اقشر عجز اقش كات السلطان فلما وصلت الكاشه
الى السلطان جلس بنه واخر ابراهيم وسعد وترالى انم يقع لهم كلام كنى يا استاذ دقع واقمع عجب في بغداد وذلك ان في بغداد
شاهنبد اسم الخواجه شمس الدين وهذا امر جملد اصحاب الطعام في زمانه وما ظا الا ارضين سلكتها وصل اموال تعجز عنها
قارون ولكن لم يرزق في زمانه الا فر ولد اسمه علايد بن وهاه علايد بن واصن تربيه فخرج هذا الولد كاد مر عاقل اريد ايد
فربيع حرمين قتي بكل ما يمكن فكلما اكثر والفليل وبرك ذلك الخواجه وترك السزوال جميع اراق واكل الدوم منه وشرب فلما سلم هذا
الولد هذه الاموال والنوال صار كرم اليد سيجى النفس لطيف الذات من شرب اهل في بغداد محبة فالي يوم من الايام علمت التجار
سيانين الرصافه والجر على الكو وشرب ولعب وضفا وتساوي في ذلك اليوم الكبير والصغير ان اجتمعوا الى الفذا افذا
تذ ارا عن البلاد الذي ملكوها والحاك الذي ذطوها وكل من يشكر بله الى ان صلوا الجميع على توريد محاسن اشام من
شدة ما شكوها ما قام سيد علايد بن الامتسوق غايب العقل بوصف اشام فذطر عليه انه وبجوقها مرادي ان تشتم لي
عند ابني انه يشدي تجره ويرسلني بالاشام صير تزوج وبكفاننا لليب نفسا وقر عينيا على فاما جابوه قلنا في اي ايلك شفا
مرادي ان تشد لانت تجره وتاذن لم بالرواج الى اشام فقال له يا ولدي انت اشنا قمر عليك هذا ذهب هذي فخذ هذا
معدن فلم لا بد مرادي ان تزوج انت ما فليت بله قلنا افاف عليك عمر ما ذلت ولا خربت هذي اشام قلنا تخاف على قلبه
فلا بد خذ هذا فله نعم فطلب شد له تجره بكره ميقه الف حرف ذهب وقله يا ولدي هذي شي بكرة انزلوا خراجها على طاعة
انه ولا تعاودنا الا بشي بوصلك الى هون ولكن على شرط الذي برلك ايل عندنا نعلش الا بشوره قلنا هو قلنا في
اشام صاحب اسمه يوفواله وش الذي يجر حاج المردش تجلب قلنا قلنا هذي الكتاب وكان كذا كتابه اني سلمه
مخازنه ودك كنيه الذي وادع منه مفاتيحا ويتوصاهه وقلنا تخالف هذا الرجل اعطيه الحاتب يكون في طوعه هذا رجل
وكلاس اجاب بالاطاعه فاكر ايل لكر الحله ولما سار الفقل سار معه ايام ان دخل اشام والار عن باب الرزيج ان قال له داره
بنا فدوه عليها وعلم داره طرق عليه الباب واذا برجل احتياشيه سنوره خارج اليه فناداه يا صاحب بولدي مالكون اعطاك الحاتب
فكلا تراها اجاب بالاطاعه نزل بركه في خان السلطان وفتح له كنيه سوق التجار وادعاه بالمال والتجمر القشره والشقره
فلما نظر سيد علايد بن الدين اليه دكا كراهه ونحازنه قرأ في فهم فم بظاعه من وكهايه تعادلا التجره الذي معه من رزق

ومن اى الارض تبت ففلا راي اعلى نا فبغداد من حارة الكرخ فله اسم شيخ الكرخ انا بصر جميع كنى يا ولدي بلا صنفه فكر ما من قلنا بت ابن من يكون قلبه يا عي ان انا
الخواجشم الدين الكرمي فله اسم شيخ خضاد صديقا اشركه من الحله فله هذا الذي سار اليه في حارة الكرخ انا بصر جميع كنى يا ولدي بلا صنفه فكر ما من قلنا بت ابن من يكون قلبه يا عي ان انا
فكلا تراها اجاب بالاطاعه نزل بركه في خان السلطان وفتح له كنيه سوق التجار وادعاه بالمال والتجمر القشره والشقره فلما نظر سيد علايد بن الدين اليه دكا كراهه ونحازنه قرأ في فهم فم بظاعه من وكهايه تعادلا التجره الذي معه من رزق

وانسط

وانسط فطاحط بركه وتخرت بالمخازن والدكا كثر فانقد يوسف الاطر وشرا اناه بنوش من داره فشر له ذلك الاو صه من فخر
اليه النهايد في الدكان والمخازن وبعد امره بقفلها وقله انت ضيف جمع عام وبعد هالي معك كلام قال فاجاب الى
مراده وتوجع مع الا سراي ما في بغداد فخلها فاضاف عنده جمع عام واجمع في الجارات مكلها وباعها نسا
وتجارها وما ظا اصدقت انه اضافة ارام لذلك الشاب من ان يعرف باهال واهالي اشام يعرفه قال فما احد
اضاف يوسف الاطر وشوات عنده الا واصبح مد هو من كمال علايد بن وذم ووقه وانسانته وموضه وجماله فلما
انقضت الجمه النصف يوسف الاطر وش الى علايد بن وقال له يا ولدي ما سمع مني من الطبع ابيع انا لك هذه التجره
بم فتي بزايد الف دينار قال له لا يا عي انا ما اقبلت لك وبلا اعطين ابي هذه التجره ابي اعاد وبابل ان اعطاني
اياها صوره شريفة وان انفقها في طاعة الله وجد واجتوجع على اشام فقال له لكن علايد بن مرادي هذه الايام واتم
واغتر في اشام وعطعت ومقد شرب واولاد وبنات القصدان من الدكان للجامع للنجدة لا تفارق هذا النسا
اما ان فاذا ارتفع هذا الواغش الذي في ظلمك انا بنو لك اياه قال له سر صبا يا عي فاصبح قد سواد البغلة بالصراع
اللطيف والكبان الذهب وطلعت مما ليك قد امه وللمع طاب الدكا كثر كان ستم يوسف الاطر وش في اليوم وعقد
فيم العود والبصر وهو لا كاسوق الفطو من قم مصور وغيره المان اقبل سيدي علايد بن ونرجل كاد يشق السوق
من وجهه واملت سار التجار تبارك له وتغنيه فلما هم وخطر هم اهن فطوا وانتم سامه من الزمان فاصام برون
الاطر وش وادعاه بالمال وفررك وتوجه بلا مكانه وكل من فر الى طنونه واما سيدي علايد بن طر وخطه العجانه العيش
تختنا وصطاعها الكتب والنوازيخ والدواجن وافذ يطالع وينقر على الصايد والقادي وما يبيع ويشري الا مما ليك
وما بن من ذلك الدكان الا في عمل الصلاه حتى شيت اهل الشام بكالم وجاه مندر عشرة ايام من السوق للجامع للنجرة
ومن الخزنه للدكان للجامع ويوسف الاطر وش مفضل سفر الطعام في الغدا والعشا واما علايد بن حمده يعرف
ويحط تحت يده وما تحيل فيق من الا ويحين اليه حين وقال الكبير والصغير لبعثه ايام علايد بن طار والمالك حولنا
ومحاطه به وهو علايد بلع في كتابه بقال له مرات الاوراق الا ودك العاهه مقبله مثل الغزال العطشان على ارضه
المس فارسي يا ضيحا الابصار من كده ما بين نها غير اماق الحدق ولكنها بانها عياقه حال شعير مثل الازر الجفلات
وعينا طاره وطلع من هذي رايه تشق شجرة القلب وعماله ملتفت يميز وشمال فليفت اهل السوق كلا تجار ودالز
ورعيه صادي وغادي مفتون بحاسن علايد بن وهو يدعي له على كمال النفت رات شي مدهل ولكن التجا شغف من
من وجهه فقال له وق النار لا اعلم ابوه صه ولم بقيت اخيه ينظر بغدا في طول عمره وقصفت على الدكان نانا الفلم
انما وفرت فرت الشاهرت قاعه على الدكان نخت الحيل والحلور رفعت رجاها وقعدت نصف قعره النفت
المالك اوها شحت من رمل فرت باوع ما يبيان وجهه من حشر شرب الذهب والفضه ومثل الذي رفعت ذيل الفقلان
فبان عن شتيان يا قوتي احمر من قليفه حفر ودفن وان عطف النك المكله باللؤلؤ والربح علايد بن ما النفت اريا
فقال له السلام عليك يا بنت باج قلنا وعليم السلام قلنا قالت سيدي مرادي قائلها الذي سريده حافر قد في

77

عنه حتى يطالعوا الك اياه المالك فقلت يا سيدي انما مرادي تفصيله تكون غنج الحجة تحت النار نجه فلها في
قالت له عندك الفيلة في الخيلة فالها عندي عندك الشئ الفلاني عندي فقلت له طالع قلم طالعوا الهانط العوالها
كل شي رادته ففصلته من بالز ايد كل هذا وسيدي علايدن مطرق للارض فقلت له يا شب يلح كل هذا اصابه ما ترفع
داك وعلايدن فلها الهانط من اليمان نجاشه فطالع مبلغ ستمية دينار وهي مدت يدها الي عها وفكت ازرار القفطان
الذهب المرصع وكشفت عن صدر مثل ضرب اليا سمي قيه دا هية انز ازضعا مثل مان فضه وعلايدن سرق التنظرا
شي بطر العفل وهذا شب وي عنقوا الجمل واصل البانز التنظرا رفع طرفه النفاها مقنطره الثريد عن دا هية رفقو
وعيون تيجر الباء الاسود تحبب غزله ارمته لم كس شكة لولو لوط بزر دات ذهب بسلك الطون وهدي الاخرى تحضيه
ملك باهي قليله وقانزله خذ وعرفك هذا فالها ما يمكن جعلها مجابه فالتله وقت اخر وفا الغد هدت له ستمية
دينار واخذت التفاصيل وفزت كانها غمن تناه اللين وطلعت طالبه لها وقالت له بعاد عليك فراحت تغلبه وعقله
ما قام يعرف الطريق بعد ثلاثة ايام هو جالس ومعا لك عوله وهي مقبله بدله احسن من هاتيك وطاس اخره فالتله السلام
عليك فلها بامر جبا وتخطفت الوان وضفق قلبه فقزت انت جاله فالتله طالع طالع لها من فواض نفا صليده وارماه من
يديها وهي رعت الثريد والثفت اليه تطلع فيها وهي كرت اخفاها على غزه فقلع قلب الأسد وتمهدت وقالت له يا شب
يلح الذي يجك يموت فلها لا واسه بل انا اكون له عبد فالتله يمكن ان يكون بيننا اجتماع سويقه زمان نفيها او ام قلوبنا
قال لها خذك يا ست الملام لاني انا غريب فالتله عندي ولكن يوم الجمعة في محل الصلاه انا بامر عليك في النسق الفلاني
ابقا تبضي وسر الدكاكر فالتله لها الفومضا فقزت وراحت من عنده فاصدق ايمتا صار يوم الجمعة محل الصلوة
هو جالس وعين طايه وهي ماره عليه مثل النيم فقال للمالك سكر او اسقوني للخمر ان ارايح للجامع اصيل او احي
قال له سمعا وطاعا ونزل ولما في اثر ذلك العاهره يخترق من محلي محلي ان تبضوا الزقاق والناس غالبها في
الصلاه فقزبت اليه وقالت له يا سيدي علايدن انا من بيت وناس اهل عرض وانا المحبه هملني على هذا ولنا جيران
قوي يشومين وانا نجاني على عرض لان هذا الامر عمره ما وقع مني ولكن مرادي ان تظا وعيني وانا قد نكر هذا المندل تربط
عينك فيه حتى ينظوا انكر مدان واتبض وانا قد انكر واحد واحد لانني ام تحمل اكارا الشام ينظوا اني اخذت كحكك
حتى تنظلي الخيلة فاجابها الى مرادها فارمت له مندلكم سوي حفنة ذهب ربط عينيه ولما في اثرها وكنت هذه العاهره
اخبرت ذلك الاشيقا الماريفر شابع وميشع وقالت له واقول لي صيد عجيب وانا مرادي اجعل الخاتم من فعلن انالاي يقول
ان اسلفني على بعض تجار وانا جاله عنده بلقش عليه واجرتهم ان ان ش هبند بغندا فالوا لها مرصبا لا ذكروا حبه
واتت الي باب الدار ففتحت ودطت به وما رفعت عصبت عينه حتى ان صار في الدار فثالت العصاب تال الشفا عدا
كرويه لكن بانيا فوس بانيا صه كل شي دحوا من الشام مصوم في ذلك الفاعده مره مره فيض بور فر فوري من مزكس محالبا
ما عه ملك انتهت علايدن مجابته الي صدر ذلك المكان واطشه على فرقه فيها النار حج وادمت ذلك المانز وازنوا
عن الكفا فاستحسان الذي يزيدي ملك لانه اقوام لا يدا ان تثبت كينيت الاوهام لكن بانيا خضر ان اذ انا عنق يسكن

قائم الشف العبدان التي على والنظم الرصم والشاع الذي كلر يا قوت واهل طيها امها سيوي تجرة التي تميم ولكن على انسا دا هية وصدرة في بخدمه التام
الاشيقا الماريفر شابع وميشع وقالت له واقول لي صيد عجيب وانا مرادي اجعل الخاتم من فعلن انالاي يقول
ان اسلفني على بعض تجار وانا جاله عنده بلقش عليه واجرتهم ان ان ش هبند بغندا فالوا لها مرصبا لا ذكروا حبه
واتت الي باب الدار ففتحت ودطت به وما رفعت عصبت عينه حتى ان صار في الدار فثالت العصاب تال الشفا عدا
كرويه لكن بانيا فوس بانيا صه كل شي دحوا من الشام مصوم في ذلك الفاعده مره مره فيض بور فر فوري من مزكس محالبا
ما عه ملك انتهت علايدن مجابته الي صدر ذلك المكان واطشه على فرقه فيها النار حج وادمت ذلك المانز وازنوا
عن الكفا فاستحسان الذي يزيدي ملك لانه اقوام لا يدا ان تثبت كينيت الاوهام لكن بانيا خضر ان اذ انا عنق يسكن

وعلايدن

وعلايدن تجر وهي غابت واقعدت بين يدي سفره مما تشتهي الا نسر وقلد الاعين وقال له الفومضا بلعمر وجاءت اليها
ما اكلوا ودور والقدح الا وتلا شين اربعين شيطان داخله عليه اعود باسه من الشيطان الرجم حلقه القون كبر الشوار
وعلايدن الدين مكانه انقطع فقال لها اش يكونوا هولاي قالت له لا تخاف دولي صياني فلها انامت كيف اخاف ونلك
الكفرة قالوا لها لسان الفارس هذا البطر الذي قلين عنه والوالهانم وبالزور حتى ارمته وهم قالوا لها واسه هذا ما بيننا عليه
فالتله لم ياخي فضوا امره لان هذا من خاص اهل السنه والجماعه قالوا له ان هذا علايدن انش لفة الفارسه فلما سمع هذا الكلام
استحسن بزوان النعم وكذلك الاشيقا النفتوا اليه وقالوا له تخم مرام فرغ يزيدي شكك من يريه ان يحضا بقمرستان الذي اقامت
على وصلها الارواح واهلكت هي نصف شباب الشام بتلعب عقولهم ولكن راحت وكرادان يفردا اذ ابوا الشف
عليه قشره كف امر من الجراجان يستجير ما امكن ان احد الجير شحوه ذلك البندل وارادوا قتلهم في ذلك المحل قالوا احد ابوه
ليل بعد سفره الملام حتى نعلق النار الرية الكبيره ونقرب لها ايار فتلحوه بالز لطباق البباس وكفتوه وجابو
لها المكان الذي فيه الرداب والمذبح ورتهم وعلقوا عليه الباب والنفتوا اليه الكلمه وشزهم مع ذلك العاهره وغرب
الاتفاق ان ذلك الولد استجار بيديهم وفي الكرض وقاله انا امانتك الي ابي وبكا وكما ان ذلكاث بسره ما اهان
الا ذلك الليله وندم على ما فعله الي يوسف الامر ونشر واقين بانكوتنك يا استاذ وقع واقعه يجيب حتى يريه باكشف دكا
الكفرة وهو ان ما ذلقت ذلك العامه سيدي علايدن واحنا طهت به ذلك الجماعه وشحوه ملبوسه واهانوه وفرضوه وشبو كانت
ست الفضاة بنت قاضي قضاة السادة الكافي بالشام الذي اخذوها على التنظره من عنقها الذي افرودها اياها
وكما اجزناكم لانهم اطوها على عظيم وارادوا ان تكون محضه المادهان لانها احسن من ذلك الجار يرفذ اوله الكراهه وما اهانوها فلما
هذا الامر وبها هذا الكاب تقطع قلبا عليه ورت له شقمه وما صدقت مني حبسوه في ذلك الزوق فزكهم لان طسوا
يو كورهم وكرمهم وضلوا وطلعت العشا حتى فانت وانت اليه وفتحت الباب بخفه ورشاقه ودطت عليه رانه يبسكي قالت
له السلام عليك الشفت را حيا من فر الشر والقر لكنه اسانس بالسلام فقلها وعليكي السلام فالتله يا شب اش تكون انت
فاجرها باسم وجهه وما حلت ابي عيني ولعبت في عقل هذه العاهره وانت بي وانا ما يعرف كيف بيبر فقلت
كيف بيبر سري الثلث الليل بسوا ساكنهم ويجوا يدجوك ويترجوك لنا هم لان هولاي اقوام بعيدوا النار دون الملك
الجبار واصتالوا على وانوا لي من وسط مر قدي وان سالت عيني ان انت يا بيدن قاضي قضاة السادة الشافعيه فكتم
ما اخروني الا حتى يا خروني الي ملكهم ما بسط موسى العجم وعلايدن قالها كيف بيبر فالتله انما مرادي افر بكم ردي وانك
عن هذا الرداب الذي مره ومقتلا انهم اجروا انه ينشد الي الصوفيه وانا كنت بهرب منه للاخاف ان اذ يعطيني بها
بيفلن من يده فقال لها انتي طالعير وانا في جرتك فالتله ان طالعك ينشد تنسان انا ست الفضاة بنت قاضي قضاة
الشوافعيه فلها كيف اسامر تكون سيب حياتي وهي عدت يلا سكين لطيفه وقطعت كسافه ذلك الشاب ثلاثة اربعه اشهر
ونسلكه نر صنع حتى اذ ارواه ينظوا ان قطع وقالت له يا شب اذ اذ اذ هذه البتجه لاني لم اصالح
ذهب ولولو وتجوون جوع من اسور بارزله ذهب ابي عامل لي اياه قالها يلح الراس والعير اذ وت باب الرداب وقالت له روح

وعلايدن

اسم يزدك السلام وطلعت وغلت الملكة وطلعت لحانها واما عليا بن فانه طلع في ذلك الرديا يدع في بطون الفلحة وهو
بالرظ بطاق اللباس يقوم ويقع فانقطع قلبه والدار انه يحيى مكانه من ذكر الراجح والفرع لكنه تذكر ذلك الا شقيا
فتبت قلبه وقام وتعد وطلع طارة يحيى وبارة يحيى وبارت يقع الي ان جاء الي قرن القبور تحيل عليه وطلع باب وردة
وطلع وهو مثل المردع ما حذر ووصي عند البواب الا وهو على اخر نفس فبلغ عند البواب لا يلقط النصف فلما زال الملقح
بخلفه ربه حاضن ذلك البعج الي ان طلعت الشمس على ذلك البواب فاق فلقى حطابه مقبلين من كوسه قالوا ام اشركون يا ثاب
قال لهم مرادي ان ناضوني الي خان السلطان صدقة عنكم ما بقدر يحكي لكم في هذا الحطاب له واحد منهم عبادة واخذ في يده
الي باب الخان وقاله اذ طر هذا الخان هو باب الخان الذي ان يطرق اذ كانت الشام اقبلت عليه في ذلك اليوم وصار حط
اعوذ بالله وذلك ان الممالك لما حرم انهم سكر والدكانة وبروصا قد انه وقلم نار ارج على الجامع فسكروا الدكانة وراحو
للخزن صلا سيدة يوسف الاطروش وطلع جاب الغدا وطلعت الخزانة المماليك وماراة قلمهم ملا غير في ابن سيدم قالوا الد
سيد نار ارج على الجامع وقلنا سبقوني على الخزن قلمهم ليش ما راجع منخ اتيه مع حطاب بوص ليش يشتميه قوموا اقتضوا في
الجامع قاموا الارض ما يتغير ان لم تطهره قاموا الجامع طمشوا في انتم تفرقت المماليك والنجي كملها مع يوسف الاطروش
الانبايب الكرم والبرها وقاضى قضائنا وقال لهم عزبت الشام وانا اقم باسمه ان راجع هذا الفريسيه الى السلطان
شاقق ناشر فرق اقشر والبراشام مقدمين الادراك والاعيان بقيت ذلك اليوم وتلك الليلة ولما يوتى فانه داح لا يغزونه
واصبا ما هو وصاليك وبان طر ذلك الليلة بيكي هو والمماليك الي ان طلعت الشمس يوسف الاطروش وشاراد انه يقوم ويرى بطلع
لا عند نايب الشام وعلما بن داظر عليه بذلك الحال ارما الصرة وسقط مكانه طار عقل يوسف الاطروش وذلك المماليك
البوه حركوه راوه ما يقدر يلقط نفق فارجل جاب له الحج والزيد ارب اسقوه شراب الطربة الا صور المنقش اشر
يتعد جلاله يوسف الاطروش ولا يعرف ياخذ من فكله ثلاثين عام في يوم الثلاثين حتى ردت ما وني وجهه الي وانطلق
لسانه فقال لا اله الا الله محمد رسول الله ويوسف الاطروش بك وقاله ولدي قطعتي ولكن الحمد لك كيف صار فابتدا يقص
القصه ابتدا وانها ولكن جنه بنت الفاضل بايين عن كل خير ولو لاها رصت بلاش ودهنت هذه العاهه وانا منقص واليك
للانسان عدو يسير واحي كيف انها ادر كنه ذلك البنت واروة الرديا واعطته البعج والقمون وكيف فالتة لا تتخلل عين لاني افديتكم
رومي يوسف الاطروش قلبه ولدي في ابن بيت هذه الجاعلة واسلا اعرف قلبه من ابن طاعة قلبه من قبح لكن لا اعرف ذلك الا من
قله علما بن لكن مرادي ان تكلم هذا الامر ولا تطهره من حسب انك ما بتعرف لهم مكان واليوم اهل الشام عيانا يتعلموا على
قله هيبك يكون وكان لا يريره ام تعاقبي ليوم لجم يومين فلما انا يوم لجم ملك عاقبتة وقوة ورد كل بش الا اصله
من فرحتة بروه طلبه ان يروح يعيد لجمه فلبس من خاص ملبوس بول كبر بكر وكان اجم ذلك البعج فخذته حظه بلبس وقال انت
من بينك عليك الذي عملها البعج بسعل غيره والذي صانع الازرار صانع غيرها هو ان لبر البعج نور بك وطلب الجامع وقت
فيه اهل الشام كمالا ان ابن الاموي وترطوا انا لجامع شلي الزبير لثي حتى قدرة بالاجانب ففاض قضاء الشام ابو الجارية
صاحب القمون بالنفس فلام وجر له جانب طرا قجونه الذي فصله لابنة وهو لا ابتدا ولا اعاد بل اناس عليه وقلنا شي ك

قاله

قاله ملكه وخطك لان فانت الصلاة وصلوا وتحووا وسماوا وسننوا فالنفت الفاضل الي ملايد بن وقالوا ام يسر ملايد
تفضلوا لنا فيكم مصلحة فقال له بسمه وقال المماليك روصوا واعاصوا يوسف اني توجهت مع حضرتنا الا فدي لاني فاعلى
توجهوا المماليك واعلموه كسب الا فدي والاعلام وطلبوا الحكمه فلما اذظوا وترلوا اخذه الا فدي لاجانبه فانفذ من تحت بطن
خلف الخيل الذي فصل القمون وطف الزوا وطف الصايغ وطف الخواجا الذي اهد منه الجوخ واصدقت الكتبه ولايمان فلما حضر دا
الجمع الثفت الا فدي الي الخياط وقاله اميرين فقال نعم قاله هذا قمون نس من مال قمون الذي خطم مولانا الا فدي لابنته
والصايغ صادق على الازرار والخواجا على الجوخ والكركبي على البر وعلما بن الثفت الي الا فدي وقاله مولانا انا اول من شهد
ان هذا القمون كروان ابنتك اعطين اياه قاله يا ولدي من اين جاك قاله يا فدي حكايته من الحج وطلع احكامه كنه قد ام
الخاص العام ابتدا وانها وانالوا ابنتك رصت بلاش وهي الذي اعطس هذا اوصرة مصانعا ولي تلاتين نيل رمان نامع ولا
اقدرا اشكلم الا اول امر والاكنت من يوم طلعت اضرني بالقصه فقال له الا فدي يا ولدي في ابن هذا البيت قلبه واسه يا فدي
يا اعلم ومع هذا التقيض عويي تركن اذ امرت على الباب الغمره لا اعرف قلبه الخشني شه الذي طلعت منا قله واسه ربه لا عرف
في ابن قله الزقاق والبواب الذي غصت عيونكم من حدادار معجز غاب ما عرف من ابن لعل ولا من ابن خريج انضلت
الشام في تلك القصه والقصه دي اقشر كبر كبت الاميان فقامت الناس دي يوسف الاطروش قبل الي الحكمه وتطلع فيه
وقال له هذا الذي او صتيك به قاله بلاش اشره مكتوبه الثفت الا فدي وقاله يا مولانا الا فدي هذا شاب صدق
في حكايته وما هو من هذه الية ولا من هذه الراج قال الا فدي اشره حوايجي ظهر عليه وانا لا اعرف الا انه هو غري ولا يحظر
يا غري مايت قالوا هذا الشرح والذي ادراسه بفالثفت اقشر وقله ما تنقش باسيدي علما بن في ابن غرما الاسلام وكيف قلده
يا افندي كيف الذي ما به ف احد ام الناس هبك فقال الفاضل في ابن مقدمين الدر ك حضرت الاربع الحداقان وسالم
وموسى وشرف الدين ابن سنان العلام فلهم الا فدي قذا وهذا واعرفو الذي يراد منكم والاول العلم الزيد شقكم
فاضروه وطلعوها ما هو ليعذبوه وانما قصده ان يجاسوه فاقوا به الي مكانه وقالوا ما تتحدث يا شب جليح كيف صار ونحن
وصيات راس السلطان تكون لك ولا عليك ورونا قد امك وذلك الشاب قاله جيل وباب المنهان واسه يا جاعه ما وقع لي
الا غير ما حكيت واعاد حليم القصه وشرف الدين قال لجامع كيف بيهر هذا ما يتعلم من بلان الغداوي ويد الخط جلا كثر
شرف الدين طر موفته بملك الاسلام هو وبرايم وسعد وعيس وعرب وناح الدين بصفه تجار وكان ذلك اليوم وصلوا وطلوا
بيت سترانم تنكروا بصفه تجار وطلعو داروا الشام وصلوا لجمه بلاموي وطلعو ان الجاه صدره ذلك القصه احوالي
الحكمه من حجة الناس وراو جميع ما صدر الي ان انها الامري هذا الحد قال السلطان لبراهي اشر ايت قاله بري فلما اخذوه
لاربعه طلوعوا في اتره الي ان تشاوروا على عذاب والسلطان عط على كنف شرف الدين بده وقله ميل عن جيف عليك هو هذا من
ربه هذا الش ميلوا الاربعه بملار او ملك الاسلام والجاء والسلطان اخر علما بن حنوده وقله يا علما بن امي فاعلم لاسنا
وانها قلده ما بتعرف الزقاق قلده لا واسه يا مولانا السلطان قلده ولا الزب قلده لا واسه قلده ولا بتعرف الاعجام الذي دايهم في الار قلده
اذا رايتم قلده ولا تخاف اخذه تلك الليلة لا عنده لبت السذ فانه وانملت لجامع بجم السلطان وايقنوا ان كشف الزم الي

تاني يوم تنكروا ونكروا واطعوا في الشام من مكان لا مكان الى ان داروا الشام بكهلا الى سوق التجار حتى بعينه
الثغاة ذلك اللام جالس في دكان واسم صدر السوق تطلع فيم عرفتم قال يا مولانا السلطان هاجمنا الذي في الدكان
الزما وصاة راكنا قال السلطان فم فله نعم والسلطان مضيم والنفس الى ناصر الدين وحرب وقلة مرادي تصبر والى ان يسكروا
واتبعوهم قالوا باسم فاضد السلطان بقية الجاه وعادوا الى بيت الت فالحمة فلما زال ناصر الدين وورثه واصدق الجاه الى
ان يسكروا اتبعوهم الى ان دخلوا الى كمانهم فورا الزقاق والبيت وعادوا الى كمانهم فم فله نعم والسلطان الى البيليس وليس
الجاه واقفا ابن الجواصم وسار قال ومن ايجي ما وقع لانه ذلك اللام انهم في تلك الليلة نحو اسكروا الى نصف الليل وكروا
وسوا سكينهم وقاصوا حتى يؤمنوا على يدن دخلوا ماراوه بلراوا الكافي مفرقا مقطوع طبول البت بالوهام
قاله انا ولا رايه استواما استوي ان لا اطلع من هذا المكان ما علمت قالوا قطع الكافي وهو بمن الرداب تبعوه راو
أثارة الى ان طلوع من ذلك الغرطوا اما راوا احد الحام اسه عن البواب عاودوا وسكروا المكان وسدوا الرداب وعادوا
لكنهم واصبحوا امر والجارية انها لا تفت تخرج وتحيدوا الامر يوم يومين وثلاثة ماراوا ظهر للامر ضرب قوا قلم وتوا
في مكانهم الى ان ظهر الجز وطلع فتنش وما عرف المكان قوي قلمهم بالاراد الى تلك الليلة الذي وقع فيها ما وقع عاودوا واتوا
على كاسم وطاسم الى ان طلوع السلطان والجاه طال من مكانهم الذي ذلك البواب الذي غمضت فلك العام عيني في قاله بعيننا
السلطان هذا المكان الذي ربلت عيني فيه فدمت كثير فله اي واسم فلما زالوا سارين الى البواب بصوه راوه مكر السلطان
حرب يري السلم ارماه وطلع ناصر الدين طراهم في سكر وضلوا وقع بينه نزل فتح الباب ودخل الجاه ذلك الملك ب طاسين
الواد اظلم عليهم ستم بداهت معاك ففلا ابراهيم يا جواز اللان مطبله ما هو الا انتم ارادوا ان يتورا واما ناروا والاد الجاه
سبحوا اعناق الشينز وكنتوا الباقي وتعلق الصوت اكب اقش وعكرا الشام وعلا بدين نادا في ابنته القضا وير طالع
بالملك واسينافار ما عليها فقاينه اصب ذلك المكان شعنا طالعوا منه جميع العلات والولاد والبنات والسباب
وكشفوا على ذلك الرداب واوقفه ذلك الثقل فواروم الزراب وطالعوا ذلك الاموال حجوا وانقضت ذلك العاوه قبضا باليد
وركب السلطان واقدم بيزيد بكسيف الراس صناة الاقدام الى الدوان انفذ نادا كل من اراد ان ياتي يعلم علامته وياخذ
فوق الاولاد والبنات والعلات على اهلا وطب بقر ذلك الكفرة فوق واخذها صاحب طرسوس فانتقد ضرب ارقاب الاربعة
وعرق الحاربه وسلح اربابها وميش وصرعم واقدم مع سعدا لطرسوس لا زال يتخرف لاطرسوس نزل على صاحبها كاتبه ودي
وصحوا الراسين والورق واصبح طلوع الى الدوان قام الصباح وانعقد الصوت وزا ملكهم مضوا ارضوا على وزيره ان يكون
مكانه قابا بالبخنة طالعوا الخزنة وقاموا الى ملك الاسلام ولهم سعد متكرها واما خادم الحرمين فقد عمدا ذلك ان
على بنت الفاضل وعلا فرح من ماله وصلح طالم واظلمه على بفرم عظيم زينت بها الشام وبعد ذلك باع وانزل ذلك
الشاب وحمل بخرته واركب ذلك الملك واللب الى بغداد معه واما خادم الحرمين اللخ فيف فلا زال في مملكة الشام الى ان
اقبل المقدم سعد ابن دبلد دخل على خادم الحرمين مثل فحل النعام قبل الارض وسب فنادا السلطان يا رجاها هل اسعد قلبه هذا
دار دهان صاحب طرسوس العجم والجديد ما جلس ان لم جمع الخزينة فادرك اياها وغدا ابتصا اليك فاضل السلطان

عليه

٧١

عليه وشكره الى تاني يوم اقبلت ذلك الخزينة ودطنينها ذلك الاموال الى بين المادي خادم الحرمين واستغذ واعن
فعل دعاه فقبل السلطان ذلك الخزينة وقرر للور والمار على طرسوس العجم واظلم على ذلك القضا دارا خلعنا الى
الوزير الذي تولا ويرع من الشمار واظلم على اقش النجيب وترطط طالب مصر وقد حط ذلك الاموال والنوال وطلع طالب
مصر فلما زال اليباب تلاقبه الى ان اشرف على مصر فظن في ما بعد من الاموال ان انا مان والاحضان انما
ويرجع الفصل الى جزائر البلور ومنابت الزهور ومدنية القصور وكلام الاربس حتى يوجي وكلام مرين النبط
ومنتصف شيخ وما يقع في هذا الكلام كان اليب في ذلك وهو ان لما عاود ذكر جزيرتين الاربس سيف الدين ونور من مملكتين
مصر من عند السلطان ابراهيم مقدم على الف ولاقاه عنوس فرح فيه وجهه وتقله وافرد له سراي وقصر وله ولز وجسد وتوسى
باس عنوس به وباخته في تلك الايام كانت عاودت من ارضي الشفاط ملوك الجزائر المحورة واجتمعوا اليهم على جزيرة البنا
ودير الرصد وجموا هديب سنية وقلعوها لا فارس الهيجا وتساوا بخرده انهم واقف على قدم الامان وقدم اللامه وانهم
له من جملة العبيد فاشتبلى عنوس ارضانهم وهداياهم ودمك سيمه ووزج بصحة ايمانهم وخطر له انه هو ايضا ياد بهم ويراهم كيب
وقفاطير فاعزله عن عظمة سنية الى الاربس ملوك والي زوجه النش مانياب وادست في غراب وبادا في ابن الاربس حتى يوجي
ابن الاربس على فارو كان هذا الاربس من يوجي ابن الاربس على يوجي يكون البطر فيجده ولكن هذا العلامة كادب العذار الاله
اسد ابن اسد كانه فات حقه وتجاوز في علم الجمع تمام ابيه وقدمه عارف بعلم الاربس مام بموفد النجوم والكواكب راس مقطوع
البداهه واما من الشجاع لايفاس فلما نادا في قبل الارض بيننا يدي ونور ففنا ارضنا ولبد ارض من اصن ارضه ترك وبارك
اسه فيك مرادي ان نأخذ هذه المهاسب وهذا الاربعان وتقر في هذا الغراب الغزواني وتطلب الى الجزائر المحورة تجتمع
على كها وتعطي كل منهم مكتوبه ومن هذه الهدية ما يوجي وتسلمهم عليهم ما وتنظر ان كان هم من خيرات اصدانهم كعليهم من اجدوا
حتى اركب واقدمهم من الرداب وعادوا على وجه ارضه اجاب بالبع والطاعة واخذ تلك المهاسب واوقف ذلك الحيا يوترام
خمسة بطرا من اطار الغزب وشبابا بارجالها العلو وتراو حرك بعد ما وصل وللم مسافر على ظهر البحر العجاج النظم بالاسراج اول
يوهر والناني والثالث لا حمة ايام في ربح وارب طيبه الكادانه بلطم تلك الجزائر المحورة فطرح عليه ربح ارض شرس شلنا
في ذلك البحر وعصل عليه ولو لا يكون راس عليه الدر كاخار احوالناش فلما زال الربح افوه والاسراج تلعن الى ان
كشف ما واة ثلثة جزائر يقال لها جزائر البلور ومنابت الزهور ومدنية القصور وكانت هذه الثلثة جزائر
فيها ثلثة مدن كبار وما بين الجزيرة والجزيرة ثلثة ايام ومن اغرب ما يكون ان في هذه الثلثة جزائر ثلثة ملوك
الواحد اسمه ساطرون وهو صاحب جزيرة البلور والامر اسمه مطرب مدينة الزهور والآخر مطرون مدينة
القصور قال وكان في الاربس حتى اشرف على مدينة البلور قال وكان له لاهون صاحب مدينة البلور راس اسمه
مرين وكان هذا من كلب اعين قبطان من قبائل الرمان وكان هذا اللغز كفتة في الدنيا ادا الاسلام وكان له عاوه
عشر قطع دايب ساويز ويطرطق بعالي الماوات ويشلف كل من راه من مراكز الاسلام فلا يزال مرطق الى ان يوسق
ذلك العز قطع ملك واسارا واموال ونوال ومن اخرب الاتفاق انه كان في ذلك اليوم جهز ذلك العز قطع وشما

١٣٥

٧٩

١٧

بارود ورمصاص وكفيات وطلاح ورجل وخرج بها هو خارج كشم الرايس من بوجي فاو ما كشم قالوا لجماعته نكرو ان صدق
حزبي هذا هذا اللغز من قبطان جزيرة البلور طالع يوقض بهذه العرق قطع فطبت الفوقاني هذه الرطاب تخان ونكروا
بالثياب والكبوس وشرذوا الغراب بساير النصار وعقدوا الشاير والصلبان ودكوا المدافع وود خردوا ونفض خزنة
السلح على ظهر الغراب وقال لهم كونوا طافرين انا قصدوا صومر العام يلزمين لا ائت شلم قالوا كانت ذلك العرق قطع
كشوم وقالوا للرايس من هذا الركب ان صدقنا جزنا فيه السلام انتم منكرين بساير الافرغ بقي في هذا اليوم
مكنا نطلع للمعون قلهم صدقتم وهو ركب غزواني وان صدقني خزري فيه البطري وان لم يكون البطري اولاد
فلما سموا الكاسه قالوا قطعنا ياريس فان كان فيه واحد من هذه الجماعه شقت شملنا وما سمعنا فانه ان لم يفرق
نصف عازنا لان هذه الرطاب ما يتسلم الا بعد سلب الارواح من الشياح مرادنا على انك لا تتعشتم بجمعهم ورواها
سيلم ونحن الى طابيلنا فقلهم ما يسمع فينا ويركب ايجنا وما ينجلي قطع منا تزوج ساله اقتصدوه اشكون
هذا الرفوسه اش تتعلم قطع مع عثره فاتقوا ما طابيلنا ذلك الغراب والرايس من طابيلنا ذلك الرطاب حيا بالطار
المومنين اجتمعت لهذا اليوم ختمكم لانا قوا له مدينين بيتي ما وليتم وقعت عليكم الرعب وهم راكبين يحكم بجمعهم فيم
ما بقدموا كوا الغايت الا وقد اذوكم من كل جانب فلما تموا الا وانتم كرا قالوا نحن فداك فوكت الورد يانه على القدا
وعلا ذلك القوم واقفت ذلك الرماه المدافع والفتس الجليخ وناصبوا الى الف الكوت وانقماوا طابيلنا العز حركت فلما قاروا
من بعضهم قطع الرايس الحكيم من تلك العاره وقال للمومنين بالحكمه اش تكونوا ه انتم من قبل ان يتصل بيننا الحب والامر قالوا
نحن ناس تجار جملوا مقبلين من جزاير المرصوده قاصدين الى مينه اسكندريه ارمتنا الارياح على ارضكم فقلهم تكذبوا انتم
غزواين اسلام طابيلنا نكفطو تجار الافرخ وهدي عادتكم اذ ارايتوا عاره ما انتم خفيما بتكروا امركم بصفه من ارباب الافرخ
صا تخلصوا وان ارايتوا من انتم اقوي منه اذ عتوه وان كنتم صادقين قيموا بديرة الامان وظنوننا فوب اليكم من نطلع
مركبكم ان كان فيه اساري استسلمت يكونوا سر من منا فكم اليكم ملكنا ساطرون يعلم حكمه بموضه وان لم يكون عندكم اسارا
وانتم تجار نحن مانع تجار الافرخ غرض تروا الى طابيلنا والرايس من بوجي اجاب لاساطرون بالتحكيم بن الكلب
نحن اسلام وركنا ملان اساري كفه وان كنت بتجملين وما بتعقبن انا الرايس من بوجي ان الرايس على جدي البطري واننا
قاصدين الى الجزاير المحوره بكنب ورايفين من عند فارس الاسلام عروس فان لم تمور في طر يكل والاشكل فينا وان صومر العام
يلزمين بالجزاير ما طيت بها ودمكم لاجزيرة البلور عجز منكم فقال من مافك لكم هذا سر جزوه هو احد البطري نيز ما عليه
فارت تلك العز مركب من فليحت واحده عليه طلق بارود وناضت حيت الشمس ولكن بهم در الرايس من بوجي فانه وضع ذلك الامر
على تلك المركب فضيعوا واروا عليه وضع واخذوا برموه بعضهم فلم تكن الاساعه من عرق الرايس من ثلاثه مركب من ذلك اليوم
باهلا وما قوا للمعون كوت نغمه لما ذلك التله قطع فرقت فاصلا الرمس على تلك العماره القطم والغراب ارجاع ذلك
البع قطع ببيت تلك اليوم وتلك الليله الى البصق فوق قطع اخرها وخرج ابارود من الرايس من فقلهم على تلك التله قطع به
ذلك الغراب بالفتح والمغذاف الى ان صار بينهم وارتمت الجنازير في ذلك الغراب من كل جانب وبطل الرايس بالنار وعمدوا على احد

البتار

البتار وتفاخروا بذلك الغراب وغناهم الحسام نوقع بينهم يومه الى العصر افني اكثر ثلث القوم وانخرج جرح بالغ فوقه انقصوا
عليه الشهد على راسه نحو مئتين من ذلك المومنين وانقبضت ذلك التله تمان قبضا باليد لكنهم ما انقبضوا حتى صبغوا وجه البعد
بالدم فلما انقبض الرايس من بوجي وانقبضت ذلك التله تمانه وعلوا ذلك الغراب ما فيه وصحوا من ذلك السره حاب روم بوجي
اشفا ذلك الغزوه اسود من العز اصعبها اربع مركب وانفض بالملك محرمه ذلك الشرايب حتى ملكوا ذلك الغراب وقبضوا
الرايس من ذلك التله تمانه واستشهدت ذلك الميمت مومين والمعون اسودت الدنيا في عينه وما دام اسودها غزوه ففعلوا
له جماعه نضما كما انضمت فقال انا باخذ هذا الغراب وهذا الرفوسه وهذه الاقوام وبظنهم على ساطرون فيعزل رايسهم فلكس
اعلام ذلك الغراب وهز فيه وقاده وعادوا له بالجزيرة البلور وقد علوا وس ذلك المومنين في اعناق البواقى الى ان اشرف
على جزيرة البلور قالوا كانت هذه الجزيرة عند طلوع الشمس فاذ على الاسبان ان شبابكها وطبقها وسفوفها بالجماعات وصعاع
البلور المصبغ الراق فلما كشفوا هذه الجزيرة وشتم اهل الجزيرة نزلوا اعلوا الى اساطرون ان ينسك بوايك من فلهم ايت
قالوا نعم فلهم لاقوه هذا لولا يكون صيده شخي الم ارك ما عاود في الحار فركبت البطاريه والملك والعهده اهل ذلك الجزيرة
كلا اليه ذلك البنط من اقبلت ابلدي في ذلك اليوم الى ان اشرف من وارباط السلام وارباط المراسم ولف القوم وطلع الشفا
الملك الشفا العره منه وما زاد عليهم غير غراب واحد انتفع لهم الملك الى ان ملحن السقايل وتفاخرت ذلك الحجاب ومرين بين
اياها لان طلوعوا وتقدم حرمين قبل ارباب الملك فقال له الملك صبر من مالك قله بلك خزوه ما يهيبوا ظهرها فابنا هذه الغراب
قالنا ووق منا اربع قطع وافني نحو ثلث القوم من قدرنا عليه وقبضا من فيه وكن سكر اللبغ الذي ما افوا الجيخ الابل
الذي به ابطال المنيا ورايسه الرايس من بوجي ان الهم على البطري فلما سمع الملك تغلفن جواحه وارتعدت فابسه طله وحي
ابن هذا الرفوسه جماعه فله في الغراب فله انفض وحق هذا الغراب ولما لو هالكر اردوس هو جاعه ودينه لا فرب ارقاب
الجميع في هذا اليوم فمنا ذلك اللام ففوضوا ذلك الرمس الى ارفع والمهدايا والمالعهوا بينا حطيت عروس وطالعوا
الرايس من بوجي وذلك التله تمانه في اسوي طار وروس الشهداني اعناقها والمعون ناداها توم الى الديوانه ركب
وطلع يرغبي ويزيد الى الديوانه وطلع على ذلك الكرسي واحده قته اصعبا وترتبه دبراه وادقوا الرايس من بوجي وقله
كرام دوس فوق مركب وتغفل جماعتي ودين لا اجعل قسلك شهره قله اسمع يا ملكنا ناطفي الذي افلا جزاير المحور
رقته واستلم اهلا الامير سيف الدين الديار وعروض وظني جدي البطري وعساكر الاسلام دانته اجر فقال له ودين
لا اقيم عراضه اعقلوا الى شغل العا ففعلوا الجيخ والرايس من بوجي من الجمل ونادا الملك ساق ففقد مرين
قبطان بلده ورايس منيته وقال هولاي اسراي وانا جتمت كسهم هه فاقذوا الجاه يتودعوا خرمهم والمعون
عصب عيونهم فاذا وابتهدوا وايقنوا با وبعد ركبهم وادان يوسلا القور بالعا والشفا لبت والملك قالوا كان
الاجانب الملك بترك يقال له مدجون السواح وكان معه راجه شماسه من الثمامه القديمه قالوا كاه هذا البرك شمس
اولاده السابق ونور واليب في ذلك وهو ان الامير سيف الدين عروس ما فقد من مدينة الرظام واخذ من جرح الرق
واقبل اسمعيل واجزه قظولوج ابنه انه اقبل بطريق ودم كتاب وارخان واقداب ولا ادريك الى ابن كاتبا اسمعيل

١٢٦

اليوم بالاربعون من شهر ربيع الثاني
الي ارجال بان عرسه فقد وتزوجوا فبنوا عليه كان شيمه واولاده من الجمله قطع تنكر بصفتك من بنا كذا الفقيه اسم مدجون
الواج ونكر اولاده بصوره شماسه وطلع نقش على عرسه من الجمله فالعقاد والجمع ووقع ما وقع له عرسه وابنه كذا
وشيمه واولاده لم يسموا بذلك فلم يعادوا الا بكشف الاخبار فلم ينالوا دارين المدن والجزائر والسواحل والشايل وهم
يفتقوا على عرسه الى ان دخلوا الي هذه الجزيره واجتمعوا بهيئتها وقوسها ومطراها فجزير شيمه الجيم معلوم بين النيران
والقوا الزمه التقليد واشروا انهم لم من بعض التلاميذ واخذوه وطلعوا قلوبها الملك واوصفوه ما بين يديها من قبله
وقرير ونشر معه وباسط فوصفه فوق الوصف وان فريد الدم مجبه مجبه عظيمه وسام الملك عنده مدة من الزمان حتى
تحارب البرك عليه فاجاب شيمه الى ذلك الى ان وقعت هذه الواقعة وكانوا اخذوا له مصلبه في كينس البلد فجمع به هو واولاده
فقطع مثل الجحون الى الديوان وجلس الي جانب الملك وامهله الى ان بلغ الامر الزقاق واشرفوا على شرب كسان الزهاف وشاور
مربى الى الملك واراد ان يقول منتر وشيمه النفس الى الملك وقوله اسمع يا قلوبوني ان انا ربك اسلك عرش قبل ان تنته هو لاي
قله قول قلده ولدي الذي ارسله هذا الارس بهذا الاربعان من يكون قاله الديار بعون عرسه قلده (الذي اظلم الجزير
المحوره بقايم سيفه وسلكه مع الارس قاله نع قلده ولدي وهو اذا استغفر الله هذا وفاته عليه الوقت ما يفتش
عليه قاله انبلا يا ابونا قلده لكن يا ولدي بلكي هل وقت نفوس الى هذا السباق منتر يكون موجود سراق من الرقيق وهذير جاز
تخاف الموت يلا في اصحابه راجح الى الهدم بجد شيمه ربه ويخف عليك ضرب عنقك او يضرب عنق السباق ويقابل ويخلص
او يقبض يروح بتمه الى بلاد السلام يعلم الديار بجمع عساكره ويحجب ابو هذا على بوجي والارس ابو بكر وعساكر الرجين
وياقوا يحطوا على ارضك تن اثنان لم يحكم عليك الضمه تنقبض توتر بمنزرك تروج بسم هذي الرجزات واهل مملكتك
قله اليا ابونا كيف يبر قلده سلمين ايام حتى اسجنم عذبي وانتم امره ان انتم بضمناي قلده وان انتم وركبوا الاطم فاننا نام
ان انصفناهم قلنا الجيم وان تصانيفنا جعلنا على الملاحم السلم وزاد كل من هو كال سبيل قال ابونا عافيه هذا هو
الاي سلم ايام باجمهم داره ان جشمه سجن الدبر وضبط ذلك الاموال والنوال في شيمه بهم الى سجن ذلك الدبر وسجن في ذلك
السجن وعينهم خاصه واكله وشربه الى الليل تنراد استجح فيهم وليب خاطرهم والنث الى الارس من بوجي وقاله يا سكر هو
عرسهم الى بلاد السلام قلده وانهم وقصص صورته قصص مع مزاج الرقاق وافذه له بالكر الجزير الشغال ورسلم في
الجزير المحوره وما وقع له في الجزير المحوره فلهو ربه بعد اسلام اهله وكلام ابنه كبر صوما وقع له انبلا وانها ولكن من
تكون انت ياراهب فقال له انالين براهب وانما الارس التواب على الطعام والبيت الهام شيمه وهو لاي افر من السابق
واخوه فقال له لي يا عجم الملقن واللقن رفاقي قلده لاي ولدي انا اذا الملقنك ليزن شخلص وفي ابن بترده في بلاد الاعداء وهذا
حين وراك ولكن كلوا واشربوا واطبوا ولا تخافوا ما يصير لكم احد بوالا بعدا فدر ورس ليزن ما التابت استاذك عرسه واظلم
يا سكر بعساكر برصه وعساكر السلام وجره وابكر واعلمهم على فتوح هذه الجزيره واسلمه اياها بعد ضرب ارجاب اصحابها
هناك بيتنا الى اطلاقكم ونقود اما انتم لا تخافوا مادمت موجود فلما تفلوهم وراق لهم ما كلوهم وشروهم واما شيمه
فانه كتب كتاب وضمه مثل ما اراد والنث الى ابنه نورده قلده ولدي ودي هذا الى عرسه عرسه ها ولدي وارند على وجه

ع

الرم

الرمه فالرمه انا ذيك فاخذ ذلك الكتاب وتكر بصفة افلوري وطلع من ذلك الدبر مثل السم او النجم اذا التقى الى الرحم يقطع
الارض تقع وفضض الى ان اشرق على مدينة الرقام يوم من الياام عرسه جالس وديوانه محبك واولاده الي جانب ونورد
داخل بنادي بصيحه بالخيز يا صوندا ناديا بار صبا يابن عجم واخذوا كره وافقه الى جانبه وقلمه من ابن ناو له
الكتاب اخذ قراه وفهم معناه فبع من صخرة المقدم جال الدين الى الولد العرسه عرسه علم يا ولدي ان الغراب الذي ارسلته في
نايك صن بوجي الى الجزير المحوره علون فيمرين قبطان جزير البلور معه عرسه قطع ففانلم الارس صن وعرق من اربع قطع
بمجالها وفرغوا باروده وعلق السيف بينهم فاخذت القوم وحكت عليه ارجال وقصوه له ولنا تايه نتر من صوما على اهل
يعجز عنها البطري وعاودوا به الى الجزيره وغازيك وارمناك هم فارادوا قتلهم كنت انوا اولاديه في صور بطركه الى جانب الملك
هذه ما بهك وبعاكر السلام وظلضار جالك من بين النفر والناب ومع عرسه معوزين مكر ومين محار وقوفك على هذا الكتاب
لا يكون لك جواب الا ان تجر مراكبك وقطبت السلطان وتكاتبه سعويك ونجيت عملك على فتوح جزير ما في بلاد النصارى
مثلها والسلام وعرسه لما سمع هذا الكلام قال جزيره عرسه كل خير وسهده وكل من الجليل في ابنه يوم قلده انهم
امر ستر قطع اسلامه من ابي ومراكب اولاديه قاله على الارس والعيز يا صون قن مثل الشاهن وقلبه محروق على
ولده طام ذلك البرك بفرها وشجا وترها وركب عليها الفلوع الجدد والذ الحصار وصف المداخير الكبار والصار ولوق
الخزانه من السلاح والنز الحوب والكفاح ومرتد كذا اركب بالثا زير الجوز الامر واخذ على ابي ربي والاعلام والسابق
والغارات الذمه وظلها شعله نار ولعلها يابن عرسه جالس في عرسه كات الكاهم واعلمه وكاتب سعويك والاعلام
وجهر من عساكره واولاده مستين الفنا في سيفه واوصا قتلون انهم في مدينة الرقام حاكم وقلده عنده عرسه
الاف بطل محافظه البلور وتب ساير امورهم وفتح خزائن السلاح وفرق على محاليكم ومسا ليلك اولاده ولما طلع الارس
على بوجي وقبل الارض واعلمه بتمام الامور ركب ولوض في ذلك التز الف بطرد من الجمله اولاده كبريز وديوانه ونزل الى
العمارة وما عاد جاء هدد وواقرار وترا مثل النار هو ذلك التز الف بطرد صاح على بوجي حصل لخصم ذلك التز قطع
وانقام طالب لجزير البلور ومناصب الزهور ومدينة القصور الى ان شارف على مدينة البلور واصفاه ذلك الجزيره
ويعمها وقصد ها وكان الارس من كشف ذلك العمارة فنرا ذلك اللعز لا يبر اياي سلمه وانه كان سلمه من جالس وديوانه
محبك ما قوا الا ورايه مرسين داخل على جمل الارض وضم فقال الملك صبا مرسين راسو ما لك قاله يا ملك نيك اقبل عاوا
مدينة الرقام وبي او ايلها الديار وعرسه وابوه هذا العرسه ومع ستر قطع بستر الفنا في سيفه ومرين لما
اعلم الملك تحطفت الوانه والنث الى البرك وقاله يا ابونا كيف يبر قاله ولدي ما قلت لك هذا لاطرا اقل جالبه برك
كيف اذ كان رايه ولكن يا صبر الملك نادى بفره السا قوسه عساكره وامرهم انهم يركبوا الينعوا عرسه وعساكره ان
يخرجوا من الركام ما تجت النصارى واقفت وركبت من ذلك التز قطع هجت هجت قطع واحده واستفوا
ذلك الارج وثلثا مينا بربس بارود فزار وكبريت وحمى ونفطيان وكينان وسبقيان فاروا ذلك التز الى الارج
الى البحر وزلوا من الرمن ذلك الارض وجبو بالذنان من الثمر وفرت ذلك اللادون شلتح ملبوسها وكشف روبا

ومردت صوابها واخذتم في شوقها وتزولوا ذلك اليه مثل التواهي من مواد الراس ومدوا السيف ونزلوا ذلك الفوق
وتغصوا ذلك العساكر في اقل من لمح البصر على ذلك الماوان صارت على ظهور الصافقان وارتدت حيا منا
وانفردت اعلاها وازابعاك الاسلام خارجا بها الجوار المايح واذ اجبر نوس استقبل بواد ذلك الجبل وبه راسه وبرد
سيفه وغاص في ذلك الصفوق فخر ظفه اسمعيل ابوالبايع ونصر النيران داغود وما ركز جز ويعقوب الهديروا ابنه القند
والطون وارون ورعدنط وسطرعد ورفش ورفشوان وتام الخمر وسيز الفناح سيفه فصار ذلك اليوم وقهر شيب
الاطفال ليا السارمو اللام الي تحت ان صاورد وقت طبول الانصافا عاودت الاسلام الاتدوس على طون الفتل الي
ان نزل عروس اولاده وعساكره واجاده والنشاليه ونير ويعقوب وابنه وقلم الليله تولوا احسن الخيام باربعة الاف
زنط وشاكريه واياكم ان تغفلوا افعالا يضاد على باقود ونام ومدد جيلك ونحن لك الفدا من شرب كاسات الردا واما سلمو
لما عاود هو عساكره من ذلك الوقعه الغنيمة الذي تبيت الاطفال الصغار كالت يا اخوته الاتيش بانها قد ركه وال
راج هو وارضه وارسل الليله بنويعض الخيام وقال كونت تحت اصنوطا وكنت الكاهن ان عدت خلت من عساكر
عونس اعدا يتبع بلاد الاسلام بيات يخل من ان حقا د البر في صدره كانه الفقه رعيه من اجل النار التي تاتي الايام اصبح
عونس ضرب ديعان وجمع عساكره وابطاله الاعيان وقال مراديه ان كاتب الي هذا اللغز لان هلك او رعد عن حكيه ابن ابي
طالب فقالوا له اقل فكتب كتابه في غلظ فيد الخطاب وطواه ونال في بيده انت يا نير زاده عبدك وتحو فقال له يا ضاب
المعيد لو اخي شيب يسلمك كنت على بلح شيب ما يطيعه في ضد مني ما بنوم فيا هذا الكتاب وادفنه على
هذا اللغز سلمون وقلم يلحق راسي ومن معي من الاسلام ويطلع حق كفتي الذي تكلمنا جايه رايح ويعطينه في المغلولين
وعزاي وما كان به والوصق من علانا فقدر اطبق هذه المملكة على حجه وابع نيا ببيع الاما واليجم على كونا بالخيول
الصاقتات وضرب البوق المرفيات ولا كون من نسل ابن الخفيه فله على الراس والعين يا فوندا واخذ نير ذلك الكتاب ونزل
به الي صوان توضا وصلاحه كعقير على نفسه وليس عدته وطلع ركب جواده وطلب صوان سلمون الي ان اشرف على خيام الافرغ
ومرغ بقولنا انه اكرنا صدور بولر الي ان اشرف على صوان سلمون وترجل وشكر ادبالي و دخل على سلمون و زاد افاصد
فله سلمون مرضا نفوم وهات كتابك ونير طالع اعلاه ذلك الكتاب فتحه وقرأه وجره من حظه فارس الميما الي الكلب
سلمون كان يا اللغز لم يباغك ما فعلت بالجزاير المحجوروا اهلها بقايم سيني او ما لم يباغك ما اقمته في اراض الشفاط
فان لم طال وقولك على كتابي هذا انطقوا ايسر وجامعه ورتدي على المركب وما فيه وتطلع بادية المغوليين وما تكلفه ويا باب
وما يريد لي زهاب والاصق دين الاسلام خلت بلدكم من الضار وما اقيت لكم اثار والسلام والملك لما سمع هذا الكلام
انحاط وشم عونس ونير عساكر مدينة الزخام وانما في الكتاب مزقه وارهاه قطع لا الارض وقال لير ودين بالاردوس
لولا كون فاصد وما على الفاصد شكا ره امرب اقبنتك او قطع اذ انك دنيا فكر ونير غر كثر شواكره ورفض شواير
وقرغز راه زنط و نادا يا كلب لعن امه والديك لير مثل كتابه بنور تمزقه وارهاه الفوقان وامشق شاكره مطلقه
الحدين وفرغ على سلمون وباده بلطش من خدم صاود قطع منابت الشر ومرت القبحان نادا ليا مرفوس ودار برفيع

وسلمون

وسلمون واخذ العزب بالرأس المصغ ووقعت العزب على طرف الراس ابرته ونزلت على كنفه تحت شريح فيه لبره والملك
قلب فنادا دال عليه واللام انطقت على نير ونير نلغاها وناداه في وجوهها بيرا العداكر انا ابن دوغور فاطفت
عليه من كل جانب ووروس سمع حفات نير النزقال باعين والاسم الا علم هذا صرا ابن داغور فقال له اي وانه يا وليدي
نير جال الاما يطيع شيب فلم اذ كوه فخرج القندور وابوه يعقوب واسمير وعساكر الاسلام وطلعت تدوس في ذلك
اللام ليا ان اذ كنت نير واخذت مسيوان الملك على براحق السوف وطلعت نثرها الي ان اججز انطلام وعاودوا
ونير نيم كانه شقيقه ارجوان ليا ان دخل على عونس واولاده والدم بين اب من ابايده ولاحر فغلا عونس
عاقبه نير قله وصانك هالموص قطع الكتاب وشمك الكين من شبه نير به ان اعد به بالحياء افذها عنه
ذلك اللغز مرتين اعد منه في الحياه وقالت الى ان اذ رتب هذه الاسود وانا نير الشاب والنظر ولكن جيانك
هيك ذاك البدوي يقدر يفعل فله اشوصله بارك اسه فيك واطع عليه وبانوا نير وال الصباح ما ركاه با
طول ذلك الليله عساكر اللام تدفن ففلا وتغزل من ديوان الملك الي البع صبي انهم مدوا ذلك الديوان ونيروا الملك حيوان
فمن لزم ما عرطه قلب الملك نادا الجبل ركب عساكر اللام واخذوا الثبير وهو الملبان والصادير فنادوا عونس اركبوا عساكر
الاسلام فالر كبت الاسلام صانها وانحلت سمر بانها فالاصطفت الصفوق وناخر الجبان وتقدم كل موصوف ففعا كراول
من برز الي الميدان البطل المبتوت والشجاع المنفوت الذي احد في مدينة الزخام وبيع عساكرها الكرام اسكوت على
نظر صان فبين الجربان فيض الاودان مدور الحوافر سلمو النواظر صار وطال وشار الي اللام في زاده ان اول فله والثا
جندله والثالثه ما امله الي الصاشر وقت طبول الانصافا وعاود الاسكوت وقدمه خورا الفلا ولبوسه الي ان انا
الياسن ابايدي عونس فانطع عليه وقلم عاقبه واهب اسلاب الفللا وحلم بان الايام نزل منظر عد عرقه
مرتب وطلع وقدامه الحيوان والاسلاب فانطع عليه وعد الاعم نزل عد منط فحل اكثر نزل الطون بدع
اردون كذ لك نزل رقتش ورفشوان وما بين لدا اهدال ويني من نزل قبل الان لا نير به بعد الواهد وبلاد
طلب كرم الزور ووشكر من ملوك مدينة الزخام فله والده انزل لير واقم وركب ونزل كرم نير فعل ذلك السور
قد اشلا نير وعاود كانه البت الضاوي فانطع عليه عونس وقبله ما بين عينيه وفرغ به في ذلك اليوم اصبح
دعما لير ونزل اسفاه كاسات الاما ودا سا هر كرم وملوك مدينة الزخام واما رتا وعاود المسالك نير
الجزير الجارح عاودت الضاري ممر من على الحرب وقامو ليل سلمون وقالوا نحن ما بقنا نترش
نحن الصيغ عجزنا فقم غذا اعلي لا اهد مني نير ودينه ما اعد هذا نير الا انا فباته واصبح
لير واقم وركب عساكره ففعل ذلك اليوم عونس من غير علم فلما حلا وصد من حلقه نفاصلة فله الا ان
من تكون قله ما غير عونس وانت من يكون يا ملعون قله راحت بوصل وفرغ اطل انا سلمون فله الحمد
ده باراه يا لاخذ التار مثلك يا ملعون من يعرض راسي ويقتل ابائي حيثك وانطق عليه ففيا
ذلك اللغز من يوم الالبين الصلا نير كانه عليه اسود من القرطار اروض ما بين حظه ففعل الي بيت الملك وطم

اسك يدك يا عنوس قال فك يدك عنوس وقلة ليش يا كلبه با فارس وديننا انا ما كان لا عنوس في راسك غرض
وانما كان الامر من بين البحر لا يرحم وانا ما كنت معد وراسك خرق لي اربع مراكب وقتل نصف رجال واكثر
ومعلوم ملك الملوك خلف اخلاق الناس فاخذني من ذلك الامراة الغنيمة والفضب حين اتصل بنا الحاد
الي هذا الحد والانا انما كنت الخنك دوني لان اليوم ما في الثلاثة جزاير اشجع مني فرايت وفوق كل ذي
علم عليم واشهد على روي ابي قطره في هذا البحر وانا مرادي ان تعالين باللفظ وتفيعني وانا اعاد
اما ب نفس وارضيك عن كلفتك وقله جالك والخلق لك من قبضت واربدك ما اذت وما اظن ظالم ك
الاطيب ومرادي ان تمهلي بنذامته ايام وان لم اقوم فيه والابرايس وعرنوس قله اطلع وكل المثلثا
ايام فطلع وعاد وعرنوس ارفع البنديره وكذلك النصارى قالوا وما بات الابع الصبح الا ان في تلك الليلة
وصلت اضوة الاتين نحو مئة الف بطريق ونقصوا ابي عن عسكره واجتمعوا على بعضهم فاستقبلهم سلمون
وسلم عليهم فقالوا كيف حالكم كيف حال من ذابعد عذره وقلت رجاله وذلت ابطاله وقلنا نصره والليله
بايت على انه يرب دياره ويصبح يصاح عنوس ويرضيه على الكثير والفيل وقصير القصد فقالوا فترت انت
والديابري ونحن لذلهم يا جاءه هذا ابطاله قوي شجاعا وما اهدتنا خصمهم في المبارزه مرادنا ان ندر عليهم
غير هذا القديس فقالوا اما بقا هون الليله مضت الي الليله الثانية من الامم ومنتخلم نصف الليل ومنطاع
نكبتهم على حين غفلة متفيسهم ولهم اعرضهم قالوا الجمع هذا مواب وما فيه اذ فون من هذا واصبحوا بنوا عاين
بعضهم بعض وياتوا على هذه الليله فجمع هذه الحركه معلم الدولاب خاف على عنوس واطال مدينة الرغام خلا الفتح
صار وغطا وطلب ضيام عنوس من ديار حولا الخيام حريصين نصير ابن داغر والسميل نصير التمه من بعيد حمله
ان هذا اشمه قالوا سميل يا بن عمر من ابي تدير بالكثير اربق لي ما و اسميل اراد يقول له روح طررا الراهب
قله اقعدي لمارواح قلها يا بن عمر والاموت في ناري من هالموضع قل عدي عن هذا الامر ما يهين على عنوس وغير
نادا ايش تكون قلها جمال الدين شيم قلها يا رصا قلها استاذك قاعد قلها اي واسم قلها روح قد ارض روح هو اسميل
الي ان دخلوا على عنوس وقالوا له يهنيك بشيم وعرنوس وكل من في الديوان فزوا الي لفي جمال الدين الي
ان دغار وسلموا عليه وجلوه وادوا يامر صا جمال الدين فقال شيم اشي كذيفر قلها اسمك اسم يبارك فيك يا ابو
الكل وبارك منك ومن اولادك فظكوا الجمع فقال شيم لو عنوس يا سبحان اسم انما ارسلت فلت لك لا تحي الابعساك
بروص واولاد عمك وعساكر الاسلام لان بطارقه هذا الكلب كثره ونجاصه قد ادرتته اضوة البارح تحت الليل
بنجوم مبيته الفناح سيف وقد انفقوا عليك انهم يمسوك في هذه الليله الثلاثة ملوك ما يطاهروا منك ديارا
ولانا في نار قلها وهذا الكلب ما انفق على الصلح قلها الكفر على اتفاق قلها بارك اسمي ولكي وجايدك لا اتيك كيد
في خرهم واجعلهم حتمهم عليم عيسى في امان اسم وتزوج فقام جمال الدين وودعم وطلب ضيام النصارى فقالوا
عرنوس عيسى عساكر الاسلام طالعوا كل شئ تخافوا عليه وانزكو الخيام والوطاقت محلهما واطلعوا بنا لابر الخيام

وننا

وتنكر والكلم بصفه اهل هذه الجزاير وظوم من البحر او غنملي ضامنا منهن نمنو كل منكر ودياري اسم اكر انما عنوس
ويهم بهم ويفرب له ثلثه اربعه ارقاب وتلقه من نحو عشره وتسفرق في اربعة اوراق العسكر وكلهم نادوا وانا
عنوس وانسلوا واملوا الطاق اسم بنا ونقمت عليهم قالوا فاخذوا كل شئ يخافوا عليه وتنكروا بصفه بطارقه
وخرجوا الي بنو الخيام وتركوها في ارضها نصف الليله الطارقه وخرجت مسلحه على اسكت ووجه على ضيام
عنوس فامنت اقبلت نحو عشر بن ثلثه بن بطارقه وعوانيم وهدوا سيوفهم وصرخ لهم بقوله اسم اكر انما عنوس فوقع
الشك منهم في بعضهم ووصلوا الانكار والنقو الي الصارخ لغوه منهم وقيم دبله فوقعوا في بعضهم اسلوا الجماعه
اقبلت بقيت الطارقه الشنوا السيف معلق جردوا سيوفهم ومالوا اوبات السيف يقيني في بعضهم وكل ما ارادوا
انهم ينكفوا وينهبوا انما ملكه تنو دجانه وتخلطهم وتزعق اسم اكر انما عنوس قالوا لانا السيف يقيني من ابي
طلوع النهار حتى بانت عساكر الاسلام فخرج عنوس الخيل كبت المومنين وكبره وطلعت على اغناق ذلك اللام
يحد السيوف البوارق فطارت الرقاب ووقع الضرب خطا وصوابه وعاد الدم في انسحاب فطارات اللام هذه
الملكه وقعت فيهم فزادوا باهتوا ولفقتوا على ابطال عنوس وعساكر مدينة الرغام كانوا قطع الطلام الي ان
اكادت ان تصبغ عساكر عنوس ما بين ذلك الجمع الفير وكارتت على ذلك الكره والخنازير حتى كادوا ان يقع
فيهم الا يامر واد ابا البحر اعادوا وبقدمه وقعدوا عن نحو مئيه وخمسين قطع اسلاميه تقدمها العظمى والسمو
وعساكر الاسلام وعساكر رصه وكان السببه ذلك وهو ان عنوس لما وصل اليه كذا بشيم ففر ثلثه كعبت ارسا
كتاب الي برصه وكتاب لاما بنذمر وكتاب لاداد اسميل وقاعد صيون وقطع الخيام ليعال ان دخل
على عماد الدين علم وقبل يوه واعطاه كتاب عنون فاذه وقبله وقراه لغيره خيرة عنوس الي الامم العزيز عا د
الدين ان حاله ووقول بله هذا الذي بخرابي ان جمع اولادهم وتلاقوا عساكر الاسلام الي اللادقيه وتدركوني على
جزاير البلور ومنايت الازهور ومدينة القصور حتى اظلم قطاي ورجال وعراي وافوزنا من والعل على فوم هذه
الغلاته جزاير واجعلنا غنيمه للاسلام ونكر والسلام واما في الكتاب عماد الدين كات الخه وتمايزت حتى فاجتمعت
رجالها قر اعلم كتاب عنون قالوا الخن فدها في كواليج ونزلوا الي اللادقيه واروا غياهم يتنوا ملكا للاسلام كانت
الكتاب اتصل الي السلطان فلما قرأه على العسكر وسمع الكبر والصغر النفا الي الخبا وقلم من بلوغ عنوس ان سلطان
قبضه سلمون صاحب جزيرة البلور قلها يملك الاسلام نور ابن جمال الدين وجران ابوه الراتقه والغايم في
ذلك التلاته جزاير فقال السلطان وصيات راس من هيت ان جمال الدين في ذلك الارض فتجهاها بقوا ان تغال
فكبت الي البطرني كتاب الذي نعلم به البطرني ان ابنك الراس من بوجي قبض في جزاير البلور وادركه شيم ودر عنوس
وانقد يستجد الاسلام حاله ووقولك هر العماره الاسلاميه حتى تنزلها ونذكر عنون وخلص ابنك وقله له
الكتاب وبعد ما ارسل الكتاب الي البطرني فرق على العساكر جواربها اول اعراض وارسل حافظ على السلطان ولس
السعيد ولده واوصاه بالعدا ووق طيله وكتب الي اسكندريه فلما قام البطرني هو قبايطر الاسلام الي ارشد

فما سقبل الملك الظاهر واخضع عليه وقل كيف حال العارفة فله حاضره فنه الملك الى لا احد ينزل الى الارض بل دركهم الى المركب
فطلعت قبا بطن السلام ركبت وشارت تحت اعلام خادم الخميني الى اسكندرية وعلى الفور نزلوا الاسلام بالجمل والخيل
والصوابين الى الراس وصلوا وصلوا وانما مواطنا لخير البحر واغلبه الاذقية راد الى حال حاضر فمحو نزل اولاد
اسماعيل المقدسي في العظم مع الملك والاتباع في بقية العارفين وانقام طالب برص لقيوا عازبا حاضره فقلعت وقرت
مع العارفة السلطانية الى ان اشر فوالعجز ابر البور ونسبنا ان الزهور لقيوا الواقعة فبعد ففعلوا على المينا واما واتفقوا
ركبوا وحلوا على اللام وخرجوا عن فرقة ولسان بقولها بالدين سدي محمد البدر الختام فكل من يوم يتيب النواصب تموا
يعزوا بربطه كرسد اللام الى ان ارموه من النور على الثلث تحت الاصور وعاودوا الى الخيام لقاها انضرت
فاطلع السلطان على عروس وكان له زمان مراه وهناه في كجز ولده وبنقوح الجزير المشهور واخضع على اولاد عروس
والكبر مدينة الرغام وقال يا عروس كيف صار لك مع هالكه فابناه بالقصه وانهم بعد ما اتفقوا على الصلح كانوا غدا
لولا جلال الذي اتفونا ولكن بنه علينا حتى نزلنا على هذه الكهنة فابناه بالقصه وانهم بعد ما اتفقوا على الصلح كانوا غدا
اننا نكتمهم خذنا اطلاق رايسك ودمركيك وهديتك وديت مقتوليك وكلفنت نحن واناك فقال له يا مولانا السلطان
هذا غابة اري الامم غدا فقال السلطان غدا اننا نكتمهم وبنظر جوابهم هذا ما كان من السلطان وعسكر الاسلام
اما ما كان من امر ذلك اللام فانهم تلك الليلة اجتمعوا كلهم باجمعهم عند اجهم ساطرون لاننا الاكبر فهم وقالوا كيف سطر
ان وطينا الى هذه الجماعة علما فبنا مثل ما عملوا في جزير المسجورة تملكوا نواصينا وغيرنا اطلعت علينا فقال
سالمون انا على بع عروس خدي يبرز اليه وبطلبه وبنقوحه قال مسطرون وانا على با اسماعيل قال مسطرون وانا على بنصر
فاد اقلنا هذه الجماعة هانت علينا سائر الامور وبنا تو اعلم هذه الية التي تاتي اليا ام ركبوا ولسوا على الصغار
فركبت سائر عسكرهم ناد السلطان لخير كبت الاسلام اول عجز اخر وترتبت كل طائفة تحت اعلام ملكها فاول من يبرز
اليه المبدان من الجيش ساطرون وصال وجارو الثلث الرجمان في ركامه فنادا يا سر صير لبيز منكم يا كبر ولا صغر ولا غنى
ولا فقر لا يبرز الي في هذا اليوم الا الديار وورنوك فوقعت هذه الكلمة في ادن اسماعيل فقال عمن ايض يقول هذا
الكلب قال له ولدي يقول لبيز احد الاء عروس فقال عروس ودين الاسلام ما يبرز احد اليه الا انا وانا فارس
الهيبي ودفن الى حيوانه فلبس عده الذي تملكه من جن برة الزهور وجمادي النور وقال له كبردار شدي على الاصفر
الوزير يري فشده ذلك العده على الاصفر الوزير وواقعد ذلك الباقية بربحيه وتناور ذلك القنطار به المر بعد
وخرج عروس من الصوان كانه كز وركب على الاصفر الوزير في فاشرق البر من ملبوسه وارمت الشمس جرم بلبوس عروس
على بلبوس الاسلام فقلعت اللام ان الكنوز تقمحت على وجه الارض حين صد ذلك اليوم عروس كلا احد حوك
قبل فخذ السلطان وبرز العجب الاصفر الوزير وصد فدي على ذلك اللام وصدته وقال له يا كلب تغدا انت ما فقلت
انك بدك تظفر الرايس حين يوي وبقية من معه وتقف في ضاي علام غدا فقال له هات يا ديابروا ودين ليد ما اعمل
قلنت قبلك بعد من البدع واليوم اعجز هلاكك قال له هات يا كلب وفتنته التانية ان كنت للحووب تعان فانطبق

عليه

عليه واخذوا اعلامهم الى العزم فخرج من كنفه جرم بالغ ارماه على جواده اراد ان ينثر عليه فصامت اخوته عليه لا يكره
وانطبقت عليه وحجرت ما بينه وبينه وصارت وقعه عظيمة واقرقوا الطائفتين فعاودوا سلمون ونايكي على وجه
الي ان ترلوا برف الصوان واجتمعوا عليه وكشفوا على جرمه راوه يساع الكف فقالها تواتوا الى البرك تقبض حرمي
ويدي يري ويساع بالصلح ما يتساو بين هذه الجماعة قالوا له اخر من المسيح يتقص من عرك انت ان كنت عجزت نحن ما نحن ما
عجزنا لهما نحن علينا با اسماعيل ونصر قال لكن عيطوا لي في البرك يقبض حرمي فجا بوا البرك كشف على جرمه وقطع ودهنه
وعصب ونصع معه وضاها لا كرسنا فاصبح اخوه بوز الى الميدان وصال وجارو طلب اسماعيل ابو الباع فبرز اليه اسماعيل وصدته
واخذوا اعلامهم الى عند العزم الثلث ذلك الملعون راو ص رايج معه الى العدم فقال له وانه با اسماعيل ما انت الا شيخ وبطل
من ابطال الزمان لكن يا صيف انت غدا رغالنا والام الامم ان عر ما احد غدر من طائفتي ولا تعانينا الغدر ولا عرنا
قله لكن اشر هو هذا الذي انت بنقنا له وهو عا ليرس على جواده بالنار قصده على ان يلحقنا الى الارض من تستقم من واسماعيل
لحق على ان نصير النمر عا ليرس على جواده بالنار قصده على ان يلحقنا الى الارض من تستقم من واسماعيل
صارف جواده وهو بنقنا ليرس على جواده بالنار قصده على ان يلحقنا الى الارض من تستقم من واسماعيل
هزيمتك قال السلطان اذركه فله لا والام الاعظم ان عر ما انت عر من اسخه من قد قبطوا الانقصار وعاودت العسكرين
طلع ذلك الملعون واجتمع على اخوته وقال لهم واسما نحن اليا على شدة الخطر وانتم نلنا فاموزنا رضنا بلماش فقال سالمون
الكبير يا صوتي اقول لكم الصبح ما بقا هون يتقنا الا النديس وما يتيم فدي بربنا الا ان كان البرك مدجوز لان رايد سدي
ونطقه رشيد قوموا كلنا حتى نروح اليه قالوا ففما متنا لثلاثة ملوك ووزرها وارباب ودخلوا الى الكيس على البرك مدجون
ووقعوا تحت اديال وقالوا ليا ابونا صدقة عك انظر كيف يبرر فينا لانه انظرت بنا الاسلام ما اتقوا منا احد ونحن
الصبح عجزنا عجزنا عجزنا فقال لهم اولادى واش قصدكم قالوا لصدنا ان يكون معنا من الوجه العز بزم لا يكون من باب
الذوق اللهم اولادى على هذا الامر لا تعرفوه الا منى وانا اديعى الى الحواريون ورجال الغيب ان تدرككم ويجيبوا لكم الكبر
الاسلام وملوكها واحد واحد الى خدمتك لكن مرادي على انكم تنزلوا من هون الى الخيام وتقرروا الى الصوان ما بين
الطائفتين وتوصوا ان لا ادا من العسكر يخرج من صمته الى موا ابد الجيع بلزوا الخيم حتى ان نزل الى الخيم وادى ابعابها
للحواريون ورجال الغيب بان يا تو اويدر كوكم طاب من فوقه على ايديه وقالوا له ابونا جردنا على اننا نكون نحن معك
الصوان فلم اولادى لكن ليكون معك ملا نكم اهو قالوا له ابونا ابد افهم انزلوا الفرز والاصوان وبنوا على العكر دان
حينم ففما من عذبه الى الوفاق فارلوا انهم ابل الصغار من باجمنا ان لا احد منكم يخرج من باب صوانه وكل من خرج هو
اخر واقعدوا صرخوا للمجدوم صوان بمنزلة وفرشوا الابه فرشوا فر وقعدوا ملا تهم يشوه هذا ما كان منهم واما شيخ
فانه اخرج كتب كتاب لانه السابق وقله ولدي خذ هذا وادخل على السلطان قل له بنكر لكر ابريز فدادي واريز امير لباس
ولطهره انت بصفة الحواريون ورجال الغيب ولبهم فرامل كبار والملق قدامهم ابر من خنفر وطم يتبعوك الى العيران
صن الذي يتطرح اذا عيب الحواريا بال فكم ملكم انكم طاب من فوقه على الاس والفرز واخذ الكتاب منه والتمس من قفا

١٣٠

خيام النصارى على وفاق الاسلام واما شيعه فانه التفت الى نور وقله نور ودردي او ما يتبع الصوت تكون اللطف حسن
بوجي وجماعته ووقفهم على الاصوار واليات نحوهم ليس ما نذكرهم ولا نتركوا احد يذخر من الليام قدا فاذا ك اوصاه
وليس فرملته وطاقه طالب ذلك الصوان فالنفا جميع اللام موكره في خياما مثل الضايح ما احد منهم قام راه ثم يخزق
الى الصوان فنزل سلمون واخوته الى باب الصوان واخذوه ماوا الاضمان فالنفا جميع عاقدين العود والعز المسك مثل
ما اوصاه الى الحواريون ورجال الغيب بجلج في الصدر وطسوا الى جانب لغوا احد ساعد قلم ان كوي حتى ادعى الى الحواريون
ورجال الغيب بجومك وزيق وخطه في اديال الغرمله واخذ يدعي هذا ما كان من امر شيعه اعجب ما كان من امر السابق فاننا
اخذ الكتابه وتم خزق الخيام الاسلام كل من راه يعطيه الاشارة الى اشراف على صوان الملك را الظاهر ووروس وعسكر
الاسلام الجميع جالين دخل ولم طلوا اراه السابق قالوا للجمع بامر صبا وقال السلطان اهل البيت ابن الاسد تقدم قبل
يده واعلمه كتاب ابيه اذ قرأه لقيت من خطرة العبد الاصف جال الدين لي ملك الاسلام انما ياقدم الحسين مرادي طار
وقولك على هذا الكتاب بلبس لي اربيع فدوي بصورة الحواريون واربيع امير بصفا رجال الغيب والذي بينكم
وبيلهم ولدي السابق شيعه لان مردي ليلد هذا العبد اتمام المنصف على قبض الملوك وفتح المملكة فقال له افعل
وطاح تمايزه بكر وانفج تمايز اسد من اسود الطابقيز وانشاء السابق وقله افعل ما تريد فصا نفيهم السابق
يلبس الرجل البدله والبطر شيز والعساكو والميتة والزناو والقبع واللاعبة الكلكر كبري ويقعد له الثلثه صلبان والابجل في عين
ونياو اعليه ام مران ان انقلاب ما يحمر ويدري الرجل الا وهو بضعه عجيبه الى ان نكر التمايز والبعهم الغرامل الواسع
قد امهم بيزم فطلعوا الجماعه خلفه على كرم التدريج فعبت الارياح في اديال هذه الزمرا تمت حتى الهون ان تيطر
الرجل تحقيق قال شيعه اولادي طلوا ان كان احد قبل طلوا النفا البر اشرق من ماسوس ذلك التمايز ولكن كيف طالع
مثل الزبح العاصف فوقوا على وجوههم ان وصلت للجانده واخذوا بيد طلوا واهدوا وادى ان دخلت التمايز
وطسوا في اماكهم فقام شيعه ووقع عليهم وقلم يا حواريون يا رجال الغيب عبيدكم سلمون واخوته المرمر ضايقوه
وطامره واعندوا عليه فقالوا له لا يملوا نحن ما نحن جالين النفره فقاموا ذلك التلثة ملوك ووقعوا على الافدا
واخذوا بيكوا وينتجو افعالهم شيعه اولادي طلعوا وجرده الغره الى الحواريون ورجال الغيب قالوا لهم طلعوا
يتعاطوا المصالح واما شيعه فانهم التفت الى التمايز وقلم قوموا الى خيام الاسلام ولا تجوا الارجال مثل ما فعل
لكم السابق فقامت التمايز عانت ساعد واقبلت تمايز امير وفداوي من امر الاسلام الاعيان كلوا احد في حمل طاب
فامسحت اللوك والوزر وارباب الدول سيجوا الغرور المعجز واما حال الطب الخاوص طلوا النفا ذلك التمايز امير الملبس
عالم بيكوا وينتجو ويقولوا يا حواريون يا رجال الغيب نحن في هرتكم والملوك انبهتوا وتيجوا فوقوا قلوب الارض وملك
الاسلام وعساكر الاسلام تضحك في ضامها فقال شيعه اولادي ارفعوا الاشارة ولا يبقوا انما طلوا رادنا الحواريون تكلموا حتى
هذا الامر فارلوا على الغرور علقوا الاشارة كما تبوا الى ملك الاسلام بانكم لا تضوجوا ولا تغلقوا الدنيا عاداتها
ومثل ما انتم بكم اذات نحن لنا سادات وحواريون لما تضايقتنا استجذناهم فاقبلوا النيا وعانوا عليكم وجابوا التمايز

اسير ملك و السلطان ماداشي نه يا حواريون فانفذ بقولهم نحن صار يرضي ينتهي علمك فقتلوا ملوك النصارى ذلك اليوم اربوا حاتم
الحواريون ورجال الغيب الى المساف شيعه وقالوا الى التلثة ملوك اولاد مرادي تطلعوا وجمعوا الكبار الدول والاعيان
العسكر الايمان واوصوا ان لا اصد يطعن صوانه وتعوامه تجعل الليله ليله صفا مع هال سادات ونصف الليل تخليم
يقوموا بجيو النارين الرجز والاكبر فقالوا لنبونا قفر وانبهوا على العساكر كملها بان لا احد يخرج من صوانه ابدا
الى الخارج واتوا به واين ابادير الحواريون سعه للنظر ذلك الملوك واعيان العساكر مقدار تمايز نرف فقدم شيعه في اية الغوم
اسقا اللام الى ان سقطت فخر الملق ذلك التمايز وقلم اغر فوا هذه اللام وهو على الاسلام بان يركبو ويعدوا واقرت
ذلك التمايز غرفت ذلك التلثة ملوك والتمايز وزير وتوجهوا بهم الى خيام الاسلام اعصوم على السلطان فانهم دار لانه
على العسكر فتمت واما شيعه فانه اهد ذلك التمايز سوبعد ما رموا الزمرا وجر جواليليا من الاسلام الى الباب لمرة لفي نور
حاضر باشر فله ولدي روح الملق حسن بوجي ورفاه فله انما من بوي واولاده قال ابن البطري فله لكن من شيعه اباديك
التفت را الجميع شيس مالكن الباب وشين على الاصوار فامر التلثة تانبه بان تطلع على الصور فطلعت وتفرقت ودخلت التمايز
الذي مثل فلان وفلان ومرضوا بقول الله اكبر فاجاب ونهر ما فاخت النصارى الا والياح انفق في المملكة ما اثار الا
والاسلام اذ ركبها طابت صوان الحواريون حتى نهبوا الحواريون والملوك ما القوا اعدا رادوا ان يضلوا البلد رادون الوصول
الى رجال المنايات يعين السيف فهم الى الصبا الى الضحا ولو الا ابادير فاض شيعه اولاده السابق ونورد وقصد الجزيرة التمايز
جزيرة الزهور الذي هم طابيز اليها تملك الاسلام ذلك المملكة ولما عوانها امورا ماشا تعالي وما بقوا بها الا من طلب
فنيب السلطان في الامير احمد واوصاه با واذ التلثة ملوك وجزرها وطلع طاب الجزيرة التمايز في نت دخلت العساكر المكسرة
واجتمعوا فيها فزوا الراجب واولاده قالوا له ابونا هذا كيف صار قلم اولادي انما فقت والعبا انعمد والحواريون
طاروا التلثة قال الاسلام بدم يهدو فاصت يدركوها فميت انا وهدى الا شيعه واقبقت اللوك وما عرف كيف صار
قالوا له ملكت البلد وخرت ديارنا والاسلام في اتارنا ما فاقوا الا والاسلام قبله حط السلطان على جزيرة الزهور
اهلها وراصبوا الراجب قلم الصلح اجتمعوا الكبار والاعيان وفتحوا البلد وخرجوا بمغايها ولما حوا الى بين ابادير النظام لوه
المغايح فخر خادم الحسين حط يده على مال الملك وعساكره واخر الرعيه وتفرج على جزيرة ما لما قبل قولها ايدر وتر طلب
الثالثه مدينة القصور حط عليها وكاتب اهلها في جوا اليه بالامان والاطمان وطلوه اياها دخل حط يده على الجميع وطلس على
كسر مدينة القصور فراها اوز من التير قال صوب الملوك جا بوا الملوك التلثة والوزر ارام السلطان الى نطقة الدم طلوا
راوا البرك الى جانبه بكوا وقالوا له يا ابونا مدجون نحن في جزيرتنا قال لهم كلاب انما مدجون انا التمدد جال الدين ابقوا لاهلاك
التفت الا شيعه الى السلطان وقالوا له يا مولانا السلطان نحن ما ناذب والذنب لا يضا هذا هو اقرش فيكم وصح حط علينا
ونحن مفترزي انفسنا منك عمت عقد صوم وبيدة المقبولين ومن تب علينا في كلام مناها قال لاهم اربم قنسطون انا
عنته وطف الا شيعه الملقم واللقن وزرم واضعق فاية الضعف واخذ ما فوتم وما تخم واضع على سطر من صابر ذلك
الجزيرة واطم على كرسية بعد ما افقره صابى المغرور على الخراج وخرج فطره الا كذا وكذا وخرجان التلثة واهلها الى جزيرة التلثة

الى ان تغص المنبر وانفتحت العكر ونزل الامير الى داره ما ينز قومه الا ابيهم والترك وبكثير والجمع لطلبوا الى سراية الامير
ايديهم اليه لطلبوا واما خادم الحرمين فانه طلب الدناظر ولكن عنده بعض دسوس من حركة الترك الهادي في الديوان
فاصبر لبعده العشا حتى صلا العشا وقرارد العشا فزطلع ذلك الملبوس وتكر بصفتي ركبا من ركبا رية الترك الهادي
ونزل من باب الرطاب دار ايديهم اليه لطلبوا فوجد ايديهم والحج وسبعين امير الترك الهادي والاميان وبكثير السعيد والشيخ امير
الاجام الاميان والكبير وقدمهم اربع شاعل وهم طابيز المر اغد والبفر الطويل والنظام اندخريز الركبا رية وقامر
يا ليت شعري هلك كوفي ايش لايها تطوي على شي يا ان ايديهم اير يعفون ولكن اتبعه فبشبهه الى ان اقبلوا الى باب
من امر امير الكبار الاميان رجل اكرم من الامير فلما وادى الا في ليلة الترك اكر منه يقال الامير يسير السيري وطرقوا الباب ناداهم
الباب من قالوا اذ طرقت لا شاذك الاير ايديهم وامر الترك وبكثير وامر الري وجوزة الفير فظفر البواب اعلمه فخرج
الامير مثل الدهور فخرج واستقبلهم ونادى اياهم صا اذ طرقتوا فذكوا ذلك العية وحده وثلاثين امير الترك والجمع مع ذلك الامير والظاهر
ان ذلك مع ذلك الحامد الى ان اقبلوا الى دار تحوي على قصور وغرف وقاعات ومرجعات وبرك وجنان وانها كمن دار ملك في ملوك
الاسلام فاذهبهم الى قاعة الخامد وسحب من ابيهم النزل الخاص ولله المروء والحد والعرفان والماورد والنحو الى ان قضوا ساعة
من العرف فلما دارت الحاصبة تان فيهم ذلك الامير وقلم اسنوا وكان على غير ميعاد فحدثوا هلم من طبع حتى اهو با ووكات
على روي او على سالي والامير ايديهم فخرجوا الا قد لم وقع على ايديه الامير يسير السيري وقلد يا امير فذكوا هذا النظام ما بقينا
نزيده ان يكون علينا سلطان ولا ملك لان هذا الرجل ما عا رطانا فخرج في اوطاننا ولا ركن لنا هذه عندنا وعال ايدينا
ارض وجزائر وقتنا نيل ما دناها ولادها ملك قبلنا ولا سلطان ولا عكر وعادا بنا الملكا ناعه وسير سلطان وعادا بنا ملوك
الجمع وعادا بنا ملوك الحبشة وعادا بنا ملوك الساطر وما خلا لنا في الدنيا يجب من الملوك والاصحاب وهذا امر ايراجي فخلد غدا اذا مات
او صار اتر شجر علينا سار هذه الجوس وشل ما اضا على عا كرم يعجنو علينا نحن اذا قلناه من الدنيا من ضي علينا سار
اعدنا نمر اذا ان تكون معنا ونقوم نعل علينا سلطان حتى نكون معك بالقلب والف يد على قتل هذا الملك وقلد ولاده ويكون
ضربنا ضرب وقلنا كلمة فاروزت اليد وضمة وثلاثين امير وقعو تحت ايدى وقالوا له فامر يد سلطان غيرك ولو ان يفيق البند
في ضمير وتبجح الخيل في الدم وذلك الامير لما سمع ذلك الكلام فاهم اجمعوا با جماعه مرصبا انما ما خالفكم وبعل عليكم سلطان الا اتوا
با جماعه وصمكم بزبدوا ان فعلوني سلطان قالوا لا نحن وسائر العسكر قاهم اول المصوا اجمعوا في بغيره اثلا ملو اير
الركنا والاكرا دوا الفداويه واقفوا التهم واياهم واصحاب البانيف وبيته غدا اقبلوا التهم واياهم حتى تقع كلامهم كيف تشفق
الاتفاق الذم لا يقع بعده طفى وانا لا انا لغم واكون واحد منكم لكن الشرط بعد خطوط ايديكم وال ان هلو قت وافتك
فلما انت وحدك تكون راض وعساك الاسلام ما تكون راض لانه الظاهر ما بدا منه فبقي تشفق العيس يقع بيننا السيف فلم هيك
فلم نعم قالوا وانت ليل غدا اتفق الزمان والاكرا دوا الفداويه واصحاب الميا بعد الا شام فاهم هناك لا انا لغم فتر والكل
هذا يقع ويهي والنظام واقف يشاهد ويمن فاسود قلبه على ايديهم وتبقي مثل القطران الاسود والسار وطلب قاعة الجوس فدخل منها
الرو هو مثل النار المشعل وقال وترية الصالح اعد انظرها تفاق في الديوان هذا الذي افذه بمقام اخ وهو اعز امارته وازم

افتي واجعل اوب الناس الي ويطلع بخارج على نزع يدي من الكد وقيل وقيل اولادك ويريد ان يفتح على اشظام عساكي ولكن
وميات راس لا اجعل غدا اقلته بدعه من البدع وهم ذلك الليل المنام وصلنا الصبح على منوال العشا والبر ثياب العقب
وحجج الى الديوان جلس على الكرسي وهو برخي ويريد ان حرمت العسكر والوزير والاميان والامار والفداويه لجمع
اعطت الظامه وقيلت الارض وطبت في امكانها ووقف ابراهيم في اليمن هو وولده وكواضيه وسعد في الجسر هو وولده
وكواضيه فتم السلطان جللا الى ان طلع الامير ايديهم اليه لطلبوا وادى الترك وقيلت الارض وطلع بكاتي واطار الي
وقيلت الارض انما السمع العلم الى الملك النظام سار ذلك الامور الذي صدرت البارح في بيت الامير يسير السيري
حتى كان لم تصدروا استقبل النظام ايديهم وتبسم في وجهه وكذلك اجد بكاتي وبار ايراجي وطلو اير امكانهم وتساوا وتساوا
وكم الظامه في ذلك اليوم وارضنا لجمع وكان منهم لامر ميطع الى ان تغص المنبر وتوقت العسكر وظهر الى الدناظر الى
عند بيت بر كمان وطمس معا في ذلك الحيل تذكر اسما الامير ايديهم وجامعه واضوه وامارة اسودت الدنيا في وجهه واحكا
يا ليت بركة خان مالان البارح من الامير ايديهم ومن امر الترك واخر على انهم اجمعوا ووقعوا على الامير يسير السيري
وواضوه على قبلي وانهم سيلطوه مكاني ويفعلوا اولاده وانا طلفت مثل التام وتبني اجعل قتل ايديهم مثل كرام
اشين المغاير الا اني سمعت من ايديهم كلام انه في هذه الليالي يجمع سائر امير امير وارباب الميا يجمع ويرجع الى بيت الامير
يسيرك ويتجافوا انهم يدوا صده وكلمه واحدة وانا قصدي ان اقوم انكر واسق وانظر الذي وقع في ان كان العسكر
معهم هي مخالفة وتب كرفان قائل مولانا السلطان هذه الامور صدرت من ايديهم قلنا نعم قائله واس على ان قبلي اوقفي
من ابغاه فلما اى واسه ولكن اليوم اشين المغاير ولكن الى السلطان قريب واراد ان يقوم واذا با كاشا مل مارده من تحت
قلعت الجبل ومارده ارا ترك وامر اركما وامر الكرا دوا فداويه ووزير وقضاة عكر وطلو اير بيت الامير يسير
والنظام فز وبتكر صفر ركبا ونزل في اترت القوم الى ان اقبلوا الى بيت ذلك الامير ولم حوا وفتح لهم ودوا فانك سبهم
النظام الى ان دخلوا الى ذلك القاعة وجلسوا كل منهم في مقاسه والظامه وقف ونامل الجميع الذي جلسوا فبلغ لم يبق في مصر
ارباب الديوان امير والوزير ولا ملك ولا مباشر الجميع حتى اخوه تقطعوا ابن اخوه ابراهيم وحمود الفداويه والاميان
لجميع الا فداويه من امر الكرا دوا الكبار احمد الامير جيبو طاز الكري ابن عم الملك الصالح من سخيض الكرا وازبا السلطة
الا انه من عهد الصلح متزه عن الديوان وعن الساطر وعن العلاف لان دافله من املاكه امور مثل السيل وهو
سائما في داره اقوي من سلطنة وتبجح من المغارش والوجع الراس والاني ام انك ينظر كلامهم فلما اكلوا وشروا واطام
المروء ودارت الحاصبه اول من علم وشق الباسط الى الامير يسير عن تلك الامور المقدم ابراهيم ابن حن فالتفت
وقال يا امير انا المتكلم عن هذه الاماري والاميان وترجان لسان عالم فخر كبا شامنا بعضنا النظام واولاده
وما بقينا زبده ان يكون علينا سلطان وتهدك اتنا ترغيبه من الملك وضح ناصبه ومن معاذ اننا ملوك الذرا
وتحن كير وصغير وسيد و امير جايدك واقير عليك بانك تعلم علينا سلطان ونحن محكم متفقين على تليغ النظام وقلد اولاده
وما بقينا زبده ملك غيرك والنظام ط انا هذا الملك ولا يراه من الساخن ايراه ونحن عز لنا اشغلم يا امارا قالت

١٣٣

فقال لجمع الخاص العام والبير والصير فذلك ما بقينا نريد هذا الملك علينا لئلا نقاتلهم وقاموا لولا السيف والناجم
وتحالفوا لجمع وعقدوا لجمع علي فذل النظام واولاده وتقليد الاحكام الى الامين بريس واول من عطيه في هذا
الامر شاهزاده واولاده واولاده وجمع الذي كانوا عند النظام اعز من اولاده قال لهم بريس لاني اني بخطوط
ايديكم اعطوه خطوط ايديهم باجمعهم قال لهم اصحاب المبايعه فاحضروا في الوقت المبكر والوفايه والاشراف والعلما
واصحاب المبايعه وطفولهم ووافقوه وكتبوا خطوط ايديهم وبايعوه في الوقت والشاهده وظهره الختام
وقبلوا الارض بين ايديهم والنظام لما راها ثبتت وتكثرت فجا وماتت دموعه وسب العكر وشتم من عاد يعنف في احد
وايسر من الحياه فقط من بينهم وذل لقلعه الجبل وذل على حرمه وعاليه باكي العيز ففتح الجفن لا تشغل له دمه ولا يرد له
لوعده وقال اولاده ولست بركة خاتم الامم وبايعوه وقبلوا الارض بين ايديهم وطفولهم ومكروه ازيد اعناقهم وانه بان
غذي احد منكم قطعوه وارجوا اباوه اعرض ولبوا حرمي واباوه اعجابي وجمي لا يباع قوموا والمحقون فقامت ساه وساه
وجواره وخدمه وحمل كل شئ على عاتقه وافهم وجم عازم الى بيت الامين بريس ^{هو نظام الكروي} وطرق الباب فقال لولده
من فله انظر وتقول لاشانك معلوك بريس على الابره هو واولاده فذل النواب وقله سيدي الملك النظام على الابره واولاده
وذلك الامر فذل الاقدام وفتح وثار اياميت اهلا فذل النظام ووقع تحت اديال فاشترى ووقع على ايديه وقله العفو ملكك
الاسلام ملك فقال يا امير صار وصار وصار وصار ابايعتني من ارضي وارضني وارضني وارضني وارضني وارضني وارضني وارضني
العكر وبايعوه وتحالفوا على قتل اولادهم واربوا عيسى وحرمني من غير حرم ولا ضايفه كوني ابي بردهم اعدام وبقوا
حرمهم ويروح الارب منهم فخر يعادونهم ولسطنوا عليهم بريس البرسي والحضر القطب بالتمثيل فله ولسطنوا بريس فله نعم
تله واشش يكون هذا بريس الذي هو اقل مما ليكننا ولكن للكل في وقت وذل هذه الحريم وهذه العيال وهذه الاولاد واذن
وكذ اللمان من كل من طاعت عليه الشرف فله لا سيدي انت انا من اولادهم وديالي وانا ظلمت علي في ذلك النظام وودع اولاده وقرع
فصارت ساعده كما نطق القلب وطلع النظام وذل نظام وقصد قاعه قلعه الجبل وقال الاموت السلطان بر يدغه الحزب بالسيف
حين انكسر قطع واثبت ملك البلاد وجمع صلا البصم والبس وطلع ملك الديوان وطس على الكرسي ووجه وما معه في الديوان لا
انه تعالي والنظام هو طالس في ذلك الجلال على كرس يوسى افندته سيمد من النعم في الصالح استاذه وهو يقول السلام والثناء
ولا تخاف مني لكر فاق ودموعه ساقطه ما فاق الا والموال السلطانيه والساكر مقبله على حكمه الرتب كطائفه بلانها ما يركب ايسر
فداوي وكل فداوي ابر طائفه طائفه والامير بريس تحت القبه والبصر والعلم والازهار وارايم وعائنه الاف تبع على عتبه وسعد
واربعه الاف على شانه وعصايب الازهد قداه والتم ينادي لا تعجب الملك لعه الواعه الثمار والسلطان جالس على ذلك الكرسي
كانه الاسد وارايم تقدم وقله بفضل النظام والسلطان فله اي واه النور اولاد الملوك الصابر عابوا واحده فلاح ما يبيع طرا جارا
دارت بالنظام بريس وشمال دارت ايديها بالسيوف والنظام تشاهد واذ بالامير بريس كذا بالماره مع اقمه باه ان كل من تدبده
على النظام بريس احضر قطع هذا رجل ملك وولي امر فله هذا الخال الذي وقع له هذا الصوه في القفص الحديري تنظر اش بريس
في اخر هذه الامم قال ابرايم اش بريس انت ملك وما بقا ولي الامر غيرك وهذا بقي مع ذلنا نقتله لاي امر او طار وشنع العكر

وتقع

وتنفع العقاب وتنفع العكر ويقع بيني حرب السيف فقال بريس واه ان قتلوه وملك عليكم سلطان ولو نطق
فقالوا لجمع الامر ارك فلكم النظام ذلك البره وافذوا منه الختام والنمته والبوه ما يبق برود ظهوره صوه في القفص الحديري
وارموا عليه الاطفال وطلعوا اعطوا الفناج ليا الامير بريس وطلعوا نحو ابايعه وارلوا الملائك والخلع لنباب الارض والبلاد
وارلونا دوا الزينه وضطوا ابا سمه ودقوا با سمه الاسك والدينار وحصان الملك وتطم شمله وصاق العدر وارلونا
بالامان والاطمان وزينه مصر وسار بلاد الاسلام وحكم ونفذت احكامه اوجعه وانشاه وشه وشه من وجهه له الوقت
دراف الزمان وانسا النظام واولاده وبسته اصحابه وافوانه واصحابه كانه لم يكن ولا راه الى يوم من الامم بريس
جالي والديوان محبكم بثر الاوصاف والبراج داخل يقول سبحان هدي الطير من اسكنه بان ورت علينا قصار ومنه
الحوان وينها وزر در دريك وبطريق بطريقه وقطافنا طم وعالم الخماير بطريق وطاير الحضور بريس يا ايدي مولانا الملك
فما سمعت العكر ما تمنى الكتاب قالوا لرايم فارتا ايهم على حكم الاوصاف الى ان دخلهم ابراهيم ايديهم وقله الارض فقال
بريس من صان اين من ومنه المدان ولما في كتاب افذه قراه لقيه من دره ريك الى المنقله احكام الديار المعزبه ملك الاسلام
على الاطلاق بريس بريس او لا اتا تمنيك يا اتصل اليك جعله ايه مبارك وادام ايه اياكم واثام صا واثام صا
سالت عتاشن على قدم الطاعه وقوانيك بالزود كمن مره ان ترسنا عدونا الذي سا عا بنا سار بلاد الاسلام الا طاعه
ومن بعد هذا ما بيت الايسر الخبز واللام فقال الزك سلمه قائم الزكمان سلمه قائم سار العكر سلمه وطلهم يا فده ونيلو وكنو
شرح فلهم اذ طوا لالعوه فذطوا طالعوه وارضه في الحديري والنظام ملكا والنفث ابراهيم وقاله اش تقطوا اياها في
لعيوم السموات الارض تسلمون الى اعدائهم والذين وانا مسلمكم ولسلككم قالوا له بلا كلام نحن ماسقده لملك نفاي لعل الدنيا
سلموه للعقاد افذوه على الفور ونزلوا به واركبوه وركبوا فبكت عليه سار اهل مصر ودفعت على العاكر والامان عارا
البطار قد بر الى اسكندريه قوامه الى الحركه حصلوا واطوا وانفسوا اول يوم وياي يوم وثالث يوم مرث ان اذ طلت
العاكر ان يلحهم ما تحصلهم واسوا يتبع كل كلام هذا كان نهر واما ما كان من الامير بريس فانه بعد ما راسلوا في اكر
وسافر اربعة ايام ليس ثياب عوزه وخرج بلا الديوانا وطر على كرس يوسف الصديق على جاريه عاده ما طر واهكده بولته الا
والثا رعلق وارايم داخل وفاقه قداه اشترى وثلاثه كبحه تقدم ليقبل الارض طرا اي بريس بريس طرا عتله وارايم
شخط شاكته وقله موصي جوز الاف مطبله انت من معانك ان تجلس على كرس من ملكه ملك الدنيا والدين ورس بريس
اليز من امرك بهذا الشفت شاهز فله بر الكدي قليل الادب من امرك بهذا قيام افوا النظام فقطر وقله بريس فاعلم
مناقق دارت به الرجال والاربع لوانيف وجرته يعونفا والامير بريس الشفت وارايم اسكوا بريس باجمه صق انظم بريس
ثلاثه كلمات قالوا له تكلمه الشفت الى الغاش حمر وقله انا قعدت والا انتم طستوني قالا ولكن من جلك فلهم اعوا
وهذه خطوط ايديكم ولما في ناو ليا شاهز افند شاهز الوض راخ الاس خطه وصدت اخرا والمرق الى الارض فذرايد
الرض على سار العكر من ابرايم وسعد فاجمع انهموا وانكروا هذا الامر قال ابرايم من صا في اين ملكنا ظم واه ما
قال شاهز امكوه واه صوه تنظر صوه وقالوا من مجلس على كرس لانت من ابرايم الشفت والسيد وافند من كل

١٣٤

٢٢

من يدوم مع اليبس وما وقع يتنكره ويطلع الى الدنوان ويقف بشاهد جمع ما يقع من اول الدنوان الى اخره الا ذلك المور الذي وقع فيه
لرسر اليس هذا الامر قبضوه وسجنوه وطلبوا من جلسوه على الكرسي الشاهراهمير الصيدفنادا امرها واخذت عليه ان يقع على
اندامه ويحيط على الكرسي والسيد عزب ابراهيم بن محمد وقاله يقول سوداه وجمك خاين ضائف ولد زنا خرج من قطع ايدك ويك
بناهل منك النعام ان تنراه من على الكرسي وتبسه وتشمه وتقول ما يقينا تر يدك علينا ملكه وتسلطن غيره واخره تسلمه الى احد الدنوان
تدخر يدك نكاحك من الفقم وتعطيه الى النصارى فيك ابراهيم وطفا باه ان ما علمه ولا يرض ولا اذن ولا وكل ولا لك سار العسكر
وقالوا ان تكون هذه البطا من اين ارض قال لهم لا ارض غلبوا فيه انه يجلس ما امكن فقالوا ابراهيم ما هو لازم من نطلع ونفلس
على ملكنا ونشتر من علمنا هذه العلا جسرنا الفاش هي من فجلسوا الوزير الاعظم الاعاشاهير وتفرقت اربابا اثنين اثنين
كل اثنين لجمع نفقش على خادم الحرمين هذا ما كان من ازاله البحر والوجه عن العسكر وسجنته بيسر اليس وطوبى شاهير وتفرقت
الرجال ايج ما وقع الا خادم الحرمين الشريفين وهذه الصوارة والاصول واليب وذلك انه يا اساذ اليب در دريك صاحب
رومة المدائن وجره العجايب كان في الزمن السالف والوقت الماضي فقلع عن نوس اولاده الاربعه مرتين ومرتين
وصليب وصلبوني على ارضي قرض وقلع ابنه دوما على وقع حلب في اسر استهاد هو وف ابن جرد وقع ما وقع
من ذلك الكلام وركب در دريك في تاريخ مراد عديده وركب فلم يفيد الا العيني والبوك والمتنقه وتلف الاموال
وقل اربابا فقام ترك الامر بالغم عن اتق وت اولت الايام الامده مديده لقرت تلك الايام الذي وقع فيها ما وقع
يوم كان در دريك جالس وقدمه حطت شراب وكاس وطاس ووضعا في الصفا حطت في وجوده اولاده الخمسة
وقلهم وما وقع له من الوفايح الذي تشب الاطفار مع خادم الحرمين ابودت الحفرة في وجهه وارما الكاس كره وقت
عليه خمره وذطر الى الدائر وقعد بيكي بيكي حتى انه الكاد ان يقع من البكا والنجيب المغداد وجددت عنده الاحزان
ولبر السواد وانقطع عن الدنوان وواضب البكا والنواح في السوا الصالح خمر ما حطت قلبه ونوب وبكا والنحي
ضعف ضعفه حتى الكاد ان يثرب ما على النصف وعجزت عنده في الاطبه لكن يا اساذ وقع في هذا الامر واقعه عجيبه وهوان
كان الى هذا اليب بنت اسمها خمر الميع الا انها بدعت من البدع ولكن كانت تبغض افواها الفتيش الذي تزوجت به والذي
تزوجت عن نوس بالطلع وتكر علم موقوم ونهم في سائر اوقافها على تغير دينهم وتبديل يقينهم من شدة بغضها لهم ما كان تشبه
انما تراهم حطها انا تقدر هيا نيتها ونطلع نعل اهابه وتعبد السيد الميع قال وكان در دريك بجها محبة عظيمه فوطت
على در دريك في يوم وهو مبول وقيلت به وقالت له يا ابي مرادي انك توهين وتفقده هيا نيتي وتوهين لا السيد الميع
وكن لا توهين وتفقده هيا نيتي الا على در الزر زور وانا اشهدك على اني اوهبت نفسي الى در الزر زور فلما اوهبت
نفسها لا ادر الزر زور ما بنيا يمكنه ان يقدر يمنحها بكن في شرع الميع قلبا بونوا يا ولدي فقام وهو النذور والصلبان
والمافر والنصارى بسوي ضمنية مال وجهها ابنته وارسلها مع بطر يق بلما رفة لا ادر الزر زور يقدر هيا نيتها
به فقلها ذلك لبطريق في ذلك الاحوال والنوار وطلع طالبه در الزر زور قال وكان مسافة هذا الدر عن رومة
المدائن احدى عشر يوم قال وكان هذا الدر يا اساذ من عجائب الدنيا لانه كان در واسع القاع على البناكل كجرح جرح مرص

معد وكان هذا الدر است طبقاته فوق بعضها وفي كاطبقه الف مصلب فيه شدة الاقراهب ولهذا الدر كثير ظاهرا وجه الدنيا
كلها من شجر الذهب واللازورد وكانت هذه الكليس واسعد جدا تساع سار ذلك الرهبان والشارك وكان في ذلك الكليس الف
راهب الذي تكتب الانا جيل باللازورد وطولان العجد وكان في هذي الكليس الف وخمسة اربعين من صفة الجلود على ابراهيم
ذهب وفوق هذا الذي على الطبقة السادسة من فوق ميني قبيل على ثمانين قنطر على اصوله وسيز عامود من الزخامر
المرمرى الجم ولكن هذي القبة تاذ على البصا من اللؤلؤة والنوشات الذي فيك وما سمي هذا الدر بدر الزرور الا ان
ويب وذلك ان الكليس الذي عن استحكم فيه احد ذلك صورة زر زور من ذهب وجعل في زيتونه من نحاس سيد به لغير
وتحت رطله العيز زيتونه وتحت رطله الثمار زيتونه ولكن الكرامقوشات باسما واستخدم مثل ديت النمل وحط هذا الطير
على هلا القيم من فوق فكان اذا كان اذ السوي الزيتون وطير عير الزيت تدب روطانية الاسمان في ذلك الطير الذهب فيدور
على الاسمان والاستخدام ثلاثة دورات ويصق بجانبه ويخرج تلامذته فانه كان استعالي يلقيها في اسرار
المشرق والغرب فتقصد هذا الدر ولكن ما يقصد الزر زور هذا الدر الا بغيره وارمغان وحق ثلاثة زيتونات الواو تنفاه
والاخرى في رطله العيز والفر في الشمال ما يقيق اهل الدر الا والشمر اصعب خمر كثره ذلك الزر زور وياي الطير لا فوق
ذلك الطير الذهب ويلقي ذلك الثلاثة زيتونات ويعاود وهذا الزر زور من مصارف من طهر هذه القبة ينزل اليها الى ان
تسبح ثم ينقل ذلك الطير ثلاثة ايام وبراهنه الذي معاهم يكالوا ذلك الزر زور بعضه بايطالعوا زيت يكفهم ذلك
الثلاثة ارب راهب شعل وما كاحر العام الى العام قال وكان المتصرف بهذا الدر بستره كغير تعال المعطش عارف بلك اثره
وفتح العلام والكنوز اذ ادمم على المايجد وعلى الذناب ما يصعد ماله في الساجم ولا في الارض قرض ملعون عن الخيرات
منترج فلما طلبت نور الميع ان شرب في هذا الدر وتقدر هيا نيتها وارسلها اسرار ليوحي هذا الترانة في
فلما وصلت البنت وبلغ الترانة ان بنت در دريك ارسلها اسرار اليك لتفقد هيا نيتها قن بالبلدان لاهاها واستعمل من
وشرطنها وعقد هيا نيتها واقدتها تورها ويطلعها على علوم دين التنارينه والمذ المزيج طر في ملكه خارقه بولك الخائل
السود كانا البدر الملتفت بسجني العمام تظنظره اعقبته النظره الفصرة تجعل تورها وينفديها وكان دهنها
الطيف راقم مدة ثلاثة سنين اثنت مائة اياه بقى باعقده من المواخي الى يوم من الايام هو حال تورها وكان غلب
عليه هواه مديده الاخرها وقرصها به والبنت تجرت عينهاها وطلت في وجهه جرد وكان هذا الملعون قوي بشع الوب
على صورت ابليس وقال له معطين اشر هو هذا انما من بغضني في الزواج وارطال بالطلع لا بالقطع عفت هيا نيتي واو
نفس الى السيد الميع كيف انت تبتد بولك الى ضوي قلبا ولدي حتى انظر ان كان هو لم ام لا تركها واقدتها
عنده الهوي الى يوم اخر هذي عادات الراهبات انهم ما يلبسوا الباس مديده الى ساقا وليس عليه ونور الميع
منه وقالت له وديني لانك تشبهني عن هذا الامر لا كابت اي واخليه جي ويطبق هذا الدر على راسك فلما ولي بصب
معد وقصدت اجر كيتا ريك حره عليه غرامه زادها هيامه اضلا فبا يوم اخر وقبضها قبلها ومصر شفاها واستعمل
قالته وديني اليوم لا ادر راين ياخس واظليه يلحن ابوك وامك فلما مر فوسه تبادي وحق ديني اناعال الملك

واذك على الرايق والاثر يكون ابني وصق ديني ان اردت هلوقة وانا طيني لا اطيق ومن المدان على بعضها
واقطع راس ابني وراس الثمانيه ملك واخر ملوك النصاريه كلها واما عليا بيده فقبضها ران وها في بر
اقر عريانه زياره ما عليها ساره حافيه الاقدام مكشوفه الراس في ساعده هجر تقعع المرار في هذا الحال اذا
نحتن بر ذباي مطوق النيات محدود الخايب وهو قاصد هاليفسها وذلك الملكه التي تحت ومرضه ففاحت
رأت روحا بين ايادي معطين قلبها ابرش بنور المسيح الكفيتي والا زيدك قالت اني في صرتك يا ابونا ودين كنت اجمل
مقدارك ولا الخلك في هذه الرتب في علم الظلام والاطلام مرادي تفرض على شي الفخر هذا خافرا وعيها عن
الوجود واقدر جها على الاقليم الغربي ويده في يدها بلبلد ومملكه مملكه وسلطان سلطان ويتولها هادي البلاد الفلاس
وهذا ديوان ملكها وهذا ملكها وهذي عساره وينتقل في البحر فالا ان افترق في الاقليم الغربي جميعه وصولا الى القبله في
عليه ويجلباده ويجلباه وانه وتحوالي الشمالي وخرجا عليه وكذلك الى الترمي ودظها الى مصر وخرجا على ديوان فله ليجل
وجلت الظاهر وترتيب ديوانه وعساره واعوانه واولاد اسمعيل فقال له سيدي فيكون هذا الملك قال لها هذا الظاهر
وعسار الرضه فيك وقالت له هذا الذي عامل على قتل اخوتي وكربوش ابني واذله وبيعه الموده وخرجا على مدينه القام
و على عونس واولاده وفرسانه وعلما يكدظها الارونه المدان ووجه العجايب وانها في الاقاخا ايها فقامت له انه لا
الموت واللبا مشرف على الموت فبكت ووقعت على ايها ففاحت رأت روحا بين ايادي الكهف وقال له يا ابونا اي مثل
ماراينه فلما نغم ابوك ما هو ناصح فلان له يا ابونا انا في علمي والونك جباريه لكن بشرط اخذت اخوتي وقتل ملوك الرضه
وتسلم مغائبا لاي قال لها يا نور المسيح ودين ودين ان على ابوك في موعده وسمح بك لي وزوجتي لا اجلبه بالشرق
والغرب واسلمه ملكه الاسلام ملكه واخيرا في نقل بعضا فالت له هذا وقتك نجاب سر بر صده وقرش الفرس الفخر
وطبا وطس الى جانبها وسحب القصب وخر على الرز وتلا عليه بعض اسما والر بر ثلع ليا طيفات الجوسامه واذاب طاط
على سطح قمر دودريك وقلها فتبي هذا اخر من طلت رات قمر ايها وسرايها واما نكه فقلها ان ترلي الى عند ابني واعلمته
ودخلت على ايها فزانه مشرف على الهلاك فوقعت على افلامه واخذت نفلها فاق دودريك رات بنته نور المسيح نادا
يا امرضا بولدي نور المسيح اكا دريتي اني ما انا طيب وجيتي تنظريي قالت له اي ودين ياي ولكن برديان اقص لك
قصه اعجب ما هي في بالك تادي هالبرك الذي ارسلني الى عنده وعقد هبائيتي وقراني قوي نجس خيب الطبع
صيني ورا ودين عن نفسي فزجرته عيني وراوي اوجي في براقر عريانه زياره واطم على خن من بنات محدود
القادان يختريني واصرف عن ذلك الخار وراوي سراي الاقليم الاربع ودوري اياها مكان مكان ومملكه مملكه ودظني
لا عندك الى صونا الى رونه المدان وراوي هذا الخار الذي استبه وهذه هو الصنف الذي انت فيها واصرف عني
ذلك الغيبه وقال لي ان على ابني في موعده وسمح لي بك لا اقله الظاهر واقتله اليا برو ووافخ له بلاد الرضه اول
عنا اخر واسلمه مغائبا واظليه بب الدنيا على الاطلاق فلما سمع دودريك هذا الكلام فلما وهو في ان فالت له على سطح
القاعد على الرضه المصود فامر احضاره طلف البطا رقه اليه وقالوا له ابونا تكلف الخار عليك السح ليه الملعون

اشارة الى الرضه قناربه وعمل ايك فغيبه ودظ على البب مافاق البب الا وهذا اظ عليه بذه السوفه الكله بالصلبا الرصده
بالو الهن المزركه شي يدها الابصار والب اراد ان يتحرك فله مكانك يا بيب ما عليك باس وانا جلس الى جانبه وسلم عليه فلما
له يا بيب ليش انت حاظ في قلبك فله اة يا ابونا كيف لا احظ في قلبي وقد قتلنا اولادي وبعث موجودي وما بلغنا سوك
ومقصودي قال له يا بيب طيب نفسا وقر عني ايا لكن تسجل بنور المسيح فله جاريه واكون انا في فكر فله يا بيب وصيات عنيك لا
ناصيه عدوك مثل الملوك واخذ يدويه ويعلمه بالامان الى ان تمك عافيه وتنقش وصار ملك الغيهم والعدا ويطلع الى ديوان
ويجلس برضاك وجنوده ودماسك ففله يا بيب كانت ملوك الشرق والغرب من ملوك الكرسيتي وجمع الثمانيه ملكه
ويج كل شي في خلك فله يا ابونا اقولك الصبح ما يتحرك ولا يرتب ان افترق بين الرضه من بني اسره لان ملوك قبيل كزيبوا
على هذا الملك كهننا وحكا وارباب اظلام فاهلكم هذا الملك لان عنده بنت قبطا وبل اسامه الفوسح الذي لا يجي في غيرها
قطره فله يا ملك قوي فلك وصيات عنيك لا تبنت قبطا وبار ولا ابوها ولا قبطونه عني ولا سار ارباب اظلام الذين ارضاها ان تكون
اظارتي بلم العلم وكمن وصيات عنيك لا لعب لك مع بن الرضه منصف وبنده وما اهل يتبضه ويرسله الى بنديك اسر دليل
حير العساره واشعم عليه وارم القنبه بينهم واطمهم بقوضوا بعضهم لكن مرادي تاتيني بجزع اماره هذا الملك ووزر
والج بر عساره وارباب الجبايه وعلما ملته فله حاضر عندي من سبع فم بالتدريج واحد واحد فله تغذاتي به ودظالي
بيت صده وحكم رياضته واما دودريك عول على محبة الكاهن جوان لان البب كان من يوم قتل اولاده بغض الهمض صبي
وقلبي ماعدت دخلت الى رونه المدان ووجه الجبايب وعبت الى هذا الديوان حبسك في العاود الخاس وثلثت قودك
ولوضفت المغرب والمشرق فامتنع عن الدخول او ما وما عاذا جقع بدريك فلما وقع هذا الامر طلع دودريك ففرق الكس
على ملوك الساطر وبار الدوره والكناس ينقش على الكاهن وارباقصا من الجله الى جبر العاود فسارت ذلك الغضا الى
العاود وكان الكاهن ذلك الايام في در العاود فلما ذقت القصاد راو الكاهن عار يشكي الى عمه كرسيموت ويتول له
يا عي ما تقول كيف يصرفي هالقصوف العر الذي ضرب الكناس وعرها مدارس واذ ملوك النصاريه وبارها وقلها وشت
شما فله يا ولدي يا جوان اشرفي اليه صلبه ملك ما ملوك النصاريه عليه حدودا لاهج ولوا اجتماعه لجله يا بعضهم لغتله او ش
اخر الا انت ما بعرف اسر مضع في هذي البيعه واشك في الوسط ما نقدي عن هذي الصوره فله يا عي بعد اسود من النظر
يوم ما بلقي السيف عار بينين والقرن منقاه والدم بحري هو في مثل هذا الكلام واشباهه وقصا دودريك داخله عليه
قوام لا يديه ويا بيب كرسيمون قبلوها وقالوا له يا ابونا بريدك البيه لانه ارب على بلاد الاسلام ويريد على انه يقهر اوطم من
اخرم وياضه اشار وكشف العار وقلنا له معطين اهد بر الزر زانه بملكه المشرق والمغرب كنت طابك من كتب له
اسامي ملوك الاسلام ووزها وارباب دولها واصحاب الشبايع لان سراده ان بر من القنبه يسقم من ثقلوهم بعض
والاهن لا سمع هذا الكلام قال مرتش قوم على سلك الحاره فتر الكهون شذ زانه وخذ باهه رطق الصلبان واضر الا
وتنا واللاهيه وطلع مثل المسوح وركب وسار ولو امكنه الخار الى ان دظ الى رونه المدان وطلع دودريك دخول عليه دودريك
معود اذا دظ عليه يوم عنده ولا يلفظ اليه في ذلك اليوم فمثل المدخول فله لافاه ارباب الديوان ووقم على ايا دظنا

Copyrighted material

السكر ليح الذي تبنته وفتح عينك وحررت على اذ نارك وكشف عارك ولكن الميرج يزيد في معطين الذي جعل لكم ومعطين
فزعنا ان قدام ولاق الكاهن وقال لبار جبا خليف الميرج وركن الروم ووجه على ابا ديه والكاهن قلنا انت اعطين يدك حتى اقبلها
لانك اليوم افضل ملوك النيران وارباب اقلها اطلاق لانك في درجة المفازين الجاهدين فقال له يا ابونا انت بتعرف
امر الاسلام وملكها ووزرها واصحابها بما يغفلهم واعرف اسامهم وسوتهم واماكنهم وكيف معيشهم لا يبيت الكاهن
فنتهري في ديوان مصر وانا اقدم من الجميع حتى نرى الوزير اعظم الانا شا هينز قال له ابونا في مصر من هو في الغالب ان يبرر الكاهن
يسر قلبه الغالب من هو ما يرضى بيسر ان يكون مملوكا لكنه بالسعد والخالف ما يدعيه الجميع قلنا بولنا صدقت ولكن انما ربه ان يكون
اسمك لم يسر معني انه يكون اسد يسر قلبه وزير من الرزق الكبار السعد اسم يسر يسر التبر وسيس صاحب ملاء ومساكنك وضم
واسوار ونوال اكثر من النظم وهو اكثر من النظم قلنا ابونا ما ردي على انك تكتب لي اسما ملوك الاسلام ووزرها وامرها والكاهن
وعلمها واصحابها بما يغفلهم في هذا الامر ارب فذلل الكاهن وجعل يكتب له اسما ملوك الاسلام طائفة طائفة فاوردنا
كتب اسم ايبر واضوه وامر الزك فلهذا اول ما وقعت البغض في قلبا يدبر وامر الزك بالارزب ايا ان تكتب اسما الزك ان ولا يرا احد
وكتبت اسم الاير عذ الدين الحلي وامر الكراد وكتب اسما الرطال والعدا والمفتية والاشراخ ونياب البلاد ومعد من الاراك
وما انفا اصد لكن حتى تنفذ المفادير وتعرف الامور في مجاربا انشاءه تعالى من الكاف اسم الامير جو بن بطاز الكري وادم المقدم
بدر الغفر ابن شكار قلنا انك كتبت هذه الاسما جميعا واعضها بما معطين فرج وانز قلنت لك الكتاب الذي ارسله بيسر التبر في المهد
اليوزر در دريك ودك القصاد وارسلهم الي مصر ودفنا الماعون الي بيت اصدده واخذ ثلوا اسما على ذلك الاسما حتى قات بغضه
بسرير للجهد الي قلب العسكر وسجد النظم بغضه الي قلوبهم وفتحوا دمه وابعوا بيسر وعزوه وسجنوه ولما وردت قصاد
در دريك لموم اياه فاخذوه ونزلوا به في الوقت الي اسكندرية ومن اسكندرية الي المراكب ولم اهد يعرضهم كبر ولا صغر ما فرقا
بر او يوم ويا ن يوم وثالث يوم والمملون قصد الفتن بين العسكر طالع حرق ذلك الوقت واذا ذلك البغض من قلب العسكر وقلبه
الي الجهد الاصلية حتى طلغ في اليوم الرابع بيسر التبرين ودخلت العسكر وراوه وانكر واعليه ذلك الامر انما وقع منهم وانما كوا مملهم
وجه بيسر رطل عاقل فطالع ذلك الوراق الذي يخطو ايديهم والهم من انهم وسجنوه وانهم المفادير من اربوا سلكه وتفرقوا فيفتوا
عليه كل اتسرت في ناصه وامر واشهر ممانه كان هذا الامور واليب وزوجا لاس قد الخديش باد من سجنه ويمت ولما ان القصاد
سافر وابتعاد الحميز الرئيف ثلثة ايام وامنوا على انفسهم قال وزير در دريك لالعوارين الرجز قن لوالا لالعوا خدام الحميز
الي بيز ايا به الفاصد بجل صدي والمملون ميل كوسه وشط سبف حله على كبه وقادم الحميز بج وتسابتك دموعه مثل المطر وذلك
التي قل ليش يارين الرجز يتكلى الذي يتقل الملوك ويستع الغني نها والعساك وبسك عساكها وبسبب عليها الخراج يسبكي اذا
دارت عليه ان ايام ما تعلم ان الدنيا قرض بوقا فقادم الحميز ولكن يا قاصد واه ما باكي خيفنا من الموت لانه اج من مات ملك الموت
الاوانه بكاي الذي اهل جفوني واخلى خلوني والذي ربهتم وجعلت لهم وجود وقرتهم بعدوني وعزوني ولفظوا اقريري ولا عدلي
سلوني فقال الفاصد ما ديارين ودين لانتك شمال عساكك ولا تنسوا بختا محك لان ما سلك وبغض عساكك فيك وعنك الا الفلام
الذي تفرق الجيوش وتكسر اللغام الامساك يكون اليوم غا يغني السنين منهم لاجلك حتى يكونوا محقوا بعضهم وقص له قصة معطين

وماده

وماده وكيف قلب عن قلوب العسكر وسر عليه القصة ابتدا وانها فن اذ الامر على ملك الاسلام ان ما هو فيه وكذا صراة شغل تحت
تيار القدر فدوه الي مكانه وطلعوا مسافرين الي ان دخلوا على بطر رومة المدائن وبحر قاصد العجايب ولفوا الغلوع ومدوا المراسي
وارموها لسلام وطلعت البطارقة تجاري الي الديوان بيشر البس در دريك وكان الم على رومة المدائن الثلثة ايام وبتسرت ملكا والسعد
عشيب والسبع سلايخ الكبار وكان ذلك اليوم ضارب ارب در دريك ان يوان عظيم دم بايتسرت على امر الملك لان الكهين اخرج ان غذارين اخرج
بيصل فالسوادك اليوم الاكبر بكر والبواسير عساكهم ومع في الاشفار والبطارقة داخلة بيشر اعوز باسرت الشيطان الرجوع فنته في ذلك
اليوم اهالي رومة المدائن وعساكها والملم على ان السد فخرج حوامنه وركبت التلث ايام وبتسرت ملكا والسعد عشيب والسبع سلايخ الكبار
وقدم الكل الكاهن جوان ابن اسفوط وفي يده شيار صيف وهو يعيط كثر ايا ان وصلوا الي ذلك السبط وشاروا الي ذلك الاير ان يطالع خادم
الحميز الرئيف فقصوا الشاله وطلعو ملكا لاسلام بفنطار صدق لافطالعوا خادم الحميز الرئيف لاذك السبط واملح عيش وشال فالي
غيران جهم نشتت عن اهله شي لا يج دان تبت الا دهام ولا تصور الا فقام وخادم الحميز هناك ايسر لانه من بقي يت جا التبر لانه
عساك الذي كان يودم ويودع مع الذي الي هذي النار القوة فبلك وان واشتقا فقال له الكهين يتكلى يا رين وقد قلنا ودين عنك
انك لانتك اوان جارت عليك الايام ولا تفرح وان حملت عليك اسود اللطم الذي يتقل الملوك واو لاد البسات ما يجب ان ما لثا
معها لاهذا الحانت رطل وحرك بنقول انك لا تحب صاحب ملك ولا سلطان فكيف تلتا تايه وستين ملك وسبعه عشيرت
سلايخ كبار الكل راجح تغلب لك فقال له وكذا كبره وحق من علا فاقدر وحق السمع والبصم لو اكون قبلا هذي العساك لاسر لانيه وبين
جنودي وعساكي وكنت على الرطال وقبضوني وقدموني الي القتل لما كنت وبعرف ان الدنيا اول ابنا اكي ان انا اجبت
الذي الفتن الي هذي النار حلة نادب ودين ما عسكرك دنب ولا فتحو الكمام وان ما الذي نبت للظلم والافلام فقال در دريك
يارين هذا ما هو محل عتاب قوم على صيلك ودر الا الديوان وكما صبور على صرف الايام والليل والنظام بر ك فله ليش قلنا ولكن
يا قلب انت اذا اخذتني الي ديوانك اش تجعل مع قلنا من ك فله وسر صيت انه اخره الغفل هون ولو تفلط ما يتج ك من ك فله
لا ودين لاهلك الا وانما جالس على كرس رومة المدائن والثلثة ايام وستين ملك جلم محقه يوم ساك كل منهم واقف في مقامه قاله
الكهين ركبه الجميع ينقص من عمره فقدوا الرجو اذ فاكروه وقبوه من تحت بطن والموذبا وساحتها لهذا الملك بغا بيه سون وعش
والطبار ولما حراب وديا بيسر حيا انهم بنوا على صور من الغولاد وسار وابنا فافه هذا شتم وهذا يبه وهذا يوب عليه وهذا يعاتبه
وهو صابر على مفض الخلام لانه على من يرد حق يرد ولكنه زافت ابعاره فالنق بيز وشال وقلبه صا صير فمار الاحبو كثر فنجي
وقدم الكل الكاهن وفي يده منجيه كبره من ذهب وما اعتقد في الامور والعشر المرتقن طما الشيار الصغر والكاهن على السج ذلك
الملوك والبيات وبارة تجي بنج الخاهم ويقول اسيدم عنك يارين وكه يقول الرئيف ودين ان عري لم وخطا قلبه لير هذا
السوء والنظام السفت الي وراه قتي يتاخذ ذلك البسات والالوف الذي خارج لاد وير مثل دم مقار على الفاصد لاهد منها
الثقاة الي خلف حصانه يلقي رجا طول الشوارب وغير المتاك بالي العفر مع القلب متعتر في ركابه ويده على قبة شاك ربه
وهو على رجا به النظام من يمين وشال فاسطه واذا به الشياخ المقدم بدر الغفر وكان اليه اسل في ذلك وهو اسل اجزان
الغفر جوان اسه المفادير ان يكتب اسم المقدم بدر الغفر ابن شكار حتى صدرت هذي الامور وانفذوا القصاد الي مصر وبعثوا اياه

٩١

عسكر الاسلام ونزلوا به من ذلك الديوان في نازلين والمقدم بدر القير طالع بالديوان فاذلك الامور ولا حكم ونظر سير عسكر الظاهر
تخلت عنه وانكر وامودته ونسيوا عمدته وسلموه لاعداه بستم ونهروا به والمقدم بدر القير بجوان وان اشكوا واما هو فكان
تطوار يده الى خلاصه فب الرجال وشم الامارا وشم الزمان وقار العن اسه من بخدم غير هذا الملك ويمش في اركان سير الشيرسي
وكن واسم اسه الا اعظم لا ابا يعا في سبيل اسه تعالى واتزامع ها القصاد وواقا نل فوق راسه هذا الملك حتى انقطع فوق راسه
ازبا ولا اقع يومه وبعدي له رب لا يتخلا عنه ففلكي محدوفه مع ذلك القصاد الى اسكندرية فلكن الى نزول الظاهر يوم الى ذلك
الركب اشع من يوم الخراق لان ما زله بيده الا الجبر اسكندرية واعيانا والمقدم بدر بجوان وتعجب من مكرهه تقا فكر بالثابته
والكبوس وكان اول من نزل مع ذلك البطارقه اليان سا روايه لارومه واول من ملح من الكعب وارتكن الى ان اقبلت للوك
واركت الظاهر وسارت به ووجدت على راسه ذلك الغامه البيوف فطاف حواده فخرج الا عيان باكي الا عيان ليا ان النفس
وراه فتعجب كيف هذا الحفاه وقام بجهد اسه معه دون ساير الرجال والمقدمين وعساكه اجمعين والظاهر قاله بالعجز فوز يابده
هذا ما هو يوم فنال راجا والالف واخر عساكر الاسلام واخر اولاديه وتوصاهم لان بيض اسه وجهك فقال له وربك لا ارجع في
الحياه بعرك ولا انسا مودتك ولا انسا ذنوبك عليك وقيامك لي على الاقدام ولعالي سبع ضلما في ذلك الديوان انا فداك موت
قبلك والاعجز يروي عليك وهي تغديك وملك الاسلام تركه وقار لعلا ولعلا وسلي لا قفنا اسه وقدره الى ان دعوا به لاذلك
الديوان وجلس در دريك وطلت الثلثا ثابته وسين ملك والسبعه عشرين والسبع سلاطين الكبار وطرس الكبير والكاهن جوان ابن اسفوط
والملك للظاهر واقف ايرديلي صخر واليب قالها تانطع الدم فقد رها وفرشوا اعلا الامر ووجدوا خادم الحرمين من ذلك الحد
وعقلوه الى سفك الدما وتقدم السيف الى فوق راسه ووجد الحسام والكاهن قال باسط ياسيا ف وتار على الاقدام ودار
في الديوان ثلاثه دورات ونادا باعلا صوته يا ملوك النيرانه وبيات الملة السعيد يشرىكم ابوكم البركه جوان انه كل من حضر هذا اليوم
ورا هذا الديوان ووقف على قلعه هذا الرين غمرت له ساير ذنوبه وسرت منه جميع عيوبه وضمنت له الجنة والنفا الى بيت ابي خادم
الحميز وقله بوني سرا يارين كنت قلعه بونزني سرا يارين كنت سم قلعه ما بال عبدك جوان يسلم عليك ويملكك لا ترد عليه ولا تسلمه كانك نبت
قلنت اولاد اليب حربي ومرتين عم كانك نبت قفل الديوره والمصالب كانك نبت قفل سيف النيرانه مغلوبين وافذه يعا بته
واصوه واحده ابن ملوكك امين اعوانك امين اولادك امين افوانك نادى ابراهيم يخلصك نادى شيخه دينك نادى سليمان يحسك نادى بدر
يقا نل على راسك وبرد قام كبوسه وعركت شواكره واداد قفل الكاهن لکنه طاف على الظاهر عاتب الامهون الى الملك حتى لاند انشا وقال
لسياق ولدي منزه منزه منزه وعا ودطر مغانه والسياق تقدم قلع حرد يله عصب عنه قال الظاهر بدر نيك تشيل هذه الخوض اتودع
من الدنيا بنظره والخيف من القبحه فسالها والظاهر الثفت ليا وراه وقال بدر روح ارض عنه انشه ويا قلبه جرا قال الكاهن للسباق منزه
المسح يقص من عركه رد العود اراد انه يقلمه صرخ فيه بدر لاشته وقرينه نازله تهره وقال اذيك باروع صرخ الكاهن على الظاهر
على بدر استقبلا بدر الثفت الكاهن الى الكهف وقال ابووار بطربيا بقله جوان اعلم قوت اعلامي على واحد قلعه يفيهم قلعه وللسله
قاتل بدر اليان وتم قبضوه قال الكاهن قطعوه في اليب ونادا لاقار الظاهر انبلا خربت الدنيا واذ لقت ملوك النصارى قلعه
ودين لا اذقم ابرضا القل فاور ان يمشوا بدر كنفوا واور ان يمشوا الا تينر لبعضهم فيكون حله فاحرا لعه ان يسلموه قلعنا من راسه وقال

للظاهر